



ОФИЦИАЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ КАЗАНСКОГО КАФЕДРАЛЬНОГО СОБОРА. ИЗДАЕТСЯ ПО БЛАГОСЛОВЛЕНИЮ МИТРОПОЛИТА САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО И ЛАДОЖСКОГО ВАРСОНОФИЯ

# 70-ЛЕТИЕ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла

Его Святейшеству, Святейшему Кириллу, Патриарху Московскому и всея Руси

Ваше Святейшество, Святейший Владыка и милостивый наш Отец!

Собравшись вкупе под сводами сего Кафедрального соборного храма града Москвы для участия в Трапезе любви – Святой Евхаристии – и вместе с Вами прославив великого в совете и дивного в делах Господа Бога нашего, все мы, архиереи, пастыри, монашествующие и миряне, с усердием молились о Вашем здравии и теперь сыновне просим Вас принять наши искренние поздравления с отмечаемым ныне 70-летием Вашего Святейшества.

Любовью к Богу и Его Церкви было исполнено Ваше сердце с детских лет. Господь предызвал Вас и ущедрил многими талантами и особыми дарованиями. Восприняв от своих благочестивых родителей навык жизни во Христе и твердого стояния в вере, пройдя школу церковных послушаний под руководством своего духовного отца приснопамятного митрополита Ленинградского и Новгородского Никодима и получив богословское образование, Вы в юном возрасте не колеблясь вступили на нелегкий и ответственный путь служения Богу, людям и Отечеству.

И вот уже почти полвека, не жалея сил и времени, Вы ревностно и неустанно совершаете важнейшее дело на земле: ведете людей стезей спасения, как добный домостроитель многоразличной благодати Божией (1 Пет. 4:10) являете всем нам пример высоких христианских добродетелей: горячей веры, непоколебимой надежды и деятельной любви. Вы смело и решительно возвышаете свой голос в защиту традиционных нравственных ценностей, обличаете лицемерие и лукавство мира сего, предупреждаете о пагубных последствиях вражды и противостоя-



**20 ноября 2016 года, по окончании Божественной литургии в Храме Христа Спасителя в Москве, был оглашен поздравительный адрес членов Священного Синода Русской Православной Церкви Святейшему Патриарху Московскому и всея Руси Кириллу по случаю 70-летия со дня рождения**

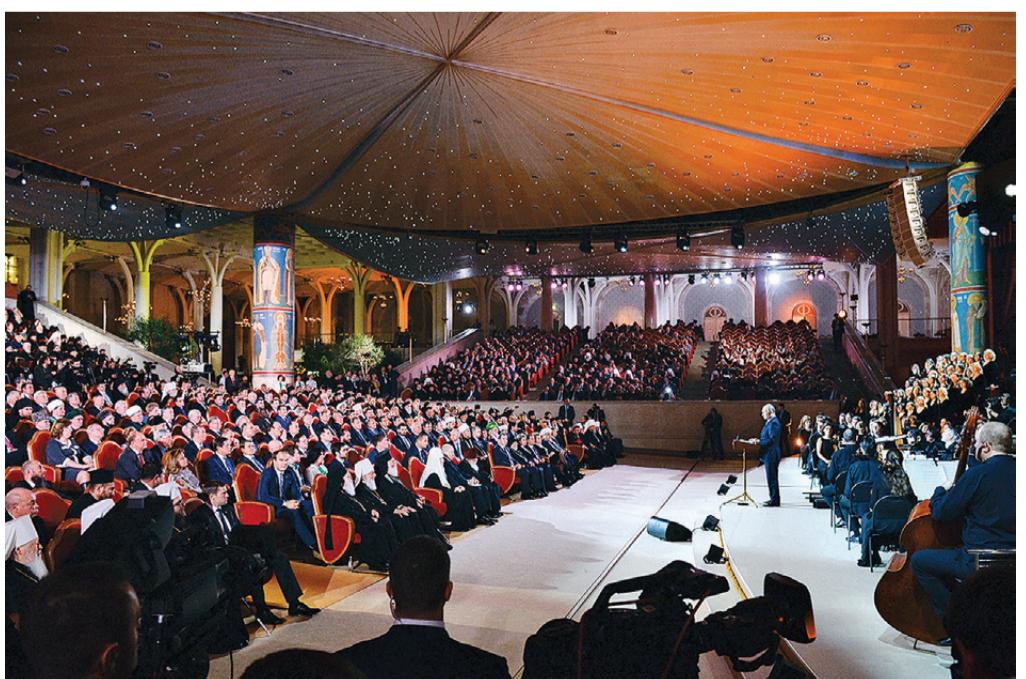
ятия, молитесь о возвращении мира и общественного согласия, напоминаете людям о необходимости быть милосердными и справедливыми. Весом Ваш вклад в укрепление православного единства и межрелигиозного диалога, в развитие церковно-государственных отношений и международного сотрудничества.

Мужественное свидетельство о Правде Божией, пламенный призыв к покаянию и примирению, к духовно-нравственному исправлению и жизни по Евангелию, пастырское слово утешения и поддержки – таково главное содержание Вашего проповеднического послания, обращенного ко всем людям. Ваши устами говорит Русская Православная Церковь, к Вашему голосу прислушивается мир, к Вам обращены взоры миллионов наших современников. Поистине Вы являетесь духовным лидером, пользующимся особым доверием и высоким авторитетом у народа.

Вашим усердием и попечением Церковь сегодня успешно трудится в области духовного образования, миссионерства, благотворительности и социального служения, восстанавливает порушенные в прошлом храмы и монастыри, строит новые, и к ним вновь притекают многочисленные паломники и прихожане, вознося молитвы и прошения за Церковь Христову, за страны и народы, православной верой связанные.

Ваши многочисленные поездки по епархиям не ограничиваются лишь совершением богослужений. Посещение учебных заведений, больниц, детских домов, встречи со светским руководством, военными, учеными, деятелями культуры, предпринимателями, общественностью и молодежью неизменно являются важной составляющей Ваших пастырских визитов.

(Начало. Окончание на 4-й стр.)





Торжества в честь 70-летия Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла



Праздник Казанской иконы Божией Матери. Божественная литургия. Казанский собор. 4 ноября 2016 г.

## 70-ЛЕТИЕ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Святейшего Патриарха Кирилла

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Все виды церковного служения, осуществляемого под Вашим Патриаршим управлением, убедительно свидетельствуют о том, что минувшие годы поистине стали годами духовного возрождения, умножившими славу нашей Святой Церкви, быть кормчим Которой судил Вам Бог. Не счесть деяний, которые золотыми буквами уже вписаны в летопись современной церковной жизни.

Твердо уповая на милость Творца и представительство Царицы Небесной, восьмой год Вы несете нелегкий Патриарший крест, возложенный на Вас Пастиреначальником Христом. Одному Богу ведомо, сколь тяжек труд Предстоятеля, какой мудрости и сил, концентрации разума и воли требует это служение, как болезнует сердце Патриарха, принимающего на себя ответственность за всю Церковь, Юже стяжал Господь честною Свою кровию. Но вместе с тем мы знаем, что для Вас, как и для апостола и евангелиста Иоанна Богослова, нет большей радости как слышать, что дети Ваши ходят в истине (3 Ин. 1:4).

Став преемником святителей Киевских и Московских, Вы со тщанием и терпением продолжаете совершать подвиг сих ревнителей Православия, поборников отеческой веры, наследников миссионерских трудов святых братьев Кирилла и Мефодия, учителей Словенских, и святого равноапостольного великого князя Владимира, крестителя Руси. Их молитвами да поможет Вам Все-могущий Бог и впредь побеждать козни вражьи и утверждать Православие на всем каноническом про странстве Московского Патриархата.

Образ Вашей жизни, всецело посвященной Святой Церкви, вдохновляет нас, Ваших смиренных послушников, сомолитвенников и верных чад, в меру сил и возможностей следовать примеру своего Первосвятителя. Внимая Вашим отеческим наставлениям, мы обретаем прилив сил для дальнейшего соборного делания каждый на том месте служения, которое определил Господь. Примите уверения в нашем неизменном желании и впредь под Вашим Патриаршим водительством усердно трудиться во славу Божию и на пользу Матери-Церкви.

В этот знаменательный день позвольте пожелать Вам, Ваше Святейшество, неоскудевающих сил, духовной радости и щедрой помощи Божией в Ваших дальнейших трудах на высоком и ответственном посту Предстоятеля Русской Православной Церкви.

С благодарностью пребывая под Вашим Первосвятительским омофором, ныне с особым чувством единными усты и единственным сердцем соборне воспеваем: Святейшему Владыке – многая лета!

20 ноября 2016 г.

Члены Священного Синода  
Русской Православной Церкви

# Торжества по случаю юбилея ПАТРИАРХА КИРИЛЛА

Торжественные мероприятия в связи с 70-летием Патриарха Московского и всея Руси Кирилла начались в Москве 18 ноября 2016 г., за два дня до юбилея Предстоятеля Русской Православной Церкви.

В пятницу днем в Патриаршем музее церковного искусства в храме Христа Спасителя открылась посвященная юбилею фотовыставка «Сын Церкви». Сам Патриарх Кирилл тем временем встретился в Патриаршей и Синодальной резиденции в Даниловом монастыре с журналистами российских информагентств и ряда периодических изданий, регулярно освещавших его деятельность.

В дни торжеств прошла серия переговоров Патриарха Кирилла с главами и представителями Поместных Православных Церквей, прибывших на торжества.

20 ноября, в неделю 22-ю по Пятидесятнице, в кафедральном соборном храме Христа Спасителя в Москве Святейший Патриарх Кирилл вместе с Предстоятелями и представителями Поместных Православных Церквей, соном архиереев и духовенства Русской Православной Церкви совершил Божественную литургию. В этот день Предстоятелю Русской Православной Церкви исполнилось 70 лет.

Богослужение возглавили: Блаженнейший Папа и Патриарх Александрийский и всей Африки Феодор II, Блаженнейший Патриарх Святого Града Иерусалима и всей Палестины Феофил III, Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл, Святейший и Блаженнейший Католикос-Патриарх всея Грузии Илия II, Святейший Патриарх Сербский, Архиепископ Печский, Митрополит Белградо-Карловачкий Ириней, Блаженнейший Архиепископ Новой Юстинианы и всего Кипра Хризостом II, Блаженнейший Архиепископ Тиранский и всей Албании Анастасий, Блаженнейший Митрополит Варшавский и всей Польши Савва, Блаженнейший Митрополит Чешских земель и Словакии Ростислав, Блаженнейший Архиепископ Вашингтонский, Митрополит всей Америки и Канады Тихон. Предстоятелям сослужили: главы делегаций Поместных Православных Церквей – митрополит Галльский Эммануил (Константинопольская Православная Церковь); митрополит Тырговиштский Нифон (Румынская Православная Церковь); митрополит Западно- и Среднеевропейский Антоний (Болгарская Православная Церковь); митрополит Димитриадский Игнатий (Элладская Православная Церковь); постоянные члены Священного Синода Русской Православной Церкви и сонм архиереев Русской Православной Церкви.

После сугубой ектении Святейший Патриарх Кирилл вознес молитвы о мире на Украине. Блаженнейший митрополит Киевский и всея Украины Онуфрий прочитал молитву о Святейшем Патриархе Кирилле.

По окончании Божественной литургии митрополит Онуфрий зачитал поздравительный адрес членов Священного Синода Русской Православной Церкви Святейшему Патриарху Кириллу.

В завершение поздравления митрополит Онуфрий сказал: «Ваше Святейшество, в день Вашего семидесятилетия Священный Синод просит Вас возложить на себя знаки высшей награды Русской Православной Церкви – ордена святого апостола Андрея Первозванного».

Затем Святейшего Владыку приветствовал председатель Государственной Думы ФС РФ В. В. Володин.

После этого Предстоятель Русской Церкви обратился к участникам богослужения со словом.

«Ваши Святейшества и Ваши Блаженства! Высокопреосвященные и Преосвященные владыки! Уважаемый Вячеслав Викторович, председатель Государственной Думы! Уважаемые высокие представители государственной власти! Матушки игумении, отцы, братья и сестры!

Я сердечно всех вас благодарю за то, что вы сочли возможным в этот день помолиться вместе со мной в кафедральном соборе Христа Спасителя. Для меня это большая духовная поддержка. Я чувствую силу молитвы Предстоятелей, епископата, духовенства, верующего народа и понимаю, что именно эта сила и способна поддержать мои немощные силы, чтобы продолжать это служение настолько, насколько Господь благоволит, продолжать с полным сознанием ответственности перед Богом, перед Церковью, перед народом как за самую внутреннюю жизнь Церкви, так и за все то, что происходит вокруг нас, ибо происходящее в нравственной жизни людей имеет непосредственное отношение к ответственности Патриарха, епископата и всей Церкви.

Вспоминая свой жизненный путь, я приношу глубочайшую благодарность всем тем добрым, мудрым людям, которые встречались на моем пути и которые во многом помогли мне подготовить себя к тому служению, к которому Господь меня призвал на закате лет моих. Я с благодарностью вспоминаю своих благочестивых родителей, своих учителей, приснопамятного владыку митрополита Никодима, своих близких родных людей, которые в тяжелых обстоятельствах моей непростой жизни пытались по-человечески поддерживать меня, когда многие даже опасались взирать в мою сторону. Я благодарю всех тех, кто вместе со мной прошел через радости и скорби моей жизни.

Моя особая благодарность – Предстоятелям Поместных Православных Церквей, и тем, кто сегодня здесь, и тем, кто по каким-то причинам не могли сегодня прибыть в Москву. На Предстоятелях Православных Церквей лежит сугубая ответственность за хранение единства Православия, за то, чтобы хранить Церковь от разделений, ересей, расколов, чтобы давать духовные и интеллектуальные импульсы для развития церковной жизни. И я благодарю Бога за то, что я являюсь членом семьи Предстоятелей, которые сегодня здесь, в этом храме, и которые, как я уже сказал, по некоторым причинам не могли здесь оказаться. Это большая честь и большая радость – трудиться вместе с выдающимися иерархами Православной Церкви.

Моя особая благодарность – епископату нашей Церкви, которая несет свое служение в разных странах, архиереям, которые первыми принимают удары как тех, кто хотел бы разрушить единство нашей Церкви, так и тех, кто по идейным соображениям борется с Церковью, не считая ее положительным фактором в человеческой жизни. Знаю, что в этих трудах епископат опирается на духовенство, как я опираюсь в первую очередь на

духовенство города Москвы, а также на активных мирян, людей разного возраста, в том числе молодых, жизненно активных. Сегодня именно наши миряне, включая молодежь, совершают великие дела, тихо, часто незаметно, но дела, которые меняют нравственный климат в нашем народе.

Что же могу сказать о себе? Ничего более, чем мы сегодня слышали в послании апостола Павла к Галатам. Сегодня мой день рождения совпал с воскресеньем, с 22-й неделей по Пятидесятнице. Конечно, случайно совпал, но у Бога нет случайностей. И слова апостола Павла – это те слова, которые я сегодня и могу только произнести с полной ответственностью и верой: «Я не желаю хвататься за – говорит апостол Павел, – разве только крестом Господа нашего Иисуса Христа, которым для меня мир распят, и я для мира» (Гал. 6:14). Аминь».

22 ноября в Зале церковных соборов кафедрального соборного храма Христа Спасителя состоялся концерт в честь 70-летия Предстоятеля Русской Православной Церкви, а затем в Трапезных палатах прошел торжественный прием.

В зале находились главы и члены делегаций Поместных Православных Церквей, иерархи и священнослужители Русской Православной Церкви, представители традиционных религий России и инославных исповеданий, дипломаты, руководители госструктур, общественных и благотворительных организаций, деятели науки и культуры.

На экране была представлена хроника Поместного Собора 2009 года, на котором митрополит Смоленский Кирилл был избран Патриархом Московским и всея Руси.

Перед участниками торжества выступил президент России. «Русская Православная Церковь – это великий проповедник любви к Отечеству, его мощная нравственная защитница, она всегда отстаивала принципы добра, правды, верности нашей стране», – сказал Владимир Путин.

Глава государства вручил Святейшему Патриарху орден «За заслуги перед Отечеством» I степени.

Президент Белоруссии Александр Лукашенко отметил, что в республике Святейший Патриарх пользуется авторитетом. Церковь способствует упрочению духовного единства славянских народов.

Святейший Патриарх поблагодарил выступавших за добрые слова и поделился размышлениями о задачах церковного служения. «Пусть Господь благословит Отечество наше, всю историческую Русь, Патриархом которой я являюсь, все братские славянские народы, которые живут в независимых государствах, но питают общим историческим источником, освященным в водах днепровской купели. Надеюсь, что наше движение вперед будет мирным, спокойным и благополучным. Да хранит Господь всех нас!» – сказал Предстоятель.

В концертную программу помимо музыкальных номеров были включены видеоматериалы о жизни и служении Его Святейшества.

Осенний праздник Казанской иконы Божией Матери, 4 ноября, вновь стал и государственным праздником, который был установлен 27 декабря 2004 года в память о преодолении Смуты и восстановлении российской государственности в XVII веке. Начиная с 2005 года 4 ноября празднуется не только как день Казанской иконы Божией Матери, но и как День народного единства, как день воинской славы России. То, что мы празднуем в День народного единства, в день осеннего праздника Казанской иконы Божией Матери, – это по молитвам Пречистой Богородицы проявленная милость Божия к России и оказанная народу нашему благодатная помощь в разрешении исторического вопроса: быть или не быть России. Этот день напоминает нам о важном уроке российской истории: как россияне разных вер и национальностей, с Божией помощью обретя единство и преодолев разделение, сумели преодолеть нестроения Смутного времени, освободить Россию от иноzemных захватчиков, от посягательств на власть доморощенных алчных группировок всех мастей, сумели укрепить государственную власть и привести страну к стабильному гражданскому миру.

4 ноября 2016 года в Казанском кафедральном соборе, как и во всех храмах России, были совершены торжественные праздничные богослужения. Наверное, каждый православный человек в нашей стране знает о той спасительной милости для нашего Отечества, которую проявила Богородица именно через Казанскую икону, чудотворный древний список которой находится в нашем соборе, посвященном Богоматери, получившем свое наименование по хранимой в нем этой великой святыне. Особо почитаемой святыней в Казанском кафедральном соборе Санкт-Петербурга является чудотворная Казанская икона Божией Матери, являющаяся списком (размером 13 x 12 вершков) с оригинала (размером 6 x 5 вершков), явленного во граде Казани в 1579 году 8 июля по старому стилю (21 июля по новому стилю, или по григорианскому календарю).

В праздник Казанской иконы Божией Матери и День народного единства, 4 ноября 2016 года, по благословению митрополита Санкт-Петербургского и Ладож-

# ПРАЗДНИК Казанской иконы Божией Матери



**4 ноября 2016 года в Казанском кафедральном соборе торжественно отметили престольный праздник и День народного единства**

ского Варсонофия архиепископ Петергофский Амвросий, ректор Санкт-Петербургской духовной академии, совершил Божественную литургию в Казанском кафедральном соборе.

Его Высокопреосвященству сослужили настоятель Казанского кафедрального собора протоиерей Павел Красноцветов, настоятель Софийского собора в Царском Селе протоиерей Геннадий Зверев, настоятель собора Святой Живоначальной Троицы лейб-гвардии Измайловского полка протоиерей Геннадий Бартов, клирик Донецкой епархии Украинской Православной Церкви Московского Патриархата архимандрит Никон (Дубляженко), настоятель храма святого великомученика и целителя Пантелеймона на улице Пестеля протоиерей Александр Румянцев, проректор по воспитательной работе Санкт-Петербургской духовной академии иеромонах Марк (Свято-горо) и многочисленное духовенство из числа клириков Казанского собора и гостей в священном сане.

Диаконский чин возглавил протодиакон Андрей Левин.

За богослужением молились находящийся на покое митрополит Владимир (Котляров), секретарь епархиального управления протоиерей Сергий Куксевич, председатель Законодательного собрания города Санкт-Петербурга Вячеслав Серафимович Макаров, глава Центрального района города Санкт-Петербурга Андрей Драгомирович Хлутков, руководитель аппарата председателя Законодательного собрания Юрий Павлович Таничев.

Богослужебные песнопения исполнили хор Казанского кафедрального собора (регент – София Возная), мужской хор (регент – Марк Кочанкин) и смешанный хор (регент – монахиня Ксения (Каньшина)) Санкт-Петербургской духовной академии.

После сугубой ектении архиепископ Амвросий вознес молитву о мире на Украине.

Проповедь после запричастного стиха произнес клирик Казанского кафедрального собора протоиерей

Александр Пашков. Напомнив о трагических страницах русской истории XVII века, названных впоследствии Смутным временем, отец Александр, в частности, отметил: «Каждый из нас должен выносить не просто теоретические, но и практические уроки из истории нашей страны, чтобы наша любовь к Родине выражалась не просто патриотическими словами, за которыми ничего не стоит, а реальным делом любви к своему ближнему, к брату, к сестре, в целом к своему народу. И только воплотив в жизнь этот завет Божией любви, мы сможем по-настоящему ощутить свое народное единство».

В престольный праздник кафедральный собор Северной столицы, при всем своем величественном размере, с трудом сумел вместить всех людей, пришедших молитвенно почтить святой образ. Святых Христовых Таин причастились (на ранней и поздней литургиях в совокупности) около 1300 человек.

После заамвонной молитвы было совершено славление перед чудотворным образом Казанской иконы Божией Матери.

После отпуста Божественной литургии архиепископ Амвросий обратился к молящимся с архипастырским словом:

«Сегодня мы собрались под сводами этого храма, у подножия иконы Царицы Небесной, именуемой Казанской, чтобы вспомнить лета древния, возблагодарить Царицу Небесную за те благодеяния, которые Она оказывала нашему Отечеству, и попросить Ее не оставлять нас в Своей материнской любви. Есть иконы, которые занимают особое место в жизни как отдельных людей и семей, так и целых народов. И такой иконой в нашем Отечестве является Казанский образ Пресвятой Богородицы. Нет, наверное, ни одного дома, где совершается молитва и где не было бы этого чтимого образа. Нет, наверное, ни одного человека, который бы, имея хоть какое-то представление о православной вере и хоть что-то когда-то услышав о церковной истории, не знал бы имени этой иконы.

Сегодняшний день мы именуем Днем народного единства. Когда мы говорим о единстве, мы прежде всего вспоминаем те события, которые еще, слава Богу, живут в наших сердцах и нашей памяти. Это, конечно же, тяжелые годы Великой

(Начало. Окончание на 6-й стр.)



(Окончание. Начало на 5-й стр.)

Отечественной войны и блокады нашего города. Вот где было единство народа, несмотря на разногласия, несмотря на гонения на Церковь. Люди объединились, и люди пошли на защиту своего Отечества. Но почему это происходило? Наверное, потому, что, может быть, подчас неосознанно, но именно на каком-то особом генетическом уровне наш народ чувствовал, что его единство созидалось еще прежде. А фундаментом этого единства является православная вера, за которую так боролись наши люди, за которую воевали, страдали, отстаивали свою землю, потому что не желали, чтобы иной, чуждый христианскому образ жизни пришел на нашу землю, а придя, поработил наш народ не столько физически и географически, сколько духовно.

Именно против этого порабощения, прежде всего духовного, боролись и священномученик Гермоген, Патриарх Московский, и Кузьма Минин, и князь Дмитрий Пожарский, и все народное ополчение. И на протяжении истории Отечества воины, военачальники, священнослужители и весь наш боголюбивый народ прекрасно понимали, что единство созидается там, где полагается любовь. Разделение же, хотя мы понимаем его как разделение по политическим, экономическим, культурным и иным предпочтениям, в корне своем имеет страсти, те человеческие страсти, которые разрывают человека, которые раздирают подчас Церковь, которые пытаются разорвать и наше Отечество, уничтожить единство. Дьявол является тем, кто разделяет, кто порабощает и уничтожает. Слова Господа: «Не бойтесь убивающих тело, души же не могущих убить» (Мф. 10:28), – сегодня звучат особенно сильно и актуально.

Нужно бояться тех, кто может душу вашу ввергнуть в геенну огненную, а вместе с тем разрушить все остальное, в том числе и внешнее благополучие, человека, семью, город, страну и всю вселенную. Именно поэтому диавол сегодня паразитирует на человеческих страстиах, пытаясь их показать как нечто правильное, как нормальный образ жизни, пытаясь заразить общество вирусом лжи, нечестия и зла.



**Лития. Всенощное бдение. Казанский собор. 3 ноября 2016 г.**

стия и неправды. И как часто люди ведутся на уловки врага рода человеческого, не отличая белого от черного, Божиего от диавольского. Сегодня в нашей жизни все смешивается: и на просторах общественных реалий, и на просторах интернета, и на просторах человеческих сердец, где дьявол борется с Богом. Как и прежде, полем их битвы является человеческое сердце, усеянное диаволом терниями и волчками. Вот почему именно Церковь Христова, именно православная вера была всегда фундаментом и цементирующими составом жизни нашего народа, ведь она, как ничто другое в этом мире, способна если не остановить полностью, то по крайней мере ослабить это кипение человеческих страстей, ибо в ней действует не просто человеческая мудрость и не наши обычные усилия, а благодать Божия, привлекаемая молитвой, смирением и подвигами как ныне живущих, так и тех, кто уже находится за пределами этого мира, но не перестает перед Престолом Господа Славы, взирая из мира горного, молиться за нас. И молитвой своей они помогают нам осуществлять путь своего земного странствия так, чтобы мы не потеряли все вымоленное, выстраданное и завоеванное предшествующими поколениями.

Часто можно слышать, что в Церкви такие же люди: слабые, страстные, со своими недостатками. Это действительно так. И врачи, находясь в больнице, тоже болеют, однако, если бы не было больниц, эпидемии бы распространялись еще

быстрее, нежели сейчас, и людей умирало бы намного больше. Если бы не было Церкви, давно бы уже произошло разложение не только отдельных городов и народов, но и всего человечества. И там, где люди перестают взирать с надеждой на Церковь Христову, где люди перестают доверять той благодати, которая действует в ее земном бытии, нисходя свыше и устремляя человека в Отечество Небесное, там совершается то, против чего так восставал народ 400 лет тому назад, – искажение мысли, подмена сердца, а вместе с тем мутация всего человеческого общества, – и сегодня в том или ином народе проявляемая до такой степени, что порок становится образом жизни и нормой, а добродетель высмеивается.

Разве сейчас мы не видим, как враг рода человеческого все сильнее и сильнее пытается вбросить в нашу жизнь множество пороков для того, чтобы вновь и вновь попытаться поработить наш народ и ввергнуть его в пучину страстей? И мы должны сказать: «Да не будет этого!», потому что с нами Заступница рода христианского. И как тогда, так и ныне, и впредь Она не оставит нас Своим заступлением, если только мы будем верны Ее Божественному Сыну и основанной Им Святой Церкви Христовой – нашей матери, колыбели нашего рождения. Той, Которая на протяжении всей жизни ведет каждого из нас к Небесному Отечеству из Отечества земного, которое Господь вверил каждому из нас на своем месте, – и тому, кто

находится во главе государства или города, и тому, кто принимает законы, и тому, кто служит в храме, и тому, кто украшает улицы и делает их чище, и тому, кто принимает гостей в нашем городе. И великому, и малому, и старому, и юному, и человеку во власти, и человеку простому, – каждому из нас Господь вверил наше Отечество. Будем беречь его, будем освящать его своими молитвами, честными и добросовестными трудами и призывать Божию Матерь, чтобы Она призвала на нас благословение Своего Божественного Сына».

Затем архиепископ Амвросий вручил за труды на благо Русской Православной Церкви и в связи с 20-летием служения в священном сане медаль святого первоверховного апостола Петра I степени протодиакону Симеону Белецкому, а также медаль святого первоверховного апостола Петра II степени бухгалтеру Казанского кафедрального собора Елене Антоновне Туковой в связи с 20-летием работы в соборе.

Настоятель Казанского кафедрального собора протоиерей Павел Красноцветов поздравил архиепископа Амвросия и всех молящихся с праздником и отметил, что сегодняшнее торжество напоминает нам о той милости, которую явил Господь по молитвам Своей Пресвятой Матери, избавив наше Отечество от иноземных врагов. Но в этот день очень важно понять, что необходимо видеть те благодеяния Божии, которые происходят и в современный период истории нашей страны. Ощутимым же свидетельством действия Промысла Божия служит сам Казанский собор. Ведь он, как и многие храмы, был закрыт богооборческой властью. И более того, он был превращен в некий символ этого безбожия – из храма сделали музей истории религии и атеизма. И это именно чудо Всеблагого Творца, что сегодня Казанский собор снова стал главным храмом Северной столицы и всегда открыт для верующих людей.

Также со словами приветствия обратился председатель Законодательного собрания города Санкт-Петербурга Вячеслав Серафимович Макаров.



Медалью апостола Петра были награждены: протодиакон Симеон БЕЛЕЦКИЙ и ТУКОВА Елена Антоновна

# ПОЗДРАВЛЕНИЯ И НАГРАЖДЕНИЯ

## в связи с праздником Казанской иконы Божией Матери и Днем народного единства



**Епископ Тихвинский и Лодейнопольский  
МСТИСЛАВ**

Ваше Высокопреподобие, досточтимый отец Павел! Сердечно поздравляю Вас с престольным праздником – днем памяти Казанской иконы Божией Матери.

Сорадуюсь вместе с Вами отмечаемому сегодня торжеству. Сердцем и в молитвах пребывая с Вами в этот знаменательный день, желаю Вам, чтобы Господь, по молитвам Пречистой Богородицы, укреплял Вас в служении, трудах и заботах, ниспосылая Вам доброе здоровье, бодрость и крепость духа и Свою благодатную помощь.

Пресвятая Богородица, мир не оставляющая, да избавит нас Своим Покровом от всяких невзгод, бед и напастей.

Господь хранит Вас и благословит!

**Губернатор Ленинградской области  
Александр ДРОЗДЕНКО**

Ваше Высокопреподобие, дорогой отец Павел!

Примите самые искренние поздравления и добрые пожелания по случаю Дня народного единства!

Православные верующие чествуют в этот день Казанскую икону Божией Матери, на протяжении многих лет служащую символом единения жителей России.

Нельзя не отметить большие усилия, которые Русская Православная Церковь прилагает сегодня для поддержания сплоченности сограждан вокруг исторических ценностей нашей Родины.

Пользуясь случаем, хотел бы выразить Вам глубокую благодарность за труды и молитвы, направленные на духовное возрождение России.

Примите пожелания мира, благополучия, здоровья и сил для дальнейшего служения Церкви и Отечеству!

**Депутат Государственной Думы  
Виталий МИЛОНов  
и депутат Законодательного собрания СПб  
Алексей ЦИВИЛЁВ**

Ваше Высокопреподобие, дорогой отец Павел!

Примите от нас в этот знаменательный для Вас день поздравление с Престольным праздником и наилучшие пожелания.

Выражаем Вам, уважаемый отец Павел, всем служащим и прихожанам глубокую благодарность за труд, направленный на укрепление и прославление истинной Православной веры, духовное возрождение нашего города.

Разделяя с Вами радость настоящего торжества, молитвенно желаем Вам неоскудевающей помощи Божией, здоровья, спасения и благодеяния.

Да будет благодать Божия неизменно восполнять и укреплять Ваши силы для дальнейшего служения Церкви Христовой. Многая Вам и благая лета!

**Депутат Законодательного собрания СПб  
М. Д. ЩЕРБАКОВА**

Уважаемый отец Павел!

Сердечно поздравляю Вас с Днем народного единства!

Этот день исторически связывает нас с великим подвигом нашего народа. Истоки праздника восходят к славным и героическим событиям 1612 года. Тогда перед угрозой захвата люди разных вер, национальностей и сословий объединились и отстояли российскую государственность. Эти события послужили истинному национальному единению.

Сегодня мы отмечаем этот праздник как день торжества над междоусобицами и конфликтами. Мы должны быть сплоченными и едиными, помнить свою историю и воспитывать в подрастающем поколении чувство патриотизма и любви к Родине.

Желаю Вам мира, добра и благополучия!



Медалью апостола Петра была награждена  
**БАРОНОВА Галина Сергеевна**.  
Почетными грамотами Казанского кафедрального собора были награждены:  
**БУРЛАКОВА Зоя Ивановна**,  
**ДЕРГАЧЕВ Леонид Павлович**,  
**ТОЛОКОННИКОВА Галина Владимировна**,  
**КУЗНЕЦОВ Сергей Сергеевич**



Почетными грамотами Казанского кафедрального собора были награждены:  
**АЛИЕВА Лариса Моисеевна**,  
**ДЕРГАЧЕВА Юлия Владимировна**,  
**СЕРЕДКИНА Антонина Ивановна**,  
**СМОРОДИН Анатолий Васильевич**,  
**ЦВЕТКОВА Диана Викторовна**

# Как праздник Казанской иконы Божией Матери приобрел общегосударственный статус

Как известно, общегосударственное празднование Дня народного единства, которое совпадает с осенним праздником в честь Казанской иконы Божией Матери, было учреждено 27 декабря 2004 (1). Однако не все сегодня знают, что впервые этот праздник, как память о победных днях России, приобрел государственный статус гораздо раньше.

В память избавления Москвы от поляков по повелению царя Михаила Федоровича и благословению отца его, митрополита, впоследствии патриарха Филарета, Церковью было установлено ежегодно 22 октября (4 ноября по новому стилю) совершать в Москве особое празднование Казанской иконы Божией Матери с крестным ходом (2). Сначала это празднование совершалось лишь в Москве, а с 1649 г., по повелению царя Алексея Михайловича, местные празднования – казанское 8/21 июля и московское 22 окт./4 ноября – стали общероссийскими (3).

При Петре Первом, основавшем в 1703 году новую столицу на берегах Невы, один из списков Казанской иконы Божией Матери, доставленный в 1708 году из Москвы в Санкт-Петербург, пользовался особым всенародным почитанием как знак продолжающейся помощи Божией в разрешении исторического вопроса: быть или не быть России (4).

Однако при дворе в XVIII веке постепенно стало не принято праздновать Богородичным иконам, в силу последствий некоторых преобразований и действий Петра I, приведших к дворцовыми переворотами и засилию во властных структурах иностранцев.

Поэтому и в календарях-месяцесловах, печатавшихся в Академии наук, этих праздников было не найти. И вместо Казанской осени, например, там значился день св. Аверкия, вместо летней – св. Прокопия и т. п. И храм на Невском проспекте, давно уже в народе (да и в некоторых официальных документах) именовавшийся Казанским по имени находящейся там с 1737 года привезенной особо почитаемой в С.-Петербурге Казанской иконы Божией Матери, по-прежнему оставался освященным в честь Рождества Пресвятой Богородицы и не имел ни одного «Казанского» придела (5).

В правление Павла I (6 ноября 1796 г. – 12 марта 1801 г.) отношение к осеннему празднику Казанской иконы Божией Матери коренным образом меняется, он приобрел в 1798 г. общегосударственный статус (6).

24 октября 1798 г. Святейший Правительствующий Синод получил высочайший указ, поданный императором Павлом Петровичем, в котором было сказано: «в знак достодолжного уважения дня празднества Пресвятой Богородицы Казанская, октября 22 числа словесное именное Его императорского величества

вых табельных дней, и о том по части духовной повестить в Империи нашей» (7). Во исполнение этого указа, Св. Пр. Синод приказал разослать известия о нем в Сенат, Академию наук и во все подчиненные Синоду места, в том числе – в Московскую типографскую контору, «с тем, чтобы в печатаемых вперед месяцах словах против оного числа ставлен был крест, каковым прочие праздники означенны» (8). Иначе говоря, 22 октября (по новому стилю 4 ноября) отныне было объявлено «неприсутственным», то есть нерабочим днем, в который, по прежним узаконениям, не было присутствия в Сенате и других судебных местах, не производилось учение во всех училищах империи и даже запрещался всякий торг, кроме съестных припасов и конских кормов, да и этим торговать можно было после окончания праздничной литургии.

Что побудило государя принять такое решение? Такое решение, неожиданное для современников, как представляется, было тогда в духе обширных осуществляемых и задуманных, порою двойственных, реформ Павла I, когда в переломной ситуации рубежа двух столетий решение некоторых внешне- и внутриполитических задач требовало и интуитивных шагов, в том числе и в области церковной политики (9).

Известно, что 22 октября того же года Павел I впервые решил побывать на праздничной литургии в храме Рождества Пресвятой Богородицы (Казанском соборе) на «Невской перспективе» (то есть на Невском проспекте).

В половине 11-го часа он в сопровождении всей семьи и свиты выехал верхом из Зимнего дворца. На паперти его уже ждал митрополит С.-Петербургский и Новгородский Гавриил (Петров-Шапошников). Приложившись к кресту, государь встал на царское место. А по окончании литургии «начался Казанской Богоматери молебен, после которого его величество и их высочество приложились к иконе Казанской Пресвятой Богородицы», как писали в камер-фурьерском журнале (10) (то есть в поденной записке об основных событиях в жизни государя). В книге же для записи церковных церемоний, которую вело придворное духовенство, 22 октября 1798 г. была сделана следующая запись: «Государь император со всею высочайшею фамилиею соизволил быть у литургии, в Казанском соборе, которую совершил преосвященный Гавриил митрополит, да отец духовник с протодиаконом. После которой отправлен был молебен Божией Матери, на котором по неведению запевов не было; а как 23 дня Государь император соизволил повелеть преосвященному митрополиту тако: впредь, дабы богослужение отправляемо было по уставу церковному». И далее: «1798-го года октября 24-го дня

стя повеление, через преосвященного Гавриила митрополита новгородского (11) в придворной церкви по совершении литургии, воспоследовало, чтобы везде, всякое священное служение исправлялось по церковному чиноположению, без всякого упования» (12).

Трудно предположить, что государь разбирался в тонкостях богослужебной практики лучше, чем маститый старец-митрополит. Так что замечание его об отсутствии «запевов» при молебне, какказалось на первый взгляд, – это лишь эмоциональный порыв, столь свойственный натуре государя, всего просто некоторая придишка. Однако, надо полагать, это не так. Государь сделал это намеренно, зная заранее, что служить будет митрополит, от которого он тогда уже задумал избавиться. Действительно, государь добился, чего хотел: митрополит Гавриил был удален в Новгород, а на столичную кафедру был назначен Казанский архиепископ Амвросий (Подобедов), который «вписывался» в русло задуманных Павлом преобразований и в церковной сфере (13).

Однако в следующем 1799 году государь уже не соизволил посетить собор, чтобы еще раз приложитьсь к полюбившему ему образу. 22 октября того года он предпочел слушать литургию в Гатчинской дворцовой церкви, куда ради этого были вызваны члены Синода. И в их числе вновь назначенный на место Гавриила архиепископ Амвросий (14).

В следующем же 1800 г. государь и вовсе никак не отметил праздник, который сам же два года назад назвал «достославным», и в камер-фурьерском журнале за 22 октября того года записано, что «кроме обыкновенного присутствия Его величества у развода, а потом императорских верховых выездов, особенного ничего не происходило» (15). Такого же рода записи находим мы в аналогичных журналах, которые велись в первые годы царствования его сына и наследника императора Александра I: 22 октября 1801 г. «равно как прошедшего дня около полудни их императорские величества соблаговолили проезжаться по городу, а потом в обычное время соизволили иметь обеденный стол... после полудня особливого ничего не происходило» (16) – то есть проехали с супругой по городу, скорее всего и мимо собора, а зайти не соблаговолили. В 1803 году 22 октября государь Александр Павлович навещал императрицу в Гатчине, а после полудня выехал в Таврический дворец, опять не удосужившись побывать на службе (17). Некоторое объяснение этому может быть дано из-за того, что рядом с храмом Рождества Пресвятой Богородицы был вырыт глубокий котлован под закладку нового Казанского собора и вся окружающая территория надолго превратилась в огромную стро-

ительную площадку (собор строился с начала весны 1801-го до сентября 1811 г.) (18).

А потом и вовсе вычеркнул этот день из числа табельных, то есть выходных, которых, как заявил министр народного просвещения, набиралось слишком много – в год до 30, отчего в учении происходит помеха. И хотя ликвидировались (помимо осенней Казанской) такие церковные праздники, как Покров, зимний и венчий Никола, Усекновение Главы Иоанна Предтечи, день ап. Иоанна Богослова, однако с «духовной стороны», как заявил государю митрополит Амвросий, препятствий не оказалось, хотя мнения «духовной стороны», то есть своих коллег по Синоду, он предварительно и не спрашивал, а лишь поставил их перед свершившимся фактом 14 ноября 1804 г. В январе следующего года та же мера была распространена и на судебное ведомство, которое, по словам министра юстиции, не спряталось с накопившимися делами, почему 7 церковных праздников были вычеркнуты из числа неприсутственных дней для всех государственных учреждений империи. И тут уже мнения «духовной стороны» даже не запрашивали (правда, исключение было сделано для служащих синодального ведомства, поскольку заседавшим в Синоде и местных консistorиях духовным персонам надо было все-таки в эти дни служить литургию).

Однако через несколько лет ведомство это само о себе напомнило. После Бородинского сражения и сдачи 14 сентября 1812 года Москвы войскам Наполеона, среди которых были и поляки, вновь со всей остротой встал тот же, что и в 1812 году, вопрос – быть или не быть Отечеству. 21 октября 1812 г. синодальный обер-прокурор князь Александр Николаевич Голицын просил государя вернуть в число табельных 7 церковных праздников, в том числе и день Казанской иконы Божией Матери – 22 октября. И государь, очевидно разделяя чувства Голицына, который явно хотел отблагодарить Бога за помощь в одолении врагов, в эти именно дни обратившихся в бегство (19 октября 1812 года Наполеон покинул Москву), начертал на всеподданнейшем докладе обер-прокурора: «Быть по сему». Так день Казанской иконы Божией Матери – 22 октября/4 ноября – вновь приобрел статус праздничного, нерабочего, каковой сохранился за ним вплоть до большевистской революции. А поскольку революция 1917 г. случилась через три дня после этого праздника, постольку в 2004 году именно этот день – 4 ноября, как альтернатива седьмому ноября, был объявлен Днем народного единства, и таким образом Казанская осенняя промыслом Божиим еще раз стала государственным праздником.

**По материалам Н. С. Крылова,  
главного специалиста  
Российского исторического архива**

## ПРИМЕЧАНИЯ

1. Новый всенародный праздник – День народного единства – российский государственный праздник. Отмечается 4 ноября начиная с 2005 года. Праздник был учрежден Федеральным законом «О внесении в статью 1 Федерального закона «О днях воинской славы (победных днях) России», подписанным в декабре 2004 года президентом России Владимиром Путиным.

2. Россияне разных вер и национальностей, с Божией помощью обретя единство и преодолев разделение, сумели преодолеть нестроения Смутного времени, сумели освободить Россию от иноzemных захватчиков, от посягательств на власть доморощенных алчных группировок всех мастей, сумели укрепить государственную власть и привести страну к стабильному гражданскому миру. Ополчение под руководством Дмитрия Пожарского и «выборного человека всею землею» Кузьмы Минина освободило Москву от двухлетней (с 21 сент. 1610 г. до конца окт. 1612 г.) оккупации польских войсками: воодушевленные молитвой перед списком Казанской иконы Божией Матери русские войска 22 октября (4 ноября по новому стилю) 1612 г. освободили Китай-город, откуда осажденные поляки бежали в Кремль и через пять дней, замученные голодом, окончательно сдались. Князь Дм. Пожарский, по данным Никоновской летописи, эту святую Казанскую икону, бывшую в его войсках при освобождении Москвы, после изгнания поляков из Москвы поставил в своей приходской церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы на Сретенке в Москве, там икона находилась с 1612-го до 1632 г. По окончании затяжной русско-польской войны 1609 – 1618 гг. эта св. икона была перенесена в воздвигнутый на Красной площади Казанский собор (1620 – 1634 гг. – деревянный, с 1636 г. – каменный, построенный на средства царя Михаила Федоровича Романова; в 1930 г. – собор был закрыт, в 1936 г. – снесен, в 1990 – 1993 гг. Казанский собор в Москве был восстановлен). См.: Чугреева Н. Н. Казанская икона Божией Матери. Православная энциклопедия. Т. 29. С. 197–247.

3. В 1649 году (по случаю рождения в 1648 году, на праздник «чудотворная иконы Казанская, во время всенощного пения», наследника престола царевича Димитрия) царь Алексей Михайлович Романов повелел праздновать 22 октября Казанской иконе «во всех городах по вся годы».

4. Петр I как духовный «камень во основание нового царствующего града положи, икону же Твою чудную, яко освящение, яко щит и ограждение, в сердце града постави». «Ныне, – писал Петр I после Полтавской победы (27 июня 1709 г.), – уже совершенно камень в основание Петербурга положен». Казанская икона Божией Матери первоначально была помещена в часовне на Посадской улице на Петроградской стороне, недалеко от дома Петра I. При императрице Анне Иоанновне (1730 – 1740 гг.) была в 1733 – 1737 гг. построена первая церковь на Невском проспекте – храм Рождества Богородицы, который стал предшественником Казанского собора.

5. Этот храм Рождества Пресвятой Богородицы, стоящий между современным фонтаном перед Казанским собором и Невским проспектом, был разобран в связи с освящением в 1811 г. построенного взамен в 1801 – 1811 гг. Казанского собора.

6. Павел Петрович решил изменить сложившуюся при дворе традицию и даже занести день Казанской иконы Пресвятой Богородицы в число табельных – то есть приравнять к самым главным праздникам в году, не распространяя, впрочем, этой монаршей милости на праздники Владимирской, Иверской, Смоленской, Тихвинской икон Божией Матери и даже на летнюю Казанскую, которая по достоинству своему, казалось бы, ничуть не уступает осенней.

7. РГИА, ф. 796, оп. 79, д. 861, л. 1.

8. Там же, л. 10.

9. В день коронации, 5 апреля 1797 г., Павел I публично прочёл принятый новый закон о престолонаследии, подвёл черту под столетием дворцовых переворотов и женского правления в России. Когда в 1798 г. возникла угроза воссоздания Наполеоном самостоятельного Польского государства, Россия приняла активное участие в организации антифранцузской коалиции. В декабре 1798 г. Павел принял на себя обязанности магистра Мальтийского ордена, бросив таким образом вызов Наполеону, захватившему Мальту. В 1798 – 1800 гг. русские войска успешно сражались в Италии, а русский флот – на Средиземном море, что вызывало беспокойство со стороны Австрии и Англии. Отношения с этими странами окончательно испортились весной 1800 г., что привело к выходу России из коалиции. Русско-британские отношения фактически прекратились, и Павел I в 1800 году

заключил союз с Францией. Предполагался даже совместный поход в Индию, которая была колонией Англии.

10. РГИА, ф. 516, оп. 1 (28/1618), д. 85, л. 530-об.

11. Новгородская епархия с 1 января 1775 г. до 16 октября 1799 г. была объединена с Санкт-Петербургской епархией. 16 октября 1799 г. митрополит Новгородский и Санкт-Петербургский Гавриил (Петров) стал только митрополитом Новгородским до самого своего ухода на покой 19 декабря 1800 г., после чего Новгородская епархия опять была объединена с Санкт-Петербургской (с 19 декабря 1800 г. до 26 марта 1818 г.).

Вместо митрополита Гавриила в С.-Петербурге был назначен 16 октября 1799 г. архиепископ Казанский Амвросий (Подобедов), возведенный в сан митрополита 10 марта 1801 года с титулом митрополита Новгородского и Санкт-Петербургского. 26 марта 1818 года по личной просьбе он был освобожден от управления Санкт-Петербургской епархией и удалился в Новгород с титулом митрополита Новгородского и Олонецкого (6 апреля того же года ушёл на покой и 21 мая 1818 г. скончался).

12. РГИА, ф. 805, оп. 2, д. 9, л. 2-21 об.

13. Было задумано вместо храма Рождества Пресвятой Богородицы (в котором находилась почитаемая икона Божией Матери, в котором венчался первым браком Павел Петрович, в котором Екатерина II любила устраивать праздничные службы по «викинтиальным» и прочим торжественным поводам) возвведение грандиозного нового собора, посвященного Казанской иконе Божией Матери (по проекту Андрея Воронихина). Предполагалось возвести его к 100-летию С.-Петербурга в ознаменование духовного и государственного величия России. Не случайно именно из Казани, места явления в 1579 году Казанской иконы Божией Матери, был призван и архиерей, чтобы взглянуть на стolicную кафедру.

14. РГИА, ф. 516, оп. 1 (28/1618), д. 86, л. 747-об.-748об.

15. РГИА, ф. 516, оп. 1 (28/1618), д. 87, л. 23.

16. РГИА, ф. 516, оп. 1 (29/1618), д. 1, л. 400.

17. Там же, д. 3, л. 217-217 об.

18. Весьма примечательно, что освящение Казанского собора 15 сентября 1811 г. произошло без присутствия Александра I, который в этот день праздновал в Успенском соборе в Москве очередную годовщину своей коронации.

# «ПОДВИГОМ ДОБРЫМ ПОДВИЗАЛСЯ»

*К 175-летию со дня рождения настоятеля Казанского собора прот. Д. Т. Мегорского (1841 – 1909)*

Димитрий Тимофеевич Мегорский родился 12 октября 1841 г. в семье дьячка Олонецкой епархии. Окончив местное духовное училище, он поступил в Петрозаводскую духовную семинарию. Уже с отроческих лет он полюбил церковное богослужение, был сначала посошником, потом свещеносцем за иподиакона у архиепископа Олонецкого Аркадия (Федорова). В 1863 г. его, как одного из лучших выпускников, отправили в Петербург для получения высшего богословского образования в Духовной академии, где он увлекся лекциями по литургике, церковной археологии и русскому расколу. Темой своего магистерского сочинения он избрал «Состояние русского раскола по смерти Петра I до Екатерины II». По окончании академического образования в 1867 г. 26-летний выпускник был назначен преподавателем Астраханской духовной семинарии по классу греческого языка, нравственного богословия и учения о расколе. Вместе с тем он преподавал историю в учебных заведениях города. В 1872 г. Димитрий Тимофеевич прибыл в столицу на конкурс по греческому языку, проводимому в С.-Петербургской семинарии, и был избран педагогическим собранием правления в преподаватели, а чуть позже и в члены педагогического правления. Его служба в семинарии продолжалась почти 20 лет (1872 – 1892 гг.).

9 февраля 1875 г. митрополитом Новгородским и С.-Петербургским Исидором (Никольским) он был рукоположен во священника к церкви Входа Господня в Иерусалим, напротив Николаевского вокзала (ныне – Московского), Лиговский пр., 29 (взорвана в марте 1941 г.). В народе эту церковь чаще называли «Знаменской» по самой чтимой её святыне – иконе Божией Матери «Знамение», написанной в 1175 г. в Новгороде греком Христофором Семеновым. Здесь о. Димитрий Мегорский прослужил почти 30 лет: сначала священником, а с 1896 г. – настоятелем. Новый батюшка сразу полюбился прихожанам своими проповедями, ревностным исполнением паstryрских обязанностей. Кроме того, он стал активно участвовать в деятельности приходского Благотворительного общества, действовавшего при храме уже десять лет, с 1865 г. о. Димитрий заведовал богадельней для старушек, детским приютом и воскресной школой, убежищем для малолетних сирот, бесплатной столовой. Он вёл делопроизводство в совете Общества и преподавал Закон Божий. Постепенно почти все должности по Благотворительному обществу сосредоточились в руках о. Димитрия. С уходом его в Казанский собор, он ещё два года оставался председателем Общества, а все его прочие многочисленные обязанности были распределены между шестью лицами. Батюшка сам ходил по чердакам и подвалам, где ютились бедные прихожане церкви, утешал, поддерживал, тайно помогал деньгами. После одного из таких утомительных путешествий с о. Димитрием случился сердечный приступ, из-за которого он надолго слёг в постель. Болезнь эта и позже не раз напоминала о себе. Однако тяга к работе побеждала страхи за здоровье и жизнь. За свои труды о. Димитрий в 1891 г. был возведён в сан протоиерея.

Помимо паstryрских обязанностей батюшка неутомимо нёс на своих плечах тяжелую ношу сложных и ответственных обязанностей по епархиальному ведомству. Он состоял членом многих строительных и ремонтных комиссий, был председателем комитета Александро-Невского дома призыва лиц духовного звания, председателем совета Исидоровского епархиального женского училища (ценя труды и заслуги прот. Д. Т.



Пастырь и настоятель Казанского собора  
Протоиерей Дмитрий Тимофеевич Мегорский

Мегорского для епархии, духовенство учредило в 1905 г. в училище стипендию его имени), казначеем при комитете Православного миссионерского общества, казначеем С.-Петербургского епархиального Свечного комитета, членом правления и казначеем Эмеритальной кассы духовенства С.-Петербургской епархии, членом Комиссии по пересмотру действующих законоположений по призрению бедных, членом-представителем от духовного ведомства в составе Губернского комитета попечительства о народной трезвости и т.д. Не забывал о. Димитрий и свою малую родину: он внёс пожертвование на возобновление иконостаса в домовой церкви при Олонецком епархиальном училище.

Митрополит С.-Петербургский и Ладожский Антоний (Вадковский) высоко ценил о. Димитрия за его церковно-общественную, паstryрскую и хозяйственную деятельность. Не остались без внимания владыки трудолюбие батюшки, его энергия, бескорыстность и скромность, прямой, честный и твердый характер. Митрополит Антоний назначил о. Димитрия на почётное место служения – настоятелем Казанского собора. 30 ноября 1904 г. прот. Димитрий Мегорский вступил в новую должность. За пять лет его пребывания в соборе он «поставил истовое, уставное богослужение и церковный порядок на такую высоту, каковой в этом храме до него никогда не было». Во время каждого богослужения он произносил проповедь, что в то время было большой редкостью. Новый настоятель был «строгим ревнителем истовой, благолепной, благоговейной службы Божией, ревновавшим не только о служении, но и об уяснении чадам Церкви Христовой малопонятного для них в этой службе». Проповедь его была живой, простой, душевной, понятной и интеллигентной, и простолюдинам.

Имея за плечами огромный опыт работы в благотворительном Обществе при Знаменской церкви, о. Димитрий, несмотря на свой преклонный возраст, болезни и многочисленные обязанности по епархиальному ведомству, со всей энергией принял изучать положение дел в Обществе вспомоществования бедным прихода Казан-

ского собора. Основанное в 1870 г., оно широко развернуло свою деятельность: призревало престарелых неимущих женщин в богадельне, отпускало бедным бесплатные обеды в столовой, выдавало пособия на наём углов, оказывало медицинскую помощь нуждающимся и содержало церковно-приходскую школу, где обучались дети бедных прихожан, дом дешевых квартир, расположенный на одном из этажей собственного здания Общества по Екатерининскому каналу, 33 (ныне канал Грибоедова).

На первом же заседании совета Общества 13 декабря 1904 г. он был избран товарищем (заместителем) председателя совета: именно эту должность занимал его предшественник, почивший настоятель Казанского собора прот. Е. И. Мегорский. Председателем же совета уже на протяжении восьми лет был прихожанин храма Ф. Г. Тернер. После смерти последнего в 1906 г. председателем совета был избран настоятель прот. Д. Т. Мегорский. К этому времени батюшка хорошо изучил тяжелое материальное положение Общества: приток средств не увеличивался, а количество людей, нуждавшихся в помощи, только росло. О. Димитрий принял ряд мер для изменения этого положения дел. Так, он обратился к митрополиту Антонию с ходатайством о разрешении выдавать Обществу из соборных средств ежегодно сумму в 1200 руб. на церковноприходскую школу. Разрешение было получено. Содержавшийся на пожертвования членов Общества Дом трудолюбия был закрыт, так как опыт показал нежелание бедноты зарабатывать трудом пропитание, и поэтому люди не обращались за этого рода помощью, предпочитая получать всё необходимое для жизни в виде даровых подачек. Такое положение вещей не соответствовало основной задаче учреждения. Дети из «яслей» (так называли интернат, где круглогодично воспитывались и содержались дети 8 – 13 лет), были переведены в помещения Дневного приюта, а освободившееся помещение было сдано под квартиры, что принесло Обществу дополнительные средства. При прот. Д. Т. Мегорском была инициирована продажа дачи Общества. Построенная в 1903 г. в окрестностях Сестрорецка для отдыха детей приюта в летние месяцы, она либо пустовала, либо сдавалась в аренду частным лицам: дети отдыхали там лишь первые три года, а затем из-за недостатка средств от идеи летнего загородного отдыха пришлось отказаться. Переговоры с покупателями велись несколько лет, пока дачу не согласился купить Комитет Попечительства Императрицы Марии Феодоровны о глухонемых.

Для увеличения средств Общества незадолго до кончины батюшки, в сентябре 1908 г., при входе в собор около тамбура была поставлена «витрина», сооружённая по проекту архитектора Петра Дмитриевича Мегорского (сына прот. Д. Т. Мегорского). В этом небольшом киоске с 28 сентября 1908 г. стали продавать образки, крестики и брошюры религиозно-нравственного содержания. Выручка от торговли в 1909 г. составила 187 руб. 87 коп., а в 1913 г. – уже 482 руб. 10 коп.

О. Димитрий улучшил порядок составления, проверки и утверждения отчетности Общества. Из годового отчета выпущены были многие мелкие подробности, что, помимо облегчения в составлении и чтении его, значительно удешевило его издание.

Будучи председателем Общества, о. Димитрий координировал деятельность всех его благотворительных учреждений. Ничто не ускользало

(Начало. Окончание на 10-й стр.)

(Окончание. Начало на 9-й стр.)

от его зоркого взгляда и не оставалось без его опытного руководства. Особенно много потрудился он на пользу бесплатной столовой: урегулировал порядок допуска посетителей, порядок выдачи денежных пособий, составил инструкцию сотрудникам по столовой; по его предложению совет постановил приглашать одну из сотрудниц столовой на свои заседания.

Прот. Д. Т. Мегорский возглавил комиссию по переработке устава Общества. Опытный, энергичный, о. настоятель за короткое время привёл дела Общества в должный порядок.

Между тем шла русско-японская война. В воскресные и праздничные дни о. настоятель и причт собора совершали торжественные молебствия, «да явит Господь милость свою земле русской, да дарует победу над врагом, ускорит конец брани и благословит нашу землю вожделенным миром». Ежедневно в соборе служились молебны о победе и панихиды по погибшим. В собственном доме благотворительного приходского Общества на полном обеспечении содержались 10 – 15 детей солдат, погибших в войну. В храме проходили сборы пожертвований на дело призрения раненых и больных солдат, осиротевших детей и т.д. И личными пожертвованиями, и паstryрским воодушевляющим словом о. Димитрий стремился помочь жертвам войны, поддержать их и утешить.

11 мая 1905 г., в день памяти святых равноапостольных Мефодия и Кирилла, во время Божественной литургии митрополит Антоний возложил на прот. Димитрия Мегорского митру, в то время очень редкую церковную награду.

Другая беда, которая сотрясла Россию, – события 9 января 1905 года. В тот день огромные толпы народа с рабочих окраин направились к

центру города. В некоторых местах между ними и войсками произошли кровопролитные столкновения. Стреляли и на Казанской площади, прямо перед собором. О. Димитрий зачитывал прихожанам послание Св. Синода: «Берегитесь ваших ложных советников, под видом радения о ваших нуждах и пользах добивающихся беспорядков, лишающих вас крова и пропитания. Они суть пособники или наемники злого врага, ищущего разорения земли Русской». 19 января Император Николай II принял депутацию рабочих в Александровском дворце Царского Села. Слова увещевания, сказанные им Императором, были зачитаны в первый же воскресный день в Казанском соборе, текст речи был выведен при входе, печатные экземпляры распространялись среди прихожан.

Всё больше богомольцев устремлялось в собор, чтобы вознести молитвы перед Казанской иконой Божией Матери. Ежедневно икону в золотой ризе, украшенной драгоценными камнями, причт увозил в квартиры верующих для служения молебнов. По инициативе о. Димитрия золотых и серебряных дел мастер Г. Г. Панкразьев изготовил бронзовую золоченную раму и особую ризу, чтобы в них перевозить святыню. Риза иконы с тяжёлыми драгоценными украшениями оставалась теперь на месте в иконостасе. Работы производились по ночам в соборной ризнице в присутствии о. ключаря Н. А. Соснякова и вахтёра. Кроме того, были сделаны слесарные приспособления с механизмом для запирания иконы в иконостасе. Всего на это было израсходовано из сумм собора 2309 руб.

Многое было ещё задумано, однако болезнь сердца всё чаще стала напоминать о себе. Однажды во время проповеди батюшка потерял сознание... Едва подлечившись, он при-

нялся за свои многочисленные труды. Вечером 26 января 1909 г. о. Димитрий вернулся домой из Синода, после работы в Комиссии по пересмотру богослужебных книг: знаток греческого языка, он сравнил перевод Постной и Цветной триодей с греческим текстом и нашёл множество неточностей и неправильностей. Его исправления и рассматривались на заседаниях Комиссии. Так, по инициативе и на основании работ прот. Д. Т. Мегорского началось давно назревшее важное дело исправления богослужебных книг. В 22 часа 30 минут он внезапно скончался от паралича сердца.

Похороны прот. Д. Т. Мегорского 29 января отличались необыкновенной торжественностью. Отпевание в Казанском соборе проходило при участии всех членов Св. Синода с митрополитом Антонием во главе, всего с викарными епископами было 7 архиереев, около 50 протоиереев и священников. Помолиться об упокоении души любимого батюшки собралось великолетое множество прихожан. Затем траурная процесия под заупокойный перезвон направилась в Александро-Невскую лавру, где пастырь был погребён на Никольском кладбище. Могила его не сохранилась. Вдова о. Димитрия, Александра Андреевна, переехала с младшими детьми в дом причта Знаменской церкви, который был построен на Лиговской улице (ныне – проспект) стараниями её покойного супруга в 1879 – 1882 гг. Нам удалось найти на Волковском православном кладбище могилы их детей, умерших во младенчестве, а также сына Петра, ставшего архитектором и много потрудившегося для Благотворительного общества Казанского собора.

Татьяна Котул

## ПОЗДРАВЛЯЕМ С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ протоиерея Николая Гундяева



В день своего рождения, 18 ноября, протоиерей Николай Гундяев (род. 1940 г.), почетный настоятель Спасо-Преображенского собора, молился в алтаре в храме Смоленской иконы Божией Матери усадьбы в Погах за Божественной литургией, которую совершили священнослужители Софийского собора.

За литургией в алтаре молился епископ Царскосельский Маркелл. После богослужения он поздравил отца Николая и вручил ему во внимание к многолетним трудам и в связи с 70-летием возрождения СПбДА награду академии – медаль святого апостола и евангелиста Иоанна Богослова II степени.

Было зачитано поздравление ректора СПбДА архиепископа Петергофского Амвросия.

«День рождения для христианина – особое время, когда сугубо ощущается промыс-

лительное попечение Небесного Отца, когда можно подвести итог и дать оценку предшествовавшим событиям, сказать Богу слова сугубой благодарности и взглянуть с верой и упением в будущее. Непостижимый Промысл Божий дарует каждому из нас жизнь, конечная и высшая цель которой – личная встреча с Богом. Сквозь все тернии и перипетии нашего жизненного пути сияет нам путеводная звезда к цели, «почести вышнего звания Божия во Христе» (Флп. 3:14). Не вязкая рутина будней, а решительная устремленность в вечность – таков наш удел, таково наше подлинное призвание. В этот торжественный день молитвенно желаю вам, дорогой отец Николай, благодатного укрепления телесных сил, мира, нисходящего свыше, и духовной радости», – сказано в поздравлении.



## ПОЗДРАВЛЯЕМ С ДНЕМ АНГЕЛА

ДМИТРИЕВА Артемия Вячеславовича (2 ноября), ПОПОВА Дмитрия Александровича (8 ноября), ЖЕНИХОВУ Елену Борисовну, ИНЖИВАТИНУ Елену Олеговну, РЫБКИНУ Елену Алексеевну (12 ноября), РУМЯНЦЕВУ Светлану Степановну (16 ноября), РАКИТИНА Евгения Олеговича (20 ноября), БЕЛОВА Михаила Константиновича, ПОПОВА Михаила Юрьевича, СЕМКУЛИЧ Михаила Михайловича (21 ноября)

# Выставка православной голландской художницы КАТИ ВЕСТЕРХОФФ



**Х**удожница имеет свой особенный стиль письма, в котором насыщенная цветовая палитра сочетается с каноничностью изображения. В ее необычных картинах, написанных яркими, экспрессивными красками, чувствуется влияние русской культуры. Катя Вестерхофф не получила специального образования в области живописи, но пишет иконы уже почти 20 лет, и многие из них украшают русские православные храмы Костромы и Лодейного Поля.

На официальной церемонии открытия выставки присутствовали клирики собора протоиерей Николай Преображенский и руководитель культурно-просветительского центра собора протоиерей Михаил Шастин, а также руководитель просветительского отдела культурно-просветительского центра собора и куратор выставки Наталья Феофанова.

Обращаясь к Кате Вестерхофф, протоиерей Николай Преображенский сказал: «Мы рады представить Вас и Ваши труды, которые уже несколько десятков лет радуют многочисленных почитателей Вашего таланта. Катя родилась в Голландии в 1944 году, когда родился и я, — мы оба испытали на себе тяготы гетто и трудности послевоенного времени. К сожалению, страна, где живет Катя, как и вся Европа, сейчас находится в бездуховном состоянии. В Голландии распространилось фривольное отношение к религии, хотя раньше в течение 400 лет там на севере страны был укоренен кальвинизм, а на юге — католицизм. Видимо, война так сильно потрясла людей, что они, не поняв в духовном плане причин своих страданий, отшатнулись от Бога, имеют на Него обиду за то, что Он не берег человечество от такой беды. А ведь беда приходит к нам как результат нашей греховной жизни и из-за наших духов-

**В культурно-просветительском центре Казанского кафедрального собора с 13 по 27 ноября 2016 года проходила выставка голландской художницы Тинеке (Кати) Вестерхофф. В экспозицию вошли 15 акварельных работ – православные иконы и современная живопись**

ных болезней. Люди, к сожалению, чаще задумываются о наживе, чем о духовных ценностях.

Сегодня на Божественной литургии, которая только что закончилась в нашем храме, мы слышали в Евангельском чтении о том, как Христос прибыл в страну Гадаринскую и исцелил тяжко страждущего человека, изгнав из него множество бесов, которые, будучи изгнанными, вошли в свиное стадо и погубили его в безумном животном неистовстве. Самое удивительное, что сбежавшиеся по сему случаю местные жители не удивились исцелению бесноватого человека, а озабочились потерей своего свиного стада настолько, что весь народ страны Гадаринской окрестности попросил Христа удалиться от них, увидев во Христе помеху их греховному промыслу.

Христос, удаляясь от тех людей, которые отвергли Его благодатную и спасительную помощь, оставил им в назидание исцеленного человека, который возвратился в дом свой и рассказал, что сотворил ему Бог. Такой чудесно исцеленный человек Богом дан во свидетельство любви Божией ко всем страждущим и заблудшим людям.

И вот в наше время одна исцеленная женщина, Тинеке Катрин Вестерхофф, пережила очень тяжелые обстоятельства: будучи замужем и воспитывая двоих детей, она узнала о своем онкологическом заболевании, помимо этого серьезные проблемы со здоровьем стали испытывать ее мать и отец, умер ее родной брат. Казалось бы, такие несчастья могут сломить человека, но русские иконы, которые Катерина впервые увидела в 1967 году в Лувре, еще во время своей свадебной поездки в Париж, своей благодатной лучезарностью так повлияли на нее, что отчаяние не вошло в ее жизнь.

Перенеся успешно тяжелую операцию, Катерина стала выздоравливать не только физически, но и духовно. У неё возникла мысль, что Бог дает ей таким образом возможность изменить к лучшему свою жизнь. Наверное, именно тогда и началась её подлинная вера, которую она еще не полностью осознавала, но отчетливо ощутила в своем интересе к иконописи. Её неодолимо потянуло прикоснуться к духовным сокровищам Православия в России.

Она поехала в 1987 году в ознакомительную поездку по тем местам в России, где пишут иконы. В Костроме она обрела своего

духовного отца и стала творить множество добрых дел...

В Лодейном Поле она расписала иконостас в храме свв. ап. Петра и Павла, Катя доставила 10 тонн мозаичных плит для пола этого храма, на протяжении десятилетий она привозила гуманитарную помощь в многочисленные детские дома и хосписы в Костроме, Нерехте, Никольском, Санкт-Петербурге и иных местах России. Она не имела миллионов, но ее благодатное состояние души и сердечность помогли ей по капелькам совершать добрые дела. Своим доброделанием она искупаёт не столько прегрешения своей жизни, сколько грехи своего бедствующего народа, опутанного глобальной секуляризацией. Катя не выставляет на показ свою деятельность, но как не утаишь родник, который не иссякает, так и её добрые дела говорят сами за себя».

Отец Николай отметил, что голландская художница с помощью мудрых наставников из русских эмигрантов сначала научилась молиться, ходить в церковь, а потом, не имея даже профессионального художественного образования, взяла в руки кисть и стала писать иконы и картины религиозного содержания. «У нее есть потрясающая коллекция архангелов, написанных на страусиных яйцах. Ее талант живописца удивительно разнообразен, это поет ее душа. Сквозь картины виден свет ее добрых дел. Мы должны подражать таким людям, которые находятся в каждом народе и не только сами исцеляются, но и преображают все вокруг. «Стяжи дух мирен, и тогда тысяча душ спасется около тебя», — этому завету преподобного Серафима Саровского во всей полноте следует Катя», — сказал батюшка.

В ответном слове Катя Вестерхофф поблагодарила протоиереев Павла Красноцветова, Николая Преображенского, Михаила Шастина и Наталью Феофанову за

помощь в организации выставки. «Я очень рада, что так много людей пришло на мою выставку. Мне было хотелось немного пояснить название моей выставки «Я верю в ангелов». Уже около 30 лет я приезжаю в Россию, очень многое я здесь увидела и многому научилась. Я поняла, что действительно существуют ангелы, они с нами. Мы их не видим, но чувствуем, что они есть. Иногда у них есть лица, но в основном нет. Поэтому, если вы видите, что ангелы на моих картинах не имеют лиц, это не важно. Они существуют, и они везде. Я надеюсь, что на вашем пути встретится много ангелов, и они привнесут в вашу жизнь прекрасные моменты», — сказала она.

Наталья Феофанова подарила Кате Вестерхофф кофейную пару ИФЗ и сумку художника с изображением Казанского собора, а отец Николай вручил гостью букет цветов. В свою очередь православная художница преподнесла в дар Казанскому собору несколько своих картин.

«Икона — это окно в горний мир. Светлая вера в ангелов, соприкосновение с прекрасным вдохновляют и вызывают наш духовный уровень. Красота спасет мир, но красота не эстетическая, не этическая, а божественная. Надо чувствовать это в иконе и творчестве тех людей, которых связь с Богом спасла. Через картины Кати передается ее личный опыт богообщения и доброделания. Катя — добрый земной ангел, исцеляющая добром духоносца, славящая добрыми делами имя Божие. Дай Бог, чтобы все мы были здравы этим духом, напоены радостью Бытия и прославляли Господа, потому что слава Божия — это проявление совершенства Божиих, проявление любви Божией в Его творении», — заключил протоиерей Николай Преображенский.

После окончания официальной части для посетителей выставки было организовано чаепитие. Гости имели возможность приобрести картины художницы, средства от продажи которых будут использованы в благотворительных целях.

**Голландская художница Тинеке (Катя) Вестерхофф родилась в 1944 году. Заинтересовавшись русской иконой, брала уроки у русской эмигрантки-иконописца. Та посоветовала ей съездить в Россию. Сначала Тинеке посетила Кострому, а затем Лодейное Поле, где строился храм святых Петра и Павла. Там в 1993 году настоятель протоиерей Михаил Николаев крестил ее с именем Екатерина. Позже она написала для храма несколько икон. Катя, как она просит себя называть, часто приезжает в Россию, принимает участие в выставках. На протяжении многих лет голландская художница по мере сил занимается благотворительностью, оказывая помощь детским домам, больницам и церквам в России. За благотворительную деятельность она награждена орденом Екатерины Великой.**

# ПРИКОСНОВЕНИЕ К СВЯТЫНЯМ

6 ноября 2016 г. группа прихожан Казанского собора г. Санкт-Петербурга с иереем Алексием (Дорофеевым) посетила город Тихвин – один из старинных центров монастырской жизни Древней Руси. Желание поехать к чудотворной иконе Тихвинской Богородицы появилось вскоре после октябрьской поездки к преподобному Александру Свирскому в Александро-Свирский монастырь и молитвы у его открытых мощей. В тот день на небе до вечера сияла радуга. Мы также поклонились родителям преподобного в Введенско-Оятском монастыре, омылись в источнике, набрали святой воды и помолились у чудотворной Тервенической иконы Божией Матери в Покрово-Тервеническом монастыре. Ощущение счастья в сердце вспоминается до сих пор! И вот предстоит поездка в Тихвин! После ранней литургии и молебна у чудотворной Казанской иконы Богородицы в нашем кафедральном соборе отправляемся в дорогу.

При выезде из города плотный строй серых дождевых облаков неожиданно раздался, небо очистилось синевой, и наш путь осветило яркое солнце, которое и сопровождало нас всю поездку. Заснеженные леса выглядели дремучими и непрходимыми при подъезде к цели нашего путешествия. Эти земли издревле принадлежали вепсам, чуди и древним славянам. Остатки древних поселений, обнаруженных археологами, относятся к периоду мезолита. По дороге проезжаем несколько поселений с величественными полуразрушенными церквями, построенными по проекту известного архитектора К. Тона, выполнившего проект центрального иконостаса в Казанском соборе.

Проезжаем и небольшую деревню Столбово, где был подписан в 1617 г. мирный договор со Швецией. В начале XVII века шведы, воспользовавшись тяжелым для Руси периодом смуты, стали захватывать новгородские земли, но не смогли одолеть стен Тихвинского Успенского монастыря, находящегося под защитой Тихвинской иконы Богородицы. Русские отряды при молитвенной помощи Богородицы смогли освободить свои земли от шведов. Со списком чудотворной иконы русские послы отправились

на подписание Столбовского мира между Россией и Швецией, по которому Россия хотя и принимала тяжелые условия, отказываясь от выхода к Балтийскому морю, но возвращала себе столь важный для неё Новгород.

Въезжаем в Тихвин. Статус города и свой герб Тихвин получил во время правления Екатерины II. С 1773 г. и до революции город развивался и рос, после его постигла участь областного городка с минимальным финансированием и пре-небрежительным отношением к исторической памяти.

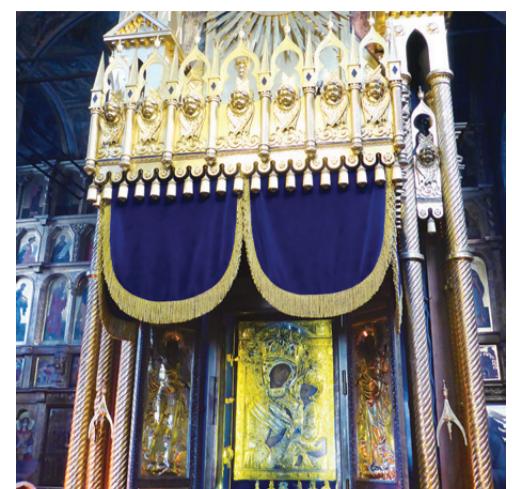
Город сразу расположил к себе, но первая обитель поразила масштабом разрушений. Введенский женский монастырь (осн. в 1560 г., возр. с 2008 г.) построили примерно в то же время, что и соседний мужской Успенский монастырь. Особенный расцвет монастыря приписывают деятельности игумении Дарии, в миру бывшей четвертой супруги царя Иоанна Грозного, Анны Колтовской. Другой знаменитой настоятельницей Введенского монастыря стала монахиня Иоанна, оставшаяся в Тихвине после закрытия обители в 1924 г. и расстрелянная в 1937 г. (причислена к лику местночтимых святых). В главном храме монастыря Введения Пресвятой Богородицы крестили великого русского композитора Николая Андреевича Римского-Корсакова, названного в честь св. Николая Чудотворца. Насельницы монастыря и немногочисленная паства предпринимают всё возможное, чтобы остановить разрушение исторических построек, многие из которых превращены в руины. Мы вносим свою лепту – жертвуем установленную для будущих именных кирпичей плату, в надежде непременно увидеть монастырь в силе и духовной мощи.

Богородичный Успенский мужской монастырь издалека приветствует белоснежными белёными стенами, красота и чистота которых особенно слепит на фоне припорошенных снегом невысоких построек городка. Пять шпилей звонницы (1660 г.) и многорядные кокошники зимней церкви Покрова Пресвятой Богородицы (1581 г.), высокий шатер Крестовоздвиженской церкви (1871 – 1877 гг.) и

широкий монастырский двор – всё сообщают нам, впервые прибывшим сюда, о былом богатстве монастыря, о внимании к нему со стороны русских царей и церковных иерархов, его огромном духовном значении в прошлом и настоящем. Несколько башен с южной стороны обители являются свидетелями того, что во времена императора Павла I, при котором задумали и строительство нашего Казанского собора в Петербурге, Тихвин был обласкан и весьма почитаем этим истинно верующим государем.

В Успенском соборе происходит наша встреча со знаменитой Тихвинской иконой Божией Матери. Явившись в Тихвине 26 июня (9 июля) 1383 г., она озарила своей благодатью земли Онежской пятины Великого Новгорода, на которой стоит Тихвин, и всё пространство северо-востока Руси со многими уже заложенными и готовящимися к основанию монашескими обителями. Считается, что преданием этот образ связан с Влахернскими Одигитрией, написанной святым апостолом и евангелистом Лукой. Икона пребывала какое-то время в Иерусалиме, потом в Константинополе. И вот в 1383 г. икона неожиданно исчезла из Влахернского храма и явилась в северных землях близ Ладожского озера в нескольких местах и, наконец, остановилась вблизи города Тихвина.

На месте явления чудотворной иконы Богородицы построили сначала деревянный храм, а впоследствии и каменный Успенский собор, вокруг которого с 1560 г. стали строиться монастырь и посад, ставшие торгово-ремесленным центром региона. Само возведение величественного собора, на строительство которого Василием III из Москвы был направлен итальянский архитектор, говорит о большом значении и почитании чудотворного Тихвинского образа Богородицы. Славными делами отметилась икона в годы смуты начала XVII в. в России, когда в 1617 г. она защищила город и Успенский монастырь от шведов. В годы Великой Отечественной войны в течение месяца Тихвин оккупировали фашисты, которые произвели значительные разрушения и грабежи. Образ Богоматери вывезли из России сначала в



Латвию, потом в США. Прошло долгих шестьдесят три года, и, благодаря прот. Сергию Гарклавсу, 9 июля 2004 г. икону вернули в Тихвинский монастырь.

Нас, паломников из Санкт-Петербурга, особенным образом одарила своей милостью и благодатью Тихвинская икона Божией Матери. Лик Богородицы, защищенный нишой с бронированным стеклом, на несколько минут открывают для неизвестного щедрого жертвователя, и мы вместе с другими паломниками, не веря чуду, устремляемся к Ее образу для очень важного для каждого из нас кратковременного общения с Ней.

После обеда в монастырской трапезной и небольшой экскурсии мы отправляемся к монастырю прп. Антония Дымского, также связанному с историей явления чудотворной иконы. Посещаем его уже в полной темноте. Над нами только звездное небо, фонарей нет, и мы по тропинке идем друг за другом в направлении единственного источника света, льющегося из окон храма. О. Алексий служит молебен у мощей прп. Антония, основавшего монастырь в первой половине XIII в. История его жизни удивительна. По поручению св. Варлаама Хутынского, в чьем монастыре он подвизался, Антоний посетил Константинополь. Оставленный после смерти своего духовного наставника настоятелем, он покинул вскоре обитель близ Новгорода и, пройдя непроходимые леса и топи Новгородских земель, основал скит на берегу Дымского озера. Советское время и здесь прошло с каленым мечом, истребив монастырскую жизнь. Почти у самого монастыря находятся мемориал и братское захоронение тех защитников земли русской, которые в 1941 г. не дали соединиться в районе города Тихвина финским и гитлеровским дивизиям и образовать второе кольцо блокады вокруг Ленинграда. Монахи ухаживают за мемориалом и ежегодно служат панихиду на месте захоронения советских воинов.

Эпilog. По возвращении мы узнали, что в день нашего паломничества, 6 ноября 2016 г., состоялся визит игумена Тихвинского Успенского монастыря, епископа Тихвинского и Лодейнопольского Мстислава в Чикаго (США) с целью передачи в дар Свято-Троицкому собору города Чикаго списка Тихвинской иконы Божией Матери. Как было не подумать о новом благодеянии Божием, явленном через Тихвинскую икону Божией Матери!

**Татьяна Литвин**

**Фото: Ю. Кашаверская, Н. Хмелева.**

