



ОФИЦИАЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ КАЗАНСКОГО КАФЕДРАЛЬНОГО СОБОРА. ИЗДАЕТСЯ ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ МИТРОПОЛИТА САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО И ЛАДОЖСКОГО ВАРСОНОФИЯ

ПРАЗДНИК КАЗАНСКОЙ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ

Уместно вспомнить, что Казанский кафедральный собор сооружен в Санкт-Петербурге в ознаменование славной победы над захватчиками – в Отечественной войне 1812–1814 годов.

Поэтому совсем не случайно, что для всех нас день 4 ноября всегда был и остается одним из самых чтимых праздников Пресвятой Богородицы, а Казанская икона в России является одной из наиболее любимых народом Ее икон.

За прошедшие столетия мы привыкли воспринимать Ее как Заступницу усердную земли Русской, оберегающую нас от нашествия врагов. Но это заступление, эта защита от врага не дается людям механически. Если в нас ослабевает огонь веры, если мы увлекаемся целями и идеями, неуместными перед светлым и чистым Ликом Богородицы, то и наша душа, и наша земля остаются беззащитными.

Все мы помним, что еще относительно недавно Российское государство семь десятилетий не отмечало этот праздник, предпочитая вспоминать другой день ноября – начало трагической смуты, расколовшей российское общество.

Слава Богу, наш народ нашел в себе силы преодолеть те страшные времена, и у нас сегодня есть возможность открыто и радостно прославлять Царицу Небесную,



Начало ноября – четвертое число – для православных христиан в нашей стране ознаменовано праздником Казанской иконы Божией Матери. Этот день в гражданском календаре имеет статус государственного выходного, отмечаемого как День народного единства. Когда-то, три с лишним столетия назад, в 1649 году, он был установлен в России указом царя Алексея Михайловича – в память о преодолении смуты в начале XVII века и об изгнании внешних интервентов из Москвы

объединяя народы России вокруг дня освобождения, а не вокруг дня крови.

Но единство не приходит само по себе – его надо созидать. У этого праздника два аспекта: духовно-

церковный и общественно-политический. Поэтому мы – православные христиане – видим осуществление единства в прославлении Единого Бога и в любви к земному Отечеству.

Из российской истории хорошо видно, что созидание народного единства – трудная задача. Трудная, потому что найти единую платформу для объединения разных религиозных и политических взглядов, разных чаяний миллионов людей очень сложно. Но есть то, что объединяет всех здравомыслящих жителей России. Очевидно, что мы не можем быть едины в разрушении нравственности и семейных устоев общества, не можем быть едины в ненависти, стремлении ко греху и вседозволенности, злу. Наше единство – в созидании, в укреплении тех нравственных ценностей, которые уже более двух тысячелетий проповедует Церковь.

Именно поэтому вопрос единства – это вопрос благочестия нашего народа. Быть может, это самая трудная и самая ответственная задача из всех, что стоят и перед государственной властью, и перед обществом, да и перед Церковью как общественной силой, – одним словом, перед всеми нами, если мы хотим жить в процветающей и здоровой стране.

ВАРСОНОФИЙ,
митрополит Санкт-Петербургский и Ладужский,
управляющий делами Московской Патриархии





20 ноября 2014 года Президент Российской Федерации В. В. Путин и Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл возглавили церемонию открытия первого памятника императору Александру I в Москве. Перед началом церемонии в Патриарших покоях Кремля глава государства поздравил с днем рождения Святейшего Патриарха Кирилла, которому в тот день исполнилось 68 лет. Монумент императору Александру установлен у Кремлевской стены близ Боровицких ворот в Александровском саду, который был создан по его указу. Святейший Патриарх Кирилл совершил чин освящения памятника.

К участникам церемонии обратился В. В. Путин: «Дорогие друзья! Сегодня мы открыли памятник Александру I – императору всероссийскому. Это событие приурочено к 200-летию окончания войны с Наполеоном. Победа в ней стала мировым триумфом России. На борьбу



тогда поднялись люди всех сословий, разных национальностей. И огромная роль в их сплочении, в твердом отстаивании независимости страны принадлежит, конечно, Александру I. Его слова: «Я не примирюсь, покуда хоть один неприятельский воин будет оставаться на нашей земле», – прозвучали как призыв быть до конца преданными родному Отечеству, сражаться до победы. Император верил в народ, знал поистине исполинскую силу его патриотизма...»

Затем к собравшимся обратился Святейший Патриарх Кирилл, который, в частности, отметил: «Мы присутствуем не просто при открытии памятника – мы присутствуем при очень важном событии, которое свидетельствует о том, что народ наш действительно сопрягает в своем сознании некогда разорванную ткань национальной истории».



Крестный ход по случаю престольного праздника. Казанский кафедральный собор. 4 ноября 2014 г.



11 ноября 2014 года в Зале церковных соборов храма Христа Спасителя в Москве состоялось пленарное заседание XVIII Всемирного русского народного собора, посвященного в этом году теме «Единство истории, единство народа, единство России».



18 ноября 2014 года в Москве Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл возглавил открытие Международного съезда православной молодежи, организованного Синодальным отделом по делам молодежи.

ПРАЗДНИЧНЫЕ ТОРЖЕСТВА в Казанском кафедральном соборе

4 ноября 2014 года, в праздник Казанской иконы Божией Матери и День народного единства, митрополит Санкт-Петербургский и Ладожский Варсонофий возглавил Божественную литургию в Казанском кафедральном соборе.

Высокопреосвященнейшему владыке сослужили ректор Санкт-Петербургской православной духовной академии архиепископ Петергофский Амвросий, епископ Царскосельский Маркелл, епископ Тихвинский и Лодейнопольский Мстислав, а также настоятель Казанского собора протоиерей Павел Красноцветов; секретарь епархиального управления Санкт-Петербургской митрополии протоиерей Сергей Кукевич; протоиерей Богдан Сойко, настоятель Николо-Богоявленского морского собора; прот. Николай Брындин, настоятель Преображенского собора и председатель Отдела по церковной благотворительности и социальному служению Санкт-Петербургской епархии; протоиерей Геннадий Бартов, настоятель собора Святой Живоначальной Троицы лейб-гвардии Измайловского полка; протоиерей Геннадий Зверев, настоятель Софийского собора в Царском Селе; протоиерей Константин Смирнов, настоятель храма Спаса Нерукотворного Образа на Конюшенной площади; протоиерей Михаил Погиблов, настоятель собора Введения во храм Пресвятой Богородицы лейб-гвардии Семеновского полка, воссоздание которого планируется; протоиерей Михаил Николаев, настоятель храма свв. апп. Петра и Павла в Лодейном Поле; сотрудники епархиального управления – игумен Силуан (Туманов), председатель Издательского совета СПб епархии и настоятель храма свв. апп. Петра и Павла в Парголово; протоиерей Сергей Судаков, председатель Финансово-хозяйственного отдела СПб епархии; иеромонах Никита (Миних), многочисленное духовенство из числа клириков Казанского собора и гостей в священном сане. Диаконский чин возглавил протодиакон Андрей Левин.

Пел праздничный хор Казанского кафедрального собора под управлением Софии Возной. В храме молились настоятельница Константино-Еленинского женского монастыря игуменья Илариона (Феоктистова), многочисленные прихожане собора, паломники, а также большая группа воспитанников детских домов и школ-интернатов Санкт-Петербурга и области, для которых благотворительный фонд «Православная детская миссия имени Серафима Вырицкого» организовал участие в престольном празднике Казанского кафедрального собора.

За Литургией, после сугубой ектении, митрополит Варсонофий вознес молитву о мире на Украине.

После пения Херувимской митрополит Варсонофий рукоположил



диакона Константино-Еленинского монастыря Димитрия Норкина во пресвитера к тому же монастырю, а по окончании Евхаристического канона совершил диаконскую хиротонию аспиранта Санкт-Петербургской православной духовной академии иподиакона Димитрия Шапошникова, определенного для служения в храме Архангела Михаила на Долгоозерной улице.

За ранней и поздней Божественной литургией было много причастников, в этот день в Казанском соборе причастились около 1500 человек.

Митрополит Варсонофий возглавил торжественный крестный ход по случаю престольного праздника. С молитвой и пением при многочисленном народном участии чтимый образ Казанской иконы Божией Матери был обнесен вокруг кафедрального собора Северной столицы.

После окончания богослужения владыка Варсонофий поздравил сослуживших архиереев, духовенство и молящихся с праздником и обратился с архипастырским словом:

«Поздравляю всех с престольным праздником нашего кафедрального собора – днем Казанской иконы Божией Матери. Мы с вами знаем, что каждый народ стремится к счастью, но люди по-разному понимают

счастье. Некоторые считают, что счастье состоит в удовлетворении своих страстей, другие – как приобретение богатства, третьи – как славу и честь. Но в сегодняшнем Евангелии Господь рассказал нам, какую «благую часть» следует избрать, чтобы быть счастливым. Когда Он пришел в дом Марфы и Марии, то Марфа стала заботиться о том, чтобы сделать угощение, а Мария села у ног Спасителя и стала слушать Его Божественные слова. Смысл человеческой жизни, смысл человеческого счастья – отыскать Царство Божие. А что значит отыскать Царство Божие? Это значит связать жизнь со Христом – слушать Его Божественные слова и исполнять Его святую волю. Сегодня мы с вами, собравшись на престольный праздник, избрали эту «благую часть», оставив с утра свои дела, и пришли сюда, в дом Пресвятой Богородицы, чтобы здесь побыть у ног Спасителя, у иконы Божией Матери и получить благодать, которую Господь дает, когда мы с вами делаем благие дела.

Сегодняшнее событие у нас еще именуется Днем народного единства. Вы знаете о том, какое трудное для нашего народа было время, когда 400 лет назад прервалась династия Рюриковичей. Народ не мог избрать царя. Казалось бы, что может быть проще: выбрать другого царя, и пусть правит. Выби-

рали и Годунова, и Шуйского, но все это было непрочно, ничего не получилось. Тогда соседние страны стали предлагать нам своих наследников – и Польша, и Литва – хотели приставить свою голову к нашему православному сердцу. Такое сочетание было невозможно. И все-таки, преодолев с помощью Божией житейские искушения и вредоносное разномыслие, покончили со смутой и интервенцией, нашли достойного человека, и воцарился Дом Романовых. В прошлом году мы отмечали 400-летие этого Дома, благодаря которому был образован Петербург и построен наш кафедральный собор.

Из истории мы должны уметь извлекать поучительные уроки и искать Правду Божию, чтобы не допускать впредь тех ошибок наших предков, когда они, отступив от православной веры и дойдя до крайнего самоуничтожения, допускали править на нашей земле иностранцев и бездуховных правителей, разрушающим нашу духовную жизнь и разоряющим нашу страну.

Однако мы видим, как 400 лет назад Матерь Божия умолила Своего Сына дать шанс нашему народу построить благочестивое православное государство. Матерь Божия помогла нашим людям сплотиться и одолеть врага, освободить Москву и Россию от иноплеменных захватчиков. Будем внимать этим урокам истории, стараясь всегда быть с Богом. Тогда действительно начнется период созидательной жизни, ибо Господь поможет нам преодолеть искушения, оградит нас от всех бед и дарует нам победы как над внутренними, так и над внешними силами зла. В единстве с Богом и друг с другом мы непобедимы! Еще раз поздравляю всех вас с праздником! Желаю помощи Божией и Царицы Небесной в ваших дальнейших трудах и заботах в деле спасения».

В ответном слове настоятель Казанского собора протоиерей Павел Красноцветов поблагодарил владыку митрополита за приветственное слово, заметив, что «русский народ тоже разорял Церковь, и этот храм был поруган – в советские годы здесь был музей истории атеизма». Однако «Господь благословил нас видеть, как возрождается и Церковь, и в душах человеческих возрождается вера в Бога», – подчеркнул протоиерей Павел, также поздравив всех участников торжества с престольным праздником Казанского кафедрального собора Санкт-Петербурга.

Затем, преподавая архипастырское благословение, владыка Варсонофий вручил юным гостям Казанского собора – воспитанникам детских домов памятные подарки. Детский хор Казанского собора после этого исполнил с амвона ряд духовных песнопений под управлением преподавателя детской воскресной школы регента детского хора М. В. Красноцветовой.

Святейший Патриарх Кирилл:

НА ПАТРИАРШИЙ ПРЕСТОЛ Я МЫСЛЕННО ВОСХОДИЛ ВМЕСТЕ С ВЛАДЫКОЙ НИКОДИМОМ



Слово Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла, произнесенное в Троицком соборе Александро-Невской лавры перед литией по принопамятному митрополиту Ленинградскому и Новгородскому Никодиму (Ротову) 2 ноября 2014 года

минались в этот или в тот день – владыка называл всех. И тогда мы, пораженные его памятью, спрашивали: «Как вы можете помнить?» А он отвечал: «Когда я был молодым священником (а священником он стал в юные годы), то каждый день совершал Литургию и каждый день, совершая отпуст, считал, что нужно помянуть всех святых, вот и запомнил, когда и какой святой имеет праздник, имеет память».

Этот человек, обладавший совершенно незаурядными способностями, дарами от Господа, все свои силы направлял на то, чтобы защитить Церковь в то самое тяжелейшее время, когда со стороны государственной власти наносились удары. Нужно сказать, что до владыки Никодима мы имели иерархию, надломленную гонениями. Большинство из послевоенных архиереев были людьми, прошедшими через тюрьмы и лагеря, их освободили после исторической встречи Сталина с митрополитом Сергием (Страгородским), митрополитом Николаем и митрополитом Григорием, вернулись они в церковную ограду с этими страшными воспоминаниями о скорбях и муках и потому не были готовы к конфронтации с властью. А владыка Никодим всегда говорил: «Я родился в Советском Союзе и ничем не отличаюсь от тех, кто во власти, я верю в Бога, но мы граждане одной нашей страны». И, отталкиваясь от этого основания, он защищал Церковь, как не могли ее защищать архиереи довоенного периода. Некоторым казалось, что он поступает очень рискованно, очень дерзко, но другого пути не было. С его архиерейского подвига началось выстраивание иных отношений Церкви и власти.

И сегодня, когда мы говорим об автономии Церкви от государственной власти, когда мы говорим о полной свободе Церкви, то, конечно, решающими были произошедшие в стране политические изменения, но вот психологически ученики владыки Никодима уже были воспитаны в способности и готовности именно так выстраивать отношения с властью, как они выстраиваются сегодня. Это он в нас говорил, это его мудрость, его сила, его жертвенность. То, что в 49 лет он умер от седьмого инфаркта, принимая на себя все эти удары, – это свидетельствовало о его исповеднической жизни.

Я благодарю Бога, что был воспитан в очень благочестивой семье и поступил в семинарию, оказавшись среди людей, окружавших митрополита Никодима. Ко мне он проявил особую отеческую любовь, достаточно рано избрав меня своим личным секретарем. Вместе с ним я работал, становясь свидетелем огромных трудов, которые он нес. Я несу в себе то, что он в меня вложил.

Он был самым сильным кандидатом, чтобы стать патриархом, но власти не хотели этого, и он действительно никогда патриархом не стал. Но в день своей собственной интронизации, восходя на патриарший престол, я мысленно восходил на него вместе с владыкой Никодимом. Я никогда об этом никому не говорил – говорю вам первым.

Помните этого великого человека – подлинного исповедника веры, титана мысли, чело-



Я радуюсь тому, что в тот день, когда я отмечаю круглые даты со дня смерти своих родителей – 40 лет со дня смерти своего отца и 30 лет со дня смерти своей мамы, одновременно у меня появилась возможность посетить Северную столицу в год 85-летия со дня рождения владыки митрополита Никодима. И посещение Лавры связано именно с этой датой, с его 85-летием. Я радуюсь тому, что сегодня среди нас воспитанники Санкт-Петербургских духовных школ, и от своего опыта и воспоминаний я хотел бы сказать вам слово о владыке митрополите Никодиме.

Это был иерарх, который жил Духовными школами. Сейчас это трудно представить, но я, будучи его секретарем, помню, как он до глубокой ночи принимал студентов и воспитанников, иногда эти приемы заканчивались в час ночи и даже позже. Около его дверей всегда толпились студенты, кого-то он сам вызывал, у кого-то была необходимость пообщаться со своим священником.

Первый инфаркт случился у него, когда ему было всего 45 лет, а умер он от седьмого инфаркта. Это свидетельствовало о том, что сердце его надрывалось. Помимо того, что он возглавлял Санкт-Петербургскую кафедру, он, как председатель Отдела внешних церковных сношений (так называлась тогда эта организация), всегда находился на стыке церковно-государственных отношений. Он поражал современников своим поразительным умом, совершенно необычными способностями. Достаточно сказать, что он очень хорошо говорил по-английски, по-гречески и по-древнееврейски, никогда систематически не изучая этих языков. Он обладал феноменальной памятью и любил развлекаться со своими близкими тем, чтобы ему устраивали экзамен. Помню, как отец Ливерий Воронов, профессор Санкт-Петербургской духовной академии, в то время самый лучший богослов нашей Церкви, завтракая с владыкой, слегка улыбаясь, спрашивал его: «А какие святые вспоминаются, допустим, 20 ноября?» И владыка навскидку говорил, какие святые вспо-

века, обладавшего колоссальной силой воли, про таких говорят, что они бетонные стены умеют разламывать. Он разламывал бетонную стену, которая ограждала Церковь от общества, от государства, от народа, но надорвался – в молодом и цветущем возрасте Господь призвал его к Себе.

Ему сегодня было бы 85 лет. Он бы мог еще жить, и, наверное, он бы жил, если бы вел другую жизнь, если бы не ломал те стены, если бы в кровь, образно выражаясь, не раздирал свои руки, свою голову. Но он шел на эти муки и страдания, ясно понимая, что другого пути нет, и, может быть, делая это для достижения конкретных целей, которые нам могут показаться очень и очень простыми. Например, чтобы в этом самом храме на праздник Крещения люди могли почерпнуть из чана святую воду. Поставленные властями старосты перекрывали водопроводную струю, а в этом храме в очереди за святой водой стояло двенадцать тысяч человек, вы можете себе представить? Как одно целое, как монолит, они стояли на праздник Крещения, чтобы почерпнуть воду, и вдруг вода кончалась. Вы думаете, просто было заставить этих безумцев включить водопровод? Сколько сил надо было положить на это? Порой больше, чем сейчас на открытие храма или монастыря. Вот чем занимались тогда наши иерархи во главе с владыкой Никодимом. Так вот обо все это, конечно, ударялось сердце, обо все эти преграды, и он умер как исповедник Божий.

В этот год мы празднуем 85 лет со дня его рождения. Я радуюсь, что сегодня вместе со мной студенты Духовной академии – наследники тех, кого так любил владыка, с кем он гулял по набережной Обводного канала, кого воспитывал, готовил к монашеству, готовил к сану, не жалея своих сил. И он сегодня также вместе с нами. Я прошу всех вас молиться о нем, помнить, что его труды, его подвиг жизни во многом предопределил то церковное развитие, а в каком-то смысле, наверняка, те существенные перемены, которые произошли в нашей стране.

ПО СВЯТЫМ МЕСТАМ ПСКОВСКОЙ ЗЕМЛИ

4 октября нынешнего года взрослые учащиеся воскресной школы Казанского кафедрального собора отправились в паломническую поездку по святым местам Псковской земли. Первое место назначения – Изборск, затем маршрут лежал к Успенскому Псково-Печерскому монастырю и на обратном пути – в город Псков. К нам присоединилась группа ребят из молодежного клуба. Отец Михаил Шастин благословил нас в дорогу, и в семь часов утра автобус отправился от Казанского собора. Едва-едва всходило солнце, а мы уже почти преодолели самый большой проспект города – Московский, сделав короткую остановку, чтобы забрать оставшихся паломников. Наконец все собрались. Ирина Николаевна (наш экскурсовод) заботливо пересчитала нас, как цыплят, и наше путешествие началось. Минувя последнюю городскую черту, автобус стремительно набирал ход, за окном замелькали путевые столбы и жёлтые осенние деревья в чуть забрезжившем рассвете. Впереди ещё много километров дороги – самое лучшее время для паломника.

Псковская земля – дом Святой Троицы, так с древних времен называли славный город Псков. Возникновение одного из первых православных городов на Руси тесно связано со Свято-Троицким кафедральным собором. Именно здесь после святого крещения в Царьграде в 957 году княгиня Ольга видела три светоносных луча, озаряющих с неба возвышение на месте слияния двух рек.

Всё это ещё впереди, а пока... Неожиданно экскурсии прервал голос паломницы, вошедшей на Московском проспекте. «Куда мы едем?» – взволнованно спросила она. «На Псковщину, матушка!» – улыбаясь, отвечали ей попутчики, будто не понимая, в чём состоит вопрос. «Господи, помилуй!» Народ зашевелился. «Может ли это быть? Господи, помилуй!» – снова повторила она, всплеснула руками и заплакала. – Я-то ведь к Александру Свирскому еду...» Она ждала своего автобуса, чтобы поклониться мощам прп. Александра Свирского, в темноте по ошибке подседа к нам вместе с другими паломниками и только в дороге обнаружила, что едет не туда. Что тут скажешь? Господь усматривает для нас всё самое лучшее.

Тем временем мы приближались к Изборску. Уже позади триста километров пути. Заповедный Изборск – редкое соединение человеческого начала с природой. Древнее Труворово городище и каменная крепость, поставленная в XIV столетии на Жеравьей горе, – яркий пример умения изборожан сочетать застройку с природными факторами. Каменная крепость «вырастает» из холма, на котором стоит. Мы покидаем автобус и отправляемся в пешее путешествие. Перед глазами открывается живописный пейзаж. Осень встречает нас полно-



правной хозяйкой, обдавая свежим ветерком и ещё тёплыми солнечными лучами. Обогнув крепость слева, мы спускаемся к подножью холма и тоненькой вереницей тянемся вслед за Ириной Николаевной. Чуть вдалеке виднеются поселения изборожан – деревянные домики среди желтеющих деревьев. Ближе к нам внизу крутого обрыва Городищенское озеро, куда впадают двенадцать словенских ключей. Мы тянемся не спеша друг за другом, любуясь красотами осенней природы, преодолевая пригорки и крутые спуски, приближаясь к источникам, где можно будет набрать воду. Подземные ключи выходят между породами песка и глины в виде отдельных струй и с шумом падают с обрывистого склона известковых обнажений, образуя каскад водопадов. Набрав воды, мы продолжаем свой путь. Снова движемся в гору. Слева старая церковь Рождества Богородицы, дальше, чуть под горку, – деревянная часовня Серапиона Изборского на Богородицком родничке. Преодолев первые километры дороги, все с радостью поспешили к источнику. Ирина Николаевна не побоялась искупаться, а мы умылись ключевой водой и заспешили к автобусу.

Псково-Печерский монастырь – главная цель нашей поездки. Монастырь расположен в 50 км на запад от Пскова. Ещё час пути, и перед нами святыя врата обители. Мы проходим, не спеша спускаемся вниз дорогой, с обеих сторон усеянной красными розами. Это – «Кровавая дорога». Впереди Успенский пещерный храм, чуть правее виднеется небольшой вход, перед которым уже стоит несколько групп. Это вход в Богом созданные пещеры. Мы остановились, дожидаясь своего времени. Совсем скоро к нам вышел иеромонах, который стал нашим путеводителем по пещерным улицам, как принято

их называть. При входе покоятся мощи преподобных печерских подвижников и матери Вассы. Есть основания полагать, что здесь захоронены более десяти тысяч человек. Мы идём тихо, еле слышно, ступая на песчаную поверхность земли, которой выстланы все улицы. Держимся друг друга, чтобы не отстать и не заблудиться. Света нигде нет, чуть только мелькают огоньки свечей, колеблемые воздухом. Двигаемся почти вслепую, впереди идущего едва видно. На «остановках» можно оглядеться. По обе стороны в стенах пещер – керамические и известняковые плиты с надписями. В завершение центральной улицы установлен канун, у которого совершаются панихиды. За кануном большой деревянный крест. Справа от него похоронен митрополит Вениамин (Федченков). Последние годы своей жизни владыка жил в Псково-Печерском монастыре, здесь и отошел ко Господу в 1961 году. По левую сторону покоятся валаамские старцы и архимандрит Иоанн (Крестьянкин). Всё здесь как будто живо: нет ни страха, никакой боязни. Только мир и покой. В надписях на керамидах встречаются славные фамилии – Пушкиных, Кутузовых, Суворовых, Мусоргских. Мы прошли по всем улицам пещер. Наш путеводитель – иеромонах Максим, закончив свой рассказ, направляется к выходу, все поспешили за ним. Вдохнув тёплого осеннего воздуха, мы направились в Покровский храм. Времени не так много. Впереди псковский Свято-Троицкий собор и дорога домой.

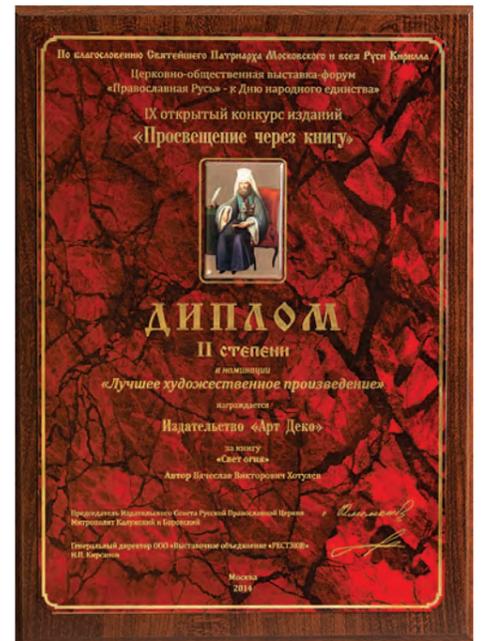
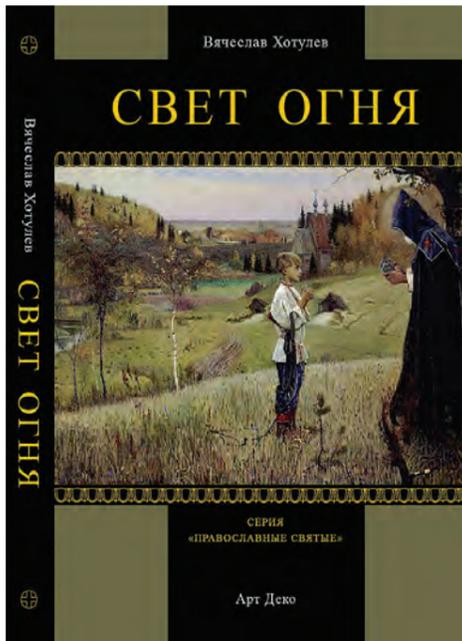
Мы снова в пути. Чувствуется общая усталость и вместе с тем душевная радость, детское ликование. До Пскова можно немного отдохнуть: кто дремлет, кто разливает ароматный чай, угощая попутчиков знатными изборожскими пирогами – всё мирно и хорошо. Грусть нашей «заблудившейся» попутчицы совсем прошла. Она повеселела и, кажется, без усталости преодолела добрую часть пути. В окнах показались купола Троицкого собора. Снова остановка, теперь уже последняя. Нужно поторопиться, чтобы вернуться домой не за полночь.

Мы приехали как раз к Всенощной. Храм наполнен людьми. Боясь помешать молящимся, тихонько пробираемся вглубь собора, чтобы разглядеть иконостас, устремлённый почти к самому куполу, словно взмывающая ввысь птица. Жаль, что нельзя задержаться подольше. Нужно спешить к автобусу.

Снова в пути. Позади Псков. Едва ещё видны купола Троицкого собора. Замелькали деревца, небольшие домишки проезжих деревенек. Мы спешим домой. Садится солнце, день клонится ко сну, и мы, послушные природе, задремали каждый на своём месте, уставшие и счастливые. Много километров пути взяли своё. Автобус бежит, покачиваясь из стороны в сторону. Скоро мы будем дома.

Куракина Марина Германовна,
прихожанка Казанского собора





С ПОБЕДОЙ, КАЗАНСКИЙ СОБОР!

История выставки-форума «Православная Русь» берет свое начало в 1995 году, когда в Санкт-Петербурге по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II состоялась первая выставка «Православная Русь».

В Москве выставка «Православная Русь» впервые прошла в 2003 году совместно с выставкой «Санкт-Петербург. 300 лет духовной культуры». Пройдя определенный период развития, выставка превратилась в Церковно-общественную выставку-форум «ПРАВОСЛАВНАЯ РУСЬ» – К ДНЮ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА и приурочена к двум праздникам, которые отмечаются 4 ноября в России: госу-

дарственному – Дню народного единства и церковному – Казанской иконы Божией Матери. Проводится по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла.

В 2006 году в рамках выставки стали проводить Открытый конкурс изданий «Просвещение через книгу». Небесным покровителем конкурса является святитель Филарет, митрополит Московский.

Организаторы конкурса: Издательский совет Русской Православной Церкви, Фонд поддержки церковно-общественных проектов и программ, Фонд просвещения «МЕТА», Выставочное объединение «РЕСТЭК». Состав конкурсной комиссии утверждается предсе-

дателем Издательского совета Русской Православной Церкви. В неё входят представители Русской Православной Церкви, государственные и общественные деятели, деятели науки и искусства, представители литературного сообщества.

6 ноября 2014 года в рамках выставки «Православная Русь» состоялось торжественное вручение дипломов и памятных призов лауреатам IX Открытого конкурса изданий «Просвещение через книгу».

В номинации «Лучшее художественное произведение» диплом II степени получили издательство «Арт Деко» и Вячеслав Хотулев за исторический роман «Свет огня» о жизненном пути преп. Сергия Радонежского.

Это важная победа, так как эта книга вышла в свет исключительно благодаря настоятелю Казанского кафедрального собора протоиерею Павлу Красноцветову, который не только одобрил рукопись, но и принял непосредственное участие в ее редактировании.

Книга вышла по благословению митрополита Санкт-Петербургского и Ладожского Владимира в период его управления нашей епархией. Расходы по изданию взяли на себя попечители Казанского собора.

«Проект – приношение» Казанского кафедрального собора, приуроченный к 700-летию Сергия Радонежского, получил официальное признание Церкви!



ПРАЗДНИК в детской воскресной школе

Каждый учебный год три больших приходских праздника для детей проводятся в воскресной школе Казанского кафедрального собора: 4 ноября – Казанской иконы Божией Матери (престольный праздник собора); 8 января – Рождественская ёлка; в день Антипасхи – Пасхальный детский праздник.

4 ноября 2014 года после Божественной литургии состоялся праздник «Матерь Божия Собой нашу Русь хранит святой» для детей, посещающих воскресную школу, и детей прихожан собора.

Директор детской воскресной школы диакон Илья Трифонов представил прихожанам детей, приглашая всех разделить с нами радость этого дня. Праздник открылся концертом детского хора, исполнившего песнопения: тропарь Казанской иконы Божией Матери; «Богородице Дево, радуйся...» (болгарского распева); «Взбранной Воеводе» (Аллеманова); «Под кров Твой, Владычице...» (солистка Малых Елена); «Утоли наша печали» (Данисовой); «Агни Парфене» (свт. Нектария Эгинского); «Царице моя Преблагая», «Достойно есть» и величание Казанской иконе Божией Матери. Дети пели, читали стихи, восхваляя Царицу Небесную, радуя множество верующих, собравшихся в этот знаменательный день в Казанском соборе.

Потом в конференц-зале (в крипте собора) детей и взрослых поздравил и благословил

клирик собора протоиерей Николай Преображенский. А детский праздник продолжился литературно-музыкальной композицией, включившей в себя сыгранные учащимися сценки: «Обретение иконы Божией Матери Казанской» с кратким экскурсом в исторические события 16-17-го веков; «За грибами» – о чудесном спасении детей Богородицей. Совместное пение духовных песен и гимна «Как хорошо в Твоем храме, Владычица» о. Николая Гурьянова на стихи игум. Таисии завершило эту часть праздника.

Все дети получили в подарок книги. И в конце этого чудесного дня, собравшись за чайным столом, дети, родители и преподаватели воскресной школы делились впечатлениями о празднике, подводя итоги, отмечая особо потрудившихся, намечая новые планы – теперь уже подготовки к Рождеству Христову.

Благодарим настоятеля протоиерея Павла Красноцветова, приходской совет (председатель – протодиакон Василий Марков), духовника детской воскресной школы иерея Алексия Дорофеева, социальную службу собора (Гусарову М. И.) за духовное окормление и материальную помощь в подготовке и проведении детского праздника.

Красноцветова М. В.,
преподаватель детской воскресной школы,
регент детского хора

В Казанском соборе прошло ПЕРВОЕ СОБРАНИЕ ПРИХОЖАН



16 ноября 2014 года после совершения Божественной литургии настоятель собора протоиерей Павел Красноцветов, духовенство собора провели первое общее собрание прихожан, которые заранее были уведомлены об этом событии и присутствовали на Литургии (вообще в приходе Казанского кафедрального собора, по словам о. настоятеля, насчитывается около 3,5 тысячи прихожан).

Настоятель о. Павел огласил обращение Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла к пастве (от 09.09.2014), посвященное необходимости в современных условиях расширения и усиления социального и миссионерского служения на епархиальном и приходском уровне. Собрание прихожан такого масштаба стало первым уверенным шагом к воплощению в жизнь призыва Первосвященителя. Настоятель подробно описал те виды социальной работы, которые уже существуют и активно развиваются на приходе: воскресная школа для детей разного возраста и взрослых; социальная служба; паломническая служба; еженедельные огласительные беседы для желающих креститься; молодежный клуб; библиотека, любительский хор и др.

Отец Павел сердечно призвал прихожан активно участвовать в жизни и деятельности этих служб, сказав, что в связи с наступлением холодов и трагическими событиями на юго-востоке Украины руководителю социальной службы собора уже сейчас требуется практическая помощь прихожан. Обратился настоятель и к духовенству собора с пожеланием быть ближе к пастве и ее нуждам.

На столах в храме было разложено большое количество буклетов со всей необходимой информацией о приходском социальном служении. Внутри каждого буклета была вложена анкета, где прихожанам предлагалось высказать свои пожелания и практические предложения по активизации и расширению этого служения. Настоятель искренне призвал прихожан принять участие в анкетировании и внести свою посильную лепту в общее благое дело.

Некоторые прихожане поделились с автором этой заметки своими впечатлениями и замечаниями. Прихожанин Сергей (49 лет): «Я благодарен Господу, что, по благословию Патриарха, эта работа началась. Ее отсутствие у нас во всей

полноте, доступной в настоящее время в Русской Церкви, существенно умаляло приходскую жизнь. Ситуация, когда литургическая жизнь не дополняется жизнью прихода как семьи, не способствует распространению христианского слова в обществе. Для меня образцом приходского служения является деятельность монастыря св. Иоанна Кронштадтского. Там существуют специализированные секции, где ведется социальное служение по различным направлениям: юридические консультации, преподавание, медицинское консультирование, организация детского досуга, помощь престарелым и т.д. Все это организовано энтузиастами из числа прихожан. Этот опыт можно заимствовать. Мне кажется, это позволяет жить полноценной церковной жизнью».

К счастью, сейчас наши приходы наполняются детьми. Вот что сказал Сергей (32 года), отец семейных детей: «У многодетных семей не хватает времени позаниматься с детьми. Хотелось бы, чтобы существовала такая служба, которая выделяла бы человека (желательно с опытом подобной деятельности), способного прийти и позаниматься с детьми: почитать Библию, заинтересовать, поиграть и т.д. Если нам понравится, мы даже готовы оплачивать его труд по мере возможности».

Прихожанин Борис (56 лет) высказал надежду, что начавшаяся активизация приходской жизни приведет к тому, что прихожане начнут жертвовать не только на строительство, воссоздание и благоустройство храмов, но и на церковные объекты социальной значимости для осуществления во всей полноте социального служения Русской Православной Церкви (богадельни, приюты для детей и бездомных, сестричества, реабилитационные центры для наркозависимых и т.п.).

Отец Павел объявил о создании единой информационной справочной службы собора, где любой желающий сможет получить всю необходимую информацию о социальном служении прихода. Также он заявил, что подобные собрания отныне станут регулярными, и духовенство собора вместе с прихожанами, уповая на помощь Божию, будут стараться воссоздать общинный строй приходской жизни.

Рябенков Дмитрий,
прихожанин Казанского собора

Делегация Коптской Церкви посетила Казанский собор

Делегация Коптской Церкви во главе со Святейшим Патриархом Феодором II посетила 1–2 ноября Санкт-Петербург. В аэропорту Пулково высоких гостей встречали епископ Кронштадтский Назарий с духовенством Санкт-Петербургской епархии и губернатор Георгий Полтавченко с представителями городской администрации.

В составе делегации были митрополит Дамиееттский Бишой, генеральный секретарь Священного Синода Коптской Церкви епископ Центральнокаирский Рафаил, епископ Миланский Кирилл, епископ Лос-Анджелесский Серапион, викарий в Великобритании епископ Ангел, секретарь Патриарха священник Ангел Исхак, пресс-секретарь Патриархии священник Пулес Халим, настоятельница монастыря святого Феодора в Каире игумения Эдрисис Гиргис, профессор богословско-пастырского колледжа в Порт-Саиде доктор Исхак Ибрагим Агбан.

В Северной столице России в течение двух дней гости встретились с митрополитом Санкт-Петербургским и Ладужским Варсонофием, посетили Александро-Невскую лавру, Казанский и Исаакиевский соборы, другие святыни, а также Государственный Эрмитаж. Состоялись поездки в музей-заповедник «Петергоф» и Кронштадт.

Визит Патриарха Феодора II – важное событие в истории взаимоотношений Русской Православной Церкви и древней Коптской Церкви Александрии. В последний раз ее предстоятель посещал Россию в 1988 году в связи с празднованием 1000-летия Крещения Руси.

«Посещение коптской делегацией России дает надежду на возобновление наших активных контактов на культурном и образовательном уровне. В ходе беседы Патриарха Феодора II с Предстоятелем Русской Церкви была озвучена мысль о создании богословской комиссии, в которой бы участвовали представители наших Церквей», – отметил сотрудник ОВЦС иерей Александр Васютин.



НАСТОЯТЕЛЬ КАЗАНСКОГО СОБОРА

протоиерей Александр Алексеевич Лебедев (1833 – 1898)

Аще кто Мне служит, почитит его Отец Мой
(Ин. 12, 26)



Протоиерей А. А. Лебедев был родом из потомственной семьи сельских священников. Прапрадед его, Никита Иванович Лебедев, был родом из тульских дворян, став священником, перешёл в Московскую епархию (в погост Авдотьино Серпуховского уезда, в имение графа В. Г. Орлова). Его сын, прадед А. А. Лебедева, Алексей Никитич, был при отце причетником, а потом занял его место священника. Преосвященный Платон, впоследствии митрополит, сделал Алексея Никитича присутствующим в Духовном Правлении. В свою очередь его сын, дед А. А. Лебедева, Иоанн Алексеевич (род. 1778), получил место диакона, а вскоре и священника в небогатом селе Вихарне. Жить пришлось в крайней бедности. Его сын, отец А. А. Лебедева Алексей Иванович (род. 1800) в 1824 г. женился на Пелагее Александровне Поповой (её отец тоже был духовного звания), стал священником села Васильевское под Коломной Московской губернии. Там 4 августа 1833 г. и родился будущий церковный писатель, богослов, протоиерей, настоятель Казанского собора С.-Петербурга Александр Алексеевич Лебедев. Вскоре отца перевели священником в Троице-Сергиев Посад, к церкви Вознесения. Здесь и прошло детство Александра до 15 лет. Сначала он воспитывался в семье родителями. Место, где они жили, в то время было очень небогатым, семья же была большая, так что жили они бедно; дети видели белый хлеб только два раза в год – к Рождеству и к Пасхе, – когда одна купчиха-прихожанка присылала им калачей и несколько фунтов баранок. Около 1848 г. отца перевели священником в Хотьковский Свято-Покровский женский монастырь. Монастырь известен тем, что в нём благочестивые родители преподобного Сергия Радонежского Кирилл и Мария приняли постриг; их святые мощи покоятся в Покровском соборе монастыря. В Хотькове жизнь семейства постепенно стала налаживаться: появились свой огород, корова, лошадь, куры. Голодать больше не приходилось. (Алексей Иванович дожил до 50-летнего юбилея своего священства; он умер в 1878 г., на 78-м году жизни, и был похоронен на площади между двумя монастырскими соборами.) Вынеся тяжёлые воспоминания от собственной жизни в бурсе, Александр Иванович не захотел отдавать сыновей в духовное училище, а сам подготовил их к поступлению в Вифан-

скую духовную семинарию под Москвой для получения среднего образования. Первым туда был зачислен его старший сын Пётр (окончил в 1848 г.), затем Михаил (окончил в 1852 г.), третьим – Александр, четвёртым – младший сын Феодор (окончил в 1862 г.). Семинария эта была основана в 1800 г. митрополитом Московским и Коломенским Платоном (Левшиным), ректором Троице-Сергиевой семинарии. Уровень образования в Вифанской семинарии был достаточно высоким. Учащимся преподавали словесность, всеобщую историю, древние и новые языки, математику, физику, философские и богословские науки, библейскую и церковную историю, были классы поэзии и риторики. Александр Лебедев отличался любовью к философским наукам, а также успешными сочинениями (он писал иногда на ту же тему по два, по три сочинения – одно для себя, другие за товарищей). Бытовая же жизнь в семинарии была непростой, нередко студенты ходили полуголодными. В 1854 г. Александр Лебедев окончил Вифанскую семинарию 4-м учеником в 1-м разряде, то есть оказался в числе лучших воспитанников.

Для получения высшего богословского образования А. Лебедев в том же 1854 г. поступил в Московскую духовную академию. «Мы как в рай попали», – вспоминал он. Разница почувствовалась сразу: другая, более сильная постановка научного дела, резкая перемена быта в лучшую сторону. Тут благонравный, любознательный юноша «созревал и укреплялся в знаниях и идеальных стремлениях». Именно во время обучения в академии у него сформировался интерес к богословским и вообще литературным занятиям. Во-первых, на него оказал огромное влияние св. митрополит Филарет (Дроздов), принимавший живое участие в жизни и делах академии; не случайно А. А. Лебедев называл уже в зрелые годы московского святителя Филарета своим учителем в богословии. Во-вторых, А. А. Лебедев находился под влиянием А. С. Хомякова, яркого представителя славянофильского направления, выступавшего против лжелиберальных западноевропейских культурных влияний. А. А. Лебедев высоко ценил А. С. Хомякова за его «уважение и бескорыстную любовь к дорогим заветам православной Руси». В-третьих, на развитие богословского интереса у А. А. Лебедева повлияли личность и богословские труды отца Феодора (Бухарева). Позже, в 1860-е гг., он участвовал в богословской полемике, приняв сторону архимандрита Феодора (Бухарева) против редактора «Домашней Беседы» В. И. Аскоченского. В 1862 г. вышла его статья «Приёмы, знания и беспристрастие в критическом деле редактора «Домашней Беседы» В. И. Аскоченского».

В академии сложился студенческий кружок по выписке журналов и текущей литературы, и Александр Лебедев заведовал распределением и обменом получаемых книг между товарищами. С товарищами в академии у него сложились дружественные, сердечные отношения, его любили «за честность характера и благородное добродушие», как писал один из них. С академическими наставниками своими и друзьями по академии, прежде всего Е. Е. Голубинским и П. И. Горским-Платоновым, отец Александр поддерживал постоянные отношения, особенно первые 15 лет по окончании курса, когда он с семьёй почти ежегодно ездил на лето к своему отцу в Хотьков.

В 1858 г. 25-летний Александр Лебедев окончил Московскую духовную академию со степенью кандидата богословия, впоследствии, уже своими печатными трудами, приобрёл степень магистра. После окончания академии он переехал из Москвы в С.-Петербург для поступления на церковно-приходскую епархиальную службу. 21 сентября 1858 г. он женился на 21-летней дочери диакона церкви св. Екатерины (Екатерингофской) в С.-Петербурге Петра Павловича Свиязева, который умер от холеры в июле того года. Как бывало в те времена, вдове почившего диакона, оставшейся без средств к существованию, было дозволено приискать жениха дочери для замещения должности покойного мужа. В С.-Петербургской духовной академии год был не выпускной, и решено было обратиться в Академию Московскую. С этим делом в Москву поехал дядя невесты К. П. Петров. Но в Московской академии оказалось, что все воспитанники уже разъехались, К. П. Петрову указали адрес одного только А. А. Лебедева, как жившего поблизости, – в Хотькове. Совершенно неожиданно об этой же невесте написал А. Лебедеву из Москвы муж его сестры. Александр Лебедев, старавшийся всегда в событиях жизни усматривать Промысел Божий, принял это совпадение за Божие указание и поехал в С.-Петербург. «Невеста была приятна и милостива лицом, достаточно хорошо по тому времени образована (закончила французский пансион)». И свадьба состоялась. Брак этот был счастливым, но далось это семейное счастье всё же не сразу: двум людям, не связанным поначалу никаким чувством, всё же пришлось сживаться друг с другом с известными усилиями.

По своему характеру уживчивый, склонный к уступкам в житейских отношениях, но всегда верный своим убеждениям, скромный в своих требованиях, А. Лебедев 5 октября 1858 г. был рукоположен в диаконы к церкви Св. великомученицы Екатерины (расположенной в местечке Екатерингоф близ слияния Фонтанки с Невой, где Петр I одержал победу над шведами 6 мая 1703 года и где он построил деревянный дворец, подаренный его супруге Екатерине). Этот храм находился по адресу: Старо-Петергофский пр., 6, угол Рижского пр., 52. Сейчас на его месте – полуразрушенный кинотеатр «Москва». Это был величественный храм на 3000 человек. Построен он был по повелению императора Николая I в Лифляндском предместье (так именовалась в то время часть города, откуда начиналась дорога в Лифляндию, т.е. в северную часть Латвии), за Калинкиным мостом, у дороги, по которой в те годы въезжали в столицу из Западной Европы. Император пожелал, чтобы храм «свидетельствовал, как соотечественникам, так и иноземцам пламенное усердие России к православной вере и Церкви Божией». Николай I назначил архитектором К. А. Тона, предложившего построить церковь в русско-византийском стиле. Пять её зелёных куполов украшали золотые звёзды. Главный алтарь храма освятил 21.11.1837 г. епископ Гдовский Венедикт. Храм простоял до лета 1929 г., когда был закрыт и разобран на кирпич. На его месте в 1937 – 1939 гг. по проекту Л. М. Хидекеля был выстроен кинотеатр «Москва».

В этом храме чуть более 6 лет, с 1858-го по 1864 год служил диаконом отец Александр Лебедев. Несмотря на то, что у него не было диаконского баса (голос его был высокий баритон),

(Начало. Продолжение на 9-й стр.)

(Продолжение. Начало на 8-й стр.)

прихожане полюбили нового диакона: «Не взял голосом, да взял обычаем», – говорили они про него. К служению своему отец Александр относился благоговейно, за богослужением нередко произносил составленные им проповеди. Служба в храме была ежедневной, а диакон был один. Было у отца Александра ещё несколько уроков Закона Божия, унаследованных им от покойного тестя. Остальное же свободное время он посвящал любимым им литературным занятиям.

В эти годы его статьи публиковались в ежемесечном духовном журнале «Странник», который был основан в 1860 г. протоиереем В. В. Гречулевичем и выходил до 1917 г. Журнал этот сыграл большую роль в деле религиозного и богословского просвещения в России.

Кроме того, отец Александр стал активным сотрудником ежемесечного духовно-литературного журнала «Дух Христианина». Журнал издавался группой молодых священников под руководством священника А. В. Гумилевского в 1861 – 1865 гг. Это издание было рассчитано на духовенство и среднеобразованного светского читателя и придерживалось апологетической направленности. Диакон А. А. Лебедев заведовал в «Духе Христианина» отделом критики и библиографии. Он опубликовал в этом журнале несколько своих статей и рецензий, старался привлекать в журнал статьи и сотрудников.

Много лет своей жизни А. А. Лебедев посвятил педагогике. Ему довелось преподавать в Штурманском училище в Кронштадте, в Роте торгового мореплавания, в Первой классической гимназии С.-Петербурга, в приюте Утина.

03.05.1864 г. А. А. Лебедев был рукоположен во священника и определён к церкви св. Николая в Кронштадте при Штурманском училище. Кроме того, в Штурманском училище отец Александр преподавал Закон Божий и русскую словесность (интересуясь русской литературой, он преподавал этот предмет с большой любовью). В должности преподавателя и священнослужителя он дважды «по вольному соглашению» совершил с морскими кадетами плавание на фрегате «Громобой». Во время этих походов он участвовал в закладке, а затем и освящении Гангутского памятника – Креста – в честь первой морской победы Петра I, когда русский регулярный флот в 1714 году у этого мыса разбил шведскую эскадру. Помимо этого он преподавал в Кронштадте в частном пансионе, в Школе торгового мореплавания, проводил беседы с матросами. В здании Штурманского училища при его содействии была устроена детская библиотека для жителей Кронштадта. Отец Александр проводил в библиотеке беседы с детьми, причём не только духовные, но и по ботанике, физике, ставил физические опыты.

В это время в Кронштадте служил отец Иоанн Ильич Сергиев. Дочь отца А. А. Лебедева вспоминала: «Отец И. И. Сергиев был не намного старше отца моего по академии и по службе; он был близко и дружественно знаком с отцом моим, заходил к нам по пути на свои уроки в мужской гимназии, бывшей рядом со Штурманским училищем за мостом, – и мать моя даже угощала его иногда завтраком. ...Отец Иоанн... сохранял к нам подлинное благорасположение всегда и после».

В этот период появился большой печатный труд отца А. А. Лебедева «Святитель Тихон Задонский и всея России чудотворец», опубликованный в 1865 г. и выдержавший несколько изданий (в 1896 г. вышло уже 3-е издание). В 1866 г. он написал «Изложение православной Христовой веры в беседах» по руководству святителя же Тихона для общенародного употребления. После прославления Воронежского святителя в 1861 г. интерес к его личности значительно возрос. Труд отца Александра Лебедева стал наибо-

лее полным и подробным описанием жизни святого. «А. Лебедев стремится раскрыть внутренний подвиг святителя Тихона, показать наряду с простотой его образа жизни глубину и высоту его подвижничества, доказать, что образ святителя служит примером для подражания каждому христианину и в настоящее время», – такое мнение о его работе высказал в 1983 г. схиархимандрит Иоанн (Маслов) в своём труде «Святитель Тихон Задонский и его учение о спасении».

Исполняя в Штурманском училище сложные обязанности священника и законоучителя и разные другие поручения по училищной и епархиальной службе, отец Александр снискал себе уважение как официальных властей, так и своей паствы. В 1867 г. отец А. А. Лебедев был награждён скуфьей (скуфья/скуфия – фиолетовая бархатная шапочка, заострённая кверху, жалуемая священникам как первая награда).

14.10.1870 г. отец Александр Лебедев снова переехал в С.-Петербург: его перевели в Первую С.-Петербургскую классическую гимназию законоучителем и настоятелем церкви Преображения Господня при гимназии. Гимназия располагалась по адресу: ул. Правды (Кабинетская), 11, угол Социалистической (Ивановской), 7. Домовый храм гимназии, где служил отец Александр, был преобразован в 1918 г. в приходской, а 03.06.1923 г. закрыт. Ещё через месяц храм был ликвидирован. Четыре года (1870 – 1874) отец Александр Лебедев служил в этой гимназии. Свои обязанности, пастырские и законоучительские, он исполнял со всей свойственной ему добросовестностью и тем заслужил любовь и признательность не только начальства, но и своих многочисленных учеников. По воспоминаниям учащихся гимназии, «отзывчивая, благодарная душа этого человека была постоянно проникнута желанием делать людям добро, помогать им, хлопотать за них, успокаивать их. На своего ученика отец Александр смотрел как на родного сына и... пользовался самой искренней любовью учеников и наставников. Появление его в классе... было для нас общею радостью. Если отец Александр сердился, он оставался хладнокровным, не кричал на ученика, и если ставил ему плохую отметку, то на следующих уроках искал случая заменить её самой лучшей. Батюшки никто не боялся, но все его любили и слушались: сердечность отношений, установившаяся между ним и его учениками, была самой искренней, неподдельной, и в этой сердечности заключался залог будущих успехов молодёжи. Когда отец Александр покидал Первую гимназию, расставались с ним чуть не со слезами, – так сильна была привязанность к этому симпатичнейшему наставнику».

Положение его как законоучителя, обременённого уроками (до 40 в неделю) и бывшего даже одно время классным наставником IV класса, не позволяло ему посвятить себя целиком литературным занятиям. Тем не менее отец Александр Лебедев изложил опыт своего преподавания в гимназии в руководстве по церковной истории «Очерк истории Христианской Церкви применительно к гимназической программе». Эта книга выдержала несколько изданий и использовалась при преподавании в гимназиях.

В 1870 г. отец Александр был награждён камилавкой (высокий цилиндрический головной убор фиолетового цвета), а в 1873 г. – наперсным крестом (то есть носимым на груди, на персях, рясы или богослужебной одежды), от Св. Синода выдаваемым.

В 1874 г. в чешской Праге (тогда Австро-Венгрия) была открыта русская православная церковь во имя св. Николая. Отец Александр Лебедев был возведён в сан протоиерея, награждён золотым крестом и назначен в мае 1874 г. настоятелем первого православного храма Праги. Здесь он пробыл около 8

лет и много сделал для проповеди Православия в Чехии.

До 1918 г. Чешские земли (Чехия, Моравия и Чешская Силезия) входили в состав Австро-Венгрии, и потому господствующее положение здесь занимала Римско-Католическая Церковь. При этом с середины XIX века, в годы наибольшего подъёма чешского национального возрождения, среди чехов наблюдался определённый интерес к Православию, как к религии большинства славянских народов. В 1870 г. С.-Петербургский отдел Славянского благотворительного комитета взял в аренду на 30 лет бывший католический собор св. Микулаша (или по-русски – св. Николая) на Староместской площади в Праге. Договор об аренде был подписан в Праге 26.07.1870 г. От имени Славянского комитета договор подписал П. А. Голенищев-Кутузов. Этот храм был заложен ещё в XIII веке. В 1732 – 1735 гг. он был перестроен в стиле барокко, а в середине 1780-х гг. австрийским императором Францем Иосифом II был закрыт и с тех пор использовался как склад, как регистрационный архив, а с 1865 года – как концертный зал. После ремонта и переоборудования, с приездом протоиерея А. А. Лебедева, 04.08.1874 г. состоялось освящение храма по православному чину во имя свт. Николая Чудотворца с приделом равноап. Кирилла и Мефодия, после чего здесь стали регулярно совершаться православные богослужения по воскресным и праздничным дням. Никольская церковь была тогда единственным православным храмом в столице Чехии (в 1920–1945 гг. храм постепенно перешел к гуситам). Сюда для служения направлялись русские священники. Хотя с точки зрения Св. Синода пражская община являлась одним из зарубежных приходов, подчинённых Санкт-Петербургскому митрополиту, австрийские власти не признавали за пражским приходом статуса религиозной организации. Храм св. Николая официально был нанят частными лицами для их частных нужд. Миссия православного русского священника на территории подозрительной ко всему русскому Австрии была очень трудной. Православных русских там было немного: врачи, слависты и редкие туристы. Одной из важнейших задач миссии отца Александра было духовное общение с чехами. На православные богослужения в Праге собиралось немало местных жителей, многие желали принять православие, но из-за правительства запрещенного они не могли перейти в Праге в Православие от русского причта, отец Александр не мог вести метрик, то есть ни крестить, ни венчать с юридическим для Австрии значением; также не дозволены были крестные ходы за пределами храма; запрещено было даже вывешивать на стенах храма объявления о времени богослужения.

Однако влияние нашего причта сказывалось на личных отношениях с чехами, кроме того, завязывались более тесные культурные связи наших народов. Так, благодаря русскому причту в Праге был основан «Русский кружок» для ознакомления чехов с русским языком и литературой. Отец Александр Лебедев был его активным членом: читал произведения русских классиков, знакомил чехов с историей русской литературы, с укладом жизни русских и т.д. Всё это он делал в соответствии со своим пониманием своей мирной культурной миссии и сделал очень много для развития добрых отношений между двумя народами. Он был знаком со всеми выдающимися чешскими деятелями той поры: Палацким, Браунером, Сладковским, Ригером и многими другими, с ними он беседовал о литературе, науке, политике. Своими впечатлениями от пребывания в Праге отец Александр делился с русскими читателями на страницах некоторых С.-Петербургских газет.

(Продолжение на 10-й стр.)

(Продолжение. Начало на 8-й стр.)

В летние месяцы пражский причт уезжал обыкновенно в Карлсбад (ныне Карловы Вары) для отправления богослужений при местной домово́й церкви для приезжих русских и других православных, стремившихся в Карлсбад на лечение, «на воды». Отец Александр знакомится тут с людьми разных общественных положений и направлений, прибывшими как из России, так и из других родственных и единоверных стран. «Каждый соотечественник, посещая дом священника, находил там самое широкое радушие, совет, поддержку. С бедными отец Александр делился, чем мог, хлопотал о больных и делал это всегда так, чтобы никто не знал, не подчёркивал своей деятельности, потому что относился к популярности с редким равнодушием и пренебрежением». Отец Александр считал своим долгом заниматься своими недугующими прихожанами: помогал им находить квартиру, доктора, ходил с ними на лесные и загородные прогулки, тяжёлых больных посещал на дому, проводя у их постели много времени.

В Карлсбаде отец Александр Лебедев встречался нередко с представителями различных автокефальных православных Церквей, и это знакомство, при постоянном наблюдении его над религиозной жизнью иноверного Запада, имело большое влияние не только на расширение его богословского кругозора, но и на оживление его литературной деятельности. Изучив догматические сочинения Римско-Католической Церкви, он за время своего пребывания в Чехии опубликовал два труда по сравнительному богословию и подготовил третий (опубликованный в 1887 г. в С.-Петербурге). Они были посвящены исследованию отличий Церквей Восточной и Западной: 1) в учении о Пресвятой Деве Марии Богородице – «Разности Церквей Восточной и Западной в учении о Пресвятой Деве Марии Богородице, по поводу латинского догмата о Непорочном Зачатии» (1881 г.), 2) в учении о любви – «О латинском культе Сердца Иисусова, или разности в способах воззрения и в учении о любви Церквей Восточной и Западной» (1882 г.), 3) – в учении о Церкви – «О Главенстве Папы, или разности православных и папистов в учении о Церкви» (1887 г.). Были, конечно, и другие его многочисленные статьи, которые публиковались в различных духовных журналах.

В 1882 г. протоиерея А. А. Лебедева перевели из Праги в С.-Петербург. Отец Александр оставил Австро-Венгрию, в которой провёл 8 лет, передав своё пражское дело, по его словам, «в верные руки» – священнику Н. П. Апраксину. Но он не забывал Праги и Карлсбада, состоял в постоянной переписке с причтом пражского храма, был осведомлён обо всех текущих делах и старался помочь, чем мог. Ввиду «обозначения в организме излишнего процента сахара» врачи советовали отцу Александру ездить на воды в Карлсбад. Бывая там, отец Александр непременно заезжал и в Прагу. Там он бывал в 1885, 1887, 1889, 1891, 1895 гг. За год до своей кончины, весной 1897 г., он совершил туда последний свой визит, предстоятельствуя там при освящении вновь сооружённой в Карлсбаде великолепной русской церкви во имя свв. апп. Петра и Павла (1893 – 1897 гг., арх. К. А. Ухтомский и Г. Видерман). Отец Александр только что был награждён митрой и в ней совершил торжественное освящение храма в сослужении большого числа заграничного духовенства.

Покинув Прагу, протоиерей Александр Лебедев в 1882 г. побывал в Московской духовной академии: он был приглашён туда для получения магистерской степени за сочинение своё о латинском догмате Непорочного Зачатия.

Вернувшись в С.-Петербург, отец Александр Лебедев был зачислен в штат церкви Вознесения Господня, где он прослужил приходским священником чуть больше одного года

(с 24.10.1882 г. по 28.12.1883 г.). Всё меньше горожан помнят, где стояла на Вознесенском проспекте красивая белая церковь с большим куполом и стройной колокольней – интересный памятник архитектуры XVIII века. Много лет минуло с 10.06.1935 г., когда, вскоре после праздника Вознесения Господня, она была закрыта и в сентябре 1936 г. взорвана, чтобы уступить место уныло-казённым школьным зданиям. Находилась она по адресу: Вознесенский пр., 34а, угол кан. Грибоедова (Екатерининского), 76.

За год своего служения в этом храме отец Александр Лебедев снискал искреннюю любовь среди новой семьи прихожан и богомольцев.

Отец Александр Лебедев отличался благородством души, мягкостью характера, отзывчивостью к каждому доброму делу, деятельностью на церковно-литературном поприще и безукоризненным исполнением пастырского служения Святой Церкви. Всё это не могло остаться незамеченным высшим духовным управлением, и 28.12.1883 г. протоиерей А. А. Лебедев был назначен в Казанский собор настоятелем, где и оставался на своём месте 14 лет, до самой своей кончины в 1898 г.

01.01.1884 г. он уже отправлял первое своё священнослужение в Казанском соборе. Когда митрополиту Исидору заметили, что новый настоятель ещё молод для этого поста (отцу Александру было 50 лет), митрополит отвечал: «Дольше прослужит».

Это был деятельный и просвещённый пастырь, которого сразу полюбили прихожане Казанского собора. Его подкупающая, врождённая простота располагала к нему решительно всех: он каждого умел выслушать обстоятельно, каждому дать необходимые разъяснения и, несмотря на почтенный возраст, не знал, или по крайней мере не выказывал, утомления. Отец Александр успевал находить время для работы на пользу благотворительных обществ, для деятельности учёной и церковно-литературной и ведения церковного хозяйства, а оно было обширным.

Сразу заняв пост настоятеля, отец Александр обратил внимание на звонницу собора – на западном крыле, в пролёте бокового парапета на Казанской улице. Пока вокруг звонницы не было высоких зданий, благовест можно было слышать довольно далеко. Застройка приглушила его, и это огорчало прихожан. Колокола были неправильно повешены: «против законов музыки – маленькие внутри, а большие снаружи». Некоторые старые колокола были повреждены или разбиты. В начале 1885 г. разбитые колокола были перелиты, и можно было создать полный звон. Эту работу поручили известному по своей добросовестности и знанию своего дела военному инженеру капитану Алымову. Все колокола были помещены им в одном месте – маленькие впереди, а большие сзади. Позади ставилась отражательная стенка, которая направляла звуки на площадь собора и далее по Невскому проспекту и другим улицам.

Вслед за этим был отремонтирован церковный дом, в котором перестраивались конюшни и каретные сараи. Проект и смету составил епархиальный архитектор Г. И. Карпов, а сами работы произвёл подрядчик Андрей Седов, который чуть позже, в 1886 – 1887 гг., выполнил окраску и поправку фасадов Казанского собора.

В 1885 г. прихожане и богомольцы собрали 9,5 тысячи рублей на украшение серебром престола в главном алтаре, чтобы он соответствовал иконостасу. Рисунок сделал арх. Н. В. Набоков, а воплотил его в материале (серебра пошло 11 пудов) в следующем году мастер Арсений Соколов. Боковые стенки престола украшали цитаты из Священного Писания, а на задней были вырезаны имена жертвователей и их усопших близких. Верхняя доска была отлита из чистого серебра и стоила 3 тысячи рублей. Император Александр III подарил для передней стенки престола

крест из ляпис-лазури и 8 колонн из калганской яшмы, выточенных на Петергофской гранильной фабрике. В 1886 г. для главного алтаря был изготовлен серебряный семисвечник, а в 1890 г. изготовлены две пудовые серебряные кованные хоругви в соответствие серебряному иконостасу и престолу. Академик В. В. Васильев написал на хоругвях иконы: на одной – «Воскресение Христова» и «Казанская Божия Матерь», на другой – «Крещение Господне» и «Знамение Божией Матери». Хоругви обошлись в 16 тысяч рублей, жертвователем остался неизвестным (архитектор Н. В. Набоков, мастер А. Соколов). В 1886 г. в главном алтаре перед жертвенником был поставлен небольшой крестовидный иконостас, вырезанный П. С. Абросимовым по эскизу архитектора Н. В. Набокова. 3 иконы для него взяли из ризницы, а 4-ю написал академик И. К. Макаров.

В ноябре 1892 г., в память о чудесном спасении императорской семьи во время крушения поезда у станции Борки под Харьковом, у южных закрытых дверей собора была установлена Голгофа: изображение распятого Спасителя, Божией Матери и св. Иоанна Богослова на фоне погружённого во мрак Иерусалима.

Особенно усердно почитая Пресвятую Богородицу, отец Александр задумал издать репродукцию с чудотворной иконы. Чтобы сделать её точную фотографию, он в 1897 г. лично возил образ из собора в Экспедицию заготовления государственных бумаг на Фонтанке. Эта фотография была растиражирована и продавалась в соборе.

С весны до середины осени 1892 г. в Казанском соборе, не ремонтировавшемся уже более 20 лет, был произведён ремонт, который предусматривал «снаружи окрасить и исправить все крыши, водосточные трубы и все стены кругом с колоннадами, а внутри вычистить, исправить, окрасить и обновить все своды и стены с купола до пола». Этот ремонт выполнил подрядчик Седов за 13742 руб. Кроме того, была отреставрирована живопись, серебряные иконостасы, изготовлены новые люстры, возобновлена позолота, для царского места выткана новая бархатная драпировка, были застеклены иконы, чтобы уберечь отреставрированную живопись от копоти свечей, пыли и сырости.

Так как в соборе не было отдельной ризницы, облачения хранились в комодах и шкафах, стоявших в алтаре. Настоятель решил воспользоваться пустым и обширным подвалом под алтарём и устроить там ризницу и комнату для певчих с проделкой в сводах винтообразной лестницы вниз. Соответствующий проект выполнил архитектор А. А. Парланд, и вскоре в храме была устроена новая ризница, которую осветили электричеством (его вырабатывал локомотив у южного фасада собора). Одновременно в собор провели водопровод (до этого воду носили ушами через алтарь северного придела). Кроме того, в соборе улучшили вентиляцию: подрядчик Седов обнаружил в стенах забытые вентиляционные отверстия и расчистил их. Были восстановлены печи, которые стали регулярно протапливать.

В декабре 1893 г. ремонт был закончен. Он обошёлся соборным всем в 77 тысяч рублей. По завершении ремонта отец Александр просил консисторию разрешить ему расходовать ежегодно на очистку стен, окон, золочёных украшений по стенам собора от копоти и пыли по 500 руб. из соборных сумм. Епархиальное начальство дало на это согласие.

Благодаря стараниям отца Александра в 1896 г. был приобретён дом 33 по Екатерининскому каналу, а в 1897 г. был куплен за 224 тыс. руб. дом 4 по Казанской улице. В нём были помещены священник, диакон, просвирия, регент и певчие.

(Окончание на 11-й стр.)

(Окончание. Начало на 8-й стр.)

Протоиерей А. А. Лебедев был с момента его перевода в Казанский собор на протяжении 5 лет членом Общества вспомоществования бедным прихода Казанского собора, а с 1888 г. до своей кончины 23.03.1898 г. возглавлял его, будучи Председателем Совета Общества. При нём была открыта бесплатная столовая для бедных, где нуждающиеся могли совершенно бесплатно получить питание 3 раза в день, одежду, обувь, билеты на мытьё в бане, пособие на оплату жилья, а также медицинскую помощь, содействие в поисках работы и т.д. Благодаря усилиям отца Александра был организован Дом трудолюбия для бедных женщин, нуждающихся в работе. Его деятельность заключалась в предоставлении желавшим трудиться бедным, престарелым или немощным женщинам посильной несложной работы, не требующей специальной подготовки, но сразу же предоставлявшей заработок (например, помощь на кухне, в столовой, по пошиву одежды для бедных и т.д.). Немало сил он приложил для приобретения в 1897 г. нового здания на Екатерининском канале № 33, где разместили все благотворительные организации Общества, занимавшие до той поры разные здания. К сожалению, произошёл этот переезд лишь после смерти отца Александра в 1898 г. По его же предложению вскоре в этом здании устроили и Дом дешёвых квартир, где за самую малую плату бедные люди могли арендовать небольшую тёплую квартиру или комнату. В холодном и промозглом климате С.-Петербурга это недорогое жильё спасло тогда не одну человеческую жизнь от смерти на улице.

Священник Казанского собора Дмитрий Рождественский сказал в надгробной речи: «Наше благотворительное общество для бедных прихожан, в коем он (протоиерей А. А. Лебедев) был Председателем, при нём в особенности, если можно так выразиться, било ключом кипучей жизни. При нём была основана бесплатная столовая для бедных, при нём приют для детей получил особую организацию, при нём был основан Дом трудолюбия. Последняя забота его была – приобретение собственного дома для всех этих учреждений».

Всюду, где только требовалось участие отца Александра Лебедева, были видны его опытность, участливое отношение к делу и любовь к ближнему.

Среди прихожан и богомольцев Казанского собора отец Александр пользовался глубоким уважением и любовью. 03.05.1894 г. исполнилось ровно 30 лет, как отец Александр был рукоположен во священник сан, прослужив 10 лет священником и 20 лет протоиереем. В 1894 г. по случаю поднесения от прихожан Казанского собора золотого, осыпанного бриллиантами наперсного креста ему был составлен адрес, где в тёплых выражениях было оценено его десятилетнее служение в Казанском соборе. Особенную выдающуюся здесь заслугу отца Александра составляло столь успешно совершённое им обновление Казанского собора. Отец Александр был многократно награждаем как от епархиального начальства, так и от Святейшего Синода; но главная награда ему за долголетние и многоплодные труды – это любовь паствы.

За время служения в Казанском соборе не раз приходилось ему встречать в нём Императора Александра III и членов Августейшего Дома. Как вспоминала его дочь Е. А. Лебедева, «особенно торжественно и радостно было посещение Государем и Августейшей Семейей собора 23.10.1888 г., после известной катастрофы в Борках; публику в собор не пускали, но он был наполнен, были, кажется, институты и ещё какие-то учебные заведения; от нас же были – старицы нашей богадельни, приют-школа, пустили и нас, семейных членов причта».

Отец Александр Лебедев активно участвовал в работе Общества распространения религиозно-нравственного просвещения в духе Православной Церкви и был членом его Совета. Общество начало свою работу 04.04.1881 г. молебном в Казанском соборе перед Казанской иконой Божией Матери. Оно ставило своей целью утверждение и распространение во всех слоях русского народа истинных понятий о православной вере и благочестии посредством бесед, чтений и издания литературы. В первые годы своей службы в С.-Петербурге отец Александр Лебедев примкнул к деятельности тогда только что образовавшегося здесь религиозно-просветительского Общества и в 1883 г. был даже членом Совета, принимая участие в ведении духовных бесед в доме г. Максимова, в Казанском соборе и др.

Назначение отца Александра настоятелем Казанского собора, новое, почётное среди столичного духовенства служение, дало ему возможность проявить разностороннюю и полезную пастырскую и церковно-общественную деятельность.

26.03.1883 г. протоиерей А. А. Лебедев был назначен членом Учебного Комитета при Св. Синоде. В этой должности он пребывал до самой смерти. Отец Александр очень дорожил этой деятельностью, державшей его в сфере духовных интересов и в курсе богословской мысли своего времени: он заведовал богословским отделом. По поручению Учебного Комитета он часто писал свои компетентные отзывы о тех или других учебных и научных книгах. При рассмотрении в Учебном Комитете новых программ и руководств по нравственному богословию у него зародилась идея самому написать такое руководство. Некоторые главы он начал печатать в конце жизни в прибавлениях к «Церковным Ведомостям». Схоластическая постановка всей системы этой науки смущала отца Александра. Он считал, что «христианская нравственность в существе своём зиждется во Христе; Спаситель представляется как бы источником, из которого истекает вся христианская нравственность. Она должна определяться не внешними правилами, а любовью ко Спасителю. Немногими словами можно бы сказать, что всё то, что согласно с этой любовью, нравственно, а что несогласно, не нравственно. ... Вся наша жизнь есть богослужение, не учиться нравственным правилам нужно, а идти в общение с нашим Спасителем, Который не удаляется, а ждёт нас и идёт навстречу нам, идти путём любви Христовой». К сожалению, из-за смерти отца Александра труд этот остался не закончен.

За время своей службы протоиерей А. А. Лебедев исполнял разные поручения: так, он безвозмездно трудился в Кронштадте по преподаванию Закона Божия и был помощником благочинного, состоял членом С.-Петербургского семинарского правления, старшим попечителем С.-Петербургского епархиального Попечительства с 10.02.1893 г. по 07.07.1896 г., состоял членом Синодальной Конторы. Протоиерей А. А. Лебедев был почётным членом, членом Совета Славянского благотворительного Общества, Миссионерского Общества и Палестинского Общества. В 1887 г. Московская духовная академия избрала его в почётные свои члены. Кроме того, он был почётным членом Казанской духовной академии.

Из иностранных наград он имел высшие ордена: сербский св. Саввы 2-й ст. со звездой и черногорский Даниила I-го 2-й ст. тоже со звездой и др. Кроме того, он был награждён орденами: св. Анны 2-й ст., св. Владимира 3-й ст.

В 1897 г. он был пожалован митрой (до 1917 г. эта награда распространена не была, митры имели очень немногие священники белого духо-

венства, награждённые за беспорочную службу и заслуги перед Церковью. Жаловалась митра Императором указами Кабинета Его Императорского Величества).

В семье у отца Александра были жена, Екатерина Петровна, сын и две дочери (ещё несколько детей умерли от болезней). Протоиерей Василий Маренин писал: «Как приятно было войти в дом его, где строго-христианское направление семьи как бы восполняло его служение церковное. Молитва и благословение пастырское сопровождали и пищу, и питье, в его доме можно было всегда найти только одно благочестивое и интеллигентное общество в самом лучшем смысле этого слова; и здесь, у себя дома, светильник ума и сердца его согревал и просвещал не одних только домашних».

День Ангела отца Александра приходился на 30 августа (по ст. стилю). День этот оказывался трудным: долгая праздничная служба, крестный ход в Лавру, в котором он непременно участвовал. Домой он в этот день возвращался поздно, празднование именин проходило семейно.

Всё чаще батюшку стали беспокоить боли в сердце. Ввиду тяжкой болезни отца Александра врачи настаивали на необходимости оставить трудную службу в Казанском соборе, но он не мог представить себя отделённым от собора. Из воспоминаний его дочери Е. А. Лебедевой: «Болезнь открылась как-то в декабре 1897 г. сильным сердцебиением, заставившим отца моего лечь и пригласить врача... Обилие деловых отношений по разным его должностям, большая сложность церковного соборного хозяйства, всё это соединялось с неизбежными волнениями, столкновениями; были, конечно, и разные обстоятельства частной жизни, оставившие после себя след. Когда же у отца припадок сердцебиения прошёл, он продолжил своё служение, и пришлось ему пойти причащать в высокий этаж; запыхавшись и распахнувши шубу, он, на почве ослабленного сердца, захватил крупозное воспаление лёгких. Приглашённые на консилиум профессора сразу же сказали нам, семейным, что состояние сердца безнадежно. Отец мой так и не узнал этого приговора, но, будучи ещё полон жизненных сил и ясности сознания, сказал нам, что на каждую болезнь надо смотреть как на последнюю, пожелал пригласить своего духовника – отца иеромонаха из часовни, – исповедался и приобщился; это было перед самым Рождеством. ... Наступила длительная трёхмесячная болезнь. ... Два раза, кажется, за время болезни посетил отца моего отец Иоанн Кронштадтский, но восстановление прежних сил, по очевидному определению Божию, было невозможно, продление же жизни при необходимости идти в отставку, за штат, было бы для отца крайне тяжело; – он и то страдал во время болезни, что отлучён был от службы...» На 65-м году жизни, после продолжительной болезни сердца, настоятель Казанского собора отец Александр Лебедев скончался. 23 марта 1898 г. в 9:45 утра, причастившись Святых Христовых Таин, протоиерей Александр Алексеевич Лебедев отошёл ко Господу. 26 марта 1898 г., в день отдания праздника Благовещения, он был похоронен на Никольском кладбище Александрово-Невской Лавры. Могила отца Александра Лебедева упоминается в СПб некрополе, но в современных путеводителях не упоминается, с большой степенью вероятности можно говорить об её утрате.

В сердцах всех знавших его близко многочисленных его духовных детей и прихожан он оставил самую светлую память всеми добрыми делами своей воистину трудовой жизни, неллицеперной христианской любви и мира.

**Татьяна Сергеевна Котул,
прихожанка Казанского собора**

РИСУЮТ ДЕТИ КАЗАНСКОГО СОБОРА



дящего времени. Трудно оторваться от работ и отправиться по домам.

Особенную радость и старание дети проявляют в подготовке рисунков к выставкам, которые организуются к православным праздникам: осенняя – празднику в честь Казанской иконы Божией Матери; зимняя – Рождеству Христову; весенняя – Светлой Пасхе.

Стены крипты храма оживают яркими красками детских рисунков, может быть, непрофессиональных, но душевных, по-детски чистых и непосредственных. Чувство ответственности и чести – у каждого маленького исполнителя, поскольку его работа украшает храм и радует людей.

Основная цель изостудии и авторской программы занятий – формирование художественной и духовной культуры личности через образное видение мира; повышение уровня художественной образованности; расширение круга знаний об изобразительном искусстве; усвоение основ изобразительности, формирование умений и навыков изобразительности; развитие художественно-образного мышления и творчески-художественных способностей; воспитание стремления к повышению уровня культуры, духовности, любви и интереса к изобразительному искусству, художественного вкуса, нравственности, дружелюбия, трудолюбия и эстетического отношения к действительности; воспитание чувства патриотизма и любви к Отечеству, красоте русской природы, к истории нашей Родины; к семейным исторически сложившимся традициям; приобщение детей к православию и к храму.

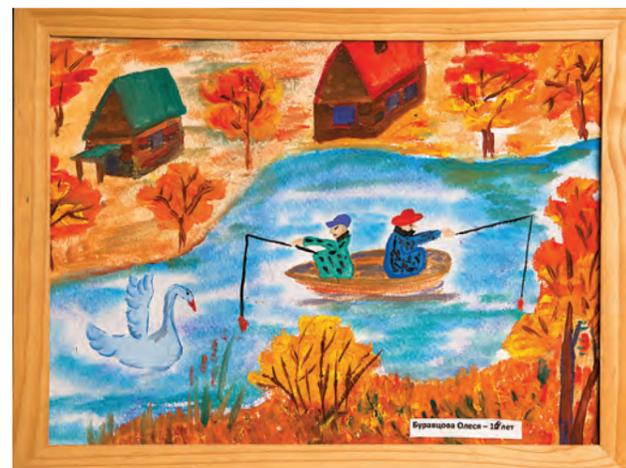
В программе изостудии предусмотрены четыре основных вида деятельности: рисование с натуры (рисунок, живопись); рисование на темы и иллюстрирование; декоративно-прикладная и оформительская работа (композиция); беседы об искусстве, красоте вокруг нас, об истории Родины; беседы и знакомства с православными произведениями искусства и сюжетами из Евангелия; беседы о неразрывной связи с Творцом и Его Промыслом.

Программа рассчитана на 3 года обучения для детей в возрасте от 7 до 14 лет. Занятия проводятся в субботу с 18 до 20 часов преподавателем с многолетним педагогическим стажем работы по изобразительной деятельности (моб. тел. +7 (950) 024-63-27, Маргарита Владимировна).

Мы приглашает всех желающих присоединиться к «Красоте Божьего мира».

Родители, дети и учитель изостудии благодарят и низко кланяются настоятелю Казанского кафедрального собора протоиерею Павлу Красноцветову и администрации храма за изыскание возможностей в организации студии.

Маргарита Владимировна Красноцветова



Поздравляем с днем Ангела

ДМИТРИЕВА Артемия Вячеславовича (2 ноября), ПОПОВА Дмитрия Александровича (8 ноября), ЖЕНИХОВУ Елену Борисовну, РЫБКИНУ Елену Алексеевну, ИНЖИВАТКИНУ Елену Олеговну (12 ноября), РУМЯНЦЕВУ Светлану Степановну (16 ноября), РАКИТИНА Евгения Олеговича (20 ноября), СЕМКУЛИЧ Михаила Михайловича, ПОПОВА Михаила Юрьевича (21 ноября).



НАГРАЖДЕНИЕ

В 2004 году, 1–3 сентября, в Северной Осетии, в Беслане, произошла трагедия. Террористы 1 сентября захватили школу с учениками, родителями, учителями и гостями школьного праздника по случаю начала нового учебного года. В заминированном здании школы оказалось более 1100 заложников. В результате террористического акта погиб 331 человек, в том числе 186 детей.

В 2007 году, 28 августа, на территории храма Успения Пресвятой Богородицы на Малой Охте (Блокадный храм) был установлен и открыт памятник «Детям Беслана» работы скульптора В. Шувалова.

За активное участие в создании памятника протоиерей Александр Пашков награжден Главой Северной Осетии Таймуразом Дзамбековичем Мамсуровым высшей государственной наградой «Во славу Осетии» (награда от 24.09.2012 г. была вручена о. Александру в ноябре 2014 года).

