ИЗДАЕТСЯ ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ МИТРОПОЛИТА САНКТ–ПЕТЕРБУРГСКОГО И ЛАДОЖСКОГО ВЛАДИМИРА

ОФИЦИАЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ КАЗАНСКОГО КАФЕДРАЛЬНОГО СОБОРА. WWW.KAZANSKY–SPB.RU

4 НОЯБРЯ – ПРАЗДНИК КАЗАНСКОЙ ИКОНЫ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ И ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА

4 ноября, в день празднования Казанской иконы Божией Матери, преосвященнейший Амвросий, епископ Гатчинский, ректор Санкт-Петербургской Православной Духовной Академии и Семинарии, в сослужении настоятеля Казанского кафедрального собора протоиерея Павла Красноцветова, проректора по учебной работе СПбПДАиС протоиерея Василия Стойкова, настоятеля Звенигородского Успенского собора архимандрита Иеронима (Карпова), секретаря Санкт-Петербургской епархии, игумена Мстислава (Дячины) и духовенства епархии совершил Божественную литургию в Казанском кафедральном соборе Санкт-Петербурга. Накануне вечером владыка возглавил Всенощное бдение, в котором приняло участие около трех тысяч богомольцев из Петербурга, а также гостей Северной столицы.

За Божественной литургией была совершена хиротония диакона Вадима Богословского, клирика храма Благовещения Пресвятой Богородицы на Приморском проспекте, во пресвитера.

По окончании Литургии перед чудотворным образом Казанской иконы Божией Матери был отслужен молебен, на котором присутствовала супруга президента РФ Светлана Владимировна Медведева. По завершении молебна епископ Амвросий обратился ко всем присутствующим с приветственным словом. От имени митрополита Санкт-Петербургского и Ладожского Владимира владыка поздравил настоятеля, клириков, прихожан

и многочисленных паломников с престольным праздником главного собора Санкт-Петербурга, а также поблагодарил хор Казанского собора под управлением С. А. Возной за прекрасное пение.

Владыка ректор поздравил всех присутствующих и с государственным праздником — Днем народного единства. «Не случайно в праздник Казанской иконы Божией Матери наш народ отмечает праздник единения и согласия. Именно этот чудотворный образ Царицы Небесной сопровождал народное ополчение под предводительством К. Минина и Д. Пожарского, перед ним молились наши предки об освобождении Москвы в 1612 г. от польских захватчиков... Заступница усердная рода христианского помогла нашему народу сохранить целостность государства. Православная Церковь всегда была источником единства и согласия. Об этом свидетельствует вся история нашего Отечества. И сегодня, как чадолюбивая мать, она снова и снова призывает к единству и согласию людей разных национальностей, разных вероисповеданий и политических предпочтений. Будем же хранить и приумножать великий дар единства: ради настоящего и будущего наших детей и внуков, ради мира и счастья наших семей, ради радостного и счастливого будущего России. В вере — наша опора. В молитве — наша сила. В единстве — залог созидания», — сказал, в частности, епископ Амвросий.

Настоятель Казанского кафедрального собора протоиерей Павел Красноцветов поздравил преосвященнейшего епископа Амвросия с Престольным праздником собора, а также приветствовал и благодарил принявших участие в богослужении духовенство города и гостей. Настоятель собора пожелал всем милости Божией по молитвам и предстательству Божией Матери, спасавшей неоднократно наш народ и нашу страну в годы напряженных испытаний и лихолетья.

После слов поздравления епископ Амвросий отдельно приветствовал и поздравил супругу Президента России Светлану Медведеву, с которой затем состоялась краткая беседа.

ФОТОРЕПОРТАЖ:

4 НОЯБРЯ – ПРАЗДНИК КАЗАНСКОЙ ИКОНЫ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ И ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА

Слева направо: супруга Президента России Светлана Медведева; епископ Гатчинский Амвросий, ректор СПбПДАиС; настоятель Казанского кафедрального собора протоиерей Павел Красноцветов

22 НОЯБРЯ – ВСЕНОЩНОЕ БДЕНИЕ В КАЗАНСКОМ КАФЕДРАЛЬНОМ СОБОРЕ

ПРОПОВЕДЬ НА ПРЕСТОЛЬНЫЙ ПРАЗДНИК КАЗАНСКОГО СОБОРА

Во имя Отца и Сына и Святаго Духа!

Братья и сестры, сегодня мы торжественно празднуем престольный праздник Казанского кафедрального собора, который освящён в честь иконы Божией Матери, именуемой Казанской. Сию икону Дева Мария явила России в смутное время 1610-1613 годов. Православная Русь особо почитала Божию Матерь и имела глубокую веру в Её небесное предстательство за род христианский. В тяжкие времена православные христиане всегда обращались к Деве Марии с усердной молитвой, и Она являла своё заступление страждущим людям. Русская земля в большой мере получила благодатную помощь и покровительство Царицы Небесной.

Чудотворные иконы Богородицы имеются во всех городах и весях нашей страны. Для нас памятно Смутное время, когда Божия Матерь явила особую благодать и силу через свою икону, которую мы теперь именуем Казанской.

Страна наша в 1612 году подверглась нашествию иноплеменников. В то страшное время царский род прервался, в стране стали происходить беспорядки. Этим воспользовалась соседняя страна — Польша, где существенную роль играли католики. Поляки захватили Москву и большую часть русских земель. Русские люди обратились с горячей молитвой к Небесной Заступнице о помощи и вразумлении.

Нижегородский купец Козьма Минин и князь Дмитрий Пожарский собрали ополчение и с Казанской иконой Божией Матери двинулись к Москве. Был объявлен трёхдневный пост. Войска усердно молились Пресвятой Богородице и просили Её заступления и дарования победы. Их молитва была услышана. Преподобный Сергий Радонежский явился во сне бывшему в заточении у поляков греческому архиепископу Арсению и сказал, что Господь, по молитвам Матери Своей и святителей московских, дарует победу русским воинам, и они прогонят врагов из Москвы и освободят Отечество от иноплеменников.

Воодушевлённые этой благой вестью, русские воины с Казанской иконой Божией Матери вошли в Москву, освободили Кремль от захватчиков и избавили Отечество наше от порабощения и инославия. Это событие произошло 22 октября (по ст. стилю), ныне 4 ноября (по нов. стилю). В первый воскресный день жители Москвы и воины крестным ходом с Казанской иконой Божией Матери прошли к Лобному месту. Из Кремля вышел Святитель Арсений с Владимирской иконой Божией Матери, и был совершён молебен с благодарением Господа и Его Пречистой Матери за избавление Отечества нашего от врагов.

В память об этом событии было решено вспоминать это чудесное избавление ежегодно 22 октября (4 ноября).

Вспоминая о чудесном спасении и избавлении нашей Родины от поляков, мы должны помнить о том, что милость Божия обязывает нас, во-первых, к благодарности, и самое важное, — к твёрдой вере и упованию на помощь Божию. Чем больше даётся нам, тем больше спросится с нас.

Мы должны помнить уроки истории нашей страны — отступил народ от Бога в страшные дни октябрьского переворота, — и Господь оставил людей без своей благодатной помощи. Нас постигли страшные бедствия — гражданская война, когда брат убивал брата, отец — сына, дети восставали против родителей. Постигла страшная Отечественная война 1941-1945 годов. И вот во время страшного всенародного горя, когда мы поняли, за что наказаны, и обратились с мольбой к Богу и Пречистой Деве Марии, Господь услышал нашу молитву, молитву священномучеников и страстотерпцев за веру, и даровал нам мир. В 1945 году стали открываться храмы, и они наполнялись верующим и кающимся народом.

Дорогие братья и сестры, основой нашего спасения, избавления страны нашей от погибели явилась вера православная наших людей. В мире сем помощь Божия и заступление Божией Матери и святых угодников Божиих подаётся людям по усердной молитве и преданности воле Божией. Все верные сыны отечества в то Смутное время, видя погибель страны, обратились с горячей молитвой к Божией Матери пред Её чудотворным Казанским образом. В те далёкие времена вера Христова была у русского народа горячей и искренней, её ещё не осквернили лжеверием и современным лжемудрием. Господь, видя веру народа русского, даровал ему мир и благоденствие, внял мольбам Своей Пречистой Матери о роде нашем, и помощь Божия излилась на тех, кто издревле чтит свято и исповедует Господа нашего Иисуса Христа, поклоняется Ему и повинуется Его воле и Церкви Христовой. Господь увидел слёзы матерей и жен, молившихся за своих погибших на фронте детей и мужей, и даровал утешение в молитве и в мирном житии.

Сейчас мы живём в благополучном мире. Мы радуемся, что свободно можем ходить в храм Божий, воспитывать детей в христианской вере. Мы благополучны, и это — мы не должны забывать — даётся нам по милости Божией.

Уже несколько лет у нас в стране день 4 ноября объявлен «Днём народного единства». Это праздник освобождения Руси от нашествия иноплеменников, а самое главное — это праздник преодоления общенародными усилиями внутренней Смуты в Русском государстве. Это всенародное единство, позволяющее нам избегать многих бед и напастей, возможно обрести только при наличии доброй воли всех народов, населяющих нашу необъятную Родину. Мы, православные люди, почитая Казанскую икону Божией Матери, верим, что Господь всем хочет спасения и в разум истины придти.

С любовью и сердечным трепетом обратимся мы к Божией Матери с горячей молитвой о спасении нас, грешных.

Пресвятая Богородице, спаси нас.

Аминь.

Протоиерей Павел Красноцветов,
настоятель Казанского кафедрального собора

Выпуск № 11 (35), 2008 г.

ПРЕБЫВАНИЕ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ МОЩЕЙ СВЯТОГО ВЕЛИКОМУЧЕНИКА ДИМИТРИЯ СОЛУНСКОГО

По благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II 5 ноября из Греции в Россию были привезены мощи святого великомученика Димитрия Солунского. Ковчег с десницей великомученика Димитрия прибыл в Москву и был торжественно помещен в Храме Христа Спасителя. Мощи сопровождала греческая делегация во главе с митрополитом Верийским, Навусским и Кампанейским Пантелеимоном.

14 ноября ковчег с десницей святого великомученика Димитрия Солунского прибыл в Санкт-Петербург. В аэропорту Санкт-Петербурга мощи встречала делегация Санкт-Петербургской епархии во главе с ректором Санкт-Петербургских Духовных школ епископом Гатчинским Амвросием. Десница святого великомученика Димитрия Солунского была доставлена в Воскресенский Новодевичий женский монастырь, где святыню встретил митрополит Санкт-Петербургский и Ладожский Владимир. 15 ноября, в субботу, митрополит Владимир возглавил Всенощное бдение в Казанском соборе монастыря, а 16 ноября совершил Божественную литургию в сослужении епископа Амвросия, митрополита Пантелеимона и сонма духовенства епархии.

Мощи находились в Казанском храме Новодевичьего монастыря до 20 ноября.

Ниже кратко излагается история обретения мощей святого Димитрия на основании сведений из книги «С нами мироточивый Димитрий: к 25-летию со времени обретения мощей святого великомученика Димитрия Солунского» (Верия, 2005), дополненных устным рассказом ее автора — митрополита Пантелеимона. Согласно «Мученичеству» святого Димитрия, святой был заколот копьями на месте римских бань, в которых он был заточен. Кончина святого великомученика произошла в 306 году. Его тело было погребено христианами на месте его мученической смерти. По окончании гонений внутри римских бань была воздвигнута молельня в честь мученика.

Правитель (эпарх) Иллирика Леонтий после своего чудесного исцеления повелел построить в 412 году на месте молельни величественную базилику. Позднее по приказанию императора Юстиниана (VI в.) архиепископ Фессалоникийский попытался отослать вместе с другими мощами часть мощей святого Димитрия в обновленный храм Святой Софии. Однако после начала земляных работ в том месте, где «под землей лежали всесвятые мощи», произошли чудесные знамения, воспрепятствовавшие извлечению мощей. Из земли вышел огонь и раздался глас: «Более не искушайте». Вместо мощей императору была послана только земля с кровью от гроба святого Димитрия.

В 1185 году, по свидетельству архиепископа Фессалоникийского Евстафия, киворий с мощами святого был уничтожен во время опустошения города норманнами. Для самих мощей, которые не пострадали, был изготовлен новый, на этот раз мраморный ларец. По всей вероятности, мощи святого Димитрия были похищены крестоносцами в период времени с 1204 по 1223 год, когда они владели городом. Итальянский исследователь, католический епископ Констанцо Миччи в диссертации, посвященной истории мощей (защищена в 1962 году в Латеранском университете), пишет о том, что мощи «беззаконно» увез некий монах, сопровождавший крестоносцев в четвертом крестовом походе. С тех пор прошло восемь веков «молчания» и «неведения» о судьбе мощей, по крайней мере в греческом мире. В конце XX века мощи были найдены в селении Сан-Лоренцо (San Lorenzo in Campo) в епархии Католической церкви Пезаро (Pesaro) недалеко от Анконы. В середине XX века накануне Второй мировой войны греческий профессор Г. Сотириу, занимавшийся поиском мощей святого Димитрия, узнал об их почитании в Сан-Лоренцо. Однако военные события воспрепятствовали продолжению поисков, которые позднее продолжила археолог Мария Феохари. Результаты ее изысканий были оглашены 15 июня 1978 года на заседании Афинской Академии наук.

Архимандрит Пантелеимон с официальным письмом от митрополита Фессалоникийского Пантелеимона прибыл в Сан-Лоренцо с просьбой о возвращении мощей святого Димитрия. Прошение о передаче мощей было подано на рассмотрение местному католическому епископу епархии Фано Констанцо Миччи, автору диссертации о мощах святого великомученика Димитрия. 17 октября архимандрит Пантелеимон встретил в Милане Фессалоникийского митрополита, с которым они вместе отправились в Сан-Лоренцо.

На совещании было решено передать только главу святого великомученика Димитрия, а остальные мощи через год — чтобы передача мощей прошла менее болезненно для местных жителей. 23 октября 1978 года глава святого великомученика была торжественно доставлена в Фессалоники, а 25 октября состоялся крестный ход, на который вышли все фессалоникийцы от мала до велика. Глава святого Димитрия была помещена перед главным иконостасом в базилике святого Димитрия. За оставшимися мощами греческая делегация приехала через 2 года. Впоследствии для мощей святого Димитрия был сооружен киворий, находящийся сбоку с северной стороны центрального храма. Это место прекрасно знакомо всем русским паломникам, которые оказываются в Салониках по дороге на Святую Гору Афон или на пути в южном направлении — через Верию в Метеоры, а затем в Афины, на Эгину к святому Нектарию и к прочим величайшим святыням Греции. Праздник святого Димитрия — великий национальный праздник Греции. День памяти святого, 8 ноября по новому стилю (26 октября по старому стилю), совпадает с днем освобождения Салоник от турок в 1912 году. В этот день после торжественной Литургии совершается величественный крестный ход с участием духовенства, армии и мирян. Мощи святого великомученика Димитрия — мироточивые.

Салоники. Храм св. вмч. Димитрия Солунского

Дионисий (Шленов), игумен

Печатается с сокращениями

www.bogoslov.ru/text/print/355670.htm

НАГРАЖДЕНИЕ ЧЛЕНОВ ОРГАНИЗАЦИОННОГО КОМИТЕТА ВСЕРОССИЙСКОГО ДНЯ СЕМЬИ, ЛЮБВИ И ВЕРНОСТИ

14 ноября 2008 года в Отделе внешних церковных связей Московского Патриархата состоялась торжественная церемония награждения членов организационного комитета Всероссийского Дня семьи, любви и верности. Патриаршие награды вручал митрополит Смоленский и Калининградский Кирилл.

В приветственном слове он назвал одной из важнейших проблем нынешнего времени депопуляцию, сокращение населения страны, сообщает Служба коммуникации ОВЦС. «Действительно, в России все меньше рождается детей. Об этом с тревогой говорят экономисты, политики, об этом с тревогой говорят представители бизнес-сообщества, которые иногда не могут развернуть свое производство на той или иной территории только потому, что там не хватает трудовых резервов. В столь огромной стране, как Россия, должно быть большое число населения, чтобы продуктивно использовать еще не обжитые пространства в Сибири и на Дальнем Востоке, чтобы динамично развивать промышленность, производство, социальную сферу»,— заявил митрополит Кирилл.

В то же время архипастырь призвал обратить внимание на духовное измерение этой проблемы. «Когда в стране рождается мало детей, когда ежегодно фиксируется большое количество разводов — все это сигналы о некоем духовном неблагополучии», — заметил митрополит Кирилл. Он с сожалением отметил, что в современном мире люди часто отказываются от рождения нескольких детей, не желая жертвовать привычным комфортом, опасаясь, что каждый «лишний» ребенок может негативно сказаться на материальном благополучии. «С другой стороны, нужно помнить, что у наших отцов и дедов денег и комфорта было еще меньше, чем у нас, а семьи были большие», — напомнил он.

По его мнению, существенным в этом выборе является зачастую отсутствие любви в сердце. «Любовь всегда связана с жертвой. Где любовь — там и способность пожертвовать собой, а где нет любви, нет и жертвы. Господь наш Иисус Христос пришел в мир и пожертвовал собой ради людей, — подчеркнул митрополит Смоленский и Калининградский Кирилл. — Так по его образу хороший муж отдает себя жене, жертвует собой — своим временем, своими средствами и многим другим, а хорошая жена жертвует собой ради мужа — и временем, и благополучием, и порой даже здоровьем, отдавая силы своей семье. Мы хороши по отношению друг ко другу, когда даем, а не принимаем. Способность отдавать и есть свидетельство любви».

Поэтому, по мнению владыки Кирилла, демографическая проблема, проблема семьи в России есть по преимуществу проблема духовная и нравственная. Церковь, следуя своему пути, постоянно говорит людям о необходимости иметь крепкие семьи, заботиться о детях, выступает против абортов и разводов, за нравственный образ жизни, целостность семьи, но современный мир далеко не всегда готов услышать голос Церкви. «Церковь сегодня нуждается в том, чтобы и гражданское общество, и власть ради заботы о людях ставили перед собой задачу укрепить институт семьи, осознать важность добрых семейных отношений», — сказал он, подчеркнув большое значение учрежденного в России Дня семьи, любви и верности. «Праздник — это повод подумать, сделать акцент на существующих проблемах, привлечь к ним внимание СМИ, деятелей искусства, литературы», — считает архипастырь.

«Думаю, что у праздника очень светлая перспектива, дай Бог, чтобы одним из результатов этого празднования стало появление как можно большего числа крепких, счастливых семей», — заявил митрополит Кирилл, выразив мнение, что решение демографической проблемы будет найдено, если люди будут счастливы в своих семьях.

Он поблагодарил участвовавших в церемонии членов оргкомитета Всероссийского Дня семьи, любви и верности и его председателя С. В. Медведеву за реализацию этого важного проекта: «Отрадно, что среди мирян, светских людей возникают столь замечательные инициативы, которые направлены на достижение тех же целей и идеалов, которые проповедует Церковь».

Председатель Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата митрополит Смоленский и Калининградский Кирилл рассказал, что он доложил о работе оргкомитета и проведении праздника Предстоятелю Русской Православной Церкви. Его Святейшество удостоил высоких наград тех, кто потрудился в осуществлении этого проекта. Отметив, что совсем недавно председатель оргкомитета Всероссийского Дня семьи, любви и верности, глава попечительского совета целевой комплексной программы «Духовно-нравственная культура подрастающего поколения России» С. В. Медведева была удостоена высокой награды Русской Православной Церкви — ордена преподобной Евфросинии Московской, владыка Кирилл вручил ей Патриаршую грамоту «с выражением высочайшей благодарности и признательности за работу, которая была осуществлена ею и под ее руководством организационным комитетом». В ответном слове С. В. Медведева высказала искреннюю благодарность за столь высокую оценку осуществленных начинаний и инициатив.

«Праздник этот был благословлен Святейшим Патриархом Алексием. Поэтому, наверное, нам всем так легко было работать», — отметила она. По ее мнению, главный результат, главная награда —— это благодарность людей за то, что теперь в России есть свой праздник, посвященный семье, любви и верности.

Она поблагодарила за труды членов оргкомитета и всех, кто принимал участие в подготовке общероссийского празднования Дня семьи, любви и верности. Вице-президент оргкомитета, заместитель председателя оргкомитета Российского фонда культуры, директор Дирекции международных программ Т. В. Шумова была удостоена ордена святой равноапостольной княгини Ольги (III степени). Орденом святой княгини Ольги (II степени) была награждена член попечительского совета целевой комплексной программы «Духовно-нравственная культура подрастающего поколения России» Е. Г. Катаева.

По завершении церемонии награждения С. В. Медведева продемонстрировала присутствовавшим диплом, в котором была выражена поддержка от церковно-общественной выставки-форума «Православная Русь». С. В. Медведева, которая 8 ноября принимала участие в торжественном открытии форума, поделилась своими впечатлениями от этого мероприятия, в частности, отметив, что на второй день работы выставки она стала свидетельницей огромного множества людей, которые стремились попасть в Манеж, где проходила выставка, что говорит о небывалой популярности этого форума.

Со своей стороны, митрополит Кирилл отметил важность того, что в нынешнем году центральной темой форума стала тема семьи, любви и верности, объединяющая людей.

фото: С. Власова, Е. Штукина

www.pravoslavie.ru/news/28290.htm

ИЗБРАНИЕ ЕПИСКОПА ИОНЫ (ПАФФХАУЗЕНА) МИТРОПОЛИТОМ ВСЕЯ АМЕРИКИ И КАНАДЫ

ВАШИНГТОН. XV Всеамериканский собор Православной Церкви в Америке избрал митрополитом Всея Америки и Канады епископа Форт-Уэртского Иону, сообщает официальный сайт этой Церкви.

Джеймс Паффхаузен, будущий епископ Иона, родился в Чикаго в протестантской семье. Будучи студентом Калифорнийского университета, в 1978 году перешел в Православие и стал членом прихода церкви Казанской иконы Божией Матери (Московский Патриархат) в Сан-Диего. В 1988 году закончил Свято-Владимирскую семинарию.

В начале 1990-х годов Дж. Паффхаузен работал в Издательском отделе Русской Православной Церкви в Москве, познакомился с духом современного русского монашества во время пребывания в Валаамском монастыре. Духовный отец наместника Валаамской обители, духовник Троице-Сергиевой лавры архимандрит Кирилл благословил Дж. Паффхаузена на иночество, и в 1995 году тот после принятия пострига поступил в число братии Свято-Тихоновского монастыря в Пенсильвании. Позже отец Иона стал настоятелем монастыря святого Иоанна Шанхайского в Калифорнии.

Весной 2008 года Синод Православной Церкви в Америке возвел отца Иону в сан архимандрита, а в сентябре хиротонисал в епископа Форт-Уэртского. Возведение владыки Ионы в сан митрополита Всея Америки и Канады состоится 28 декабря на собрании Синода епископов Православной Церкви в Америке в Вашингтоне.

Представитель Московского Патриархата при европейских международных организациях епископ Венский и Австрийский Иларион, ранее отказавшийся от предложения части духовенства ПЦА выдвинуть свою кандидатуру на Всеамериканском соборе, назвал избрание епископа Ионы «выдающимся событием в жизни Православной Церкви в Америке», отметив, что глава Церкви «избран волеизъявлением духовенства и церковного народа, увидевшего в нем того, кто сможет вывести Православную Церковь в Америке из затяжного кризиса».

«Поистине vox populi vox Dei! Православная Церковь в Америке сегодня как никогда нуждается в молодом и динамичном Предстоятеле, способном восстановить авторитет иерархии в глазах верующих. Лучшего кандидата на эту роль трудно было найти», — заявил епископ Иларион в четверг.

По его мнению, это событие открывает новую страницу в истории Православной Церкви в Америке, получившей автокефалию от Русской Православной Церкви в 1970 году. Как подчеркнул владыка Иларион, главой Православной Церкви в Америке на этот раз избран, с одной стороны, «самый молодой по хиротонии иерарх», но в то же время «отнюдь не новичок в церковном служении», сумевший превратить православную обитель в Калифорнии в «крупный центр монашеской жизни».

www.sedmitza.ru/news/519374.html

ДНИ РОССИИ В ЛАТИНСКОЙ АМЕРИКЕ

Дни России прошли в семи странах Латинской Америки с 17 октября по 17 ноября 2008 года. В течение месяца делегация побывала на Кубе, в Коста-Рике, Венесуэле, Бразилии, Аргентине, Чили, Парагвае. В эти государства Центральной и Южной Америки был привезен Державный образ Богоматери. Во всех городах совершались богослужения, были организованы выставки «Православная Русь» и «Современная Россия», концерты хора московского Сретенского монастыря, семинары соотечественников.

На Кубе, в Коста-Рике, Венесуэле в рамках Дней России прошли встречи председателя Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата митрополита Смоленского и Калининградского Кирилла с Президентами этих государств.

В Бразилии и Аргентине иерархи Русской Православной Церкви также провели встречи с представителями государственной власти. Церковную делегацию возглавлял митрополит Смоленский и Калининградский Кирилл. В составе делегации были архиепископы Рязанский и Касимовский Павел, Хустский и Виноградовский Марк (Украинская Православная Церковь), викарий Московской епархии епископ Домодедовский Евтихий, наместник московского Сретенского ставропигиального монастыря архимандрит Тихон (Шевкунов), секретарь ОВЦС МП по межправославным связям протоиерей Николай Балашов.

Куба, Гавана, 18-19 октября 2008 г.

Дни России в странах Латинской Америки открылись в Гаване 18 октября. Накануне в кубинскую столицу прибыла чудотворная икона Пресвятой Богородицы Державная, которую сопровождала многочисленная делегация иерархов и священнослужителей Русской Православной Церкви, политических и общественных деятелей, журналистов. Вечером 18 октября состоялось всенощное бдение в храме в честь Казанской иконы Божией Матери, который недавно был построен в старой части Гаваны для общины Московского Патриархата.

Освящение Казанского храма состоялось в воскресенье 19 октября. Чин освящения храма возглавил митрополит Кирилл. Ему сослужили архиепископы Павел и Марк, епископ Евтихий, архимандрит Тихон (Шевкунов) и другие священнослужители.

Коста-Рика, Сан-Хосе, 21 октября 2008 г.

Дни России в странах Латинской Америке в столице республики Коста-Рика г. Сан-Хосе начались 21 октября с водосвятного молебна перед чудотворной иконой Божией Матери Дер-

жавная. Молебен был совершен в резиденции Посла Российской Федерации в Коста-Рике митрополитом Смоленским и Калинградским Кириллом.

Дни России в Сан-Хосе продолжились открытием выставки «Православная Россия», после чего в Национальном театре Коста-Рики состоялся концерт мужского хора московского Сретенского монастыря. Выступление хора с воодушевлением было встречено костариканской публикой, до отказа заполнившей все помещение театра, праздновавшего в этот день свое 111-летие. На концерте присутствовали президент Коста-Рики Оскар Ариас, а также внучка Сергея Рахманинова Наталья и представители русской диаспоры.

Венесуэла, Каракас, 23 октября 2008 г.

Вечером 22 октября российская делегация, принимающая участие в мероприятиях, которые проходят в рамках Дней России в странах Латинской Америке, прибыла в столицу Венесуэлы город Каракас.

23 октября в Никольском кафедральном соборе Каракаса перед Державной

иконой Божией Матери был совершен водосвятный молебен, который возглавил Митрополит Нью-Йоркский и Восточно-Американский Иларион, Первоиерарх Русской Православной Церкви за границей. Небольшой храм в русском стиле, построенный после Второй мировой войны русскими эмигрантами, не смог вместить всех молящихся. Десятки верующих стояли и молились во дворе храма. Многие пришли с детьми, в том числе с грудными.

В тот же день состоялось выступление митрополита Смоленского и Калининградского Кирилла в Национальной ассамблее (парламенте) Венесуэлы.

В рамках Дней России в Каракасе также прошел семинар для соотечественников, работу которого возглавил митрополит Нью-Йоркский и Восточно-Американский Илларион.

Бразилия, Рио-де-Жанейро, 25-26 октября 2008 г.

В субботу, 25 октября в храме мученицы Зинаиды в Рио-де-Жанейро, находящемся в юрисдикции Московского Патриархата, по случаю престольного праздника была совершена Божественная литургия. В храме можно было увидеть как пожилых русских эмигрантов, так и православных бразильцев, а также представителей множества других народов — греков, арабов, сербов, румын и других, которые по воле Божией оказались на бра-

зильской земле. За литургией пел хор московского Сретенского монастыря.

Вечером 25 октября в церкви св. Зинаиды было совершено Всенощное бдение, которое возглавили митрополиты Иларион и Платон. В нем приняли участие все архиереи и священнослужители, входящие в состав российской делегации, прибывшей в Латинскую Америку в рамках Дней России.

В воскресенье, 26 октября, иерархи Русской Православной Церкви впервые в истории молились о России и Бразилии, а также о единстве христианской Церкви у знаменитой 38-метровой статуи Иисуса Христа на горе Корковадо, возвышающейся над Рио-де-Жанейро более чем на 700 метров.

Божественная литургия совершалась при пении хора московского Сретенского монастыря под открытым небом, у подножия статуи Христа Спасителя. На горнем месте была установлена привезенная из России чудотворная икона Божией Матери Державная.

Буэнос-Айрес, Аргентина, 1-2 ноября 2008 г.

1 ноября 2008 года в Аргентине стартовала программа Дни России в странах Латинской Америки. Этим же вечером епископ Каракасский Иоанн возглавил Всенощное бдение в Воскресенском соборе Русской Православной Церкви в Буэнос-Айресе. 2 ноября митрополит Восточно-Американский и Нью-Йоркский Иларион, митрополит Аргентинский и Южно-Американский Платон, архиепископ Хустский и Виноградовский Марк, епископ Домодедовский Евтихий, епископ Каракасский Иоанн совершили в Воскресенском соборе Божественную литургию.

Чили, Сантьяго, 9 ноября 2008 г.

9 ноября митрополит Аргентинский и Южно-Американский Платон, митрополит Восточно-Американский и Нью-Йоркский Иларион, архиепископ Хустский и Виноградовский Марк, архиепископ Рязанский и Касимовский Павел, епископ Домодедовский Евтихий, епископ Каракасский Иоанн совершили Божественную литургию в церкви святого апостола и евангелиста Иоанна Богослова. В настоящее время в Сантьяго действует два прихода Русской Православной Церкви. Их отличительной особенностью является тот факт, что больше половины членов общин — это исконные чилийские жители, и богослужения здесь совершаются главным образом на испанском языке.

Асунсьон, Парагвай, 15 ноября 2008 г.

15 ноября, в субботу, в г. Асунсьон в Пантеоне открыта мемориальная доска «Русским героям Парагвая от помнящей России» — в честь тех офицеров русской армии, которые, оказавшись после революции 1917 года в Парагвае, отстаивали свободу этой небольшой южноамериканской страны в 1932–1935 годах. В торжественной церемонии открытия мемориальной доски и возложения венка русским героям приняли участие почетный караул ВМФ Парагвая и оркестр ВВС республики. Затем правящий архиерей Аргентинской и Южно-Американской епархии Московского Патриархата митрополит Платон и первоиерарх Русской Православной Церкви Заграницей митрополит Восточно-Американский и Нью-Йоркский Иларион совершили литию в Пантеоне у мемориальной доски русским героям. В богослужении принимал участие хор Сретенского монастыря.

www.pravoslavie.ru/gallery/gallery72.htm#ID14620

ИКОНА «СВЯТАЯ ДЕВА МАРИЯ ГВАДЕЛУПА»

Эту историю каждый мексиканец знает с детства. Пожилой крестьянин Хуан Диего собирал в лесу хворост в свой старый плащ. Вдруг он увидел прекрасную юную женщину (назвавшуюся Гваделупой) и тотчас признал в ней Деву Марию.

Чтобы рассеять сомнения в явленном чуде, Святая Дева обратила хворост в ярко-красные розы, а плащ — в икону «Святая Дева Мария Гваделупа». А вся сцена чудесных изменений поместилась в зрачке изображённой на иконе Богородицы.

С помощью микроскопа можно увидеть все мелочи: пасущееся стадо коров, кудрявую голову женщины, даже капли росы на цветах. Изобразить эту сцену со всеми мелкими подробностями в пределах всего лишь полутора миллиметров зрачка не смог бы ни один даже самый искусный умелец. Икона, возраст которой превышает четыре с половиной столетия, отличается свойством голограммы - фотопластинки, которая в лазерном свете плоское изображение делает объёмным.

В 70-е годы прошлого века астрономы изучили расположение звёзд на иконе и определили, что именно так и должен был выглядеть небосвод со звёздами 12 декабря 1531 г. возле мексиканской столицы. Кроме того, провели специальные исследования красочного слоя с помощью химического анализа. Оказалось, таких красок история живописи не знает: под разными углами зрения они меняют свои оттенки — точно как яркие расцветки бабочек, жуков или перьев птиц.

Не менее удивительна структура холста, на который нанесено изображение. Это не холст в точном значении слова, а ткань, сделанная из волокон кактуса. Между ними заметны просветы, которые по всем известным технологиям живописи должны быть загрунтованы — иначе краска просто не будет держаться. Грунтовки на иконе нет, и как краска не отлетает от волокон, не может понять ни один специалист. Более того, сорт кактуса, из которого соткано полотно, хорошо известен. Обычный срок жизни этих волокон не превышает 25 лет, после чего они сгнивают. Как плащ Хуана Диего пережил четыре с половиной века, объяснить тоже невозможно. За это время к иконе прикасались губы, лбы, руки. Четыре столетия она не была защищена стеклом. Но ни единой потёртости на иконе не видно.

Во время гонений на церковь в 1921 г. террорист заложил бомбу в вазу с цветком невдалеке от иконы. От взрыва раскололся мраморный алтарь, искорёжилось распятие, а иконе взрыв не причинил вреда — лишь пороховая гарь чуть затемнила руки Святой Девы. Впоследствии гарь убрали реставраторы. Кстати, во время реставрации на икону случайно опрокинули бутылку с кислотой. Появилось белое пятно, которое чудесным образом исчезло спустя три дня.

Невероятная стойкость и чудотворная сила иконы «Дева Гваделупа» принесли ей такую популярность, что для неё в 1961 г. на севере мексиканской столицы выстроили специальный храм, имеющий форму шатра. Сегодня близко подойти к иконе невозможно. Перед алтарём проложена бегущая дорожка — горизонтальный эскалатор, и верующие успевают лишь поклониться Деве Гваделупе. Ради этого многие проделывают путь в сотни километров.

С. Кашницкий

АИФ №43 от 22 октября 2008г.

Дарохранительница Казанского собора

Среди художественных сокровищ и святынь Казанского собора особое место занимает его дарохранительница. Это созданный А. Н. Воронихиным подлинный шедевр камнерезного и ювелирного искусства. Являясь подарком президента Академии художеств графа А. С. Строганова, она являет собой синтез минеральных богатств России, сопряженный с трудом и талантом русских людей, создателей храма.

Ценнейший подарок был преподнесен храму в сентябре 1811 года, сразу же после освящения собора. Преподнеся драгоценную дарохранительницу храму, А. С. Строганов отмечал, что это творение искуснейших уральских мастеров, использовавших сибирские и уральские самоцветы и редкие породы мрамора, многие из которых присутствуют в отделке самого собора. Кроме того, в облицовке дарохранительницы использованы драгоценный аквамарин, серебро, которым в недавнем прошлом были богаты Урал и Сибирь, и эмаль.

Выполненная, как и сам собор, в стиле классицизма, дарохранительница представляет собой миниатюрное сооружение в виде античного храма с четырьмя фасадами, украшенными портиками ионического ордера. Шестнадцать колонн из черного обсидиана, кварцита, яшмы, агата с бронзовыми позолоченными капителями окружают миниатюрный храм.

К портикам ведут лестницы, по сторонам которых установлены бронзовые позолоченные скульптуры евангелистов и четырех святителей: Афанасия Великого, Василия Великого, Григория Богослова и Иоанна Златоуста. Они были отлиты по моделям скульптора П. П. Соколова, известного созданием воспетой А. С. Пушкиным аллегории «Девушка с кувшином» из Екатерининского парка Царского Села. Фасады дарохранительницы украшают миниатюрные иконы, изображающие Воскресение Христово, Преображение Господне, Святое семейство и святого Иоанна Предтечу, исполненные на финифти академиком живописи Д. И. Евреиновым. В создании дарохранительницы принимал участие и скульптор П. Ажи, один из создателей Царского места в Казанском соборе. Внутри дарохранительница также украшена выполненными на финифти сценами из Священного Писания и истории Церкви.

Дарохранительница завершается невысоким куполом с фонариком – ротондой, окруженной изящной колоннадой из алтайского родонита (орлеца), полудрагоценного камня, из которого впоследствии будет сооружено надгробие над могилой императрицы Марии Александровны, супруги Царя-Освободителя Александра Николаевича, покоящейся в соборе святых Петра и Павла в Петропавловской крепости. Над ротондой установлены три грациозные позолоченные женские фигурки, символизирующие христианские добродетели: Веру, Надежду и Любовь, и крест из чешского хрусталя, выполненный взамен утраченного креста из десяти алмазов (исполнитель работ – реставратор Д. А. Попов).

Архитектурная сторона дарохранительницы и тематика украшающей ее живописи и скульптуры принадлежат графу Строганову, большому знатоку горных богатств Урала, и уроженцу Урала А. Н. Воронихину. Создавалась дарохранительница в течение почти шести лет.

После варварского ограбления храма и его сокровищ и святынь дарохранительница была удалена работниками музея из алтаря и позднее помещена в западной части придела святых Антония и Феодосия Киево-Печерских, недалеко от могилы М. И. Кутузова на непрочной деревянной подставке. Рассказ о ней не входил в экскурсионную программу.

Вскоре после возвращения здания собора Санкт-Петербургской епархии дарохранительница была перенесена в алтарь и поставлена на свое историческое место - в центре алтаря за святым престолом. Являясь святыней, представляющей огромную художественную ценность, она заключена в стеклянный футляр и украшает алтарь.

Е. Лукашевский

ПРАВИТЕЛЬСТВО ДОЛЖНО РАЗРАБОТАТЬ ЗАКОНОПРОЕКТ ОБ ОГРАНИЧЕНИИ ЭРОТИКИ В СМИ

Недавно Госдума отказалась принимать законопроект по борьбе с эротикой в СМИ, а в правительстве заявили, что он «не предусматривает исчерпывающих мер правового регулирования обозначенной в законопроекте сферы». Своим мнением о том, нужен ли такой закон, как бороться с непристойностью в СМИ и кто должен вырабатывать ее критерии, в интервью «Интерфакс—Религия» поделился и.о. секретаря по взаимоотношениям Церкви и общества Отдела внешних церковных связей Московского патриархата священник Георгий Рябых.

— Русская Православная Церковь все чаще поднимает вопросы нравственности. Ставится вопрос об организации соответствующего совета в СМИ, озвучиваются протесты против гей-парадов, высказывается недовольство непристойной рекламой. Что можно противопоставить попыткам подменить свободу вседозволенностью?

— В нашем сознании демократия нередко отождествляется с западным продуктом развития, который искусственно навязывается в последние десятилетия в России. Наверное, поэтому существуют попытки дать демократии некоторое определение, которое говорило бы об особенностях нашей системы, например «суверенная». Ведь все понимают, что отвергнуть доминирующий политический тренд в современном мире было бы неразумно. Значит, надо его как-то обособить. Кроме того, есть ли для него серьезная альтернатива? Мне представляется, что мы сегодня должны уделять больше внимания не форме политического устройства, а его содержанию. Именно об этом говорится в «Основах социальной концепции» Русской Церкви: форма правления зависит от нравственного состояния общества.

По существу, сегодня решается вопрос о том, на какую модель демократии ориентируется Россия, какую концепцию свободы она «исповедует»: станет ли для нас «идеалом» так называемая «негативная свобода» как свобода от любых, в том числе этических, ограничений, черты которой прослеживаются в нынешней государственно-политической стратегии США, или мы будем придерживаться традиционной европейской правовой концепции свободы, утверждающей равновесие законных интересов: «Свобода — это право действовать в границах, определенных правами других людей» (Шарль Монтескье). Что выберем мы — добровольные этические обязательства друг перед другом или гоббсовское состояние «войны всех против всех», то самое, о котором в книгах Ветхого Завета говорится: «Тогда не было царя у Израиля. Каждый делал то, что находит справедливым»?

— Уже не в первый раз депутаты Госдумы отказываются поддерживать законопроект, направленный на ограничение эротики и порнографии в СМИ. Последний раз это произошло 15 октября. Как Вы можете это прокомментировать?

— Действительно, это не первая попытка принять поправки в законодательство, ограничивающие возможности для появления в СМИ изображений эротического и порнографического характера. Известно, что в этот раз депутаты руководствовались рекомендацией правительства, в которой говорится, что представленный законопроект «не предусматривает исчерпывающих мер правового регулирования обозначенной в законопроекте сферы». Полагаю, что, опираясь на это заключение, было бы правильно отправить законопроект на доработку, а не списывать его со счетов. Вероятно, было бы правильно, чтобы такой законопроект был разработан в правительстве. Я слышал, что в свое время такие планы были в министерстве культуры. Было бы правильно продолжить эти усилия и довести это дело до конца. Думаю, что это будет непросто, потому что здесь причастны большие деньги, находящиеся в эротическом и порнографическом бизнесе. Рекламодателям выгодна существующая свобода. Представитель одной рекламной фирмы в приватном разговоре сказал: «Секс продается, и мы будем его продавать». Вот и вся логика. В то же время в развитых западных странах эта сфера прочно обособлена в частной сфере. Публичная реклама и СМИ ограждены от этого влияния.

Я думаю, что общество должно взвесить, какая потребность для него более ценная — иметь возможность удовлетворять свои эротические стремления или воспитывать здоровое поколение, способное создавать семьи и растить детей. В конце концов те, кто имеют жажду в плотских утехах, могут реализовать такую возможность в частной сфере. Между прочим, во всех развитых странах именно в этой сфере и находится область порнографии и эротики.

Приведу пример одной ситуации, в которой граждане и рекламодатели до сих пор ведут тяжбу по поводу того, какие потребности важнее. Весной этого года в Перми возник гражданский конфликт между частью жителей города и владельцами сети магазинов модной одежды. Его причиной стало изображение, размещенное на улицах города в виде стендовой стационарной рекламы. На баннерах, установленных в самом центре Перми, воспроизводилась фотография двух молодых женщин, обращенных лицами друг к другу и лежащих практически одна на другой со сплетенными руками. Одна из моделей обнимала другую за голову, рот той, что находилась в нижней части изображения, был томно полуоткрыт. Зрелищная, значительная по размерам и сопровождавшаяся подсветкой в вечернее время реклама вызвала неоднозначную реакцию. Кроме того, в одном месте баннер располагался примерно в пятнадцати метрах от окон жилого дома, поблизости от социально значимого объекта — гипермаркета «Семья», куда ежедневно приходят тысячи людей с детьми, и примерно в ста метрах от старейшего городского храма во имя Всех Святых.

— Но существуют люди, которые не видят здесь конфликта и считают, что верующие могут не обращать внимание на рекламу и проходить мимо...

— Меня порой удивляет, насколько современный человек доверяет своей природе. Многие всерьез считают, что их портит обстановка, а сами по себе они ангелы, или люди считают, что можно легко справиться с искушением, приказав себе на него не реагировать. В любом человеке присутствует тяга ко греху, а потому с ней нельзя играть. Если бы ее не было, то на земле давно установились бы мир и порядок. Один из христианских писателей конца II — начала III века Климент Александрийский, занимавшийся воспитанием, утверждал: «Не по природе своей становятся люди добрыми и благородными, а по воспитанию». Без труда над собой и без ограждения себя от безнравственных образов невозможно стать нравственным человеком.

Принцип рекламы как раз в том и состоит, чтобы привлечь внимание человека и вложить ему в сознание определенную идею. Кстати, изображение, появившееся в Перми, вызвало отрицательную реакцию не только со стороны верующих, но и со стороны значительного числа людей, далеких от Церкви. Основное возражение было связано с тем, что уличная реклама в отличие от любых других медиапродуктов — фильмов, клипов, шоу и так далее — не может быть востребована избирательно, по усмотрению, и помимо целевой группы, на которую ориентируется владелец сети магазинов, у нее оказалось слишком много «вынужденных потребителей». Особенно хорошо этот принцип работает на детях и подростках, у которых еще только формируется система ценностей. По мнению современных психологов, реклама серьезно влияет на формирование психики и жизненных ориентиров подрастающего поколения. Этот случай — лишь одна из иллюстраций того, насколько активно сегодня в рекламном бизнесе эксплуатируются сексуальное влечение и различные виды его извращений.

Появление такого рода рекламы — это не только дело бизнеса и свободы различных меньшинств, а вопрос того, согласно ли большинство общества с тем, чтобы их дети усваивали нормы поведения, противоречащие той нравственности, которую передают им родители и традиционные религиозные общины. В недавно принятом Русской Православной Церковью документе о достоинстве, свободе и правах человека однозначно утверждается, что в публичном пространстве свобода должна согласовываться с традиционной нравственностью.

— Как в Православной Церкви видят решение подобных конфликтов интересов и ценностей?

— Да, мнения и вкусы различны. Попытка их унификации может дорого обойтись обществу, мы знаем это из отечественной истории. Тем не менее есть мнения и вкусы, от которых в конце концов общество серьезно страдает. Именно такие мнения должны быть исключены из публичного пространства и вымещены в частное. Например, запрещена пропаганда нацизма и разного рода экстремизма, так как это приводит к насилию и разрушает единство общества. В то же самое время есть люди, которые придерживаются подобных взглядов. Полагаю, что должен быть ясный правовой способ решения похожих коллизий. Когда они не решаются правовым способом, то люди справляются своими методами, как было в случае выставки «Осторожно: религия!» Но предоставляет ли наше законодательство возможности принимать решения исходя из моральных принципов? Например, в пермском случае надо обратиться к федеральному закону о рекламе от 13 марта 2008 года. В нем, в частности, говорится о том, что реклама должна быть «добросовестной и достоверной, в ней не допускается использование непристойных и оскорбительных образов».

— Кто должен вырабатывать критерии пристойности в российском обществе?

— В этом и состоит главная трудность. По Закону о рекламе, оценить должна Федеральная антимонопольная служба. В настоящий момент этот орган власти готовит решение по пермскому делу. Но уполномочен ли этот орган выносить решения морального плана? Тогда кто может быть бесспорным нравственным арбитром в современном российском обществе не только в случае с Пермью, но и во многих других? Мне кажется, что мы должны ориентироваться на традиционную нравственность, поддерживаемую основными религиозными общинами России, и на мнение авторитетных общественных структур. В плане традиционной морали различные религиозные общины России демонстрируют настоящую солидарность. По поводу рекламы в Перми, пропагандирующей «нетрадиционный тип сексуальной ориентации», можно сказать, что в ряде традиционных религий — христианстве, исламе и иудаизме — существует строгий запрет на близость между лицами одного пола, и это определяется понятием «содомский грех».

Однако возникает вопрос: как выявить позицию общества по моральным вопросам так, чтобы на нее могли сослаться государственные органы власти? Учитывая светский характер государства, необходимо иметь ряд экспертных и общественных структур, которые бы выносили свои заключения по тем или иным проблемам. Это могут быть межконфессиональные структуры, уже существующие при различных органах власти, или можно было бы создать специальные советы по нравственности, в которые вошли бы авторитетные религиозные и общественные деятели.

Кроме того, есть еще один немаловажный аспект. Любое государственное решение должно учитывать все интересы и исходить из желания избежать социальной напряженности. Нельзя забывать, что основой всей правовой системы является принцип баланса интересов, а значит, законные права и интересы верующих и людей, ориентированных на нормы традиционной этики, должны приниматься в расчет, поскольку и они являются гражданами Российской Федерации.

www.interfax-religion.ru/orthodoxy/?act=interview&div=200&domain=1

ЭКСКУРСИЯ УЧАЩИХСЯ ВОСКРЕСНОЙ ШКОЛЫ КАЗАНСКОГО КАФЕДРАЛЬНОГО СОБОРА В МИХАЙЛОВСКИЙ ЗАМОК

В воскресенье, 9 ноября, учащиеся воскресной школы Казанского кафедрального собора отправились в Михайловский замок — резиденцию императора Павла I, которому принадлежала идея создания Казанского собора. Император выбрал и утвердил проект А. Н. Воронихина и был убит в спальне своего замка всего через несколько дней после торжественного начала строительных работ по возведению Казанского собора.

После Литургии, традиционного чаепития и занятий дети и их родители вышли из храма и перешли Казанский мост, который был возведен на Невском проспекте в 1766 году по проекту инженеров И. М. Голенищева-Кутузова (отца знаменитого русского полководца, похороненного в Казанском соборе) и В. И.

Назимова. Этот каменный однопролетный мост является вторым по ширине (95 метров) в Петербурге. Мост построен над каналом Грибоедова (бывшим Екатерининским каналом), который был проложен по руслу заболоченной реки Кривуши, расчищен, углублен и облицован гранитом в царствование Екатерины II в 1764-1790-х годах. Этими работами руководили Ф. В. Бауэр, И. Н. Борисов и И. М. Голенищев-Кутузов, за что последний, в частности, получил из рук Императрицы золотую табакерку, украшенную бриллиантами.

Пройдя по набережной Екатерининского канала, учащиеся дошли до пешеходного Итальянского мостика, который был построен на личные средства инженера Л. Н. Колпицина, подарившего этот мост городу. Свернув на Итальянскую улицу, дети вышли на Михайловскую площадь (площадь Искусств), получившую свое название благодаря построенному для младшего сына Павла I, Великого князя Михаила Павловича Михайловскому дворцу. Возведенный по проекту К. И. Росси, дворец стал центром архитектурного ансамбля площади. С 1895 года во дворце разместился Императорский музей русского искусства (Государственный Русский музей). На площади расположены и другие здания: дом Голенищева-Кутузова и дом Жако, Михайловский театр (ныне Театр оперы и балета), Музей этнографии. Особое место занимает здание Дворянского собрания (Большой концертный зал Филармонии). В этом здании в 1922 году состоялся суд над священномучеником Вениамином, который часто служил в Казанском соборе и освятил там придел во имя святого патриарха Гермогена. Во время страшного голода митрополит Вениамин готов был отдать драгоценности с оклада чудотворной Казанской иконы Божией Матери, если бы это спасло несколько жизней. Владыка был оклеветан и приговорен к смертной казни. Когда митрополита Вениамина привезли к зданию Дворянского собрания, тысячи людей, ожидавших приезда владыки, упали на колени и запели «Спаси, Господи, люди Твоя». Вместе с митрополитом Вениамином были арестованы многие представители Петроградского духовенства, в том числе настоятель Казанского собора протоиерей Николай Чуков (впоследствии митрополит). Митрополит Вениамин был расстрелян на одной из станций Ириновской железной дороги.

Почтив память невинно убиенных, паломники вышли на набережную Екатерининского канала и подошли к храму Воскресения Христова (Спасу-на-Крови). На этом месте был смертельно ранен Царь-Освободитель Александр II Николаевич, правление которого называют эпохой Великих реформ. После многих покушений на императора он неизменно приходил в Казанский собор и благодарил Бога за сохранение жизни. В марте 1881 года на набережной Екатерининского канала пролилась царская кровь. Собор был заложен в 1883 году и освящен в 1907 году в Высочайшем присутствии митрополитом Антонием (Вадковским). Храм был воздвигнут в духе русской архитектуры XVI-XVII веков по проекту А. А. Парланда и архимандрита Троице-Сергиевой пустыни Игнатия (Малышева). Мозаики храма были созданы по оригиналам художников В. М. Васнецова, М. В. Нестерова, А. П. Ряпушкина и других. Высота центрального купола составляет 81 метр, так как злодеяние произошло в 1881 году. Некоторое время после революции храм был кафедральным собором нашего города. В 1930 году храм был закрыт и использовался под мастерские, склад декораций, овощехранилище; в блокаду – морг. С 2004 года в храме проходят ежегодные богослужения в мае. В Божественной литургии в этом соборе участвуют и священнослужители Казанского собора. Многие учащиеся воскресной школы посетили храм впервые в жизни и мечтают помолиться в соборе во время Литургии.

От Михайловского сада храм отделяет изящная решетка, созданная по проекту А. А. Парланда. Пройдя по аллеям Михайловского сада, дети и их родители подошли к Михайловскому замку. Замок был воздвигнут на месте построенного по проекту Франческо Бартоломео Растрелли Летнего дворца Елизаветы Петровны, в котором в 1754 году родился Павел I. На этом месте он хотел и умереть. Вернувшись из Европы в начале 80-х годов XVIII века, наследник престола Павел Петрович приступил к разработке новой императорской резиденции, в которой он намеревался воплотить рыцарские принципы и свои религиозно-философские идеи. Винченцо Бренна создал проект замка, используя чертежи и некоторые идеи Василия Баженова и других архитекторов.

В феврале 1797 года был заложен первый камень новой резиденции. Здание возводили очень быстро: днем и ночью при свете факелов и костров трудились одновременно от двух до шести тысяч рабочих. Было приостановлено строительство по всей России, использовались материалы, заготовленные для Исаакиевского собора, а также из разобранного дворца Екатерины II в Пелле. Стремясь сделать свою резиденцию неприступной, император превратил ее территорию в остров, окруженный парками и садами. Замок был возведен на берегах Фонтанки, Мойки, Воскресенского и Церковного каналов, прорытых вдоль южного и западного фасадов. До нас не дошли мощные фортификационные сооружения с пушками, бастионами и разводными мостами, окружавшие замок.

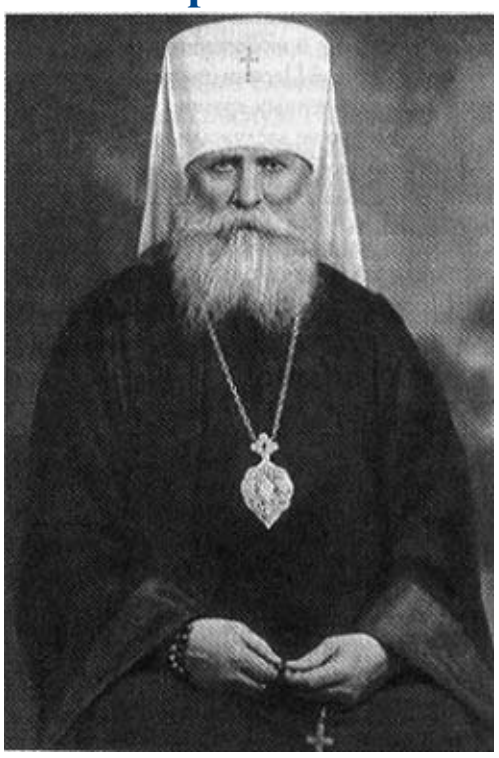
Все фасады здания различны, насыщены символическими элементами. Великий магистр Мальтийского Ордена Павел I использовал в убранстве фасадов и интерьеров мальтийскую символику: в замке появились галерея мальтийских кавалеров и мальтийский тронный зал. Но все же особой роскошью отличалась домовая церковь Архангела Михаила, которого император считал своим Небесным покровителем. Однажды солдату, охранявшему дворец Елизаветы Петровны, явился Архистратиг Михаил и сказал, чтобы на этом месте была возведена церковь. Когда об этом доложили Павлу Петровичу, он ответил, что об этом ему уже известно. В день Архангела Михаила, 8 (21) ноября 1800 года в присутствии высочайших особ и двора состоялось торжественное освящение замка и домовой Михайловской церкви.

1 февраля 1801 года семья императора переехала в замок из Зимнего дворца. Через 40 дней, в ночь с 11 на 12 марта император был убит в своей спальне. Царская семья навсегда покинула свою резиденцию, а ее убранство было подвергнуто разорению. Парадные и жилые помещения раздали под квартиры. В начале 1820-х годов здание было передано главному инженерному училищу, а в феврале 1823 года получило новое название — Инженерный замок. Многие годы в стенах здания располагалась Николаевская инженерная академия, в которой учились Ф. М. Достоевский, Д. В. Григорович, И. М. Сеченов, П. Н. Яблочков, П. П. Семенов-Тян-Шанский, Герой Советского Союза генерал Д. М. Карбышев. В середине XIX века по решению Александра II на месте бывшей спальни была устроена церковь святых апостолов Петра и Павла, интерьер которой частично сохранился до наших дней. Царь-Освободитель часто уединенно молился на месте трагической гибели своего деда.

Экскурсия завершилась у первой в России конной статуи – памятника Петру I, в царствование которого была привезена в наш город одна из главных святынь — чудотворная Казанская икона Божией Матери. Павел I, стремясь подчеркнуть, что является преемником дела Петра Великого, приказал поставить этот памятник перед Михайловским замком и написать на пьедестале «Прадеду — Правнук».

И. Груздева

4 октября — день памяти митрополита Вениамина (Федченкова)



4 октября отмечается память митрополита Вениамина (Федченкова; 1880-1961), выдающегося иерарха и церковного писателя прошедшего XX века, выпускника и преподавателя Санкт-Петербургской Духовной Академии. 2008 год особо знаменателен для памяти митрополита Вениамина, поскольку исполняется 100-летие со дня праведной кончины святого праведного Иоанна Кронштадтского, для прославления которого очень много потрудился приснопамятный владыка.

Митрополит Вениамин (в миру Иван Афанасьевич Федченков) был одним из лучших выпускников СПб Духовной Академии. 27 ноября 1907 года, на последнем курсе Академии Иван Афанасьевич принял монашеский постриг с именем Вениамин. Вскоре инок Вениамин был посвящен в иеродиакона, а затем — в иеромонаха.

Свой монашеский подвиг отец Вениамин сочетал с научной и педагогической деятельностью. По окончании Академии он получил степень кандидата богословия и был оставлен профессорским стипендиатом по кафедре библейской истории. С 1910 года архимандрит Вениамин становится и.д. доцента кафедры пастырского богословия, гомилетики и аскетики Санкт-Петербургской Духовной Академии.

До 1919 года архимандрит Вениамин служил в должности ректора Таврической и затем Тверской Духовной Семинарии, состоял профессором кафедры богословия Таврического университета. Приняв хиротонию во епископа Севастопольского, много потрудился на благо своей родной Таврической епархии. В 1917-1918 годах архимандрит Вениамин принимал деятельное участие в работе Поместного Собора Русской Церкви.

В сложные для России и Русской Православной Церкви годы он вошел в ряды духовенства белой армии генерала Врангеля и вместе с беженцами эмигрировал в Сербию, затем служил во Франции и США. В 1946 году владыка Вениамин вернулся на родину и через год был возведен в сан митрополита Рижского и Латвийского.

В 1958 году ушел на покой с пребыванием в Псково-Печерском монастыре, где создал большое количество богословских и исторических трудов.

Скончался митрополит Вениамин в 1961 году и был погребен в пещерах Псково-Печерского монастыря. Рядом с его могилой был похоронен другой замечательный подвижник нашего времени, архимандрит Иоанн (Крестьянкин).

Митрополит Вениамин известен не только как святитель, но и как духовный писатель. Из опубликованных многочисленных его трудов можно перечислить следующие: «О вере, неверии и сомнении», «На рубеже двух эпох», «Из того мира. Книга чудес и знамений нашего времени», «Промысел Божий в моей жизни», «Божьи люди. Мои духовные встречи», «За Православие меня помилует Господь…», «Послужи народ», «Два сорокоуста», «Записки епископа» и т.д.

В своих работах особое внимание митрополит Вениамин уделял исследованию жизни и служения отца Иоанна Кронштадтского. Владыка лично встречался с Всероссийским пастырем, и эта встреча явилась определяющим моментом в его жизни.

Впервые он побывал у отца Иоанна в Кронштадте, будучи еще студентом. Затем, молодым иеромонахом, он сослужил «пламенному», как сам его называет, батюшке Иоанну, и память об этом служении благодатно озаряла весь жизненный путь Владыки. В своих проповедях и в Европе, и в Америке, и в России он постоянно обращается к личности святого Иоанна Кронштадтского, к его творениям. По приезде в Россию, в Риге владыка почти сразу начинает целый цикл проповедей о св. прав. Иоанне Кронштадтском и отмечает в своем дневнике: «Люди готовы слушать о нем часами».

Перу митрополита Вениамина принадлежит работа «Отец Иоанн Кронштадтский». Владыка начал работу над ней, еще находясь в Америке, предположительно в 1947 году. Продолжил он этот труд по возвращении в Россию, отмечая в своих дневниках: «Работаю над творениями о. Иоанна Кронштадтского. Мне назидательно самому. И богословски полезно... Угодник Божий. Необычайный подвижник!» Закончена эта большая работа в 1954 году во время пребывания Владыки на Ростовской и Новочеркасской кафедре. Известен также его труд, посвященный Божественной литургии — «Небо на земле», который был создан на основе дневниковых записей св. прав. Иоанна Кронштадтского.

Труды митрополита Вениамина неоднократно переиздавались и переиздаются, что свидетельствует о любви верующего народа, в том числе и студентов Санкт-Петербургских Духовных школ.

Вечная ему память!

Р. Катаев, Е.Чуклина.
www.spbda.ru/node/932

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Протоиерея Георгия Калинкина с 10-летием служения в священном сане.
Протодиакона Симеона Белецкого с 12-летием служения в священном сане.

ПОЗДРАВЛЯЕМ С ДНЁМ АНГЕЛА!

Попова Дмитрия Александровича,
Дмитриева Артемия Вячеславовича,
Рыбкину Елену Алексеевну,
Инжеваткину Елену Олеговну,
Женихову Елену Борисовну,
Синельникову Любовь Алексеевну,
Габараеву Любовь Александровну,
Кулеш Надежду Евгеньевну,
Лукашевского Евгения Степановича,
Коробочкина Андрея Владимировича.

Детский праздник в день Казанской иконы Божией Матери

«...Всем полезная даруй
и вся спаси, Богородице Дево...»
(из Тропаря Казанской иконы Божией Матери)

В день празднования Казанской иконы Божией Матери, 4 ноября 2008 года, в Воскресной школе нашего собора прошел детский праздник, который включил в себя: концерт детского хора, выставку детских рисунков студии «Прекрасный Божий мир», литературно-музыкальную композицию «Матерь Божия Собой нашу Русь хранит Святой».

Дети в храме пели песнопения Пресвятой Богородице — тропарь Казанской, молитвы и величания, духовные песни. Потом праздник продолжился в нижнем помещении собора рассказом, иллюстрированным стихами и музыкой. О красоте и величии России, о заступничестве Божией Матери и Ее чудесном Покрове над нашей Родиной; о том, что в минуты тревог, скорбей и болезней мы всегда можем обратиться к Богородице и найти защиту, опереться на Ее крепкую и любящую материнскую руку, — вели беседу наши дети, их родители и преподаватели Воскресной школы.

Преподаватель детской Воскресной школы,
М. В. Красноцветова

Протоиерею Михаилу Николаеву – 50 лет!

22 ноября 2008 года состоялось чествование юбиляра. Божественную литургию и праздничный молебен в храме святых первоверховных апостолов Петра и Павла г. Лодейное Поле возглавил викарий Санкт-Петербургской епархии епископ Петергофский Маркелл в сослужении духовенства Санкт-Петербургской епархии. После богослужения Владыка Маркелл зачитал поздравление митрополита Санкт-Петербургского и Ладожского Владимира по случаю 50-летия со дня рождения протоиерея Михаила, а также вручил юбиляру серебряную медаль святого апостола Петра I степени. Поздравить отца Михаила прибыли настоятель Свято-Троицкого Александро-Свирского мужского монастыря, благочинный Лодейнопольского округа архимандрит Лукиан (Куценко), настоятель Свято-Никольского мужского монастыря с. Старая Ладога игумен Варфоломей (Чупов), настоятель храма во имя Казанской иконы Божией Матери г. Зеленогорск архимандрит Викентий (Кузьмин), настоятельница Введено-Оятского женского монастыря игумения Иоанна (Егорова), духовенство епархии, представители администрации, деятели культуры, интеллигенция города Лодейное Поле, родственники и друзья юбиляра. Поздравил о. Михаила и настоятель Казанского кафедрального собора протоиерей Павел Красноцветов, который давно знаком с юбиляром. По совету о. Павла был выбран участок земли для строительства храма св. апостолов Петра и Павла, а также оказана различного рода поддержка в период его возведения.

Причт и прихожане Казанского собора сердечно поздравляют протоиерея Михаила с юбилеем и желают ему благоденствия и помощи Божией в его различных трудах на благо святой Церкви.

Главный редактор: настоятель Казанского кафедрального собора протоиерей Павел Красноцветов.
Редактор: протоиерей Николай Преображенский. Издатель: Андрей Коробочкин. Фотограф: Илья Трифонов. Верстка: Никита Коробочкин.
Адрес редакции: 191186, Санкт-Петербург, Казанская пл., 2. Газета отпечатана в ООО «Агентство «ВиТ- принт», СПб, В.О., пер. Декабристов,5/7.Тир. 3000 экз. Св. о рег. СМИ - ПИ № ФС2 - 8343 от 2 ноября 2006 г.