МОСКОВСКИЙ ПАТРИАРХАТ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ЕПАРХИЯ

КАЗАНСКИЙ СОБОР

№ 08 (116) АВГУСТ 2015

ОФИЦИАЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ КАЗАНСКОГО КАФЕДРАЛЬНОГО СОБОРА. ИЗДАЕТСЯ ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ МИТРОПОЛИТА САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО И ЛАДОЖСКОГО ВАРСОНОФИЯ

Праздник Успения Пресвятой Богородицы

В канун праздника Успения Пресвятой Богородицы, 27 августа 2015 года, митрополит Санкт-Петербургский и Ладожский Варсонофий совершил всенощное бдение в Казанском кафедральном соборе.

Его Высокопреосвященству сослужили настоятель Казанского кафедрального собора протоиерей Павел Красноцветов, отмечающий на следующий день 60-летие своего пастырского служения, а также председатель финансово-хозяйственного отдела епархии протоиерей Сергий Судаков, иеромонах Никита (Миних) и духовенство кафедрального собора.

Литию возглавил настоятель собора протоиерей Павел Красноцветов.

На полиелее из алтаря была вынесена плащаница с изображением Успения Божией Матери.

После чтения Евангелия во внимание к усердным трудам на благо Святой Церкви митрополит Варсонофий возвел в сан протоиерея клирика Свято-Троицкой Сергиевой Приморской мужской пустыни иерея Игоря Александровича Голунова и клирика храма святого равноапостольного великого князя Владимира в поселке Лисий Нос иерея Димитрия Васильевича Смирнова.

Митрополит Варсонофий совершил помазание верующих елеем.

По окончании богослужения митрополит Варсонофий обратился к молящимся с проповедью.

«Этот праздник пришел к нам из апостольских времен, – сказал архипастырь. – В тот день, как сегодня мы, собралась апостольская семья вокруг Божией Матери. Архангел Гавриил возвестил, что Матерь Божия завершает Свои труды и подвиги на этой земле и Господь забирает Ее к Себе. Матерь Божия пожелала увидеться с апостолами, которые находились в разных местах света, где проповедовали о Господе нашем. Господь чудом собрал всех апостолов в доме святого Иоанна Богослова, где находилась Пресвятая Богородица. Она попрощалась с

ними, благословила их и попросила исполнять то, ради чего Господь совершил искупительный подвиг, избавляя род человеческий от греха, проклятия и смерти, а Она будет заступаться за них у престола Господня. Тихо и мирно Матерь Божия испустила дух. Апостолы стояли у Ее гроба и размышляли. Конечно, у них было трудное послушание – нести проповедь народу, который с трудом понимал их. Но когда они посмотрели на жизнь Божией Матери, поняли, что Ее жизнь была несравненно тяжелее. Да, Она имеет славу быть Матерью Божией. Но каким трудом досталась эта слава! Мы помним из Евангелия, как Она родилась у престарелых родителей, но только три года провела в семье. Ее отдали на воспитание в Иерусалимский храм, а вскоре не стало ни отца, ни матери, Она осталась сиротой. Затем, когда получила воспитание в храме, Ей был избран супруг Иосиф. После рождения Спасителя Святому семейству пришлось бежать от зависти царя Ирода в чужую землю и там скрываться до тех пор, пока он не умер. Затем Матерь Божия прошла трудный путь, когда жила в Назарете, когда Господь вышел на проповедь, на общественное служение. Она видела, что Он принадлежит всему роду человеческому, что Он – тот источник благодати, откуда люди черпают спасение. Люди по-разному воспринимали Христа: одни с радостью шли за Ним, а другие – безбожники – всячески пытались обесчестить и оклеветать Его, и в конечном итоге привели Его на смерть. Она стояла на площади Иерусалима и слышала крики толпы: «Распни, распни Его!» Чем же было поражено сердце Божией Матери? Тем, что ради людей, к которым пришел, Господь переносит такие страдания. Но все еще было впереди. Были оплевания, глумления, был крест. Она слышала, как гвозди вбивают в ноги и руки Спасителя. Видела, как Он

(Начало. Продолжение на 2-й стр.)

Московский Патриархат
Санкт-Петербургская митрополия

Епископ Царскосельский МАРКЕЛЛ
Викарий Санкт-Петербургской митрополии

Настоятелю Казанского Кафедрального собора
г.Санкт-Петербурга
о.Павлу Красноцветову

Уважаемый отец Павел!

Поздравляю Вас с 60-летием пресвитерского служения.

Когда мы пребываем в общении с Богом, мы обретает особую радость и утешение, учимся полагаться во всем и всегда только на Господа. В этом случае, камнем, на котором созидается наша жизнь, являются не собственные амбиции и самость, а Христос. Но этот опыт богообщения можно стяжать лишь пройдя годы и годы трудов и испытаний.

Ваша жизнь являет нам пример особой милости Божией. Вы полностью и без остатка послужили Богу, и Он, даровав Вам долгожительство, видя Ваше искреннее радение о Церкви и пасомых, вместе с жизненной мудростью обильно посылает силы телесные.

Храни Вас Господь! Желаю, укрепляющей Благодати Святого Духа в служении Церкви, Отечеству и ближнему.

С искренним уважением, еп. Маркелл

МОСКОВСКИЙ ПАТРИАРХАТ
МСТИСЛАВ
ЕПИСКОП ТИХВИНСКИЙ И ЛОДЕЙНОПОЛЬСКИЙ

ЕГО ВЫСОКОПРЕПОДОБИЮ, ПРОТОИЕРЕЮ ПАВЛУ КРАСНОЦВЕТОВУ, НАСТОЯТЕЛЮ КАЗАНСКОГО КАФЕДРАЛЬНОГО СОБОРА Г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Ваше Высокопреподобие, досточтимый отец Павел!

Сердечно поздравляю Вас со знаменательным событием в Вашей жизни — 60-летием со дня иерейской хиротонии и приветствую словами святого апостола Павла: «Вы — наша радость» (см. 1 Фес 2:20). Вся Ваша жизнь поистине – христианская. С юных лет Вы посвятили себя служению Богу, в дни лихолетий, гонений, притеснения, не побоялись и стали пастырем Церкви Христовой, следуя примеру Вашего отца и деда, мученически пострадавшего за веру, Вы с искренней любовью совершаете свое служение у Престола Божия, с ревностью и духовным трепетом принося Бескровную Жертву «о всех и за вся», благовествуя, чтобы Слово Божие росло и распространялось (Деян 12:24). Благодарю Вас за Ваши жертвенные труды которые Вы несете во славу и похвалу Божию. Пусть эта удивительная юбилейная дата будет еще одним видимым свидетельством вашего ревностного и усердного служения на благо Церкви Христовой.

Молитвенно желаю Вам здоровья, крепости душевных и телесных сил, терпения, помощи Божией сопутствующей и укрепляющей ежечасно, радости и обильных милостей от Небесного Пастыреначальника.

Предстательством Царицы Небесной да хранит Вас Господь в мире благоденствии и добром здравии на многая и благая лета.

Господь хранит Вас и благословит

+ Мстислав,

ЕПИСКОП ТИХВИНСКИЙ И ЛОДЕЙНОПОЛЬСКИЙ

(Продолжение. Начало на 1-й стр.)

на кресте с трудом выговаривал слова. Но, посмотрев на апостола Иоанна Богослова, Он сказал, что Матерь Божия теперь с ним, и поручил присматривать за Ней, пока Господь не заберет Ее к Себе. Иоанн Богослов исполнил просьбу Христа, Матерь Божия много путешествовала с ним, была в Эфесе, на Кипре, на Афоне. Апостолы приходили к Ней, общались с Ней, расспрашивали Ее. И Матерь Божия, как могла, всех утешала и укрепляла, чтобы они шли с Господом и ничего не боялись. И вот сегодня они собрались, чтобы попрощаться с Ней, потому что уходила на Небо Царица. Они знали, что Царица будет стоять у престола Царя. Они уже видели и понимали, что этот человек выше архангелов. И постепенно Святая Церковь стала составлять в Ее честь гимны и песнопения, строить храмы и монастыри, писать иконы. До нас дошли эти иконы, написанные апостолом Лукой».

«Мы сегодня вспоминаем день преставления Царицы Небесной и будем просить Ее молитв, чтобы Она испросила милости у Господа и помогла нам нести свой крест, чтобы мы не скорбели на этом пути. Богородица достойно пронесла Свой крест и возвеличилась сегодня над миром. Этот праздник – главный из праздников Божией Матери в году. Им мы завершаем церковный год», – заключил митрополит.

Владыка митрополит поздравил настоятеля собора с 60-летием пастырского служения, пожелал о. Павлу долголетия, крепости сил и помощи Божией в его неутомимом усердном служении на благо Церкви.

(Продолжение. Окончание на 3-й стр.)

Поздравление губернатора Санкт-Петербурга Г. С. Полтавченко

Настоятелю кафедрального собора во имя Казанской иконы Божией Матери протоиерею Павлу Григорьевичу КРАСНОЦВЕТОВУ

Ваше Высокопреподобие!

Сердечно поздравляю Вас с 60-летием священнического служения!

Мудрый духовный наставник, Вы неустанно исполняли свой пастырский долг в разных уголках России и за ее пределами. Многие годы Вашего высокого служения связаны с городом на Неве. Вы были настоятелем крупнейших храмов, вели плодотворную преподавательскую деятельность.

Почти два десятилетия Вы являетесь бессменным настоятелем кафедрального собора во имя Казанской иконы Божией Матери – главного храма Санкт-Петербургской епархии, одного из наиболее почитаемых православных центров России.

Вы продолжаете с отеческим вниманием относиться к нуждам и чаяниям прихожан, заботитесь о процветании Русской Православной Церкви. И словом, и делом Вы подаете благой пример своей пастве и всем петербуржцам, призывая к жизни по христианским заповедям, к милосердию и добру, миру и согласию.

Во многом благодаря Вашему высочайшему авторитету, в Петербурге всегда как можно более конструктивно решаются сложные и важные вопросы государственно-конфессиональной политики.

Желаю Вам крепкого здоровья на многие лета, бодрости духа и сил для свершения высоких богоугодных дел на благо Русской Православной Церкви и нашего Отечества!

Губернатор Санкт-Петербурга Г.С. Полтавченко

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

В праздник Успения Пресвятой Богородицы, 28 августа 2015 года, епископ Царскосельский Маркелл совершил Божественную литургию в Казанском кафедральном соборе. В этот день настоятель Казанского кафедрального собора отмечает 60-летие своего пастырского служения.

Его Преосвященству сослужили настоятель собора протоиерей Павел Красноцветов с клиром.

За богослужением молились начальник аппарата вице-губернатора Санкт-Петербурга Игоря Борисовича Дивинского Вячеслав Геннадьевич Калганов, руководитель отдела по связям с религиозными объединениями Владимир Георгиевич Иванов, почетный председатель клуба кавалеров ордена Александра Невского контр-адмирал Анатолий Дмитриевич Климов, директор ассоциации «Невский проспект» Владимир Филиппович Раймуев, директор по инвестициям ОАО «Ленэнерго» Екатерина Владимировна Голоулина, управляющая филиалом банка «ВТБ24» на Думской улице Татьяна Павловна Загорская.

После сугубой ектении епископ Маркелл совершил молитву о мире на Украине.

После заамвонной молитвы было совершено славление перед плащаницей с изображением Успения Божией Матери. Были возглашены благодарственные прошения в честь юбиляра, протоиерея Павла Красноцветова.

После отпуста Божественной литургии было возглашено многолетие Святейшему Патриарху Московскому и всея Руси Кириллу, митрополиту Санкт-Петербургскому и Ладожскому Варсонофию, епископу Царскосельскому Маркеллу, протоиерею Павлу Красноцветову.

Епископ Маркелл обратился к молящимся с проповедью и поздравил протоиерея Павла Красноцветова с 60-летием пастырского служения.

От лица губернатора Санкт-Петербурга Георгия Сергеевича Полтавченко настоятеля собора поздравил руководитель отдела по связям с религиозными объединениями Владимир Георгиевич Иванов.

Протоиерей Павел Красноцветов поблагодарил епископа Маркелла и правительство города за поздравления, а молящихся – за совместную молитву.

Выпуск № 08 (116), 2015 г.

В КАНУН УСПЕНСКОГО ПОСТА

В канун пятницы седмицы 11-й по Пятидесятнице, праздника Происхождения (изнесения) честных древ Животворящего Креста Господня, 13 августа 2015 года, митрополит Санкт-Петербургский и Ладожский Варсонофий совершил уставное богослужение в Казанском кафедральном соборе.

Его Высокопреосвященству сослужили секретарь епархиального управления протоиерей Сергий Куксевич, настоятель Казанского собора протоиерей Павел Красноцветов с клиром.

Перед началом вечернего богослужения («пре́жде клепа́ния») служащий иерей, согласно богослужебным указаниям, износит из сосудохранилища честны́й Крест, полагает его на жертвенник на блюде, покрытом покровцем, и украшает Крест венком из живых цветов.

Затем в свое время иерей и диакон в облачениях подходят к жертвеннику и совершают перенесение Креста на престол.

Уставное богослужение в этот вечер совершается с некоторыми особенностями. После совершения вседневной вечерни на утрени, во время пения великого славословия, митрополит Санкт-Петербургский и Ладожский Варсонофий (облаченный во все священные одежды) совершил изнесение из алтаря на середину храма честнаго Креста. После этого совершалось поклонение Кресту духовенства и народа, целование его при пении стихир.

В алтаре владыка Варсонофий совершил чин хиротесии во чтеца и иподиакона ставленника, которого на следующий день во время литургии он рукоположил в сан диакона.

После чтения 1-го часа, по окончании богослужения, владыка митрополит поздравил прихожан с праздником Происхождения (изнесения) честных древ Животворящего Креста Господня и началом Успенского поста. Он объяснил молящимся, почему в этот день крест выносится на середину храма.

«В греческом часослове написано, что месяц август был самым тяжелым для верующих Константинополя, стояла жара, были большие эпидемии, целые улицы выкашивались болезнями. Тогда в императорской ризнице хранился Крест Животворящий, его из ризницы перенесли в собор Святой Софии, а затем носили по всем улицам Константинополя, и в течение Успенского поста все жители прикладывались к Кресту, и многие исцелялись от болезней, – пояснил владыка. – В Русской Церкви традиция выносить крест именно сегодня, по старому календарю – 1 августа, связана с крещением князя Владимира. Считается, что князь Владимир крестился 1 августа, и в этот день освящалась вода. Этой святой водой окропляли дома и улицы».

Митрополит Варсонофий отметил, что православные всегда относятся к Кресту с большим благоговением. «Немыслим христианин, который бы ходил без креста, у всех нас есть крестики, которые нам даются при крещении. По милости Божией мы надеемся, что над нашей могилой родственники тоже поставят крест. В этом наша надежда на спасение, потому что в кресте Господь наш Иисус Христос проявил свою любовь и вошел в славу. Крест – это сила Божия. Через крест спасались все: апостолы, мученики, святители, преподобные. Все брали крест и шли за Христом. Этой силой побеждали всех врагов: внутренних и внешних. Эта сила помогает нам в течение Успенского поста достойно пройти его, чтобы достойно встретить праздник Успения Божией Матери», – сказал митрополит.

Настоятель собора протоиерей Павел Красноцветов с благодарственными словами вручил митрополиту букет цветов.

ПРАЗДНИК ПРЕОБРАЖЕНИЯ ГОСПОДНЯ

В праздник Преображения Господня, 19 августа 2015 года, Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл совершил Божественную литургию в столичном храме святых мучеников и страстотерпцев Бориса и Глеба в Дегунине. По окончании богослужения Предстоятель Русской Церкви обратился к верующим с проповедью

В духовном мире, как и в материальном мире, невозможно ориентироваться и различать предметы, если нет света, – отметил Святейший Патриарх. Но именно в духовном мире разворачивается вся гамма человеческой истории, в центре которой – борьба добра со злом. И поэтому в нем также вспыхивают, горят и гаснут различные источники света, которые ориентируют человека в сторону тех или иных идей, тех или иных ценностей.

«В духовном мире горят маленькие огоньки, в которых отображается Божественный свет, – это человеческая мудрость, это человеческая доброта, это все то, что проистекает от Бога. Маленькие огоньки не способны осветить весь огромный духовный мир, но они, тем не менее, помогают людям ориентироваться. Однако очень часто эти огоньки не горят долго, потому что их возжигают люди ограниченные, слабые. И даже если от таких огоньков проистекают добрые мысли, то в силу человеческой ограниченности они не могут постоянно пребывать в этом мире – в какой-то момент они сильны, затем становятся слабее и, наконец, полностью исчезают», – сказал Предстоятель.

Но вместе с огоньками Божественного света в духовном мире есть и иные огни, которые также нужно уметь различать. Иногда, питаемые человеческой властью, силой, деньгами, они ярко вспыхивают, так что к ним устремляются люди, думая, что это и есть свет, это и есть правда, к ним и нужно идти. Хотя со временем этот огонь обычно тухнет.

«Но ведь оттого опасность таких ложных маяков не уменьшается, потому что на смену одному приходит другой, и если посмотреть на духовный мир, в котором мы сегодня живем, то мы увидим тысячи и миллионы подобных огней», – напомнил Святейший Патриарх. Как же научить отличать два вида этих огней, не запутаться, не потерять ориентир? Как же увидеть подлинный свет?

«Подлинный Божественный свет – это Божественная мудрость и Божественное слово. А отличить их от человеческой мудрости и человеческих слов достаточно просто. Божественное слово не несет человеку никакой опасности, никакой беды, – это знает каждый, кто хоть раз в жизни послушал это слово. Если распознать Божий свет, принять его в свой разум и душу, то человек никогда об этом не пожалеет», – отметил Предстоятель.

Фаворский свет был не только светом Божественной мудрости. Он был также явлением Божественной энергии. Бог передает Свою энергию окружающему миру. Она не видна, как не видна и физическая энергия, но ведь оттого сам факт ее существования никто не ставит под сомнение. Мы знаем, что физическая энергия существует – достаточно замкнуть электрическую цепь и увидеть загоревшийся свет. Точно то же самое происходит в мире духовном.

Божественная энергия не видна, но если мы подключаемся к этой энергии через свою веру в Бога, если мы входим в общение с Ним, то и внутри нас загорается Божественный свет, и мы начинаем видеть все, что необходимо, дабы не заблудиться в потемках духовного мира. Человек обретает мудрость и силу, обретает способность отличать добро от зла, обретает способность сопротивляться искушениям – тем самым опасным огонькам, которые чаще всего манят человека в пропасть. Божественная мудрость и Божественная сила делают человека сильным и способным сопротивляться самым тяжелым жизненным обстоятельствам и устремляться к Богу, навстречу вечному Божественному свету.

«Мы не видим этого света из-за своих грехов, из-за своей слабости, из-за своей рассредоточенности, из-за своей неспособности сконцентрировать внимание на самом главном, но через свидетельство других опыт Божественного света входит и в наши души, укрепляя нашу веру и нашу способность слышать Божий голос и следовать Божественной мудрости», – подчеркнул Святейший Патриарх.

Патриархия.ru

Праздник Преображения Господня.
Казанский собор. 19 августа 2015 г.

Проповедь на Успение Пресвятой Богородицы

«В Рождестве девство сохранила еси, во успении мира не оставила еси, Богородице, преставилася еси к животу, Мати сущи Живота: и молитвами Твоими избавляеши от смерти души наша».

Тропарь на праздник Успения Божией Матери

Такими дивными словами Святая Церковь повествует нам о Деве Марии, которая послужила делу нашего спасения. Промысел Божий избрал Деву Марию и с младенчества определяет Ей быть Матерью Божией.

Сведения о жизни Пресвятой Богородицы, о ее рождении и ее родителях сохранились в Предании Церкви. В Евангелии повествуется о Благовещении Девы Марии, Ее путешествии к сроднице Елисавете, когда они ждали рождения благодатных детей: Предтечи Господня Иоанна и Спасителя мира Христа. Елисавета прямо при встрече сказала, что «пришла ко мне Матерь Бога моего». И еще в Евангелии есть важное повествование о Распятии Христа Спасителя. Он, вися на Кресте, видит Свою Мать и, обращаясь к любимому ученику, апостолу Иоанну, говорит ему: «Се Мати твоя». И принял ученик Пресвятую Богородицу в свой дом и стал заботиться о ней.

Вся жизнь Пресвятой Девы Марии была освящена Божественным Светом: день ее рождения от неплодных родителей по горячей их молитве в преклонном возрасте, Ее посвящение Богу, жизнь в Иерусалимском храме, Благовещение.

Вся Ее жизнь – подвиг. Зная о судьбе своего Божественного Сына, Она смирилась воле Господней и служила Богу. Она, Матерь Господа, стоит у Креста, на Котором распят Ее Божественный Сын, переносит страдания кротко, переносит Свою скорбь.

После Его воскресения Божия Матерь жила надеждой на встречу со Своим Божественным Сыном в жизни вечной.

Во время гонений на христиан в I веке Божия Матерь и апостол Иоанн удалились в Ефес, где Иоанн Богослов оглашал словом Евангельским местных жителей.

Перед Своей кончиной, которую открыл Ей Господь, находясь в Иерусалиме, Святая Дева Мария пожелала увидеть всех учеников Господа и благословить их (апостолы проповедовали христианскую веру по всему миру). Дух Святой собрал учеников Христовых у ложа Божией Матери.

Пришло время разлучения души и тела Девы Марии. Сам Спаситель с сонмом ангелов принял Ее душу в Свои руки.

После кончины Девы Марии апостолы погребли Ее в Гефсимании. Шествие с гробом Пресвятой Богородицы шло от Сиона через весь Иерусалим. Над всем шествием появился и сопровождал его до Гефсимании чудесный облачный круг. К апостолам присоединились невидимые ангельские силы, которые воспевали славу Девы Марии.

В Гефсимании апостолы поместили гроб в пещеру и привалили камень ко входу. Три дня они оставались у пещеры, молились и пели псалмы.

Апостол Фома не был на погребении Божией Матери, но чудесным образом он прибывает во Иерусалим и приходит ко гробнице. Когда апостолы отвалили камень от дверей гроба, то тела Божией Матери не было во гробе. Согласно Преданию Церкви, тело Божией Матери было вознесено в Небесное Царство к Престолу Божию. Апостолы возрадовались этому чудесному событию. В день, когда ученики собрались на трапезу, явилась Матерь Божия и сказала: «Радуйтесь, Я с вами во вся дни».

В церковной практике праздник Успения Божией Матери известен с VI века. В настоящее время праздник Успения Божией Матери – один из самых почитаемых праздников Церкви Христовой.

Праздник Успения Божией Матери призывает и к размышлению каждого верующего о жертве своей жизнью и страхе смерти. Пример всех святых людей, начиная с Самой Богородицы, показывает, что такого страха не может быть в душе, полностью служащей Господу. Святые мученики, переживая в жизни страшные мучения, не боялись смерти, так как жертвовали всем ради Христа, зная, что не в этой земной жизни заключается счастье человека, но только в Боге и с Богом. Идеология подвига и жертвы собой, которая исторически так близка русскому народу, также следует из этой идеи отрицания главенства земной жизни над жизнью небесной.

Образ Богородицы особо почитаем во всем христианском мире. Ее пояс, Ее святые одежды, хранимые с благоговением и разделяемые по лицу земли на части, творили и творят чудеса. Многочисленные иконы всюду изливают токи исцелений и знамений, а святое тело Ее, взятое на Небо, свидетельствует о будущем пребывании с ним всех, кого удостоит этой встречи Господь. История знает огромное количество примеров особого благоволения и заступничества Божией Матери и к русской земле. Множество раз Своей милостью Она спасала нас от врагов, храня Русь и ее святыни от разорения и нашествия зла.

Святой праведный Иоанн Кронштадтский говорит, что Дева Мария не умерла, но лишь уснула (уснула) и пробудилась для жизни вечной, давая и нам надежду на вечное блаженство. Аминь.

Прот. Павел Красноцветов

Чин Погребения Богоматери. Казанский собор. 30 августа 2015 г.

Группа паломников с Кипра во главе с митрополитом Томассоским и Оринийским Исайей. Казанский собор. 21 августа 2015 г.

Выпуск № 08 (116), 2015 г.

Праздничные торжества в Кронштадте

22 августа 2015 года клирики Казанского кафедрального собора участвовали в Кронштадте во встрече крестного хода из Перми в Санкт-Петербург, организованного Пермским землячеством в Санкт-Петербурге по благословению митрополита Санкт-Петербургского и Ладожского Варсонофия и митрополита Пермского и Кунгурского Мефодия. Событие приурочено к 1000-летию преставления святого равноапостольного великого князя Владимира. Эта значимая для всего православного мира дата отмечается в 2015 году. Крестный ход – это возможность вспомнить об истоках православия в России. Он должен стать символом объединения русских земель. Проект получил одобрение Патриарха Московского и всея Руси Кирилла.

Маршрут паломнического крестного пути проходил с 26 июля по 22 августа через Пермский край, Кировскую, Вологодскую и Ленинградскую области. В путь из Перми 26 июля 2015 года отправилось около 2000 паломников, и первые 120 километров от Перми до Белой горы большая часть людей преодолели пешком. 1 августа участники крестного хода вышли из Белогорского Свято-Николаевского православно-миссионерского мужского монастыря. Завершился паломнический путь 22 августа в Кронштадтском морском соборе. В крестном ходе приняли участие паломники из Пермского края, республик Татарстан и Коми, Свердловской, Вологодской, Кировской и Ленинградской областей, Санкт-Петербурга. Участникам предстояло преодолеть почти 2000 километров, пеший маршрут крестного хода составил 750 километров, остальные отрезки пути паломники преодолевали на автобусах и водном транспорте. «Каждый день мы проходили пешком по 20–30 километров, независимо от погоды, – рассказали юные крестоходцы. – Во время пешего пути молились, а иконы мужчины несли по очереди, одна смена продолжалась около 10 минут. Ночевали в монастырях, школах и гостиницах».

На заключительном отрезке пути Владимирский крестный ход проходил по землям и храмам Красного Села под Петербургом. Этап прохождения по Красносельскому району начался с Божественной литургии в Свято-Троицком храме Красного Села, входящем в состав военного благочиния Санкт-Петербургской епархии, которую возглавил настоятель Кронштадтского морского собора архимандрит Алексий (Ганьжин). Крестоходцев в Красном Селе рядом с Триумфальной аркой Победы встретили прихожане, руководство района и настоятели местных храмов. Был совершен молебен, в котором приняло участие более 300 человек, была освящена и сама Триумфальная арка. Крестоходцев от лица правительства города поприветствовал глава Красносельского района Евгений Никольский, который, в частности, сказал: «Рады видеть вас на нашей земле, своими деяниями вы прославляете деяния святого Владимира, вы объединяете народы земли русской. Мы находимся под аркой Победы – это символ подвига живых и память о павших. Здесь был остановлен фашизм. Сегодня вы все совершили свой собственный подвиг, освятили наши храмы и земли».

К Владимирскому крестному ходу на разных отрезках пути присоединялись паломники из других городов. Всего к крестному ходу приобщилось около 30 тыс. человек, хотя весь путь от начала и до конца осилили немногие. Их в толпе можно было сразу отличить. Перебинтованные ноги, стоптанная обувь и особая радость на лице. На такой важный в христианской жизни шаг отважились более 70 человек.

Паломники из Пермского края принесли в дар жителям города на Неве икону святого равноапостольного князя Владимира и икону святителя Стефана Великопермского, которая была специально написана к этому случаю по заказу Пермского землячества в Санкт-Петербурге. В подобном даре скрыт глубинный смысл: святой равноапостольный князь Владимир принял решение о принятии Русью христианства, а святитель Стефан Великопермский – принес православие на землю Пермского края.

Об этих значимых событиях сказал управляющий делами Московской Патриархии митрополит Санкт-Петербургский и Ладожский Варсонофий 25 августа по совершении Божественной литургии в Крестовоздвиженском соборе Белогорского Николаевского мужского монастыря, оглашая послание Святейшего Патриарха Кирилла в связи с 1000-летием преставления равноапостольного великого князя Владимира. От имени Его Святейшества митрополит Варсонофий поздравил жителей Пермского края с праздником и пожелал хранить и приумножать веру православную, которая получена благодаря историческому выбору святого великого князя Владимира.

– Мы хорошо знаем, какую миссию совершил святой великий князь Владимир, – сказал владыка. – Мы знаем, какой была Русь до Крещения. Славяне проводили жизнь между добром и злом. С одной стороны, они отличались гостеприимством и мужеством, а с другой – заносчивостью, лукавством, совершали поступки, недостойные христианской нравственности. В то время христианство уже 1000 лет существовало на земле, а вот Русь еще не была святой. Были лишь раздельные славянские племена, которые жили, враждовали, иногда объединялись вместе. Конечно, попытки христианизации в разное время предпринимались. Мы помним миссию

(Начало. Окончание на 7-й стр.)

(Окончание. Начало на 6-й стр.)

равноапостольных братьев Кирилла и Мефодия, которые просветили южных славян светом православной веры. Однако этого было мало, и затем свою миссия выполнила святая княгиня Ольга. Она также привела ко Христу часть славян. Русь же по-прежнему оставалась языческой.

Господь избрал для приведения славян к вере православной святого великого князя Владимира. Он полюбил Господа, а Господь полюбил его. Целью своей жизни, своего правления князь Владимир поставил христианизацию всех своих территорий Киевской Руси, он хотел сделать христианским весь государственный строй. Для этого он вызвал из Византии епископов, священников, затем стало появляться наше духовенство. Постепенно Русская Церковь стала восходить от силы в силу, христианизировав через свою проповедь многие народы на громадных территориях земного шара. Мы должны продолжать миссию святого князя Владимира – дело строительства Святой Руси.

– Дорогой владыка Мефодий, – обратился в конце своего слова митрополит Варсонофий к митрополиту Пермскому и Кунгурскому, – вчера в Перми я видел плоды ваших архипастырских трудов. Вы стараетесь просвещать Пермский край, чтобы народ вернулся к вере отцов. Желаю Вам помощи Божией в несении вашего послушания.

Решение, принятое в 988 году князем Владимиром, было не только религиозным, но имело и политические последствия, способствовало укреплению государственной мощи. Еще в течение многих веков страна прирастала новыми землями, а православные храмы – прихожанами. Проповедники шли на восток, чтобы обращать в православную веру коренные народы территорий, присягнувших царю.

Завершился Владимирский крестный ход в морском соборе святителя Николая Чудотворца в Кронштадте, где 22 августа прошло торжественное богослужение.

По мнению организаторов, финал православного шествия символичен: крестный ход начался в Перми в день Военно-морского флота и закончился в главном морском соборе страны, до которого паломники добрались по воде. Поскольку князь Владимир считается небесным покровителем внутренних войск, военные принимали активное участие в шествии по всему маршруту следования паломников.

22 августа в России отмечается День Государственного флага. В этот день в Кронштадте, кроме торжественной встречи крестоходцев из Перми, на Якорной площади перед входом в морской собор состоялась церемония присяги моряков: более 1200 моряков присягнули на верность Родине.

После прохождения моряков маршем был отслужен молебен. Его возглавил епископ Кронштадтский Назарий в сослужении настоятеля собора архимандрита Алексия (Ганьжина) и духовенства епархиального отдела по связям с вооруженными силами и правоохранительными учреждениями.

Впервые молебен в соборе сопровождал хор моряков. А молитвы «Царю Небесный» и «Спаси, Господи, люди Твоя» пели все военнослужащие.

После богослужения владыка Назарий приветствовал защитников Отечества: «Перед вами стоят большие задачи, желаю вам хранить себя, свой дух, внутреннюю силу».

Владыка окропил моряков святой водой, а отец Алексий дал им для целования крест и раздал в благословение иконы святого апостола Андрея Первозванного – небесного покровителя служащих в ВМФ России. Подобного рода событие можно было наблюдать, пожалуй, только в царской России.

Паломники этим же утром принимали участие в праздничной литургии, которая состоялась в морском соборе. Затем был отслужен торжественный молебен в честь успешного завершения крестного хода, ставшего одним из самых длинных в Российской Федерации.

P.S. Ежегодно 22 августа в России отмечается День Государственного флага, который появился в 1994 году на основании Указа Президента РФ «О Дне Государственного флага Российской Федерации». Трехцветный российский флаг, заменивший через 73 года в качестве государственного символа красное полотнище с серпом и молотом, был принят постановлением Верховного Совета РСФСР 22 августа 1991 года и в этот же день над Белым домом в Москве впервые был официально поднят.

Сегодня государственный флаг представляет собой прямоугольное полотнище из трех равновеликих горизонтальных полос: верхней – белого, средней – синего, и нижней – красного цвета. Отношение ширины флага к его длине составляет 2:3.

Бело-сине-красный флаг впервые появился на корабле «Орел», первом боевом корабле России, во время царствования Алексея Михайловича. В документах эти цвета и их расположение относительно друг друга зафиксировал Петр Первый. Его указ, изданный 20 января 1705 года, предписывал торговым суднам Российской империи поднимать бело-сине-красный флаг. Достоверных данных о том, что означают цвета флага, не сохранилось. Неизвестно, чем руководствовался Петр I, также неизвестно, почему на «Орле» подняли именно такой трехцветный флаг. Одна из гипотез утверждает, что белый символизирует независимость и свободу государства, синий – это цвет Богоматери, покровительницы России, а красный «отвечает» за державность.

Выпуск № 08 (116), 2015 г.

Три века наших традиций

Северная столица готовится к главному историческому событию осени. Почти 300 лет назад император Петр I перенес в Лавру мощи князя-победителя Александра Невского, показав миру величие города, который никогда не будет побежден. Праздник в память об этом событии возродился через века – по стопам первых петербуржцев идут тысячи горожан

Изменился город, изменились петербуржцы, даже сам праздник теперь выглядит иначе. Однако есть то, что остается неизменным, – дух Петербурга, гордость за великих людей, жизнь которых связана с нами одной землей и историей великих свершений.

ГОРОД-ПОБЕДИТЕЛЬ

Традиция праздновать день перенесения мощей святого Александра Невского зародилась в первые годы существования Петербурга. В 1721 г. Петр I после продолжительной и изнурительной войны со шведами заключил Ништадтский мир. Этот день решено было освятить особенным событием, которое объединит всех жителей города на Неве на долгие века. Царь принял решение о перенесении мощей благоверного князя Александра Невского – защитника рубежей России и покровителя воинов – из Владимира в новую молодую столицу.

Святыня должна была прибыть в Петербург 12 сентября 1723 г., но кортеж не успел, и рака с мощами святого князя была оставлена в Шлиссельбурге. Утром 12 сентября 1724 г. невский флот в полном составе пошел вверх по Неве навстречу галере с мощами великого воина. Император перешел на нее и сам встал у руля, знатные сановники сели на весла. Под пушечный салют и оглушающий колокольный звон мощи князя-победителя были встречены на берегу Невы и перенесены в Александро-Невскую лавру.

Тогда же была составлена специальная служба: в нее кроме прославления святого включены исторические события XVIII в. В тексте приносится благодарение за долгожданный мир, прославляется Россия и ее новая столица, посвященная апостолу Петру. Так император, своими руками перенеся сюда мощи победителя, дал Петербургу защитника от покушений на свободу и мощь Северной столицы, словно предчувствуя тяжелую судьбу основанного им города. В 1743 г. императрицей Елизаветой Петровной был учрежден общегородской крестный ход в честь небесного покровителя Петербурга. Согласно историческим документам, каждый год 12 сентября отмечался великий праздник: полковые музыканты не смолкали весь день, а солдаты палили из пушек. Каждый петербуржец от мала до велика чтил Александра Невского как защитника земель и хранителя мира.

НЕ ТЕРЯТЬ НИТЬ ИСТОРИИ

Вплоть до 1917 г. в Петербурге этот праздник был выходным днем, совершался традиционный крестный ход от городского кафедрального собора по главной улице до Александро-Невской лавры. Последнее в истории епархии советского времени молитвенное шествие прошло в сентябре 1921 г., после чего традиция прервалась. Трехсотлетний юбилей старейшего монастыря города на Неве в 2013 г. дал толчок к возрождению былой традиции, когда-то бережно хранимой поколениями простых горожан, основателями Петербурга и устроителями Российской империи.

Такого поднятия духа, чувства патриотизма и гордости за свою историю мало кто ожидал. Спустя почти век по стопам первых молитвенных шествий прошли около 100 тыс. современных горожан – православных и невоцерковленных, совсем юных и умудренных опытом. Кто-то в этот день нес иконы, многие восприняли праздник как великое историческое событие и не смогли пропустить его. Пусть на один день – исчезли любые разногласия и споры. Петербуржцы вместе сделали этот праздник величайшим духовным событием новой истории, отдав дань памяти основателю Северной столицы и небесному покровителю города.

КРЕСТНЫЙ ХОД

Совсем немного времени осталось до третьего в современной истории общегородского и церковного праздника в честь перенесения мощей Александра Невского. 12 сентября 2015 года торжества в честь небесного покровителя Санкт-Петербурга начнутся с праздничной Божественной литургии в Свято-Троицком соборе Александро-Невской лавры, которую возглавит митрополит Санкт-Петербургский и Ладожский Варсонофий. Участников торжеств объединит праздничный общегородской ход, который начнется в 11.00 у Казанского собора и завершится в полдень у Лавры. На пл. Александра Невского перед Лаврой будет совершен праздничный молебен перед мощами св. Александра Невского, горожан и гостей города ждут военный парад и концерт, состоится чествование кавалеров ордена князя Александра Невского.

Если в дореволюционном Петербурге созвать жителей на праздник не представлялось сложным – колокольный звон был слышен всем, то в сегодняшнем мегаполисе все не так просто. Санкт-Петербургская епархия идет в ногу со временем: все новости о событии, уникальные исторические подробности и план праздника можно найти в Интернете по хэштегу #КрестныйХод1209. Под ним в Сети петербуржцы разместили уже больше сотни фото со словами: «Мы обязательно придем».

Подробнее о предстоящем грандиозном событии будет рассказано в газете и на сайте «Петербургский дневник».

Елена Куршук

Фото: пресс-центр Александро-Невской лавры

P.S. В Казанском кафедральном соборе архиепископ Петергофский Амвросий, ректор Санкт-Петербургских духовных школ, совершит литургию (начало в 9.00) в сослужении преосвященных епископа Выборгского и Приозерского Игнатия, епископа Царскосельского Маркелла, епископа Гатчинского и Лужского Митрофана, участвующих в торжествах вместе с духовенством и мирянами из своих епархий. Владыка Амвросий возглавит крестный ход. Сбор всех участников крестного хода у западных врат Казанского собора (со стороны Казанской улицы) в 10.00. Форма одежды: духовенство шествует в чёрных рясах, крестах, обувь – чёрные ботинки, белые рубашки, в камилавках (митрофорные – в митрах, монашествующие – в клобуках), облачение – епитрахиль, поручи и фелонь. Хоругвеносцы – в стихарях. Цвет облачения для всех – золотой, облачения и хоругви привозят с собой из храмов.

Дискуссия о передаче храмов в пользование Церкви

Дискуссия сторонников и противников передачи Исаакиевского собора и других храмов в безвозмездное пользование Русской Православной Церкви состоялась 20 августа 2015 года в Северо-Западном бюро «Интерфакса»

Исаакиевский собор имеет статус музея и находится в ведении городского комитета имущественных отношений. Открывая встречу, архиепископ Петергофский Амвросий обратил внимание на ее название «Будущее музеев Петербурга: передавать ли их Церкви?» и уточнил: передаются Церкви не музеи, а храмы, которые в данный момент используются музеями.

Владыка напомнил историю вопроса. Правящий архиерей Санкт-Петербургской епархии обратился на основании федерального закона в правительство города с просьбой о передаче нескольких храмов. «Мы действуем только в правовом поле. Некоторые опасения, высказываемые через СМИ, преувеличены, не обоснованы и надуманны. Речь идет о передаче не в собственность, а в бессрочное безвозмездное пользование», – сказал владыка.

Он подчеркнул, что, хотя в пресс-центре собрались люди с разными мнениями, необходимо действовать в русле диалога. Никакие острые вопросы, зачастую еще больше обострившиеся через СМИ, не должны разделять и приводить к противостоянию. Главное – это сохранить мир как самую большую ценность.

«Мы должны услышать друг друга, – сказал владыка. – Говоря о церковных зданиях, о сохранении культурного наследия, мы не должны забывать о главных храмах. А главные храмы – это люди. Подобно тому как реставраторы аккуратно, с любовью, боясь что-то повредить, восстанавливают иконы или фрески, и мы должны относиться друг к другу».

Председатель епархиальной архитектурной комиссии архимандрит Александр (Федоров) напомнил об основном функциональном назначении храма – богослужебном. «Главные цели и задачи присутствия в мире Церкви Христовой – не имущественные, не материальные. За две тысячи лет своей истории Церковь бывала и гонимой, и торжествующей. В разные периоды государственные и церковные структуры взаимодействуют, а вот мера взаимодействия может быть разной».

Отец Александр привел примеры других соборов Санкт-Петербурга, в отношении которых действия Церкви сочетаются с действиями государства. В частности, Казанский кафедральный собор, переданный в пользование епархии несколько лет назад, остается в государственной собственности, а его реставрация финансируется из госбюджета.

Директор ГМП «Исаакиевский собор» Николай Буров поддержал призыв к мирному диалогу и подтвердил, что «музей четырех соборов» готов передать в пользование Церкви Смольный и Сампсониевский соборы, оставив за собой Исаакиевский и собор Воскресения Христова (Спас-на-Крови). По его мнению, музей успешно сотрудничает с епархией, которая во всех названных храмах совершает богослужения.

«Сейчас музей работает в том режиме, к которому привык. К концу сезона мы примем 3 миллиона

(Начало. Окончание на 9-й стр.)

(Окончание. Начало на 8-й стр.)

300 тысяч посетителей, защитим достаточно обширный бюджет, завершим громадные реставрационные объекты. Мы откроем «ангельскую» балюстраду, пригласим вас на подъем и освящение 1000-пудового колокола», – пообещал директор.

Депутат Законодательного собрания Максим Резник высказался за проведение референдума среди петербуржцев. По его мнению, вопросы передачи храмов обсуждаются пока слишком узким кругом лиц. «На данный момент у меня складывается впечатление, что речь идет о перераспределении финансовых потоков», – добавил депутат.

Парламентарий заявил, что необходимо сделать процедуру возможной передачи Церкви объектов культуры максимально прозрачной. Он инициирует общественные слушания о внесении изменений в региональный закон 2012 года. Депутат считает, что объекты культурного наследия должны передаваться не решением правительства города, а только Законом Санкт-Петербурга, в принятии которого участвуют как законодательная, так и исполнительная ветви власти.

За сохранение музейного статуса храмов в категоричной форме высказались исполнительный директор фонда Д. С. Лихачева Александр Кобак, директор Государственного музея городской скульптуры Владимир Тимофеев, профессор СПбГИК Владимир Яковлев.

Владимир Тимофеев, в частности, рассказал, как складываются взаимоотношения его учреждения с епархией в вопросе возвращения Благовещенской церкви Александро-Невской лавры. Он вновь настаивал на том, что церковь строилась как усыпальница, не имела богослужебного назначения и не может быть возвращена епархии по федеральному закону. По его мнению, 900 кв.м, занимаемые церковью, не играют большой роли для монастыря, и вести богослужебную деятельность в помещении вместимостью 35–40 человек не имеет особого смысла. Директор напомнил, что музей совместно с городом и частным инвестором из США отреставрировали церковь в 1988 году, сохранив ее от разрушения. Тогда, заявил он, епархия не ставила вопрос о ее возвращении, он возник после реставрации. Директор привел несколько мнений, в частности, сослался на письмо сенатора Людмилы Косткиной о том, что единственно возможным решением ситуации с Благовещенской церковью может быть только совместное использование.

Отвечая на эти заявления, руководитель сектора коммуникаций информационного отдела епархии Наталья Родоманова отметила, что Благовещенская церковь, первое каменное строение Александро-Невского монастыря, строилась прежде всего как храм. Постоянные упоминания о ней как об усыпальнице без слова «церковь» не соответствуют исторической действительности. По православной традиции в церкви могли быть захоронены ее ктиторы, в том числе члены императорской семьи, именитые представители аристократических родов и наши знаменитые соотечественники. Для Александро-Невской лавры Благовещенский храм имеет не просто важнейшее значение. Именно сюда были собственноручно внесены императором Петром I в 1724 году мощи святого Александра Невского. Вопрос возвращения престола в честь небесного покровителя Лавры и Санкт-Петербурга в епархии рассматривают как принципиальный.

Также Наталья Родоманова дала разъяснение по поводу исторической формы собственности храмов. Она подчеркнула, что в рассмотрении вопроса передачи исторических храмов Церкви не важно, на какие деньги строились эти храмы. Это могли быть государственные средства, средства императорского двора или самого государя, это могли быть средства ктитора, прихожан, но от этого само предназначение церквей не менялось и измениться не может.

Что будет с собором, если его передадут Церкви? На ком будет лежать ответственность за сохранность памятника? Эти вновь прозвучавшие вопросы, несмотря на уже данные разъяснения представителей епархии, продолжают волновать журналистов.

Дискуссия показала, что вопрос о статусе и форме пользования давно нуждался в решении, но это сложный процесс, требующий открытого обсуждения, разъяснения финансовой стороны, корректного взаимодействия представителей музейного сообщества и епархии.

Завершая встречу, владыка Амвросий отметил, что не Церковь обостряет ситуацию, как это утверждают многие СМИ. «Мы не заводим общество, не собираем подписи, не будоражим людей, не настраиваем кого-то против кого-то. Мы всего лишь обратились с просьбой, в которой нет ничего криминального. Епархия руководствовалась в первую очередь желанием, чтобы Исаакиевский собор был не музеем-храмом, а храмом-музеем», – заключил он.

Патриархия.ru

Фото: Станислав Марченко

Управляющий делами Московской Патриархии митрополит Санкт-Петербургский и Ладожский Варсонофий дал интервью газете «Деловой Петербург»

Выдержка из этого интервью, опубликованного в номере за 28 августа 2015 г.

– Как бы вы сформулировали свою – как митрополита – задачу-максимум? Например, сколько новых храмов должно появиться через 5 лет в Петербурге?

– Задача архиерея – быть пастырем для народа Божия в том месте, куда его Господь поставил. Сейчас в Петербурге имеется более 200 храмов, значительная часть которых расположена в историческом центре, что, конечно, недостаточно для такого многонаселенного города. Тем более если учитывать благословение Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла, поставившего перед архиереями задачу, чтобы один храм был хотя бы на 10 тыс. человек. По этому показателю Северная столица находится в аутсайдерах.

Если в нашем городе проживает около 5 млн человек, то, соответственно, храмов должно быть в три раза больше. Верующих людей, конечно, большинство, но, к сожалению, у многих имеются определенные стереотипы, соблазны, искушения, которые мешают в полной мере развиться этому чувству. Ведь не секрет, что верующие люди имеют более серьезную мотивацию для того, чтобы стремиться быть добропорядочными гражданами Отечества. Они понимают: что здесь посеешь, то там, в будущей жизни, и пожнешь. Если общество будет верующим, то и жизнь наша будет меняться к лучшему, уменьшатся зло и пороки.

– А где более благополучная ситуация: в Мордовии, откуда вы перебрались в Петербург, или здесь?

– По количеству храмов, конечно, в Мордовии. Там люди религиозные не только по внутреннему состоянию, но и на практике. Почти все причащаются. На 800 тыс. человек населения 400 храмов.

В Петербурге храмы надо возвращать Церкви. Это будет не только исторически справедливо, но и добродетельно, поскольку, согласно православному вероучению и канонам, не может храмовое здание занимать светское учреждение.

Но бывает, что некоторые люди выступают против строительства или возвращения храма. Как же так? Храм – ведь это жилище Бога.

Интервью прот. Всеволода ЧАПЛИНА, председателя Синодального отдела по взаимодействию Церкви и общества Московского Патриархата, газете «Наша версия»

Материал опубликован в номере №32 от 24 августа 2015 г.

– Противники передачи Исаакиевского собора РПЦ приводят следующий аргумент: в России достаточно старинных храмов, находящихся в плохом состоянии и требующих реставрации, однако РПЦ не требует от государства передать их, а обращает внимание прежде всего на храмы, являющиеся музейными объектами.

– На самом деле очень многие разрушающиеся храмы сегодня также передаются в пользование. И там, где Церковь может, она помогает восстанавливать эти храмы. Но особенно важно, чтобы поддерживали благочестие и реальную жизнь общины в тех храмах, которые в большом количестве посещают люди. И в таких местах, как Исаакиевский собор, должна быть устроена полноценная жизнь церковной общины. Насколько я знаю, там сейчас ограничены крещения, нельзя венчаться, нельзя устраивать воскресную школу, а также проводить приходские мероприятия, в том числе культурные и просветительские. А без всего этого современной приходской общины быть не может, особенно в центре большого города. Увы, в большинство храмов, что находятся в глубинке, просто некому ходить, потому что там никто не живёт или живут одна-две семьи. Поэтому всё, что удаётся сделать, – это просто поддерживать и консервировать здание.

– Почему же тогда РПЦ не принимает в собственность храм Христа Спасителя?

– Большинство храмов находятся в пользовании, а не в собственности РПЦ, в том числе в Москве. Это обычная схема, так исторически сложилось. Режим пользования нас вполне устраивает – он ничем не более выгоден, потому что, по сути, сегодня государство может финансировать восстановительные работы как на зданиях, являющихся памятниками истории и культуры, переданных в собственность религиозным организациям, так и на зданиях, которые находятся у них в пользовании.

– Сколько объектов РПЦ получила в собственность по России?

– Я не имею такой статистики. Но, как правило, памятники даже местного значения, не говоря уже о федеральных, находятся в пользовании РПЦ, это обычная ситуация.

– У музейщиков есть ещё одна претензия. По их словам, после того как храм передаётся РПЦ, в нём перестаёт действовать особый режим, предохраняющий бесценные предметы от порчи. В результате, например, от огня свечей портятся старинные иконы.

– В таких исторических зданиях, как Успенский собор во Владимире, используются свечи, и ничего катастрофического ни с фресками Рублёва, ни с другими древними иконами не произошло. Есть просто варианты более щадящего употребления свечей, и такие варианты в исторических зданиях, где есть древние изображения, всегда используются.

Выпуск № 08 (116), 2015 г.

КОНЦЕРТ РУССКОЙ ДУХОВНОЙ МУЗЫКИ

XIII Международного фестиваля хорового искусства «Поющий мир» в Казанском соборе

С 31 июля по 5 августа 2015 года в Санкт-Петербурге прошел XIII Международный фестиваль хорового искусства «Поющий мир». Фестиваль «Поющий мир» проводится в Санкт-Петербурге с 2003 года. Организаторами XIII фестиваля выступили его президент, народный артист России, профессор и композитор Яков Дубравин, директор и продюсер Елена Бизина и художественный директор композитор Сергей Екимов. Учредители – комитет по культуре Санкт-Петербурга и центр международного сотрудничества в области культуры «Интер Аспект».

Фестиваль проводится в целях популяризации искусства хорового пения, знакомства петербургской публики с творчеством и исполнительским мастерством хоров разных стран мира, а также с целью развития творческих связей между хоровыми коллективами Санкт-Петербурга и коллективами других городов России и стран мира, расширения репертуара хоровых коллективов, создания новых творческих контактов, обмена опытом.

Также в дни фестиваля, уже в 11-й раз, состоялся Международный конкурс хоровых коллективов и вокальных ансамблей «Поющий мир», который носит имя выдающегося композитора современности Юрия Фалика, чей вклад в развитие хорового движения огромен и чьи многочисленные хоровые сочинения широко исполняются в России и за рубежом и являются неотъемлемой частью фестиваля и конкурса.

В этом году показать свои таланты приехали 40 хоров из одиннадцати стран мира: России, Франции, Израиля, Италии, Хорватии, Китая, Румынии, Чехии, Турции, Великобритании и других.

За шесть фестивальных дней на лучших концертных площадках и в храмах Северной столицы состоялось 17 концертов хоровой музыки, в которых приняли участие более 3000 профессионалов и любителей. Прозвучали духовные сочинения, произведения классики и фольклора.

3 августа 2015 года в 14.30 в Казанском кафедральном соборе прошел концерт русской духовной музыки, в котором приняли участие российские коллективы и гости фестиваля из Италии, Франции и Чешской Республики. Перед началом концерта ко всем собравшимся под величественными сводами Казанского собора обратился со вступительным словом настоятель собора протоиерей Павел Красноцветов.

КОММЕНТАРИЙ:

«Популярность фестивалей хорового искусства доказывает, что людям необходима сплоченность. Хоровое пение способствует единению голосов и сердец. В хоре люди учатся слушать и слышать друг друга, учатся быть чуткими, чтобы петь в унисон. Хоровое пение – это еще и терапия, которая помогает справиться с душевной тревогой как участникам хора, так и слушателям. Хоровая музыка дает умиротворение, особенно необходимое нам теперь в наш скоростной век.

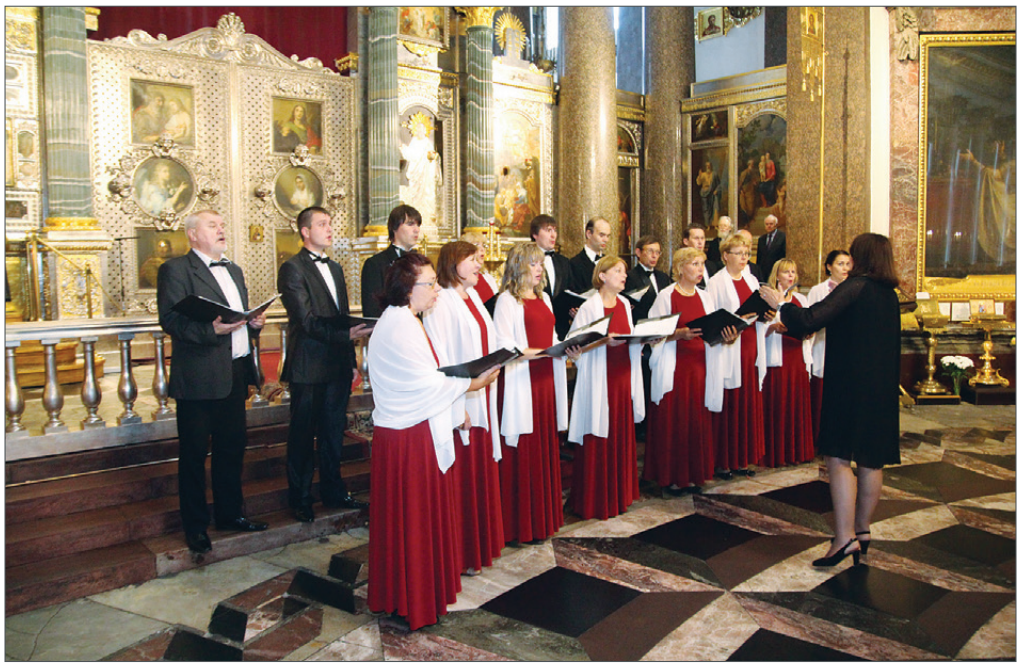
Такое единство было достигнуто под сводами Казанского собора. Во время концерта русской духовной музыки не было слышно даже шороха, собравшиеся боялись вздохнуть, чтобы не нарушить такую красоту. Публика была самая разная: и воцерковленные старушки, и туристы в легкой летней одежде. Все слушали, затаив дыхание.

Духовная музыка требует четкого соблюдения канонов, но и дает ту степень свободы, которая позволяет музыкантам проявить свою индивидуальность и показать безграничные возможности человеческого голоса.

«Поющий мир» – фестиваль без ограничений. В одном концерте выступали хор юношей «Ингур» из Ижевска и известный у себя на родине итальянский полифонический хор Aura Vocis.

«Хор для нас – образ жизни, – признались хористы из московского центра развития голоса Nova Voce. – Когда мы поем, чувствуем себя здоровее, сильнее, кажется, горы можем свернуть и нет ничего невозможного».

Судя по тому, что зрители не расходились, а наоборот, старались подойти ближе к месту действия, пение заворожило слушателей. Принимали одинаково хорошо и французский хор им. Алена Шаррона, и вокальный ансамбль Fresco из Екатеринбурга. Для многих хоров это первый визит в Петербург и первое серьезное выступление – как, например, для Детского хора Екатеринбургского академического театра оперы и балета или камерного хора «Голоса Сарова», прибывшего на невские берега из этого небольшого городка. Они очень волновались, видно было, эмоции захлестывали через край. Для них фестиваль – возможность проявить себя и выступить перед широкой аудиторией. В этих коллективах поют люди разных возрастов – все, у кого есть такая потребность. А потребность в пении есть у многих – что и доказал фестиваль «Поющий мир». (*П. Виноградова. http://spbvedomosti.ru/news/culture/mir_poet_pod_nbsp_svodami_sobora)*



Программа концерта русской духовной музыки

1. **Полифонический хор «Aura Vocis» (Милаццо, Италия). Художественный руководитель – Джузеппе Дель Боно**
   Кедров, «Отче наш»; Бортнянский, «Тебе поем»; Строкин, «Слава в вышних Богу»; аноним, «С нами Бог».
2. **Хор юношей «Ингур» (Ижевск, Удмуртская Республика, Россия). Художественный руководитель – Валерий Митрофанов**
   А. Федоров, «С нами Бог»; Чесноков, «Благослови душе моя Господа»; архимандрит Матфей, «С нами Бог»; аноним, «Кто ны разлучит»; Калистратов, «Богородице Дево»; Косолапов, «Утверди Боже».
3. **Камерный хор «Голоса Сарова» (Саров, Россия). Художественный руководитель – Вера Богоявленская**
   А. Львов, «Достойно есть», «Вечери Твоея»; Гребенщиков, «Ныне отпущаещи».
4. **Центр развития голоса «Nova Voce» (Москва, Россия). Художественный руководитель – Наталья Силантьева**
   Бортнянский, фрагменты из «Литургии Иоанна Златоуста»; Бортнянский, «Тропарь князю Владимиру»; Христов, «Тропарь на Рождество», «Стихира русским святым»; Малевич, кант «Новый год бежит»; Макаров, «Ангел вопияше».
5. **Смешанный хор «Chorus Ostrava» (Острава, Чешская Республика). Художественный руководитель – Петра Рашикова**
   Бортянский, «Херувимская»; Чайковский, «Святый Боже».
6. **Детский хор Екатеринбургского академического театра оперы и балета (Екатеринбург, Россия). Художественный руководитель – Елена Накишова**
   Чайковский, «Легенда».
7. **Камерный хор «Urbi et Orbi» (Санкт-Петербург, Россия). Художественный руководитель – Олег Слугин** **ИМ БЫЛ ВРУЧЁН КУБОК И ДИПЛОМ ФЕСТИВАЛЯ!**
   С. В. Рахманинов, «Тебе поем»; П. Г. Чесноков, «Свете Тихий»; Г. В. Свиридов, «Святый Боже».
8. **Вокальный ансамбль «Fresco» (Екатеринбург, Россия). Художественный руководитель – Лариса Ромодина**
   Д. Смирнов, «Свете Тихий»; В. Поляков, «Херувимская»; Ю. Фалик, «От святыя иконы».
9. **Ансамбль «Светлана» (Екатеринбург, Россия). Художественный руководитель – Елена Накишова**
   А. Ларин, «Свят, Свят».
10. **Хор им. Алена Шаррона (Париж, Франция). Художественный руководитель – Ален Шаррон**
    Ф. Иванов, «Хвалите имя Господне»; Чесноков, «Совет превечный»; Свиридов, «Странное Рождество»; аноним, «С нами Бог».

Рахманинов, «Богородице Дево, радуйся».
ИСПОЛНИЛ СВОДНЫЙ ХОР. Дирижер – Игорь Матюхов.

Выпуск № 08 (116), 2015 г.

ВСТРЕЧА ЕДИНОМЫШЛЕННИКОВ

Развитие партнерства Казанского собора Санкт-Петербурга с РОО «Дух Эльбы»

В преддверии чествования 70-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. с 18 апреля по 2 мая 2015 г. прошел международный автопробег «Дорогами славы» Москва – Торгау, в котором принимал участие клирик Казанского кафедрального собора Санкт-Петербурга протоиерей Александр Пашков (*См.: Международный автопробег «ДОРОГАМИ СЛАВЫ». Газета «Казанский собор», 2015, №5, с. 9*). По благословению митрополита Санкт-Петербургского и Ладожского Варсонофия отец Александр вместе с участниками автопробега – представителями РОО «Дух Эльбы», ДОСААФ России и ДОСААФ Белоруссии – в течение двух недель проехал более 5 тыс. километров, посетил и провел богослужения на местах воинских захоронений России, Белоруссии, Польши и Германии, принял участие в торжественном приеме администрации г. Торгау по случаю 70-летия встречи союзных войск на Эльбе.

Одним из основных организаторов этого автопробега явилась региональная общественная организация «Дух Эльбы», объединившая военных историков, представителей культуры и искусства. Возглавляет РОО «Дух Эльбы» Вашурина Зарина, полковник запаса, военный историк. С её слов, данным автопробегом она хотела повторить боевой путь своего отца, генерал-лейтенанта Петра Вашурина, прошедшего Великую Отечественную войну 1941–1945 гг. с первого до последнего дня и завершившего ее в Германии, на берегах Эльбы. Болеславец, Вроцлав, Дрезден – это те города, которые занимала 1-я гвардейская кавалерийская дивизия под командованием полковника П. Вашурина. Спустя 70 лет по этим же местам пролег маршрут автопробега.

Две недели в пути – срок достаточный, чтобы понять, кто твои спутники, каковы их помыслы и стремления. Всего в автопробеге участвовало более двадцати автомашин и более 50 человек. Люди разные по возрасту, образованию и мировоззрению. Но уже на вторые сутки пути потянулись к отцу Александру участники автопробега: кто за советом, кто на беседу, а кому-то просто надо было облегчить свое душевное состояние. Как заметила Зарина Вашурина, уже этим представитель Казанского кафедрального собора оправдал необходимость своего участия в достаточно сложном и непростом мероприятии. Для поляков и немцев было необычным видеть в составе автоколонны представителя Русской Православной Церкви, который вспоминал и солдат войска Польского, и представителей немецкой общественности, павших в борьбе с нацизмом.

Положительная реакция участников автопробега, зарубежной общественности на совместное проведение Русской Православной Церковью и российскими общественными организациями международной акции подвигла отца Александра и его друзей из РОО «Дух Эльбы» на продолжение сотрудничества и партнерства в области патриотического воспитания граждан России, ближнего и дальнего зарубежья. Тем более что у истоков этого движения находится творческая деятельность одного из соучредителей РОО «Дух Эльбы» – известного кинорежиссера Вячеслава Хотулева, постоянно уделяющего в своей работе большое внимание исторической роли Патриархов Русской Православной Церкви в развитии России.

В результате состоялось подписание соглашения о совместной деятельности Казанского кафедрального собора и региональной общественной организации «Дух Эльбы» в области нравственного и патриотического воспитания граждан.

11 августа с.г. настоятель собора протоиерей Павел Красноцветов вместе с клириком собора протоиереем Александром Пашковым принимали у себя делегацию РОО «Дух Эльбы»: руководителя Зарину Вашурину, командира автопробега Сергея Климова, помощника депутата ГД РФ Андрея Шишканова и Александра Мурзаева. В ходе встречи были намечены этапы будущего сотрудничества.

Все это является положительным примером того, что формы сотрудничества Русской Православной Церкви с общественностью страны, существовавшие ранее и хорошо зарекомендовавшие себя в истории России, могут с успехом продолжаться и в будущем.

Протоиерей Александр Пашков

ОБЪЯВЛЕНИЯ

Детская воскресная школа

Детская воскресная школа Казанского собора **с 13 сентября 2015 года** начинает набор детей в группы: с 5 до 7 лет; с 8 до 11 лет; с 12 до 17 лет. Преподаваемые предметы: Закон Божий, церковное пение. Проводятся занятия в детском хоре и изостудии собора. Регулярно организуются литургии для детей (один раз в месяц), праздники, концерты, паломнические поездки.

Дни занятий

Воскресенье:

12.00 – чаепитие,

12.30 – азы церковного пения,

13.00 – Закон Божий,

13.45 – хор,

15.30 – подготовка праздников.

Вторник:

16.30 – индивидуальные занятия (вокал).

Суббота:

15.30 – изостудия,

17.00 – алтарное дело (для мальчиков).

Для записи в детскую воскресную школу обращаться к Гусаровой Марине Ильиничне **по телефону 8 (921) 648-21-33.** Справки **по телефону 314-58-56** (вахта)**.**

***

Воскресная школ для взрослых

Занятия в **воскресной школе для взрослых** проводятся **по субботам в 16.00** в нижнем зале собора. **Начало занятий 5 сентября 2015 г.**

***

Катехизация для крёстных и взрослых крещаемых проводится по **пятницам в 14.00**

***

Библиотека Казанского собора

работает **с 12.00 до 17.00**, кроме вторника и двунадесятых и великих праздников.

Телефон **570-45-28**, местный 133 и 136.

Режим работы библиотекарей: пн. – Марина Анатольевна, вт. – выходной, ср. – Татьяна Петровна, чт. – Татьяна Петровна, пт. – Маргарита Владимировна, сб. – Маргарита Владимировна, вс. – Марина Анатольевна.

***

ЛЕКТОРИЙ

6 сентября 12.30 – лекция М. Б. Багге на тему: «Образ русского народа в русской литературе XIX века».

27 сентября 12.30 – лекция настоятеля Казанского собора протоиерея Павла Красноцветова на тему: «Церковная жизнь в советское время».

***

Социальная служба Казанского кафедрального собора

Телефон **570-45-28**, местный 113. Режим работы: **вторник – 11.30-16.00, среда – 12.00-17.00, пятница – 12.00-17.00, воскресенье – 12.00-16.00.**

Поздравляем с ДНЕМ АНГЕЛА

ДАНИЛЕВСКОГО Евгения Ивановича ***(3 августа)***,
РУСУ Виталия Николаевича ***(5 августа)***,
ЦВЕТКОВУ Иоанну (Диану) Викторовну ***(13 августа)***,
АНДРИАНОВА Дмитрия Александровича ***(22 августа)***

Главный редактор: настоятель Казанского кафедрального собора прот. Павел Красноцветов. **Редактор:** прот. Николай Преображенский. **Корректор:** иерей Георгий Христич. **Верстка:** Ольга Бодрова. **Информационная служба:** Елена Кириллова **Фотографы:** диакон Илья Трифонов, Ю. Костыгов, М. Куракина, А. Петров. **Адрес редакции:** 191186, Санкт-Петербург, Казанская пл., 2. **Электронный архив газеты «Казанский собор»** – на официальном сайте собора: **www.kazansky-spb.ru**.
Газета отпечатана в типографии ООО «Первый ИПХ»: Санкт-Петербург, Менделеевская ул., д. 9, тел. (812) 603-25-25. Тир. 2500 экз. Св. о рег.: СМИ – ПИ № ФС2 – 8343 от 2 ноября 2006 г.