

КАЗАНСКИЙ
СОБОР№ 12
(48), 2009

ОФИЦИАЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ КАЗАНСКОГО КАФЕДРАЛЬНОГО СОБОРА. WWW.KAZANSKY – SPB.RU

*Возсиял еси, Христе, от Девы,
разумное Солнце правды: и звезда Тя показа
в вертепе, вмещающая Невместимаго.
Волхвы наставил еси на поклонение Твое,
с ними же Тя величаем: Жизнодавче, слава Тебе!*

*Из последования великой вечерни
праздника Рождества Христова*

Ныне мы празднуем Рождество Христово, размышляем над тайной рождения Сына Божия по человечеству, вспоминаем начало Его земной жизни. Господь пройдет весь тот путь, который проходит каждый человек, живущий на земле. И цепенеет наш ум, замирает наше сердце, когда мы вдумываемся в то, что нашими земными стезями будет ходить — нет, уже ходил и прошел до самого конца! — и в наших человеческих одеждах и жилищах обитал, нашими человеческими словами изъяснялся Сын Божий, Слово, через Которое «все начало быть» (Ин. 1, 3).

Своим Рождеством Сын Божий освятил, вместил в Свою Божественную, святую жизнь все наше бытие, нашу плоть, наше общение и наше одиночество, наши бедность и богатство, наши слезы и радость, наши силу и слабость, наши свет и тьму, наши дни и ночи — одним словом, всю нашу жизнь.

Дитя в колыбели — как знакома нам эта картина! Рождение младенца, где бы и когда бы оно ни случилось, — всегда волнующе и трудно, но вместе с тем всегда трогательно и прекрасно. Сколько ни жило людей на земле, миллионов и миллиардов, — все они прошли сквозь врата рождения, побывали в материнском лоне и младенческой колыбели. И всегда, каким бы убогим ни было рождение нового человека, — всегда звучало, хотя бы только в самой глубине материнского сердца, ликование. И всегда хотя бы один ангел воздавал хвалу Богу. А сегодня с этой умирительной картины рождения младенца пишется икона неизобразимого Бога, возвещается Благая весть о Боговоплощении, и несмет-

ное воинство небесное славит Его и взывает: «Слава в вышних Богу, и на земли мир, в человецех благоволение!» (Лк. 2, 13—14).

Можно ли говорить после этого о мире, о человеческой плоти и обо всей природе, обо всей материи, что они Богу чужды? Разве

челеским, между священным и мирским. «Всё и во всем Христос!» (Кол. 3,11). Вселенная стала храмом, домом Божиим.

Как это возможно? Как это допустимо? Недоумевает Иосиф, недоумевают ангелы, «недоумевает всяк язык». А мы в эти дни лишь

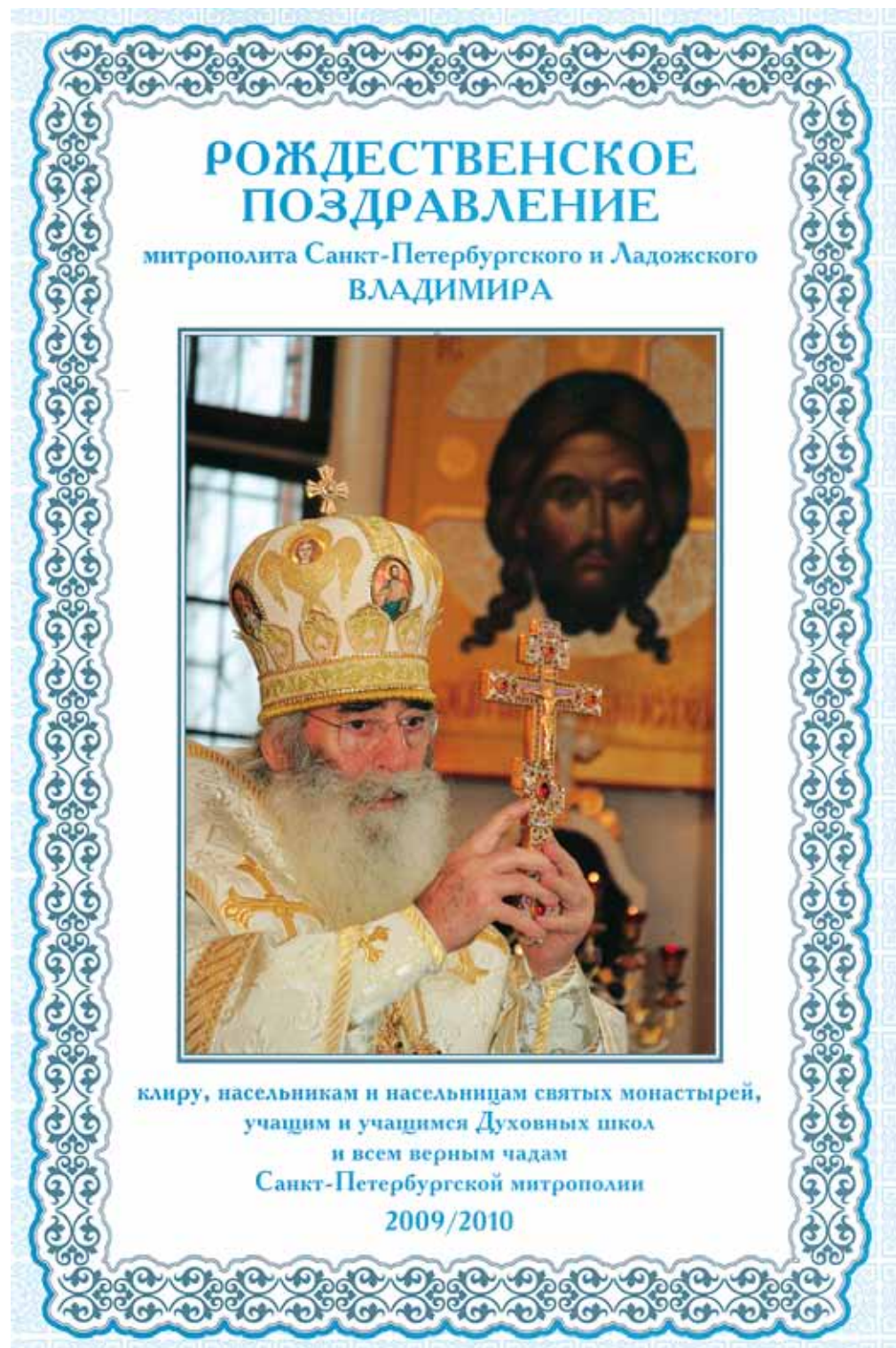
Всечестные владыки, дорогие отцы, матушки, братья и сестры, труженики, служители, учащие и учащиеся Духовных школ и все верные чада Санкт-Петербургской митрополии! Сердечно поздравляю всех вас с великим светлым и спасительным праздником Рождества Христова и Новым 2010 годом!

Прошедший год был во многом судьбоносным для всей нашей Церкви и Санкт-Петербургской епархии.

Избрание нового Патриарха Московского и всея Руси, состоявшееся почти в самом начале года, ясно ознаменовало поиски нового уровня присутствия Православной Церкви в современной России, новых, актуальных, но по-христиански безбоязненных дерзновенных ответов на вызовы и запросы времени. Тем самым Дух Господень, не престающий действовать в Церкви, вновь и вновь, наставляет нас «благовествовать нищим... исцелять сокрушенных сердцем, проповедывать пленным освобождение, слепым прозрение, отпустить измученных на свободу, проповедывать лето Господне благоприятное» (Лк. 4, 18-19).

Внемлем же этому неумолкающему призыву Божию и возвысим свои голоса в свидетельстве о милости Божией, посетившей нас через Божие вочеловечение.

Желаю всем вам, дорогие служители и верные духовные чада Санкт-Петербургской епархии, сполна насладиться светом и теплом Рождества Христова, напитаться духовной радостью, укрепить свою веру, дабы вера эта всегда и во всем «действовала любовью» (Гал. 5,6).



можно после этого утверждать, что Богу подобают лишь чистые, надмирные сферы, не причастные к путям земным? Вертеп, ясли стали Божиим жилищем. И падает преграда между Божиим и челове-

с тихой, благоговейной радостью приветствуем сие рождение как последнюю волю Бога-Творца, водворившегося среди Своего творения, чтобы целиком и навсегда сделать Его Своим.

+ Владимир.

митрополит
Санкт-Петербургский и Ладужский

Рождество Христово 2009/2010 г.
Санкт-Петербург

**ФОТОРЕПОРТАЖ: 47-ЛЕТИЕ АРХИЕРЕЙСКОЙ ХИРОТОНИИ МИТРОПОЛИТА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО И ЛАДОЖСКОГО ВЛАДИМИРА
КАЗАНСКИЙ КАФЕДРАЛЬНЫЙ СОБОР. 30 ДЕКАБРЯ 2009 ГОДА**



Чтобы разделить молитву и поздравить архипастыря с этим знаменательным днем, в Казанском кафедральном соборе за Божественной литургией собрались епископ Гатчинский Амвросий, ректор Санкт-Петербургской духовной академии, епископ Выборгский Назарий, а также духовенство епархии. По окончании Божественной литургии был совершен благодарственный молебен и провозглашено многолетие высокопреосвященнейшему митрополиту Владимиру.

За богослужением в Казанском кафедральном соборе пел смешанный хор Санкт-Петербургских духовных школ под управлением регента И. Ю. Хмелевской.

После молебна с поздравительным словом к митрополиту Владимиру обратился епископ Гатчинский Амвросий, который поздравил владыку с днем архиерейской

хиротонии от лица начальствующих, учащихся и учащихся Санкт-Петербургских духовных школ. «За Божественной литургией мы слышали слова апостола Павла о том, каким должен быть епископ: преподобен, незлобив, безсквернен, отлученный от грешников и превознесенный выше небес». Святитель Иоанн Златоуст говорит, что епископ должен уметь соединить в себе строгость и доброту, величие и доступность, любовь и нелицеприятие, мудрость и простоту. Все эти качества, дорогой владыка, удивительным образом сочетались в вас. Кроме того, ваша жизнь является огромным томом тех исторических событий, которые происходили в XX—XXI веке в Русской Православной Церкви.

Мы знаем вас как человека великой души, человека, прекрасно разбирающе-

гося в отечественной и зарубежной музыке и литературе, как замечательного и интересного собеседника. Когда же Вы приступаете к совершению великого Таинства Божественной Евхаристии, памятуя о том, что и "силы небесные невидимо служат" и в сей священный момент "да молчит всяка плоть человека, и да стоит со страхом и трепетом, и ничтоже земное в себе да помышляет", из вашего сердца уходит "всякое житейское попечение" и всем своим существом погружаетесь в молитву. Именно такому престоянию перед Тем, перед Которым "трепещут херувимы и серафимы", Вы всем существом учите и духовенство, которое Бог вручил Вам», — сказал в своем слове поздравления владыка. Епископ Амвросий пожелал митрополиту Владимиру доброго здравия, крепости сил и добрых и верных помощников.

Далее епископ Выборгский Назарий

зачитал поздравление митрополиту Владимиру от губернатора Санкт-Петербурга В. И. Матвиенко, после чего от лица духовенства епархии владыку митрополита поздравил настоятель Казанского кафедрального собора протоиерей Павел Красноцветов.

После всех поздравлений митрополит Владимир обратился к собравшимся с ответным словом, в котором поблагодарил Преосвященных владык, духовенство и мирян за совместную молитву в день своей епископской хиротонии и пожелал всем здоровья, многих лет жизни, помощи Божией в трудах на благо Святой Православной Церкви!

пресс-служба СПбПДА

Слово Святейшего Патриарха Кирилла перед совершением Новогоднего молебна 31 декабря 2009 года

«Ваши Высокопреосвященства и
Преосвященства!
Дорогие отцы, братья и сестры!

Сейчас мы совершим молебен перед вступлением в новое лето благодати Божией.

Переходя символическую черту, отделяющую один год от другого, с 31 декабря на 1 января, люди обычно окружают встречу Нового года радостью и весельем. Но каждого человека именно в преддверии Нового года посещают мысли о времени, о том, как уходит один год нашей жизни и приходит другой.

В быту принято, поздравляя людей с Новым годом, желать им нового счастья. В этом простом человеческом пожелании — выражение надежды на то, что будущий год непременно будет лучше предыдущего, что в будущем году будет больше радости, мира и счастья. В этом пожелании концентрируется и наша надежда, и свойственный людям оптимистический взгляд на жизнь, который бывает поколеблен только самыми тяжкими обстоятельствами жизни.

У христианина тоже должен быть оптимистический взгляд на жизнь. Но

христианский оптимизм имеет под собой глубочайшее основание: он коренится в нашей вере, в нашем доверии к Богу, Который и есть Господин истории. В основании нашего оптимизма — упование на благую волю Божию. Мы не безрассудно полагаем, что будущий год будет лучше предыдущего, но свои надежды на улучшение жизни мы связываем с молитвой. Именно в молитве мы испрашиваем у Господа помощи и благословения и на страну нашу, и на народ наш, и на Церковь, и на родных, и на близких. И верим, что Господь слышит молитву, и в ответ на нашу искреннюю веру, в ответ

на нашу способность раскаиваться в своих грехах и воздерживаться от того, чтобы творить зло, подает милость Свою.

Вот и сегодня, обращая ко Господу в канун Нового года молитву, будем крепко просить Его, чтобы Он приклонил милость Свою к нам, чтобы услышал наши молитвы, чтобы, завершая и следующий год, мы могли с благодарением Богу сказать так, как обычно говорим, прославляя Его святое имя: Слава Тебе, Боже, Благодарителю наш, во веки веков. Аминь».

Пресс-служба Патриарха Московского и всея Руси

Слово на Новый год священномученика Серафима (Чичагова)

Сегодня, в первые часы нового года, все наши помышления и чувства невольно охвачены этою новизною и пожеланиями чего-то лучшего и более счастливого, по естественному влечению нашему, как детей Божиих, ко всему идеальному и совершенному! Но если эти чувства и стремления в нас совершенно безотчетны и неопределенны, то и пожелания наши являются только бесполезным обычаем и новогодними забавами.

Вся человеческая жизнь делится на периоды, на годы, определенные еще в глубокой древности законодательством, с несомненною целью подведения итогов многолетней жизни и деятельности нашей и необходимого определения себе выводов из такого опыта. Ведь нельзя же сознательно желать нового, не зная итогов старого. Бесполезно стремиться к новому счастью, как говорится, если мы это счастье понимаем ошибочно и ищем его не так и не там, где следует! Хотя мы можем уверенно чувствовать, что наше прошлое было дурно, скорбно и неудачно, и на этом сознании основывать свои пожелания, но все-таки без изучения действительных итогов прошлой жизни наши мысленные итоги будут всегда грешить значительною неопределенностью.

Где же составлены, подведены и обнародованы эти итоги? По обыкновению, весь первый месяц нового года посвящается отчетной работе, которая затем, восходя выше, превращается в громадную картину жизни русского народа и делается предметом изучения целых государственных учреждений, множества просвещенных людей и нескольких наук. Но известно, что эта картина состоит всегда из бесчисленных листов, испещренных рубриками и цифрами, и изучающие ее с большим трудом читают, по своему разумению, между строк то, что надо подразумевать и о чем предоставляется каждому догадываться. Такого отчета, составляемого в начале и рассматриваемого в конце года, нам нет основания ожидать, чтобы подвести итоги нашей прошлой жизни, и он по обыкновению умалчивает о самом необходимом для людей — о состоянии нравственности, религии, школ, воспитания, наук, искусств, литературы и прочего. Поэтому желательно с помощью своей совести и Святого Евангелия хоть в первый день нового года подвести эти итоги нам самим, и уместнее всего это делать в Храмах Божиих, пред лицом Нелицеприятного Судии.

Попробуем подсчитать итоги эти и хоть слегка изучить их. Первый итог, конечно, гласит, что все мы, русские люди, именовались христианами и гражданами великой православной России. Но дальнейшие итоги этому резко противоречат. Действительно, все ли мы были христианами в жизни, в чувствах и делах и свято ли блюли свое Православие? Все ли русские люди как граждане великой России свято исполняли свой долг пред Родиной, помогая укреплению тех устоев, на которых основывалась и создавалась Россия, молитвами дивных святителей и преподобных и подвигами вождей и богатырей русского народа? Все ли содей-

ствовали нашему государственному строительству, заменяя в этом громадном сооружении все истлевшее, сгнившее и негодное — крепким, устойчивым и непоколебимым и оберегая вековой фундамент, чтобы не рухнуло все величественное здание?!

Особенно много печальных итогов в

же разлад между совестью, идеальными порывами и грешными навыками! И вот — итог прошлого, грозный вопрос, стоящий пред человечеством: если желают нового, лучшего, некоторого счастья, — надо сознательно веровать и честно осуществлять свою веру в жизни!

Не менее печальных итогов в деле школь-

щие им и всякому здравому смыслу знания, имеют учебники и преподавателей со столь вредными направлениями, то, значит, они явно отказываются от духовного созидания общества, навязывают мысли и привычки, враждебные воспитанию в человеке и обществе подлинной духовности. Если желаем начать новую жизнь для счастья своих детей, то мы должны не допускать такого разложения в школах, и надо их сделать новыми.

Еще страшнее итоги прошлой семейной жизни. Брак отвергается как Таинство, семейная жизнь уничтожается, дети воспитываются не по Евангелию, а по наставлениям научным, в полной свободе воли, страстей и пороков. Христианство требует, чтобы семья была малою церковью и родители смотрели на детей, как на дар Божий, как на вверенный залог, за который они ответственны пред Отцом Небесным. Это налагает на них обязанность воспитывать своих крещеных детей, как чад Божиих, для Его Царства. Как же человечество может рассчитывать на новую жизнь, на лучшее, когда люди нарушают основу всякого благополучия и радости в жизни, святость семьи! Вот самый страшный итог из прошлого: или должна быть освящена и укреплена у нас семейная жизнь, или неизбежна гибель в будущем не только государства, Церкви, но и народа!

Рассматривать ли нам сейчас итоги состояния наук в ближайшем прошлом, искусств, литературы с порнографией и русской печатью, которая совсем потонула в инородческом море и бурно нахлынувших потоках лжи и грязи, так что трудно решить: существует ли природно-русская печать или она только нигде не продается?

Не придем ли в отчаяние, если изучим итоги того, к чему привели свобода политическая, свобода совести, непротivление злу и равнодушие просвещенного общества?!

Возлюбленные! Можно ли сомневаться, что не придет счастье, не будет радости, когда еще нет правды, любви, нет силы духа, чтобы Божиим именем изменить жизнь человеческую?! Все итоги прошлого свидетельствуют одно: множество людей возмечтали быть свободными от Бога, от веры, от закона. И достигли: Бог предоставил желаемую свободу от Себя, но будучи Вечною Правдою, лишил по необходимости этих людей Животворящего Духа благодати, допустил на опыте изведать все последствия безблагодатности и наложил на них печать отвержения, бессилия, злобы, бездарности, безволия, малодушия и ничтожества. Такова свобода от Бога. Разномыслие с Высшим Разумом есть преступное недомыслие, безумие, повергающее людей в объятия зла.

Только любовь, искренняя вера и честная жизнь по вере восстанавливают благодатное единение с Богом, а потому, вступая в новый год жизни, пожелаем только этого единения и счастья нашей Родине и прежде всего будем молить Господа о помиловании России. Аминь.

www.st-nikolas.orthodoxy.ru/newmartyres/chichagov_prop_ny.html



области веры. «Относительно» верующих стало гораздо более, чем соглашующих свою жизнь с учением Христа. Но это ложь. «Относительной» веры не бывает, и мы только по малодушию не решаемся изболтать многих в неверии! Надо выбрать одно из двух: или верить во Христа, принять от Него истину, отдав ей все силы — умственные, нравственные и материальные, согласовать жизнь с верою, или отказаться от разумного существования и бездельно прозябать. Так и делают многие, обрекая себя на уныние, отчаяние и искание безнравственных развлечений. Полного счастья нет на земле. Есть только небесная радость, и именно в вере и в разумной жизни по вере. Большинство людей так привыкли жить бессознательно, что они не замечают своей нелогичности и непоследовательности. В умах полный разлад между верой, научными знаниями и личными убеждениями, в сердцах — такой

ном, воспитательном и просветительном. Невольно рождается вопрос: имеем ли мы христианские и русские школы? Святая обязанность христианской школы — дать строго определенное воспитание, ясно понимаемое христианское мировоззрение, христианскую нравственность. Школа обязана достигнуть того, чтобы истина бытия и вечная правда Божия так сроднились с умом воспитанников, чтобы они приобрели привычку мыслить по-христиански и привычку христианского настроения духа. Школа обязана дать ясные, определенные ответы на вопросы: что есть истина, что есть правда Божия, во что верить, как честно согласовать жизнь с верой. Русская школа должна вселять в юношей могучий, русский дух, знание преимуществ его пред другими, любовь к великой и Святой Руси, стремление к сохранению русского сокровища — Православия, страстную любовь к истории своего народа и непоколебимый патриотизм. Если школы ставят рядом с Божественными Откровениями нравственно противореча-

ЗЛУ СОПРОТИВЛЯВШИЙСЯ

21 декабря 1954 года, 55 лет назад, скончался великий русский философ Иван Александрович Ильин. Почему его не расстреляли, остаётся до сих пор загадкой. Главный козырь — крайнее неприятие советской власти — был у чекистов в руках. А кроме того, и ещё один немаловажный факт.



Ведь одной из первых публикаций Ивана Ильина была разгромная рецензия на книгу Вл. Ильина «Материализм и эмпириокритицизм», а под этим псевдонимом скрывался не кто иной, как Владимир Ульянов-Ленин!

И тем не менее существует версия, что именно Ленин распорядился не расстреливать своего яростного оппонента, а навсегда выслать его за границу. Якобы Владимир Ильич в это время читал книгу Ильина о Гегеле и спросил у Луначарского: «Кто это такой Ильин? Читаю его замечательную книгу, кто этот Ильин? Где он?» «Ильин — профессор Московского университета. Сейчас он арестован и сидит в тюрьме». И тогда, мол, Ленин распорядился отправить Ильина навсегда в заграничную ссылку.

Если это так, то что же подвигло Ленина пощадить своего явного врага и соперника? Трудно представить себе, что Ленин пощадил Ильина, умилившись внешним сходством с ним.

Как бы то ни было, осенью 1922 года Иван Александрович Ильин не был расстрелян. Его выдворили за пределы РСФСР, запретив возвращаться без особого распоряжения советских властей, и в октябре он уже оказался в Берлине, где вскоре открылся Русский научный институт. Ильин стал в нём профессором, читал лекции на русском и немецком языках по философии, эстетике, праву, истории этических учений, учению о правосознании и иным наукам.

Он родился 28 марта 1883 года в Москве в дворянской семье присяжного поверенного, учился на юридическом факультете Императорского Московского университета, потом с головой ушёл в философию, по окончании университета преподавал в нём. По молодости лет увлекался революцией, но вскоре осознал, что пока народ предаётся будоражащему кровью бунту, за его спиной всякая сволочь делает на революциях свой тайный и весьма значительный гешефт. К 1917 году во взглядах Ильина произошёл кардинальный перелом: «Я понял политические опасности России ещё во время первой революции; я увидел соблазнительность новой русской поэзии и новой русской публицистики в годы, предшествующие Первой мировой войне». Он возненавидел любые формы декадентства и так называемого авангардизма, видя в них ложь и выражение духовной гнилости. Началась его полемика с лите-

ратурным пустомелей Андреем Белым. Он написал историческое исследование «Бунт Стеньки Разина», доказывающее бессмысленность народного бунта, его бесполезность для самого народа: «Бунт сам по себе никогда народу не помогал, да и помочь не может». Революционер стал реакционером.

Недавнего вольнодумца мгновенно объявили черносотенцем и даже фашистом. А он был — мыслителем. Одним из величайших мыслителей всего XX века.

В отличие от большинства русских людей, оказавшихся в эмиграции, талант Ивана Ильина не заглох. Он нашёл в себе необычайные силы для того, чтобы выдвинуться в разряд ведущих философов своего времени, написать огромное количество глубоких, полновесных работ, посвящённых широчайшему спектру понятий человеческого бытия. К сорока годам он стал поистине великим философским писателем, обладающим всеохватным взором мыслителя и великолепным слогом, которого отцы Церкви сравнивали с митрополитом Филаретом (Дроздовым), «этим величайшим, рядом с Пушкиным, мастером языка» (архимандрит Константин (Зайцев)).

Его важнейший труд середины двадцатых годов — книга «О сопротивлении злу силою». Само название свидетельствует о том, что в ней Ильин смело и решительно выступил против популярной непротилеченческой теории Льва Толстого.

Основную задачу этой книги Ильин выдвинул ещё в 1914—1915 годах в своих работах «Основное нравственное противоречие войны» и «Духовный смысл войны». В них он сначала полностью признавал весь ужас войны: «Ко всем обычным бременам жизни, лежащим на душе человека, ко всем затруднениям личного пути, семейной жизни, экономического неустойства и общественно-политического разлада война прибавляет новое и горшее бремя, которое своими размерами и своею остротой может отодвинуть на второй план всё остальное». Он соглашался с Толстым, что убийство человека человеком есть акт отвратительный; мало того, описывал все отвратительные стороны этого деяния. Но потом переходил к осмыслению другой стороны войны — её героике, проявляющейся в решимости отстоять свою Родину и положить жизнь «за други своя»: «Участие в войне заставляет душу принять и пережить высшую нравственную трагедию: осуществить свой, может быть, единственный и лучший, духовный взлёт в форме участия в организованном убийстве людей». И далее: «Вот почему мы испытываем войну как злосчастную тьму, в которой загораются слепящие лучи света».

Учение Толстого в книге «О сопротивлении злу силою» Ильин с первых же страниц обличал как лживое, способное покорить лишь слабых и простодушных людей. Оно, «придавая себе ложную видимость с духом Христова учения, отравляло русскую религиозную и политическую культуру». Непротивление злу Ильин выставлял как безвольное соучастие в делах зла, доказывая, что не сопротивляться злу может лишь бесхарактерный и беспринципный человек.

Насколько он был прав, убедительнейшим образом доказывает наше нынешнее время! Непротивление злу Америки привело к тому, что весь мир с преступной покорностью взирал, как бомбят ни в чём не повинную христианскую Сербию, Афганистан и Ирак, засевают огромные территории снарядами с урановыми сердечниками, несущими гибель от рака людям.

Книга «О сопротивлении злу силою» расколола русскую эмиграцию на два враждебных лагеря. Одни категорически не принимали антитолстовское учение Ильина. Зинаида Гиппиус назвала книгу «военно-полевое богословие», Николай Бердяев проявил большее остроумие, сказав, что «ЧК во имя Божие более отвратительна, чем ЧК во имя дьявола». Зато вся Русская Православная Церковь приняла книгу Ильина с восторгом. Её поддерживали Первоиерарх заграничной Церкви митрополит Антоний (Храповицкий) и архиепископ Анастасий (Грибановский). За Ильина грудью встали православные философы и публицисты, такие как Пётр Струве и Николай Лосский.

Тяжело было жить на свете человеку, который не принимал большевизм и вместе с тем открыто заявлял в печати, что восстановление монархии сейчас в России невозможно, что «народ разучился иметь царя», что «в истории бывает иногда необходимо отказаться на время от монархической политической программы». Но Иван Александрович, несмотря на свою хрупкую внешность, был внутренне необычайно могучим человеком, готовым пережить любое неприятие своих идей. Он знал: «С нами Бог, разумеете, языцы», — и это давало ему силу.

В тридцатые годы Ильин много трудов посвятил русским гениям — поэтам, прозаикам, музыкантам. Его любимым современным автором был, конечно же, Иван Сергеевич Шмелёв, о котором он написал много блистательных статей, творчество которого называл «словесной баней». Произведения Шмелёва, по мнению Ильина, «могут остаться совершенно недоступными человеку с деревянной или окостеневшей душой, самодовольному и бессердечному педанту, человеку «об одной колее», партийному недоумку, ищущему повсюду своих схем и пользы».

К столетию трагической гибели солнца русской поэзии Ильин создал величественный триптих статей о нём: «Пророческое призвание Пушкина», «Национальная миссия Пушкина», «Пушкин в жизни». А ещё через четыре года, в 1941-м, написал статью о произведении «Моцарт и Сальери» Пушкина — «Гений и злодейство».

«Пушкин есть чудеснейшее, целостное и победное цветение русскости... Пушкин жил в некой изумительной уверенности, что грань смерти не страшна и удобопереступаема; что телесная жизнь и телесная мука не существенны; что земная жизнь не есть конец личного бытия и что общение с умершими возможно в силу таинственных, от Бога установленных законов мироздания... Иметь такого поэта и пророка — значит иметь великую милость и великое обетование... Его звание состояло в том, чтобы духовно наполнить и оформить простор русской души, ту душевную свободу, которая дана нам от Бога, от славянства и от нашей природы...», — вот лишь немногие выдержки из статей Ильина о поэте. Работа Ильина «Пушкин в жизни», безусловно, является одной из лучших во всём пушкиноведении, позволяющей нам увидеть Пушкина, сокроенного от многих: «И ныне, изучая всё это, мы с изумлением и горем спрашиваем себя: как можно было не беречь и не уберечь этого дивного человека?»

В середине тридцатых годов Ильин был уволен из университета и вскоре покинул Германию. От него требовали, чтобы он все свои лекции целиком посвящал антиеврейской пропаганде, с чем он не мог согласиться. Иван Александрович очень быстро постиг сущность гитле-

ровского фашизма. В работе «Стратегические ошибки Гитлера» он признал за фашизмом «рыцарское начало и отклик человечества на разверзнувшуюся бездну безбожия, бесчестия и свирепой жадности... естественную реакцию на организованное безволие и организованный беспорядок», при которой «люди ищут волевого и государственного выхода из организованного тупика безволия». Он камня на камне не оставляет от фашизма в его гитлеровском варианте, показывая, что это есть самая отвратительная ложь — «партийное дело ради партийных целей, прикрытое патриотической словесностью».

Покинув Германию, Ильин с женой поселился в Швейцарии. В 1939 году он написал книгу «О тьме и просветлении», посвящённую творчеству и мировоззрению Бунина, Ремизова и Шмелёва. На другой год — большую работу о любимце русской эмиграции «Художественное призвание Шалапина». В конце тридцатых и в годы Великой Отечественной войны он создал свои вершинные творения — книги «Основы художества», «Сущность и своеобразие русской культуры», «Борьба за Россию», «Я глядящая в жизнь», «Гении России», «Поющее сердце», «Взгляд в даль». Каждая из них — это неповторимый мир, в котором ещё предстоит жить и жить будущим поколениям русских одухотворённых читателей.

Прожив семьдесят один год, Иван Александрович окончил дни свои вдалеке от Родины. Он скончался 21 декабря 1954 года и был похоронен в пригороде Цюриха, Цолликоне. Пятьдесят лет его прах покоился на чужбине, пока в 2005 году не был перевезён в Москву. Земля Донского монастыря приняла его. Два великих Ивана — философ и писатель — ныне лежат в родной земле рядом, — Ильин и Шмелёв.

Вскоре после его смерти впервые вышла в печати его работа «О демонизме и сатанизме». В этой короткой статье Ильин показывает, что от демонизма, родившегося в мировой культуре XIX века, идёт прямая дорога к сатанизму XX столетия, зарожённому Фридрихом Ницше, который, по словам Ивана Александровича, «превозносил цинизм и бесстыдство». Всякому, кто начнёт открывать для себя творчество Ильина, можно было бы посоветовать начать именно с этой статьи. Она как нельзя лучше описывает сегодняшнее падение человечества. Если в двадцатые годы Ильин писал свою книгу «О сопротивлении злу силою», то в сороковых годах на Западе уже появились труды с характерными заглавиями: «Апология зла», «Побеседуем о дьяволе», «В защиту сатаны». В конце своей последней статьи Ильин с сожалением пишет о том, что наши соотечественники до сих пор так и не научились отвращаться от наглых слуг сатаны: «Русские люди давно уже имели возможность изучить их: они обязаны знать, кто и откуда; и всё-таки они то и дело ошибаются, верят провокаторам, возвеличивают бесстыдников, торопятся прицепить свой чёлн к корме большого, хотя бы и проклятого, корабля».

Русские люди XXI века! Читайте книги Ильина, которые, слава Богу, в последние годы изданы в России достаточными тиражами. Они обогатят вашу жизнь, ваше миропонимание. Они помогут вам не ошибаться, не верить провокаторам, не возвеличивать бесстыдников и не цепляться к «проклятому большому кораблю»!

Александр Сегень

28 ДЕКАБРЯ - 80 ЛЕТ СО ДНЯ КОНЧИНЫ СВЯЩЕННОМУЧЕНИКА ИЛАРИОНА, АРХИЕПИСКОПА ВЕРЕЙСКОГО

Священномученик архиепископ Иларион, в миру Владимир Алексеевич Троицкий, родился 13 сентября 1886 года в семье священника села Липицы Серпуховского уезда Московской губернии. Его мать умерла рано, и отцу одному пришлось воспитывать детей, которых у него было пятеро — три сына и две дочери.

Первоначальное образование будущий святитель получил в Тульском духовном училище, затем в семинарии. В 1906 году был послан на казённый счёт в Московскую духовную академию для продолжения образования.

11 декабря 1912 года он успешно защитил диссертацию. 16 января 1913 года Святейший Синод утвердил его в звании магистра богословия и в должности доцента. За лучшее магистерское сочинение ему была присуждена премия святителя Макария, митрополита Московского.

28 марта 1913 года Владимир Троицкий пострижен в монахи в Троице-Сергиевой Лавре с именем Иларион, а через несколько дней рукоположен во иеромонаха и определён исполняющим должность доцента Московской духовной академии. 30 мая 1913 года назначен инспектором Московской духовной академии, а 5 июля 1913-го возведён в сан архимандрита; это был самый молодой архимандрит и профессор России того времени.

Святитель Иларион свидетельствовал о собственном внутреннем опыте, когда писал: «Жизнь и совершенствование личности в Церкви несёт с собою счастье и блаженство... Сама добродетель есть блаженство, а грех есть страдание... Как с грехом неразрывно связано его следствие — страдание, так с добродетелью соединено блаженство». В подобных простодушных личных признаниях выражена чистота святости Божиего избранника.

Глубокая убеждённость владыки в правильности выбранного им пути, его ревностность в вере очень пригодились ему вскоре, когда после февраля 1917 года наступили времена тяжелейших испытаний для Русской Православной Церкви.

Святитель Иларион был членом Поместного Собора 1917—1918 гг., на котором выступал как сторонник восстановления Патриаршества, а после избрания Патриархом Московским и всея Руси святителя Тихона стал одним из его главных помощников и сподвижников. 10 марта 1919 года свт. Иларион первый раз был арестован большевиками и заключён в Бутырскую тюрьму. Через два месяца его освободили, так как никаких фактов «сотрудничества с белогвардейщиной» чекистам обнаружить не удалось.

25 мая 1920 года свт. Иларион был хиротонисан во епископа Верейского, викария Московской епархии. Он уже тогда понимал, что вступил на путь мученичества. «Церковь Божия стоит непоколебимо, лишь украшенная, яко багрянницею и виссоном, кровью новых мучеников, — сказал он после хиротонии, отвечая на приветственное слово Патриарха Тихона. — Что мы знали из церковной истории, о чём читали у древних, то ныне видим своими глазами: Церковь побеждает, когда ей вредят... Силы государства направились против Церкви, и наша Церковь дала больше мучеников и исповедников, нежели предателей и изменников».

С начала 20-х годов жизнь святы

теля Илариона была тесно связана с московским Сретенским монастырем. До своего третьего ареста в ноябре 1923 года он был настоятелем этой обители. Весной 1922 года её захватили обновленцы. Летом 1923 года, после освобождения из-под ареста Патриарха Тихона, святитель Иларион прибыл из архангельской ссылки в Москву и изгнал раскольников из Сретенского монастыря. Тогда же он совершил давно не виданное святительское дея-



ние: заново, великим чином, освятил престол и собор Сретенского монастыря, чем показал, что грех и нечестие отступничества от Церкви требуют особого очищения. Молва об этом сразу разнеслась не только по Москве, но и по всей России. Обновленцы целыми приходами и общинами каялись и возвращались в Русскую Православную Церковь.

В направленном в ОГПУ доносе на него обновленцы из так называемого «Московского епархиального совета» Леонид (Скобеев), Георгий (Добро-нравов), Иоанний (Чанцев) писали: «Открыто ведутся речи о необходимости погрома евреев и прочее, что первый враг русского народа советская власть, а второй — обновленческое церковное движение... Считая своим гражданским долгом сообщить о сем Госполитуправлению, Епархиальный совет обращает внимание на общественную опасность от речей епископа Илариона».

В июне 1923 года Патриарх Тихон возвёл свт. Илариона в сан архиепископа. В то время советская власть ещё устраивала иногда открытые диспуты с «церковниками». На одном из них, желая искушить архиепископа, нарком

просвещения Луначарский спросил его:

— Как же так, вы, служители культа, совершенно погрязли в противоречиях. С одной стороны, для вас Священное Писание — это нечто непререкаемое, а с другой, там ведь неоднократно говорится, что нет власти не от Бога. А советскую власть вы ругаете, недовольны ею. Как вы, гражданин Троицкий, ответите на этот вопрос?

— А мы разве говорим, что совет-

распорядился предоставить архиепископу Илариону отдельную камеру, возможность заниматься научной работой, вести деловую переписку и получать любые книги с воли.

Когда же Тучков увидел, что склонить на свою сторону этого неслихаемого, честнейшего иерарха не удастся, он зло сказал: «Приятно с умным человеком поговорить. А сколько вы имеете срока в Соловках, три года? Для Илариона — три года! Так мало!?» Не правда ли, это напоминает слова Смердякова из «Братьев Карамазовых» Достоевского, сказанные несчастному Ивану Карамазову: «С умным человеком и поговорить любопытно?»

Весной 1926 года архиепископ Иларион снова был отправлен на Соловки, где провёл три года. Тяжелый труд, нечеловеческие условия жизни постепенно подтачивали здоровье святителя. На одной из последних фотографий мы видим его совсем седым. 14 октября 1929 года Особое совещание при Коллегии ОГПУ приговорило архиепископа к трём годам ссылки в Казахстан. Самым мучительным было то, что теперь от Белого моря до самых южных границ, через всю страну, он должен был ехать этапным порядком, многократно останавливаясь в пересыльных тюрьмах. По сравнению с этим Соловки были отдыхом. Почти сразу же после отправки на материк святителя обокрали, и в ленинградскую тюрьму он прибыл в кишачем паразитами рубище. Впереди его ждал новый срок, но у Господа — Свои сроки... На этапе святитель заболел тифом и 19 декабря был помещён в тюремную больницу, путь к которой он, изнемогая, прошёл пешком.

В больнице ему заявили, что его надо обрить, а он ответил: «Делайте теперь со мной, что хотите». В бреду говорил: «Вот теперь-то я совсем свободен, никто меня не возьмёт».

Через девять дней святителю стало лучше. К нему подошёл врач и сказал, что кризис миновал и он может поправиться. Святитель едва слышно сказал: «Как хорошо! Теперь мы далеки от...», — и, не договорив, скончался. Это случилось 28 декабря 1929 года.

Митрополит Серафим (Чичагов), занимавший тогда Ленинградскую кафедру, добился разрешения взять тело для погребения. В больницу доставили белое архиерейское облачение и белую митру. Покойного облачили и перевезли в церковь Ленинградского Новодевичьего монастыря. Он страшно изменился. В гробу лежал жалкий, обритый, седой старичок. Одна из родственниц покойного, увидевшая его в гробу, упала в обморок. Он был не похож на прежнего Илариона.

На юбилейном Архиерейском Соборе Русской Православной Церкви в августе 2000 года владыка Иларион причислен к лику святых новомучеников и исповедников Российских. Его честные мощи покоятся на более соборного храма Сретенского монастыря.

«Воине Христов Иларионе, славо и похвало Церкви Русския, пред гибнущим миром Христа исповедал еси, кровью твоими Церковь утвердися, разум Божественный стяжал еси, людем верным возглашаше: без Церкви нет спасения!»

Вениамин Андреев

ская власть не от Бога? — сказал архиепископ. — Да, конечно, от Бога! В наказание нам за грехи...

15 ноября 1923 года свт. Иларион был вновь арестован. 7 декабря комиссия НКВД по административным высылкам приговорила его к трём годам заключения на Соловках. Когда он находился ещё в пересыльном лагере на Поповом острове, умер Ленин. От заключённых требовали почтить его смерть минутой молчания. Все выстроились для церемонии в шеренгу, а святитель не встал, сказав: «Подумайте, отцы, что ныне делается в аду: сам Ленин туда явился, бесам какое торжество!»

В конце июня 1924 года, после открытия навигации, свт. Иларион был отправлен на Соловецкий остров. Здесь он вязал сети, был лесником, сторожем в Филипповой Пустыни.

5 июля 1925 года по ходатайству большевистского уполномоченного по делам Русской Православной Церкви Тучкова архиепископ Иларион был перевезён из Соловецкого лагеря в Ярославский политический изолятор. Желая вовлечь молодого, популярного в Церкви и народе владыку в обновленческий раскол, попытаться уговорить его на сотрудничество с ГПУ, Тучков

ОЦЕНКА РОЛИ СТАЛИНА В ИСТОРИИ РОССИИ

14 августа 2009 года председателем Комиссии ЦК КПРФ по военно-патриотической работе генерал-майором авиации Е. И. Копышевым на имя председателя Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата архиепископа Волоколамского Илариона было направлено письмо с просьбой разъяснить позицию высокого представителя Русской Православной Церкви в отношении роли личности Сталина в отечественной истории, озвученную им в журнале «Эксперт» от 15 июня 2009 года. При этом в ОВЦС МП были пересланы книга Г. А. Зюганова «Сталин и современность», а также другие материалы КПРФ, посвященные ее патриотической позиции.

В частности, в обращении к архиепископу Илариону говорится: «Сомнения в правдоподобности Ваших высказываний вынуждают меня, атеиста, выступить в защиту моих предков — рабочих и крестьян, атеистов и верующих, которые под знаменем Ленина создавали Советский Союз, под руководством коммунистической партии во главе со Сталиным победили коалицию фашистских стран Европы, подняли страну из руин до Великой Державы и при этом соблюдали свободу совести каждого человека. Вынужден напомнить Вам, что бесноватый фюрер планировал в каждом оккупированном населенном пункте СССР открывать церкви различных конфессий с условием, чтобы священники призывали верующих уважать фашистскую власть и служить ей».

Тщательно изучив все полученные материалы и проведя дополнительное исследование вопроса, от имени главы ОВЦС МП адресату ответил его заместитель иеромонах Филипп (Рябых).

Председателю комиссии по военно-патриотической работе
Центрального комитета КПРФ
Е. И. Копышеву

Уважаемый Евгений Иванович!

Благодарю Вас за письмо и книги, направленные Председателю Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата архиепископу Волоколамскому Илариону.

Прежде всего хотел бы подтвердить Вам, что приведенная в Вашем письме цитата действительно принадлежит архиепископу Илариону и взята из его интервью журналу «Эксперт» (№ 23 (661) от 15.06.2009 г.).

Русская Православная Церковь всегда была со своим народом на протяжении всей более чем тысячелетней истории Государства Российского. Именно Церковь стала объединяющим началом, вокруг которого зижделась Святая Русь. В моменты, когда государственная власть проявляла несправедливость, Русская Церковь возвышала свой голос правды. Можно приводить бесконечные примеры такой деятельности, но достаточно назвать подвиг святителя Филиппа, митрополита Московского, обличавшего ужасы правления «грозного» царя Иоанна Васильевича. И в наше непростое время Церковь выступает за права простого народа. Напомню позицию Церкви в период проведения социальной реформы — т. н. монетизации льгот, когда многие наши сограждане лишились своего соцобеспечения. В связи с этим хотел бы привести слова из принятых на Архиерейском Соборе Русской Православной Церкви 2000 года Основ социальной концепции Русской Православной Церкви: «Церковь сохраняет лояльность государству, но выше требования лояльности стоит Божественная заповедь: совершать дело спасения людей в любых условиях и при любых обстоятельствах. Если власть принуждает православных верующих к отступлению от Христа и Его Церкви, а также к греховным, душевредным деяниям, Церковь должна отказать государству в повиновении».

Русская Православная Церковь готова сегодня противостоять любой неправде, в том числе возникающей в оценках недавнего прошлого. Руководствуясь благородными патри-

стическими чувствами и справедливо борясь с искажениями истории XX века, сегодня некоторые представители нашего общества впадают в другую крайность — стремятся героизировать советских деятелей и их политический курс. Речь, в частности, идет о личности Сталина. К сожалению, почитатели Сталина строят свою позицию на нескольких совершенно ложных утверждениях.

Некоторые настаивают на том, что «Сталин не был гонителем Церкви, а покровительствовал ей». Для доказательства этого они приводят выдержки из некоторых документов, нарочито сокращая их. Так, из циркулярного письма ЦК РКП(б) № 30 от 16 августа 1923 г. «Об отношении к религиозным организациям» приводят указания, которые направлены против произвола местных властей в отношении религиозных организаций. Однако суть документа раскрывается в его других идеях, помещенных далее: «Строго секретно. ЦК предлагает всем организациям партии обратить самое серьезное внимание на ряд серьезных нарушений, допущенных некоторыми организациями в области антирелигиозной пропаганды и вообще в области отношений к верующим и к их культам». И далее: «Эти и подобные им многочисленные примеры с достаточной яркостью свидетельствуют о том, как неосторожно, несерьезно, легкомысленно относятся некоторые местные организации партии и местные органы власти к такому важному вопросу, как вопрос о свободе религиозных убеждений. Эти организации и органы власти, видимо, не понимают, что своими грубыми, бестактными действиями против верующих, представляющих громадное большинство населения, они наносят неисчислимый вред советской власти, грозят сорвать достижения партии в области разложения Церкви и рискуют сыграть на руку контрреволюции». Как видим, письмо вызвано тактическими соображениями, а стратегическая цель оставалась прежней — ликвидация религии.

Такому же анализу можно подвергнуть документ от 12 сентября 1933 года. В нем говорится: «Совершенно секретно. № 1037/19. Тов. Менжинскому В. Р. В период с 1920 до 1930 года в Москве и на территории прилегающих районов полностью уничтожено 150 храмов. 300 из них (оставшихся) переоборудованы в заводские цеха, клубы, общежития, тюрьмы, изоляторы и колонии для подростков и беспризорников. Планы архитектурных застроек предусматривают снос более чем 500 оставшихся строений храмов и церквей. На основании изложенного ЦК считает невозможным проектирование застроек за счет разрушения храмов и церквей, что следует считать памятниками архитектуры древнего русского зодчества».

Прежде всего, этот документ свидетельствует о вандализме: за десять лет было полностью уничтожено 150 храмов. Во-вторых, он свидетельствует о поругании церковных святынь властями: 300 не уничтоженных храмов, где раньше возносилась молитва Богу, были закрыты. Они превращены в цеха, тюрьмы, изоляторы и колонии. В большинстве из них были устроены туалеты, осквернены алтари. В-третьих, циркуляр ничего не говорит о том, что не следует закрывать храмы. Говорится лишь о том, что нельзя сносить храмы, которые «следует считать памятниками архитектуры древнего русского зодчества». После этого постановления был снесен выдающийся памятник московского барокко церковь Успения на Покровке (1696–1699) в 1935–1936 годах. Такая же судьба постигла и другие памятники храмового зодчества, в том числе Храм Христа Спасителя, разрушенный в 1931 году.

Нередко утверждается, что Сталин покровительствовал Церкви. При этом закрываются глаза на страшную историю гонений, которые по жестокости и масштабности намного превышают гонения в Римской империи. К 1917 году в России насчитывалось 54 692 приходских храмов. Было 1025 монастырей. В составе приходского духовенства насчитывалось 51 105 священ-

ников и 15 035 диаконов. Во второй половине 1930-х годов на территории страны все монастыри были уничтожены. «В 1928 году закрыто было 534 церкви, а в 1929 — уже 1119 храмов. В 1930 году упразднение православных общин продолжалось с нарастающим темпом. В Москве из 500 храмов к 1 января 1930 года оставалось 224, а через два года — только 87 церквей, находившихся в юрисдикции Патриархии. В Рязанской епархии в 1929 году было закрыто 192 прихода, в Орле в 1930 году не осталось ни одной православной церкви... К 1939 году во всей России осталось лишь около 100 соборных и приходских храмов (протоиерей Владислав Цыпин. «История Русской Православной Церкви». Глава «Русская Православная Церковь в 1929–1941 годах»).

Одновременно шло уничтожение священнослужителей. «Как производились аресты, допросы, с какой скоростью тройки выносили постановления о расстрелах, свидетельствуют данные правительственной комиссии по реабилитации жертв политических репрессий: в 1937 году было арестовано 136 900 православных священнослужителей, из них расстреляно 85 300; в 1938 году арестовано 28 300, расстреляно 21 500; в 1939 году арестовано 1500, расстреляно 900; в 1940 году арестовано 5100, расстреляно 1100; в 1941 году арестовано 4000, расстреляно 1900» (игумен Дамаскин (Орловский). «История Русской Православной Церкви в документах Архива Президента Российской Федерации»).

Знакомство со следственными делами убеждает, что действовала жестокая и хорошо спланированная система террора. Необходимо поставить вопрос: несет ли лично Сталин за это ответственность? Да. Несет ответственность не только как глава тоталитарного государства, но и как прямой инициатор гонений на Церковь и религию. 15 мая 1932 года Сталин подписал Декрет о второй пятилетке. В Декрете наряду с экономическими показателями была поставлена цель: к 1 мая 1937 года «имя Бога должно быть забыто на территории страны». Не произошло это, потому что Божественный Спаситель дал обетование: «Я создам Церковь Мою, и врата ада не одолеют ее» (Мф. 16, 18).

Многие сторонники Сталина чаще всего ссылаются на его встречу ночью 4 сентября 1943 года с митрополитом Сергием (Страгородским), Алексием (Симанским) и Николаем (Ярушевичем) как на пример доброго отношения к Церкви. Однако в результате этого общения произошло лишь ослабление гонений. Такие изменения сталинской политики строились исключительно на прагматическом расчете, так как главный курс государства на борьбу с религией не был скорректирован, а государственная идеология оставалась атеистической. Тогда два года войны показали, что выстоять и победить можно только при жертвенном участии всего народа. Во время переписи 1937 года 57,7% опрошенных назвали себя верующими. Это побудило отступить от объявленной 15 мая 1932 года политики полного уничтожения религии, потому что в народе это вызывало недовольство. Вторая причина уступок была внешней. Потепление отношений с религиозными организациями нужно было в качестве пропагандистских шагов для западных союзников. Сказанное вытекает из того, что гонения ослабли, но не прекратились. В это время в заключении продолжал томиться святитель Афанасий (Сахаров). 5 ноября 1943 года ярославским НКГБ епископ Кинешемский Василий (Преображенский) был арестован и 7 ноября заключен в ярославскую внутреннюю тюрьму. 13 августа 1945 владыка скончался в ссылке. В сентябре 1944 года был арестован священномученик архимандрит Серафим (Шахмуть). Он мужественно исповедовал православную веру во время пыток и издевательств и скончался в тюрьме НКВД. Можно привести и другие случаи государственного давления на Церковь после 1949 года вплоть до самой смерти Сталина.

С 1948 года начинаются новые аресты духовенства, которые продолжаются весь период с 1948 по 1953 год, и, самое главное, с этого времени начинается методичное закрытие храмов. Если к 1948 году в СССР было открыто 14,5 тысячи храмов, то за последние годы жизни Сталина было закрыто около тысячи храмов. В записке Сталину, поданной 25 июля 1948 года министром МГБ Абакумовым, сообщается, что за период с 1 января 1947 года по 1 июня 1948 года «за активную подрывную деятельность» было арестовано 1968 «церковников и сектантов»; из них православных — 679.

В защиту Сталина приводится утверждение, что он был верующим человеком. Мнение это не подтверждено никакими фактическими данными. Законно спросить: как верующий христианин мог создать один из самых бесчеловечных режимов? В годы правления Сталина миллионы были расстреляны и замучены в лагерях. Почти полвека шла работа по реабилитации невинно осужденных. В Государственном архиве России есть документ, который ужасает. Это секретная книга, подготовленная Главным управлением исправительно-трудовых лагерей и колоний НКВД СССР «Работа с несовершеннолетними и безнадзорными» (ГАРФ. Ф. Р-9414. Оп. 1. Д. 28. Л. 14–17). В ней говорится: «В настоящее время в системе ГУЛАГ действуют 50 трудовых колоний закрытого и открытого типа. С момента решения ЦК ВКП(б) и СНК через трудовые колонии пропущено 155 506 подростков в возрасте от 12 до 18 лет, из которых 68 927 судившихся и 86 579 не судившихся». Через ГУЛАГ за пять лет пропущено 155 506 подростков!

Для взрослых существовали: Акмолинский лагерь жен изменников Родины (АЛЖИР), Бамлаг, Берлаг, Безымяный, Белбалтлаг, Воркутлаг (Воркутинский ИТЛ), Вятлаг, Дальлаг, Джезказганлаг, Джугджурлаг, Дмитровлаг (Волголаг), Дубравлаг, Инталаг, Карагандинский ИТЛ (Карлаг), Кизеллаг, Котласский ИТЛ, Краслаг, Локчимлаг, Норильсклаг (Норильский ИТЛ), Озерлаг, Пермские лагеря (Усольлаг, Вишералаг, Чердыньлаг, Ныроблаг и др.), Печорлаг, Печелдорлаг, Прорваг, Свирылаг, СВИТЛ, Севжелдорлаг, Сиблаг, Соловецкий лагерь особого назначения (СЛОН), Таежлаг, Устьвымлаг, Ухтпечлаг, Ухтижемлаг, Хабарлаг.

В свете всего выше сказанного хочется спросить: чем отличается страшный Карагандинский ИТЛ (Карлаг) и другие лагеря от Освенцима, Дахау, Бухенвальда? Ответу: отличаются, главным образом, составом. В гитлеровских лагерях сидели в основном пленные, а в сталинские концлагеря сажали своих граждан. Неужели это все были враги народа? Сталин принес горе миллионам людей. Зачем же скрывать эту правду и делать из Сталина героя? Попытка представить жестокого гонителя Церкви верующим христианином и ее благодетелем опасна и может принести только духовный вред. Так размываются границы добра и зла. Привыкание ко злу — страшная болезнь нашего времени.

Несмотря на все приведенные выше факты, Русская Православная Церковь готова сотрудничать со всеми политическими и общественными движениями, которые занимают патриотическую позицию, в том числе и с Коммунистической партией Российской Федерации. Церковь призвана нести мир и согласие в наше общество, будучи вне политической борьбы, думая лишь о благе народа и о процветании Отечества. Во многом социалистическое учение близко к христианским социальным идеям. К сожалению, коммунизм утверждался в России тоталитарными методами и на основе воинствующего атеизма. Сегодня стоит задача обновить социалистические взгляды на основе тысячелетней духовной традиции России. Надеюсь, что совместными усилиями мы можем справиться с ней.

С уважением и надеждой на понимание,
Заместитель Председателя
Отдела внешних церковных связей
Московского Патриархата
иеромонах Филипп (Рябых)

22.12.2009

www.mospat.ru/ru/2009/12/22/news10609/

КАК ПРОВОДИТЬ СВЯТКИ

Синеватый рассвет белеет. Снежное кружево деревьев легко, как воздух. Плавают гул церковный, и в этом морозном гуле шаром всплывает солнце. Пламенное оно, густое, больше обыкновенного: солнце на Рождество. Выплывает огнем за садом. Сад — в глубоком снегу, светлеет, голубеет. Вот, побежало по верхушкам; иней зарозовел; розово зачернелись галочки, проснулись; брызнуло розовой пылью, березы позлатились, и огненно-золотые пятна пали на белый снег. Вот оно, утро Праздника, — Рождество. В детстве таким явилось — и осталось.

Иван Шмелев «Лето Господне».



Святки, или святые дни... Увы, как часто после поста, интенсивной духовной жизни, кажется, что теперь «все можно», — поупражнялись в посте и молитве, теперь можно отдохнуть. А уж если включить телевизор или почитать статьи о святках в светской печати, так и вообще окажется, что это — главное время гаданий... О том, как проводить святки, мы попросили рассказать священника Александра Ильяшенко.

— Отец Александр, расскажите, как правильно проводить святки? Часто получается, что это время становится временем духовного расслабления за телевизором и невнимательной духовной жизни...

Святки — это время от Рождества Христова до праздника Крещения Господня. Эти два праздника соединены чередой праздничных дней. Церковь по любви к людям дает праздник развернутый во времени. В эти дни можно причащаться, не соблюдая пост со всей строгостью. Все дни наполнены удивительной радостью праздника Рождества Христова.

Эти дни хорошо посвятить близким, семье, детям и родителям и тем одиноким людям, у кого нет близких. «Се что добро или что красно, не еже жити братии вкупе» — говорит пророк Давид. И Господь это приветствует. А вот проводить Святки — святые дни — за бездарным просмотром телевизора — это значит растратить тот дар, который нам дает Господь.

— Как святки проводят в Вашей семье?

Нам сейчас уже вместе собираться непросто (в семье о. Александра и матушки Марии 12 детей и уже 13 внуков — прим. ред.), но мы стараемся собираться на святках чаще.

Рождество — это детский праздник, и радость этих дней обязательно нужно передать детям. Как тонко заметил Достоевский, даже если жизнь развернет человека в другую сторону, то в минуту трудную может, как озарение, всколыхнуться детское впечатление и оказаться спасительным и поможет принять правильное

решение.

«Знайте же, что ничего нет выше, и сильнее, и здоровее, и полезнее впредь для жизни, как хорошее какое-нибудь воспоминание, и особенно вынесенное еще из детства, из родительского дома. Вам много говорят про воспитание ваше, а вот какое-нибудь этакое прекрасное, святое воспоминание, сохраненное с детства, может быть, самое лучшее воспитание и есть. Если много набрать таких воспоминаний с собою в жизнь, то спасен человек на всю жизнь» (Ф. М. Достоевский. «Братья Карамазовы»). Поэтому яркие детские впечатления должны быть соединены с праздниками, несущими духовную нагрузку.

— А как Вы относитесь к возрождению традиций народных гуляний, святочного веселья, представлений?

— Сходить в театр на хороший спектакль — вполне уместно. А народные гуляния в наши дни — скорее, псевдонародные. Народные традиции давно умерли. Чтобы их возродить, несомненно, нужно очень тонкое чувство исторической реальности, эпохи, что из опыта предков нужно воспринять, а что — нет. Например, кулачные бои — всегда ли они будут безобидными играми, не станут ли они чрезмерно жестокими, не превратятся ли праздник в трагедию?

— Святки — это еще и время дел



милосердия?

— Да, православные на святках всегда старались уделять время делам милосердия. В эти дни особенно хорошо поделиться радостью Христова Рождества с людьми, сделав им что-то доброе. Многие посещают в эти дни больницы, детские дома, устраивают Рождественские концерты, поздравляют. Конечно, нужно заранее определить, куда пойти, в какой детский дом, может быть, подготовить

подарки детям. Или если не было такой подготовки, то можно присоединиться к какой-то группе, которая уже собирается посетить детский дом.

— Пост на святках отменяется вплоть до Крещенского сочельника. Но продолжается супружеский пост, венчания совершают уже после Крещения... Почему так?

Святки — это период духовной радости, а не плотской. Действительно, заканчивается пост в еде. Но святки — это время особенно интенсивной духовной жизни: она не заканчивается постом, наоборот, пост — это лишь подготовка к встрече праздника Рождества. Поэтому многие стараются и причащаться чаще на святках.

Речь идет о тех людях, кто живет полноценной церковной жизнью. Это правило не распространяется на всех. Важно понимать, что Церковь ничего не навязывает. С другой стороны, апостол Павел говорит, что муж и жена должны воздерживаться до времени: «Не уклоняйтесь друг от друга, разве по согласию, на время, для упражнения в посте и молитве, а потом опять будьте вместе, чтобы не искушал вас сатана невоздержанием вашим» (1 Кор. 7, 5).

Это очень реально, это учитывает человеческие возможности и не загоняет человека в угол. Значит, если ты можешь это понести, то хорошо. Не можешь — это не значит, что ты неполноценный человек, у каждого своя мера. Одно дело, если ты вешишь 150 килограмм, то можешь понести груз в 50 кг, а если ты вешишь 45 кг? Заставлять ли такого человека нести 50-килограммовый груз?

www.pravmir.ru/kak-provesti-svyatki-2/

*** **

Двенадцать дней после праздника Рождества Христова называют святками, то есть святыми днями, так как эти двенадцать дней освещены великими событиями Рождества Христова.

В первые три века христианства, когда гонения мешали свободе христианского богослужения, в некоторых восточных Церквях праздник Рождества Христова соединялся с праздником Крещения под общим названием Богоявления. Памятником древнего соединения Рождества Христова и Крещения Господня является совершенное сходство в отправлении этих праздников, дошедшее и до наших времен. Когда же эти

времен. Уже в церковном уставе преподобного Саввы Освященного (+ 530), в который вошли еще более древние чиноположения, пишется, что во дни святков «никакоже пост, ниже колелопрекращения бывают, ниже в церкви, ниже в келлии», и возбранено совершать священнодействие брака.

Вторым Туронским Собором в 567 году все дни от Рождества Христова до Богоявления названы праздничными.

Между тем святость этих дней и вечеров сейчас нарушается призывами к обычаям языческих празднеств. С экранов телевизоров, по радио, из газет нам внушают, что на Руси в дни святков были приняты гадания, игрища с переодеванием, народные гуляния. Церковь,



заботясь о нашей чистоте, всегда запрещала эти суеверия. В правилах шестого Вселенского Собора говорится: «Прибегающие к волшебникам или другим подобным, чтобы узнать от них что-либо сокровенное, согласно с прежними отеческими о них постановлениями, подлежат правилу шестилетней епитимии. Той же епитимии надлежит подвергать и тех, которые производят гадания о счастье, судьбе, родословии и множестве других подобных толков, равно и так именуемых облакогонителей, обаятелей, делателей предохранительных талисманов и колдунов. Закосневающих же в этом и не отвращающихся от этих пагубных и языческих вымыслов определяем совсем извергать из Церкви, как священные правила повелевают...

Также и всенародные пляски, могущие причинить великий вред и пагубу, равно и в честь богов, которых так ложно называют эллины, пляски и обряды, производимые мужчинами и женщинами, совершаемыми по старинному и чуждому христианского жития обряду, отвергаем и определяем: никому из мужей не одеваться в женскую одежду, не свойственную мужу; не носить масок. Поэтому тех, которые отныне, зная это, дерзнут делать что-либо из вышесказанного, клириков — повелеваем извергать из священного сана, а мирян — отлучать от общения церковного».

В Священном Писании говорится: «На женщине не должно быть мужской одежды, и мужчина не должен одеваться в женское платье, ибо мерзок пред Господом Богом твоим всякий делающий сие» (Втор. 22, 5).

Православное правительство Российской империи в своих законах запрещало «в навечерие Рождества Христова и в продолжение святков заводить, по старинным идолопоклонническим преданиям, игрища и, наряжаясь в кумирские одеяния, производить по улицам пляски и петь соблазнительные песни».

«Святоточные гадания — это лучший способ испортить отношения с Христом в начале нового года. Тем, кто говорит, что традиция идет от волхов, принесших дары младенцу Христу, ответу — они шли от гадания к Христу, а их сегодняшние подражатели — в обратном направлении», — пишет диакон Андрей Кураев.

Церковь категорически запрещает гадания — будь то святоточные или любые другие!

www.orthodox.etel.ru/2005/01/svyatki.htm

праздники были разделены, то празднование распространилось на все дни, промежуточные от 25 декабря до 6 января (ст. ст.), и эти дни как бы составили один день праздника. В народе эти дни называют святыми вечерами, потому что по древнему обычаю православные христиане прекращают свои дневные дела вечером, в воспоминание событий Рождества и Крещения Спасителя, бывших в ночное или вечернее время.

Святить двенадцать дней после праздника Рождества Христова Церковь начала с древних

О ФЛОРИСТИЧЕСКОМ ОФОРМЛЕНИИ ПРАВОСЛАВНОГО ХРАМА

Санкт-Петербург называют Северной Пальмирой. И это неслучайно: Пальмира — один из прекраснейших городов мира древности. В наши дни Санкт-Петербург по праву носит это название, так как немногие города могут сравниться с ним по величелию и красоте. Одним из главных его украшений является величественный храм во имя Казанской иконы Божией Матери, по праву являющийся исторически и духовно значимой святыней Российского Православия.

Казанский кафедральный собор, как и каждый православный храм, — не просто прекрасное архитектурное сооружение, но также органичное сочетание видимых вещественных предметов, которые обозначают мир невидимый и таинственный и связывают небо и землю посредством проявляющейся через видимые символы Силы Божией. О красоте Небесной, о Райском саде человеку напоминает красота земной природы, а самым удивительным ее творением являются цветы. Недаром св. правед-

икону праздника, плащаницу, выносной крест и выносную свечу.

К праздничному украшению алтаря в Православной Церкви относятся строго. В «Настольной книге священнослужителя» говорится, что алтарь — главная святыня каждого христианского храма и в различные моменты богослужения он знаменует Рай небесный с Древом жизни, Чертог Небесного царя, Гроб Господень, Сионскую горницу, Скинию завета. Согласно православному канону, женщина не имеет права заходить в алтарь, поэтому его должны оформлять мужчины-флористы. Женщины же (вдовы или безбрачные) могут заниматься украшением этого святейшего места только в особых случаях и со специального благословения священника. Существуют и строгие правила поведения в алтаре, которые необходимо знать.

В алтаре обычно украшают гирляндой архиерейское кресло и орлец (коврик на полу с изображением орла, летящего над городом). Иногда ставят



наст об орудиях пыток Христа, поэтому избегают колючих веток и растений. Терновник и репейник к тому же как бы являются символами злых людей: «Собирают ли с терновника виноград, а с репейника смоквы?» Ядовитые растения, такие как аконит, олеандр, белена и растения с «колдовской силой», упоминаемые в заговорах, тоже не вносят в храм.

Украшение иконы праздника, установленной на специальное возвышение — аналой, должно представлять единое целое иконы и цветов. Важно, чтобы цветы в гирлянде вокруг иконы и цветочные композиции около нее давали возможность верующим свободно подходить к иконе и прикладываться к ней.

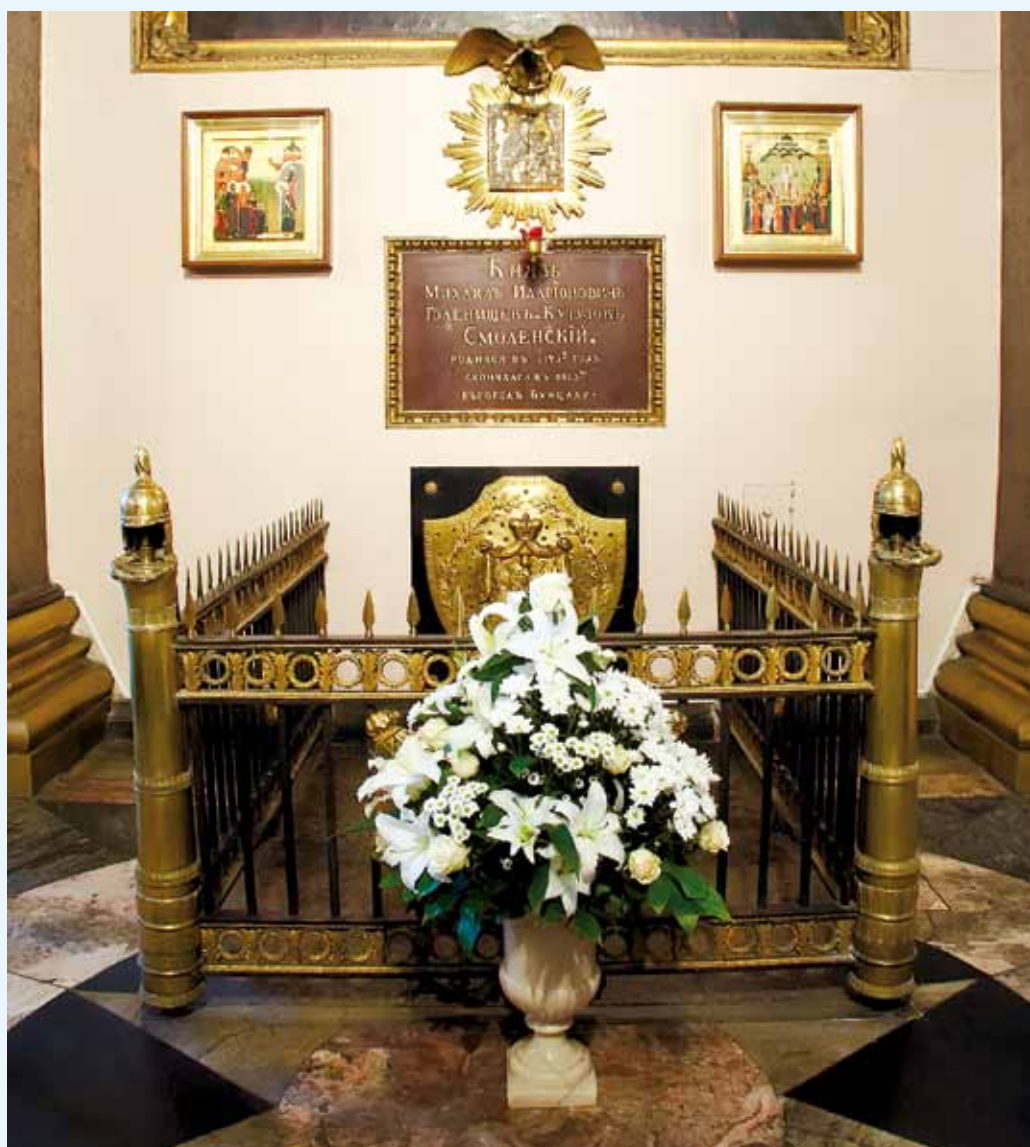
Украшена икона может быть и внутри киота (место, куда помещена икона) цветами, которые менее подвержены увяданию: гвоздики, гипсофила, рускуса. Цветы вокруг иконы могут быть сплетены в гирлянду, могут стоять на губке в специальных контейнерах, а могут быть связаны пучками и привязаны к зеленым веткам хвой, рускуса, самшита, магонии, березы.

Так, например, в Страстную пятницу украшают плащаницу гирляндой из белых цветов: розы, гипсофила, гвоздика, рускус. Гирлянда должна быть аккуратной и прочной, т. к. плащаницу далее обносят вокруг храма. Белизна цветов напоминает о белизне ткани, в которую был завернут Хри-

стами ели, что создает торжественное ощущение совершающегося таинства. Ведь как дерево, чтобы приносить плод, должно быть освещено солнцем, так «только в свете и теплоте от Бога живого и животворящего душа может и расти, и приносить плоды». Кроме того, ель и другие хвойные — символ бессмертия, вечной жизни души. В праздничном рождественском убранстве важен цвет растений. Зеленый — символ надежды, юности. Белый — света, чистоты и печали. Сочетание белого и золотого означает Божественный фаворский свет.

Немаловажно знать и цвет облачения священнослужителя во время того или иного праздника, т. к. и оно выбирается не случайно. На Рождество Христово — это золотые одежды, а вот на праздники Богородицы — голубые и белые, поэтому именно эти цвета становятся главными во флористическом оформлении храма, необходимо посоветоваться с его настоятелем. Подбирая цветы и флористические материалы, обязательно принимается во внимание срок отдания (окончания) праздника.

Праздник Крещения Господня — один из великих древних христианских праздников. Он также называется Богоявлением, потому что во время крещения Иисуса Христа во Иордане Бог явил себя людям. Белый цвет — символ очищения, поэтому именно он выбирается



ный Иоанн Кронштадтский сказал, что цветы — это остатки Рая на земле.

С 1997 года, получив благословение настоятеля Казанского собора протоиерея Павла Красноцветова, цветочным убранством храма занимается президент ассоциации флористов Санкт-Петербурга Алла Ивановна Николаева. Позже присоединились к оформлению храма Лидия Петровна Ручкина и Надежда Ланге. В архитектуре православного храма и его убранстве нет ни одного случайного штриха: материалы, орнаменты и сюжеты в росписях, резной и изразцовый декор, богослужебные предметы и облачения, — все исполнено глубокого смысла. Поэтому флористическое оформление здесь носит подчиненный характер и в нем должны учитываться православная символика и декор храма.

Для цветочного убранства в храме лучше выбирать самые значимые и важные места. Цветами украшают царские врата, чтимые храмовые иконы,

композиции из цветов у горнего места или около престола, но так, чтобы они не мешали богослужению. Лучше выбирать классические формы украшения; не стоит, например, делать сложные работы на каркасах и авангардные композиции. Подбор растений во многом связан с тем или иным сезоном, с географическим положением местности.

В храме уместны цветы, подчеркивающие красоту икон и вызывающие благоговение верующих. При подборе цветов для оформления храма прежде всего учитывается православная символика. Предпочтение оказывается тем растениям, которые упоминаются в Библии или похожи на стилизованные цветы на иконах, в росписи, орнаменте. Нежелательно использовать в большом количестве цветы с сильным запахом, поскольку они перебивают традиционный запах ладана и могут вызвать аллергическую реакцию у прихожан. В украшении православного храма стараются не применять того, что напоми-



стос при погребении, и символизирует духовный цвет и чистоту. Композиции из белых цветов — стройные и высокие на стойках, — подчеркивают высоту и величественность события.

Рождество Христово — это один из великих православных праздников, и храм убирают ветками и даже дерев-

в качестве основного тона оформления в этот день. Гирлянды из белых роз, лилий, гипсофилы украшают икону на аналое. Столь же торжественно украшаются царские врата. Все убранство храма напоминает прихожанам об очищении, возрождении, обновлении.

На Благовещение Пресвятой Богоро-

дицы в оформлении используют белые лилии как символ этого праздника, их поэтому ставят к иконе Архангела Гавриила, принесшего Благовест. Белые лилии как символ чистоты и непорочности украшают и плащаницу на Успение Богородицы.

В Неделю ваий (Вербное воскресенье — 6-е воскресенье Великого поста), в праздник Входа Господня в Иерусалим, храм украшают веточками вербы, заменяющими в средней полосе России палестинские ваии — ветви финиковой пальмы. Из храма христиане несут освященную вербу домой и украшают ею иконы.

После Недели крестопоклонной (3-е воскресенье Великого поста), на четвертой седмице Великого поста, в



растительные композиции вводятся красный цвет — знак приближающихся Страстей Христовых.

Светлое Воскресение Христово — важнейший из праздников Православной Церкви. В день Пасхи отмечается Воскресение из мертвых Господа Иисуса Христа на третий день после Его распятия. Для пасхального оформления характерны яркие красно-оранжевые тона, отражающие ликование, наполняющее сердца православных христиан в этот день. Одним из мотивов пасхальной флористики служит форма яйца, как наиболее значимый пасхальный символ. Красить яйца на Пасху, дарить



их, — это широко распространенный обычай главного христианского праздника. В храмах много красного (лучше алого) цвета, т. е. темно-красный цвет (роза гран-при) при недостаточно ярком освещении выглядит траурно. Желтые и оранжевые цветы красиво дополняют алые, белые и зеленые цветы. А белые

цветы являются согласовывающим цветом, т. е. объединяющим все цветы в единое целое. Такие цветы, как антуриумы, каллы, стрелиции, геликонии и другие, нежелательны в русском православном храме, поскольку при всей своей красоте они не соответствуют его образу, архитектуре и декору. Даже самые лучшие образцы западноевропейского оформления в русской церкви не соответствуют ее духу и убранству.

К вопросу об использовании в украшении храмов даже самых прекрасных и дорогих искусственных цветов священнослужители всегда относились с осторожностью. В Пасхальном послании Святейшего Патриарха Алексия I к настоятелям церквей г. Москвы в 1946 году говорится: «искусственные цветы... предосудительны в церковном обиходе не потому, что они малоценны, а потому, что заключают в себе ложь».

Троица — один из главных праздников христианского календаря. В основе праздника — воспоминание о сошествии на апостолов Святого Духа. Это произошло на 50-й день от Воскресения Христа, поэтому Троицу еще называют Пятидесятницей. Флористическое оформление этого праздника может быть пышным и многоцветным. Для праздника Троицы, когда «земля — именинница», прихожане приносят в храм зелень, березовые ветки, траву. Храм украшают березками, для праздничных икон плетут гирлянды из березовых веточек и цветов. Пол в алтаре и некоторых храмах устилают травой. Иногда весь храм превращался в большую лужайку. Освященные веточки березы несут домой и бережно хранят около икон.

В Казанском кафедральном соборе в праздник Казанской иконы Божией Матери пышно и празднично украшается храмовая икона и весь храм. Композициями из живых цветов украшается также место захоронения М. И. Кутузова в соответствующих этому торжественному месту цветовых оттенках, композицией же подчеркивается ампиный стиль ограды. У юго-западного пилона собора расположено царское место, где молились российские императоры. Здесь можно увидеть икону последнего русского царя Николая II, который был канонизирован в 2000 году. У иконы всегда стоит композиция из цветов.

Иконы великих святых Николая Чудотворца и Серафима Саровского

украшают вазы с живыми цветами. Голгофу (Крест и символическое изображение места распятия Христа), куда ставят свечи об упокоении, всегда украшают красные цветы, означающие цвет жизни, возрождения, огня, погасляющего грехи человеческие. Но как бы ни было прекрасно флористическое



оформление, цветы, принесенные в храм самими верующими, — это дар души, который для Господа важнее многих иных даров. И к цветам этим, даже самым простым и невзрачным, нужно отнестись с почтением и по воз-

можности, помочь верующим поставить их у икон в нужном месте.

Алла Ивановна Николаева,
флорист Казанского кафедрального собора,
президент ассоциации флористов Санкт-Петербурга.

ТОРЖЕСТВЕННОЕ СОБЫТИЕ С ТРАГИЧЕСКОЙ НОТОЙ

29 декабря 2009 г. в Казанском соборе был освящен новый напольный киот. Это настоящее произведение искусства — резьба по дереву, позолота, янтарные вкрапления. Его автор — известный художник и реставратор Александр Журавлёв — мечтал завершить свой подарок собору до Рождественской службы. Он успел. Но так и не увидел своего творения в законченном виде, с иконой святых страстотерпцев Николая Второго и цесаревича Алексея. Её поместили в киот уже без участия мастера.

21 декабря 2009 года грабители напали на Александра Журавлёва в подъезде его собственного дома. Врачи не смогли спасти художника, и через несколько дней он скончался в больнице. В Казанском соборе

отслужили по погибшему панихиду.

Самая известная работа Журавлёва — восстановление Янтарной комнаты в Екатерининском дворце Царского села. За неё он был удостоен государственной награды. Один из главных проектов последнего времени — панно «Русь», это самая большая в мире мозаичная картина из янтаря. Кроме того, мастер реставрировал янтарные изделия из коллекций Эрмитажа и Оружейной палаты. У него было ещё много идей, которые он так и не успел воплотить.

Имя реставратора внесено в заупокойный синодик Казанского кафедрального собора, и молитва о упокоении его души будет совершаться настоятелем и духовенством собора во время богослужений.



БЛАГОТВОРИТЕЛЬНАЯ АКЦИЯ



Свято-Елизаветинское благотворительное общество и центр «Радость материнства» при Спасском соборе Заиконоспасского монастыря г. Москвы (настоятель игумен Петр (Афанасьев)) с мая 2006 года проводят просветительско-миссионерскую программу «Помощи в родах и Воспитания детей». В рамках этой программы, по благословению почившего Святейшего Патриарха Алексия II, были переданы иконы Матери Божией «В родах Помощница» и «Воспитание» в российские роддома, женские консультации, школы и детские дома.

В Санкт-Петербурге в качестве благотворительной акции ранее было передано 50 икон Пресвятой Богородицы «В родах Помощница» для роддомов и женских консультаций города и области и 50 икон Пресвятой Богородицы «Воспитание» для школ.

За период с октября 2006 г. по октябрь 2009 г. Свято-Елизаветинским благотворительным обществом и центром «Радость материнства» были переданы иконы в 126 городов России, более чем в 700 роддомов и женских консультаций, а также более чем в 500 российских школ.

4 ноября в Казанском кафедральном соборе в день празднования Казанской иконы Божией Матери (2009 год являлся годом 430-летия со дня явления Казанской иконы) состоялась церемония передачи в образовательные и медицинские учреждения Санкт-Петербурга 100 икон Пресвятой Богородицы «В родах Помощница» и «Воспитание».

Председатель Общества
Старунов Владимир Николаевич
Контактный тел.: 8-916-369-46-65

ВЫСТАВКА ДЕТСКОГО РИСУНКА

С декабря 2009 года в крипте Казанского кафедрального собора открыта выставка рисунков учащихся детской воскресной школы «Красота Божьего мира», посвященная празднику Рожде-

ства Христова. Выставку подготовила преподаватель школы Маргарита Владимировна Красноцветова.



ПОЗДРАВЛЯЕМ!



30 декабря 2009 года митрополит Санкт-Петербургский и Ладожский Владимир совершил в Казанском кафедральном соборе хиротонию во диакона псаломщика Казанского собора чтеца Илии Трифонова. Ставленник назначен штатным диаконом Казанского кафедрального собора

Радио Санкт-Петербургской митрополии «Град Петров» победило в конкурсе на вещание в FM-диапазоне

В FM-диапазоне начнет вещать в новом году радио Санкт-Петербургской митрополии «Град Петров». В конце декабря оно победило в конкурсе на право получения частоты в УКВ, организованном Министерством связи РФ.

Решающим аргументом при принятии решения для конкурсной комиссии стало то, что 8 тысяч слушателей подписали письмо-ходатайство о предоставлении новой частоты любившемуся им православному радио. Слушатели отмечали интеллигентность, высокий уровень культуры сотрудников и гостей радиоэфира, их бережное отношение к русской речи.

Работу на новой частоте 73,1 МГц в петербургском эфире редакция радио планирует начать в ближайшие один-три месяца. Переход радиостанции на УКВ диапазон /УКВ-ЧМ-диапазон (VHF-FM)/ значительно улучшит качество её приема. Прежняя частота — 1323 кГц в диапазоне средних волн — не давала возможности слушать «Град Петров» во всех районах города.

«Теперь нас услышат не только в Санкт-Петербурге, но и во Всеволожске, Гатчине, Зеленогорске и других ближайших пригородах, поскольку значительно улучшится качество приема радиосигнала, увеличится объем прямого эфира, общения со слушателями в интерактивном режиме и, конечно же, будет звучать больше духовной и классической музыки», — рассказал корреспонденту «Воды живой» главный редактор радио протоиерей Александр Степанов.

В новом году «Град Петров» отме-

ПОЗДРАВЛЯЕМ С ДНЁМ ТЕЗОИМЕНИТСТВА!



Протоиерей Андрей Герасимов

ПОЗДРАВЛЯЕМ С ДНЁМ АНГЕЛА!

Екатерину Ивановну Маркову, алтарника Евгения Платонова, Бурлакову Зою Ивановну, Иванову Варвару Константиновну, Коробочкина Андрея Владимировича.

тит и десятилетие своего создания. Радио было создано по благословению митрополита Санкт-Петербургского и Ладожского Владимира в 2000 году. В ближайшее время оно увеличит ежесуточный объем вещания до 19 часов и будет транслировать передачи с 7 часов утра до 2 часов ночи.

«Вода Живая»



Главный редактор: настоятель Казанского кафедрального собора протоиерей Павел Красноцветов.

Редактор: протоиерей Николай Преображенский. Выпускающий редактор: Андрей Коробочкин. Фотограф: Илья Трифонов.

Адрес редакции: 191186, Санкт-Петербург, Казанская пл., 2. Газета отпечатана в ООО «Агентство «ВиТ-принт», СПб, В.О., пер. Декабристов, 5/7. Тир. 3000 экз. Св. о рег. СМИ - ПИ № ФС2 - 8343 от 2 ноября 2006 г.