



ОФИЦИАЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ КАЗАНСКОГО КАФЕДРАЛЬНОГО СОБОРА. ИЗДАЕТСЯ ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ МИТРОПОЛИТА САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО И ЛАДОЖСКОГО ВАРСОНОВИЯ

ДЕНЬ СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ И КУЛЬТУРЫ

24 мая 2016 года, в день памяти святых равноапостольных Мефодия и Кирилла, учителей Словенских, Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл совершил Божественную литургию в кафедральном соборном Храме Христа Спасителя в Москве. В этот день празднуется День славянской письменности и культуры и тезоименитство Его Святейшества.

По окончании Божественной литургии Блаженнейший митрополит Киевский и всея Украины Онуфрий поздравил Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла с днем тезоименитства и огласил адрес от членов Священного Синода Русской Православной Церкви.

Его Святейшеству, Святейшему Кириллу, Патриарху Московскому и всея Руси

Ваше Святейшество, Святейший Владыка и милостивый наш отец!

Христос Воскресе!

В сей светлый пасхальный день Церковь чтит память святых солунских братьев Кирилла и Мефодия, учителей Словенских. Сердечно радуясь, поздравляем Вас с днем Вашего тезоименитства.

Господь сподобил Вас носить имя святого, чьи труды стали судьбоносными для многих славянских народов. Равноапостольные Кирилл и брат его Мефодий принесли евангельские истины нашим предкам и открыли им спасительный путь живоносной христианской веры.

Дело учителей Словенских продолжается на протяжении многих столетий, несмотря на препятствия, невзгоды, опасные идеологии. И ныне, в XXI веке, Русская Православная Церковь призвана свидетельствовать о Христе, преодолевая и опровергая навязываемые ложные идеалы. Мы благодарим Создателя, что виноградник Христов возделывается под Вашим мудрым руководством и ответственным началом. Вы являете пример делателя неукоризненного, верно преподающего слово истины (2 Тим. 2:15).



Благодаря Вашим самоотверженным трудам успешно развиваются различные направления церковной деятельности. Отрадno свидетельствовать о храмоздательстве и восстановлении порушенных святынь, о расширении просветительской и образовательной работы, о поддержке благотворительных, катехизаторских и миссионерских инициатив. В России и далеко за ее пределами высоко ценится Ваш неустанный труд по утверждению в сознании людей непреходящих нравственных ценностей и высоких евангельских идеалов, а также Ваша неослабная миротворческая работа. Всё это является достойным продолжением дела Вашего небесного покровителя и подает добрый пример всем нам, Вашим соратникам на ниве Христовой.

Выражаем Вам признательность, почтение и искреннюю благодарность за Ваше ревностное служение и являемый образец Божиего домостроителя, любящего добро, целомудренного, справедливого, благочестивого, воздержанного, держащегося истинного слова (Тит. 1:7-9).

Возносим Всещедрому Владыке мира молитвы о Вашем долголетье и здравии. Представительством Вашего заступника у Престола Божия – святого Кирилла, учителя Словенского, – да ниспошлет Вам «блаженный и единый сильный Царь царствующих и Господь господствующих» (1 Тим. 6:15) Свою преобильную милость и помощь. Многая и благая лета Вам, Ваше Святейшество!

**Члены Священного Синода
Русской Православной Церкви**

Днем 24 мая Предстоятель Русской Церкви посетил концерт на Красной площади, посвященный Дню славянской письменности и культуры.

Праздничные концерты в этот день прошли в центральных городах России.



Крестный ход. Казанский кафедральный собор. 22 мая 2016 г.



Пасхальное богослужение. Казанский кафедральный собор. 1 мая 2016 г.



Благотворительная акция детей воскресной школы Казанского собора. Максимилиановская больница. 6 мая 2016 г.



Неделя 3-я по Пасхе, святых жен-мироносиц. Казанский собор. 15 мая 2016 г.

ВИЗИТ ПАТРИАРХА КИРИЛЛА НА АФОН



27 мая 2016 года Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл прибыл в Русский на Афоне Пантелеимонов монастырь.

У святых врат обители Предстоятеля Русской Православной Церкви встречали игумен монастыря схиархимандрит Иеремия (Алехин) с братией.

Под колокольный звон Святейший Патриарх Кирилл и насельники обители проследовали в храм святого великомученика и целителя Пантелеимона, где Святейший Владыка поклонился ковчегу с цельбоносной главой великомученика и целителя Пантелеимона и совершил молебен.

В числе молившихся за богослужением были представитель Вселенского Патриарха на Афоне митрополит Милетский Апостол, руководитель рабо-

чей группы при Президенте Российской Федерации по подготовке к празднованию 1000-летия присутствия русских на Святой горе Афон, полномочный представитель Президента в Центральном федеральном округе А. Д. Беглов, схиархимандрит Илий (Ноздрин), члены официальной делегации Русской Православной Церкви, благотворители монастыря.

Богослужебные песнопения исполнили братский хор Пантелеимонова монастыря (регент — иеродиакон Садок) и хор Свято-Троицкой Сергиевой лавры (регент — архимандрит Глеб (Кожевников)).

По окончании молебна Святейшего Владыку приветствовал схиархимандрит Иеремия (Алехин).

Предстоятель Русской Церкви обратился к собравшимся в храме со словом.

СЛОВО СВЯТЕЙШЕГО ПАТРИАРХА КИРИЛЛА в Русском на Афоне Пантелеимоновом монастыре

Ваше Высокопреосвященство, владыка митрополит Милетский Апостол! Ваши Высокопреосвященства и Преосвященства! Досточтимый отец Иеремия! Дорогие отцы и братья! Христос Воскресе!

Всякий раз, когда ступаешь на землю Афона, испытываешь особое состояние души, потому что прикасаешься к многовековому духовному подвигу людей, оставивших мир и ушедших сюда, в уединенное место, посвятивших себя молитве, созерцанию и труду. Молитва — в самом центре монашеской жизни. По словам святого, монах без молитвы — это черная головешка, не до конца сгоревшее дерево, которое ни к чему употребить невозможно, которое ни на что не способно — и гореть не может, и сделать из него ничего нельзя. Точно так же и в монашеской жизни: если искренняя, сердечная молитва монаха уходит из жизни, то в ней ничего не остается, потому что молитва — ее сердцевина. И потому, что здесь возносится горячая молитва всех насельников Афонской горы, и потому, что здесь молитва сочетается с подвигом поста и уединения, и воспринимается это место не разумом, а сердцем как особый источник Божественной благодати.

Я прибыл сюда со своими спутниками, чтобы вместе с вами, мои дорогие, отпраздновать 1000-летие зафиксированного в соответствующих документах присутствия русских на Святой горе. Большинство исследователей однозначно утверждают, что русские пришли на Афон сразу после Крещения нашего народа, а может, и ранее. Но поскольку письменных свидетельств не сохранилось, мы отмечаем 1000-летие присутствия русских на горе Афон с 1016 года — именно под этим годом стоит подпись игумена «монастыря россов».

За эту тысячу лет многое произошло и в истории Афона, и в истории нашей земли. Но связи, заложенные в глубокой древности, уже никогда по-настоящему не прерывались, даже в самые тяжелые годы

безбожного лихолетья. Хотя физически общаться было невозможно, но здесь, на горе Афон, особенно в Русском Свято-Пантелеимоновом монастыре, всегда возносилась к Богу молитва о народе нашем и о Церкви нашей. А как только появилась первая возможность посещать Святую гору, сюда стали прибывать наши иерархи, священники, богомольцы — вначале по несколько человек в год, а потом и более.

Мне памятен мой первый визит, мое первое паломническое посещение Афона, когда я, сопровождая в 1971 году Святейшего Патриарха Пимена, прибыл на Святую гору. В то время здесь было семь монахов. Когда мы пошли на всенощное бдение в Покровский храм, электричества не было, было темно, впечатление такое, что вообще никого нет — пустые коридоры, ни звука. И только когда я подошел к вратам Покровского храма и увидел горящие лампы, свечи и нескольких согбенных русских монахов, я понял, что здесь присутствует народ наш, присутствует Церковь наша, и в конце концов, не от количества людей зависит это присутствие. Помню, радость наполнила мое сердце, потому что в этом малом стаде виделось славное будущее нашей обители.

И вот сегодня мы свидетельствуем о том, что изменились времена и большое количество паломников со всего пространства исторической Руси, из всех стран и всех народов, живущих на этих просторах и окормляемых Русской Православной Церковью, посещают Святую гору. Нам очень хотелось особым образом отметить 1000-летие присутствия русского монашества на Афоне и, конечно, восстановить все порушенное, — то, что порушила огненная стихия, что порушило время, что порушило безлюдье. Поэтому с особым чувством я взираю сейчас на обновленный почти до неузнаваемости древний Свято-Пантелеимонов монастырь. А все это стало возможным именно потому, что нет никаких преград для сохранения духовных связей Руси и Афона. Мы знаем,



с какой жертвенной любовью многие православные люди откликались на призыв Патриарха внести свой вклад в восстановление Пантелеимонова монастыря в связи с предстоящим 1000-летним юбилеем. Откликнулось на это и государство Российское, и многие люди со всех просторов нашей Церкви, которые эту мечту многолетней давности помогли осуществить.

Я благодарю сейчас всех, кто потрудился. Благодарю государственные власти России, Президента, который завтра, надеюсь, будет молиться вместе с нами, премьер-министра, который возглавлял соответствующий фонд и во многом содействовал реализации намеченных программ, благодетелей, их же имена Ты, Господи, веши. Кого-то из них мы завтра отметим наградами. Но самое главное — во всей этой огромной работе видна горячая вера нашего народа и любовь к Афону.

Я рад, что эта любовь находит поддержку здесь, на Святой горе, в первую очередь в ваших молитвах, дорогие братья. Поэтому, обращаясь к вам с этими словами, я всех вас прошу не ослабевать в молитвах о земле Русской, о Церкви нашей и о народе, который, несмотря на самые тяжкие исторические обстоятельства, сохранил веру в сердце и остался верным Христу.

Очень рад видеть отца Иеремию, старца нашего, игумена и архимандрита сей святой обители. Вспоминая отца Иеремию — не могу сказать еще молодым, но очень бодрым и совсем не похожим на старого человека монахом, который ревностно трудился на вверенных ему послушаниях. Меня умиляла картина возвращения отца Иеремию из Салоник, когда он снабжал монастырь продуктами и всем необходимым. Помню, что даже когда Господь посетил немощью отца Иеремию и он сломал руку, то и тогда он не переставал осуществлять свои послушания.

Этот замечательный пример должен помочь молодым инокам осознать, как важно послушание в монашеском делании, вне зависимости от того, какое положение в Церкви или в монастыре мы занимаем. Послушание — это святое для каждого монаха, и воспринимать его нужно без ропота, со смирением, лобызая послушание, как говорится в соответствующем чинопоследовании.

Я хотел бы еще раз приветствовать всех вас, мои дорогие: отца Иеремию, братьев насельников, паломников, гостей и всех тех, кто сегодня вместе с нами начинает праздновать великое событие в жизни Русской Церкви и Афонской горы. Пусть благословение Божие пребывает со всеми вами. Храни вас Господь!

ВИЗИТ ВЛАДИМИРА ПУТИНА В ГРЕЦИЮ И НА АФОН

Президент России Владимир Путин и Патриарх Кирилл прибыли на Афон, где приняли участие в церемонии, посвященной тысячелетию присутствия русского монашества на полуострове.

28 мая 2016 года глава Российского государства посетил русский Свято-Пантелеимонов монастырь.

Владимир Путин в рамках своего визита в Грецию встретился с Президентом Греческой Республики Прокописом Павлопулосом.

П. Павлопулос: – Господин Президент, с особой радостью принимаю Вас в Президентском дворце республики, принимаю Вас, Президента и лидера России, великой и дружественной державы.

Ваш визит осуществляется в исключительно кризисной во многих отношениях ситуации в нашем регионе и во всей Европе. Такая ситуация в связи с подавляющим влиянием вашей великой державы, России, обязует меня отметить следующие два исключительно важные последствия Вашего визита, отнюдь не недооценивая переговоры по многоуровневому двустороннему сотрудничеству, которое Вы обсудите позже с премьер-министром Алексисом Ципрасом.

Во-первых, Ваш визит осуществляется в ходе перекрестного Года Греции в России. Уникальным событием Вашего визита является посещение Святой горы Афон, колыбели пра-

вославия. Нам представится возможность выявить в наше столь бурное время, как я уже отметил, насколько принципы и ценности христианства в целом и православие в основном могут и должны вдохновлять народы мира и их лидеров в смысле потребности в торжестве гуманизма, солидарности, справедливости и мира при принятии любого важного решения о будущем каждого народа и всего человечества, в конечном счёте.

Во-вторых, поскольку мы говорим о высочайшем благе мира, Ваш визит предоставляет мне снова шанс, как я делал и во времена нашей встречи в Москве, отметить, насколько важно тесное и искреннее сотрудничество между Россией, США и Евросоюзом для того, чтобы война на Ближнем Востоке, в частности в Сирии, была завершена окончательно. Только такой исход сможет привести к эффективному решению острейшей проблемы беженцев в условиях полноценного уважения ценностей человека, с одной стороны; с другой стороны – может привести к полному исчезновению джихадистского терроризма со стороны ИГИЛ, являющегося воплощением нового тяжкого варварства, учитывая, что его представители совершают преступления против человечества.

Господин Президент, добро пожаловать! Уверю Вас в том, что Ваше



присутствие здесь – это кульминация искренней многовековой и исключительно творческой на международном уровне дружбы между нашими государствами и народами.

В. Путин: – Уважаемый господин Президент!

Хочу прежде всего поблагодарить всё греческое руководство за приглашение.

Действительно, все мы переживаем непростые времена. Это связано с экономикой, с вопросами международной безопасности. И думаю, что очень важно сверить часы, как говорится, – поговорить, обсудить все эти вопросы, поискать решения проблем. Немаловажно, что мы можем это сделать в Греции, в стране, с которой Россию связы-

вают действительно очень глубокие давние духовные связи.

Во время Вашего визита мы анонсировали начало перекрестных Годов России в Греции и Греции в России. Можем посмотреть, как идут мероприятия, запланированные в рамках этих Годов, и, как Вы правильно отметили, повернуться к нашим общим корням.

Благодарен Вам и Греческой Православной Церкви, Вселенскому Патриарху за поддержку моего визита на Афон. Для нас это очень важно: примерно 1000 лет находятся там русские монахи. Эти даты сами по себе, может быть, не важны – важнее другое: важнее наши общие моральные, нравственные ценности...

«НАРОДНЫЙ ХОР ПОБЕДЫ» У КАЗАНСКОГО СОБОРА

На площади у Казанского кафедрального собора 9 мая прошла музыкально-патриотическая акция «Народный хор Победы». Ее темой стали «Десять мгновений Победы» – десять битв, десять песен, благодаря которым в России хранится память о войне.

О начале акции в полдень возвестил звук метронома. Поздравить собравшихся с Днем Победы на сцену вышел протоиерей Михаил Шастин.

«Сегодня во всех храмах совершается молитва об упокоении тех, кто погиб, защищая Родину, молитва о здравии тех, кто остался жив, пройдя страшные годы войны, и благодарственная молитва за дарование нам Победы. Приглашаем вас вспомнить знакомые каждому песни», – обратился он к собравшимся.

В едином порыве слились голоса людей разных возрастов и судеб, и народный хор Победы триумфально зазвучал в самом сердце города. Прозвучали любимые песни военных и послевоенных лет: «Священная война», «Синий платочек», «Темная ночь», «Катюша», «Нам нужна одна победа», «На безымянной высоте», «Смуглянка», «Эх, дороги», «Последний бой». Завершающую песню «День Победы» исполнили с особым трепетом и ликующей радостью.

Перед исполнением каждой песни звучала информация о знаменательных сражениях и освободительных операциях, оказавшихся переломными в ходе войны. Это битва за Москву, Ржевская, Сталинградская, Кавказская, Курская битвы, прорыв блокады Ленинграда, Крымская операция, освобождение Украины и Белоруссии, Берлинская наступательная операция.

Со сцены народным хором управляли солистка ансамбля «Левада» и трио «Цветень» Вероника Курбанмамадова и лидер группы «Хьюго» Павел Пиковский. С каждой новой песней хор набирал силу, люди воодушевлялись, многие песни исполняли со слезами на глазах.

Об окончании акции снова возвестил метроном, отсчитав ровно минуту. Мероприятие завершилось, но люди долго не расходились – дорогие сердцу песни продолжали звучать в душе каждого.

Акцию организовали культурно-просветительский центр Казанского собора, объединение «Невский, 24» и музыкальный магазин «Зона звука» при поддержке администрации Центрального района и городского комитета по социальной политике.



«ПАСХА ДОЛГОЖДАННАЯ ПРИШЛА»

Так мы назвали череду праздничных дней в детской воскресной школе Казанского кафедрального собора. Пасха, которую мы все так долго ждали в дни Великого поста и к которой готовились, захватила нас на светлой и радостной волне и понесла через весь май месяц.

6 мая, на Светлой седмице, наш детский хор спел два благотворительных концерта: в Максимилиановской больнице – на отделении сестринского ухода – для немощных и больных стариков и старушек; и в библиотеке им. А. С. Пушкина – для ветеранов Великой Отечественной войны и блокадников. «Дарите радость людям, чтоб стать самим богаче!» – поется в одной из детских песен. Социальное служение обогащает духовно и детей, и взрослых, дает правильное направление наших дел и стремлений, помогает понять, что, прежде чем получать дары, надо научиться дарить другим.

Неделя жен-мироносиц для нас началась детской Литургией, которую возглавил духовник детской воскресной школы иерей Алексей Дорофеев. Потом вместе с профессиональным хором Казанского собора дети-хористы приняли участие в крестном ходе, а мальчики в стихарях с хоругвями вместе со взрослыми возглавляли шествие. По окончании службы в соборе, на более главного придела, всем православным женщинам дети подарили концерт – читали стихи и пели песнопения Пасхи.

22 мая для прихожан собора и родителей был показан спектакль по сказке Г. Х. Андерсена «Гад-

кий утенок» и дан концерт «Наши таланты», в котором наши дети не только пели и читали стихи, но и играли на музыкальных инструментах. В этот день директор воскресной школы диакон Илья Трифонов объявил окончание занятий и подвел итоги учебного года.

Дети, родители и преподаватели благодарят настоятеля Казанского собора протоиерея Павла Красноцветова и приходский совет за заботу, духовное попечение и материальное обеспечение детских праздников, подарков, поездок и с нетерпением будут ждать нового учебного года.

Красноцветова Мария Владимировна,
регент детского хора,
преподаватель детской воскресной школы

Впечатления родителей

«Для нас каждое посещение воскресной школы – событие, полное радости, впечатлений, благодати. С интересом даже мы, взрослые, благодаря Марии Владимировне открыли для себя с новой стороны такого знакомого нам с детства писателя Г. Х. Андерсена».

мама Ксения Зайцева

«С каждым годом наш хор становится все профессиональнее. В спектакле ребяташки играли с большим удовольствием и вынесли из него много полезного и поучительного».

мама Наталья Гордеева

«Очень запомнились выступления бабушек-ветеранов в библиотеке о военных годах. Они произвели огромное впечатление на нас».

Оля Зайцева



Впечатление от Пасхальной выставки детских рисунков изостудии при Казанском соборе (руководитель Красноцветова Маргарита Владимировна)

Я спустилась в крипту Казанского собора. Открываю дверь – что-то изменилось в главном зале, как будто бы солнечный свет... Но откуда он, понять невозможно, как у Анны Ахматовой: «Но света источник таинственно скрыт...» Присматриваюсь, вроде бы ничего не изменилось... А! Вот оно что! Новые детские работы... Почти вся выставка выдержана в одном цветовом ключе – радостно-солнечном; цветовая гамма или солнечно-зеленая, или ясно-голубая, или жизнеутверждающе-красная...

Какие прекрасные работы! Меня очень заинтересовали эти работы, и захотелось их рассмотреть. Я не могла пропустить ни одной... Их надо рассматривать. Приходит второе впечатление, это не только радостные эмоции, но и радостные размышления: как хорошо, что дети рисуют, как хорошо, что есть опытный педагог, который может направить детей к светлым и радостным мыслям и эмоциям, и могут эти педагоги научить выражать свои мысли и чувства в форме, цвете.

Сейчас, когда все психологи обеспокоены тем, что дети в этом мире техники утрачивают умение искренне и радостно воспринимать окружающее пространство, утрачивают радость от простых вещей, даже не умеют находить красоту в окружающем мире, – и вдруг эти чудесные работы! Зеленая трава, голубое небо, мирные облака, птицы... Человек во всем этом очень гармоничен. Или уголок интерьера... Уютно и тепло... Веточка вербы, пасхальные кушанья... И за всем этим – ребенок, детское сердце.

Психологи и педагоги уже давно доказали, что рисование развивает личность, развивает творческое мышление, способность к выразительному восприятию образов, цветов. Как это хорошо, что дети рисуют! Они учатся по-настоящему радоваться! Потом, когда они вырастут, эта радость, как маяк, будет вместе с ними, и они будут дарить эту радость другим.

Радуйтесь, еще говорю вам: радуйтесь... Как у апостола Павла!

Диана Цветкова



Подведение итогов литературного конкурса «ПАСХАЛЬНЫЙ ДАР»

15 мая 2016 года, в день закрытия выставки «Пасхальный дар», состоялось подведение итогов литературного конкурса с одноименным названием. Конкурс проводился в рамках выставки и собрал 17 участников из Санкт-Петербурга, Москвы и Белоруссии.

В культурно-просветительском центре, в крипте Казанского собора, состоялась церемония награждения победителей. Протоиерей Михаил Шастин, руководитель культурно-просветительского центра собора, поблагодарил всех участников и благословил их на дальнейшие творческие успехи, а победителям подарил газеты и книги о Казанском соборе. Коммерческий

директор ювелирной компании «Акимов» Лариса Акимова подарила лауреатам ювелирные подарки в виде пасхальных яиц-подвесок. Победителями стали: Витя Шинковский, 9 лет, с рассказом и стихотворением «Пасхальный дар», а также Кучина Юлия, написавшая эссе «Христова весточка Фроська», и Наталья Герасимова, приславшая в адрес конкурса быть «Пасхальный подарок».

Ниже приведены произведения победителей литературного конкурса «Пасхальный дар» – Вити Шинковского, Кучиной Юлии и Натальи Герасимовой.

«ПАСХАЛЬНЫЙ ДАР»

Я жду с нетерпением ПАСХУ!!! Этот праздник почитаем в нашей семье! Для меня он так же чудесен, как Новый год или день рождения! Помните то чувство, когда бежишь утром под ёлку, чтобы увидеть, что под ней? Так же желанно для меня то утро, когда мама говорит мне: «Сегодня будем красить яйца!» А как я люблю украшать куличи... Мы готовимся к этому празднику и духовно: обязательно ходим накануне на службу, принимаем причастие, вот уже второй год перед этим я участвую в исповеди. Поблизости с моим домом находится храм Рождества св. Иоанна Предтечи, или Чесменская церковь, я люблю этот храм, он мне родной, его настоятель отец Алексей ко мне очень добр, он дает мудрые советы!

Мы соблюдаем пасхальные традиции, мои родные освящают яйца и куличи для того, чтобы утром в воскресенье вкусить сначала освященный кулич, который символизирует Тело Христа и напоминает нам о том, как Христос вкушал хлеб с учениками, дабы они уверовали в Его воскресение... И разговеться освященным красным яичком, которое напоминает о том, как Мария Магдалина после

чудесного Воскресения пришла к римскому императору Тиберию, который слыл жестоким нравом и был суров с непослушниками, со словами: «Христос воскрес!» – и вручила ему красное яйцо. И он уверовал!

В моей семье есть и свои традиции. В пасхальное утро мы собираемся все вместе: родители, бабушка, прабабушка, прадедушка, крестная, ее дети. Это единственный день, когда мы не здороваемся; первое, что мы говорим друг другу: «Христос воскрес!» А в ответ слышим: «Воистину воскрес!» Мы обмениваемся пасхальными подарками и едем на кладбище, хотя это и не совсем по церковным канонам. Там разговляемся, оставляем на могилках цветы, катаем яйца, делимся ими и конфетами с другими, тем самым наша радость и вера в Господа передаётся по миру. Я никогда не забуду, как Господь страдал, чтобы подарить нам снова жизнь вечную! Это и есть главный Пасхальный дар!

Потом нас всех ждет праздничный обед. Многие из родных соблюдают пост, в этом году и я впервые попробовал поститься несколько дней перед причастием и понял, как это нелегко!

Недавно я вернулся из храма, и мама читала мне книгу «Моя первая священная история» –

о Страстной пятнице. Мне так захотелось попасть в иллюстрацию и заступиться за Христа, я злился на апостолов, я досадовал, почему Иисус не воскрес в Гефсиманском саду, чтобы не мучиться, но мама мне подробно объяснила, что так мыслить не по-христиански. Я все понял. И в этот вечер у меня родился стих, я хочу с вами им поделиться:

*Христос вознесся! Христос вознесся!
Красное яичко знаменем придется!
Любить его мы вместе клянемся!
Господи! Помилуй мя грешного!
Воздай прибытия в рай мне успешного!*

*О Господи! О Господи!
Любят тебя дети и взрослые!
И всё у нас хорошо тогда,
когда мы искренне верим в Тебя,
не зрив воскресение на небеса!*

*Только в раю мы увидим Тебя!
Нет за Тобой никакого греха!
А мы грешны и порой нечестны!
Но нашей судьбой правишь лишь Ты!
Господь – Владыка всей земли!*

Витя Шинковский, 9 лет

ХРИСТОВА ВЕСТОЧКА ФРОСЬКА

Год выдался тяжелый. Мама почти постоянно болела. Работать ей было всё труднее. Спина... Как мешала маме жить в полную силу эта болезнь. Она стала брать работу домой, в ателье не были против.

Стоял апрель... Шел мелкий, теплый дождь. Ваня смотрел в окно. В их краях весна наступала раньше, чем в северном Петербурге, где жила Ванина бабушка. Он так любил дождь! Как хорошо становится на сердце, когда дождик колотит по оконному стеклу, как будто Иисус говорит с тобой, подбадривая: «Эгей! Выше нос! Мы с тобой еще горы свернем, малыш!» Но Ване было грустно... так жалко маму. Денег было мало, он знал, что ему придется влезать в старые, почти уже сношенные ботинки и никаких новых модных кроссовок, как у других мальчиков, у него не будет. И в школе задают и требуют всё больше. И одноклассники всё время дразнят слабоком, а девочки хихикают: «Тихоня!» – и симпатизируют сверстникам, футболистам, смелым и заносчивым ребятам.

Ваня не любил футбол. Он любил бывать с мамой в церкви, наблюдать за тем, как батюшка их небольшого прихода, отец Николай, совершает литургию, как он, их всеми любимый нежнейший, светлый батюшка, серьезен и строг в это время... Любил балет, своего отважного Щелкунчика, на которого мама водила его еще в первом классе. Его бедный Щелкунчик... Ах, как он натерпелся в той сказке. Но как счастливо она закончилась! Еще он любил животных, птиц, ухаживал за бездомными, как умел, кор-

мил, лечил, защищал... «Ведь всех их, – думал он, – создал Небесный Отец! Такими милыми и уязвимыми».

Прошлым летом он подобрал в поселке у самого леса ежиху. У неё были ранены лапка и живот, она умирала, лёжа неподвижно. Ваня с мамой лечили её несколько месяцев, перевязывали, накладывали мазь, кормили из шприца жидкой кашей и фруктовыми смесями. И вылечили! Торжественно отнесли любимицу Фроську в лес зимовать, наблюдая, как та уверенно поchapала вглубь чащи.

Было уже совсем тепло, и впереди ждали лето и каникулы. Но Ване было так одиноко, он чувствовал себя покинутым. Почему, ну почему его любимый Христос, самый дорогой друг, который всегда был рядом, так давно не объявлялся в Ваниной жизни?! Как тяжело без Его поддержки, как невыносимо, безнадежно. Неужели Он забыл про него? Но ведь у Него столько дел... столько горя и слёз на Земле, столько несчастных, больных, голодных, брошенных, измученных... И всем нужен Христос. Но как Он мог забыть о нём?! Ваня надулся и уткнул голову в колени, накрыв сверху руками. Хоть бы какой огонёк, какая-нибудь весточка от Христа! У Вани потекли слёзы.

Вошла мама. «Ванечка, ты не забыл, что скоро Пасха? Мы договаривались, что я испеку кулич, а ты украсишь яички к празднику».

Ваня был так обижен на своего единственного и драгоценного друга, но ему было и жаль Христа. Как хватает Его сердца на всех? Как Ему, наверное, тяжело...

Мама сбивала тесто, он устроился рядышком и начал брать из миски по одному яичку и аккуратно приклеивать на них вырезанные из цветной бумаги фигурки: бабочек, божьих коровок, тюльпанчики, звёзды.

К воскресному утру в пасхальной корзинке в самом центре красовался пышный кулич, снизу полукругом выложенный украшенными Ваней шестью яичками. «Как же красиво! Пусть это будет наш с мамой подарок Христу на Пасху! Да, да, именно Ему! Пусть Он знает, как мы любим и тоскуем о Нем, как мы понимаем и ценим Его любовь к нам!»

К вечеру, когда пасхальные вкусности были переложены на стол и корзинка опустела, мама отнесла её на веранду, оставив на низенькой лавочке вместе с другими корзинками, туесками и другой утварью.

На следующее утро Ваня проснулся от звонкого крика мамы: «Ванюшка, иди скорей!» Он скинул одеяло и босиком ринулся к ней. Она стояла на веранде, глядя на пол: в углу в их пасхальной корзинке лежала Фроська, а снизу полукругом её обрамляли шестеро ежат! Мама сжимала ладони у груди, улыбка и умиление сияли у неё на лице: совсем еще без иголок, слепые... Видимо, Фроська родила их прошлой ночью. Хоть дверь на веранду по привычке всегда была приоткрыта и лавочка была совсем низка, но как ежихе удалось столкнуть корзину на пол? И выбрала же именно эту, пасхальную. Но она их нашла! И теперь, видимо, останется надолго. Вот тебе и весточка от Христа! Ваня был счастлив.

Юлия Кучина, 2016 г.



ПАСХАЛЬНЫЙ ПОДАРОК (быль)

В детстве мне никто никогда пасхальных подарков не дарил. Да и что такое Пасха — я толком узнала гораздо позднее, когда жила со своей семьей в коммунальной квартире рядом с Никольским собором. Соседка ходила в церковь, а я тайком от мужа, партийного работника крупного ленинградского вуза, просила ее подать записочку за здоровье моих родных и близких.

Шли годы, все вокруг, а значит, и внутри меня, менялось. Я окрестилась. Меня стали интересоваться мои родовые корни. Кто я, откуда, кто мои предки? Мой отец, полковник военной разведки, не любил распространяться на эту тему, но иногда проговаривался и вспоминал, что дед его пел в церковном хоре. Прошло еще какое-то время, папа уже умер, рассказав мне о своих предках все, что считал нужным. Но это меня не вполне удовлетворяло. К счастью, в моей семье не только я интересовалась семейной генеалогией. Моя троюродная сестра обратилась с запросом в Ярославский областной архив.

Ответ пришел на пасхальный апрель 2012 года. Архивная справка на семнадцать (!) страницах содержала сведения о десятках моих предков по линии моего отца. Но самыми интересными были сведения о Михаиле Петровиче Флерове и Дмитрии Васильевиче Красотине.

Михаил Петрович Флеров (1866–1938) — мой прадед — окончил Тверскую духовную гимназию,

преподавал в земском училище Закон Божий, возглавлял Юрьевскую церковно-приходскую школу, состоял духовным следователем 5-го Благочиннического округа Угличского уезда, имел церковные награды: набедренник, фиолетовую скуфью, фиолетовую камиллавку. У Михаила Петровича было шестеро детей, старший из сыновей — Николай — стал моим дедом.

Жена Михаила Петровича, моя прабабушка, Елизавета Дмитриевна (1870–1948), урожденная Красотина, также была из духовного сословия. Ее отец, Дмитрий Васильевич Красотин (1847–1912), а мой прапрадед, был известной личностью среди провинциального духовенства. Он вложил свою лепту в духовное народное образование. Неоднократно получал благодарности и награды за отличное преподавание в начальных училищах, написал учебник по Закону Божьему для начальных классов народных школ, организовывал церковно-приходские школы. За свою деятельность был награжден орденами Святой Анны III и II степени. 30 мая 1904 года был возведен в сан протоиерея и до самой своей смерти в 1912 году был настоятелем Дмитриево-Солунской церкви г. Ярославля.

На похороны собралось огромное количество народа. Один из его учеников сказал о нем: «Он живо следил за успехами человеческого ума во всех его проявлениях, и трудно было найти отрасль знания, в которой он ничего бы не знал».

Так что в церковном хоре мои предки все-таки пели, так как Дмитриево-Солунская цер-

ковь была одной из «самых поющих» в Ярославле. Но это уже другая история...

Вот такой подарок я получила на Пасху в 2012 году. Это был подарок, преподнесенный мне Судьбой! С этим знанием о судьбах и талантах моих предков во мне родилось удивительное, ни с чем не сравнимое чувство — опоры под ногами, стены за спиной, тебя защищающей.

МНЕ ПОДАРИЛИ МОЕ ПРОШЛОЕ!

Наталья Герасимова, 2016 г.



Михаил Петрович Флеров с супругой



Паломническая поездка В ВЕНГРИЮ

«Христианские святыни Венгрии» – так называлась паломническая поездка, которую по благословению настоятеля Казанского кафедрального собора протоиерея Павла Красноцветова совершила группа паломников на Светлой седмице. Группу сопровождал клирик собора иерей Алексей Дорофеев.

СПРАВКА. Сегодня на территории Венгрии 9 храмов и приходов Венгерской епархии Московского Патриархата и ещё множество святых мест, интересных для православного паломника. В 2000 году Венгерское благочиние было преобразовано в Будапештскую и Венгерскую епархию Московского Патриархата. С марта 2009 года епархией руководит архиепископ Егорьевский Марк (Головков), секретарь Московской Патриархии по зарубежным учреждениям. Православие в Венгрии представлено общинами пяти юрисдикций: Константинопольского Патриархата, Московского Патриархата, Сербской Православной Церкви, Румынской Православной Церкви и Болгарской Православной Церкви.

История христианизации Венгрии святым Иштваном (Стефаном) очень напоминает крещение Руси Владимиром I Святым, с тем отличием, что Венгрия затем подпала под влияние Римско-католической кафедры. Поэтому большинство знаменитых древних святынь и храмов в Венгрии – католические, в то же время в Венгрии никогда не прекращалось присутствие и православной веры благодаря проживающим в стране сербам, грекам, румынам, украинцам и русским.

История Русской Православной Церкви хранит имена преподобного Ефрема Новоторжского, мученика Георгия и преподобного Моисея Угрина – трех братьев, выходцев из Венгрии, а венгерское местечко Залавар является тем местом, откуда началась миссия Кирилла и Мефодия среди славянских народов.

СПРАВКА. Из жития преподобного Ефрема, архимандрита Новоторжского Борисоглебского монастыря, известно, что он вместе со своими братьями – преподобным Моисеем Угрином и святым Георгием Угрином – переселился на Русь из Венгрии. Все трое поступили на службу конюшими к святому князю Борису, сыну святого равноапостольного Владимира. Святой страстотерпец князь Борис был умерщвлен на реке Альте по приказанию князя Святополка Окаянного в 1015 году. Вместе с ним принял смерть от руки убийцы и верный его слуга Георгий Угрин. Убийцы отрезали ему голову, чтобы снять золотую гривну, которую он носил на шее. Преподобному Моисею удалось спастись бегством, и он, впоследствии приняв монашество, поступил в Киево-Печерский монастырь. Моисей подвизался в Печерском монастыре 10 лет, скончался около 1043 года и был погребен в Ближних пещерах. Прп. Ефрем, прибыв на место убийства, нашел отсеченную главу брата Георгия и взял ее с собою. 28 января 1053 года прп. Ефрем отошел ко Господу. Тело его с подобающей честью было погребено в основанной им обители Новоторжского Борисоглебского монастыря. Согласно завещанию преподобного, честная глава брата Георгия была положена в одну с ним гробницу.

СПРАВКА. 2 сентября 2000 года Священный Синод Константинопольского Патриархата причислил к лику святых короля Стефана. В августе 2007 года имя святого Стефана Венгерского (на венгерском Иштван) было включено в святцы Русской Православной Церкви. Святой Стефан – самый почитаемый из венгерских святых.

Так что получается, что в Венгрии не так уж и мало мест, интересных для посещения православному паломнику.

Но начнем по порядку.

Конечно, наше путешествие в первую очередь предусматривало посещение Парламента и Базилики. Парламент – символ Будапешта, самое большое здание в Венгрии; в нем 691 помещение, 29 лестниц и 10 дворов. С 1 января 2000 года (1100-летие государственности Венгрии) в Купольном зале Парламента хранятся монархические регалии Венгрии – корона святого Иштвана (Стефана), скипетр, держава и меч. Венгерская корона – главная из трех христианских святынь Венгрии.

Если вы хотите попасть в Парламент, записаться на экскурсию надо заранее.

А вот посетить Базилику святого Иштвана (Стефана) можно в любое время. Здесь в специально построенной капелле хранится вторая из трех святынь Венгрии – десница короля Иштвана (Стефана).



Рака с десницей святого Стефана

Если вы хотите увидеть все христианские святыни Венгрии, то вам придется отправиться в Дьёр. В XI веке святой Стефан основал здесь епископат, началось строительство кафедрального собора, который до сих пор поражает своей красотой. Здесь находится третья святыня Венгрии – герма св. Ласло. Над алтарем помещена икона Девы Марии, в марте 1697 года было зафиксировано появление кровавых слез на образе.

Для российских паломников очень важным местом является храм в Ирёме (10 км от Будапешта) – здесь, в живописном месте с неземным спокойствием и тишиной, находится небольшой православный храм, освященный во имя мученицы Александры. Храм-памятник. Храм-усыпальница великой княгини Александры Павловны. Ирёмский храм до революции имел статус придворной церкви Российской империи.

СПРАВКА. В 1799 году великая княгиня Александра, дочь российского императора Павла I, вышла замуж за венгерского палатина Иосифа (Габсбурга). Брак был счастливым, но коротким: царица скончалась после родов через 17 месяцев после замужества в возрасте 17 лет.

Сохранился расписной иконостас, подаренный храму в 1883 году императором Александром III к 100-летию со дня рождения великой княгини. До революции при храме постоянно находился причт, состоявший из священника, диакона и четырех певчих. После революции храм пришел в запустение, но не закрылся. В нем служили (хотя очень редко) даже в те годы, когда в России и Венгрии правили коммунисты.

Возрождение литургической жизни в ирёмской церкви началось в 2001 году, после приезда в Венгрию из Петербурга священника Николая Кима, который был настоятелем храма до 2010 г. Храм относится к Венгерской епархии Московского Патриархата. В настоящее время настоятелем является о. Димитрий Свирко. Наша группа с батюшками совершила крестный ход, пасхальное чаепитие с новыми друзьями украсило пребывание на этом святом месте.



Слева – о. Николай, справа – настоятель храма о. Димитрий

СПРАВКА. Священник Николай Ким в Будапеште живет с 2000 года. Собирает материалы о православной Венгрии, написал брошюру, которой пользуются все православные, кандидат богословских наук, автор книг «Тысячелетнее царство. Экзегеза и история толкования XX главы Апокалипсиса» и «Рай и человек. Наследие преподобного Никиты Стифата». Сейчас служит в Хевизском русском православном приходе, на данный момент собираются средства на строительство православного храма.

6 мая, в престольный праздник, мы были приглашены к участию в Литургии в сербский храм великомученика Георгия Победоносца. Храм не закрывался даже в самые трудные времена: здесь служили во время революции 1848 года, во время Первой и Второй

(Начало. Продолжение на 9-й стр.)

(Продолжение. Начало на 8-й стр.)

мировых войн, в годы коммунистического правления. С мая 2009 года настоятелем церкви является иерей Зоран Остоич. Здесь мы увидели необычную церемонию преломления хлеба: по традиции храма старейшая прихожанка на Светлой неделе приносит хлеб домашней выпечки, священник переворачивает круглую буханку, надрезает крест и проливает его красным вином. Вместе с хозяйкой хлеба они ломают его пополам и целуют. Дальше хлеб по частичкам, как просфору, раздают всем прихожанам. И что ещё поразило – Апостол в Венгрии читают дети, причем очень хорошо и трогательно.



Преломление хлеба.

Слева настоятель храма о. Зоран

Ещё одно исторически сербское поселение – Рацкеве, а значит, в городке, расположенном на острове Чепель, сохранилась сербская православная церковь Успения Пресвятой Богородицы 1487 года. Это древнейшая православная церковь, единственная православная готическая церковь в Венгрии, и здесь есть чем восхищаться. На стенах и сводах храма фрески, повествующие о жизни Спасителя, фрески Страшного суда, фрески, изображающие праведников Ветхого Завета, пророков, евангелистов. Церковь находится на территории монастыря, который после многовековой истории в 1777 году, во время правления императрицы Марии Терезии, был упразднен, а церковь стала приходским храмом. Возобновление монастырской жизни в Рацкеве произошло в 2003 году, после приезда иеромонаха Андрея (Пандуровича). Настоятель обители является ее единственным насельником. Он любезно предоставил нашей группе возможность посетить храм.



Молебен в Рацкеве

А вот г. Сентендре известен как самое большое поселение сербов в Венгрии. В городе было 7, сейчас 4 православных храма: Благовещенская церковь в стиле барокко с фресками и ярким иконостасом со сценой Благовещения, церковь Преображения и церковь Богоявления, Белградская церковь – кафедральный собор Сербской Православной епархии. В саду этой церкви расположен музей православного искусства, где можно увидеть около 2000 экспонатов, собранных в последние 150 лет после закрытия православных храмов в связи с историческим оттоком сербского населения.



Церковь Преображения

С утра в субботу, 7 мая, мы направились в регион Токай – Хедьялья, который ЮНЕСКО включила в Список всемирного наследия. Конечно, название места ассоциируется со знаменитым токайским вином, и это не напрасно. Ещё при Петре I в 1714 году сюда направились делегация, и в XVIII – XIX веках здесь находилась русская колония, занимавшаяся организацией поставок токайского вина к столу императоров. Поэтому не случайно здесь появилась русская церковь святителя Николая, она сохранилась до сих пор и принадлежит Венгерской епархии Московского Патриархата. Пока в храме жизнь замерла. «Русский след» можно обнаружить лишь в этнографическом музее Токая, куда нас сопроводил диакон Иштван Сегеди-Саболч, который отметил, что большие надежды на возрождение полноценной жизни православной церкви связаны с подписанием контракта на поставку вин в Россию и возрождением контактов с русскими.



Диакон Иштван ведет экскурсию в музее

А нам надо спешить на вечернюю службу. Всенощное бдение прошло в храме Святой Троицы в Мишкольце прихода Венгерской епархии Московского Патриархата. Одна из красивейших святынь Венгрии, памятник архитектуры, почитаемое христианское и общекультурное наследие города находится в серьёзной опасности. В 2012 году было обнаружено в конструкциях крыши храма значительное грибковое заражение. Если не будут приняты меры, конструкции перекрытий могут обрушиться.

Мишкольцкий храм был освящён в 1806 г. в честь Святой Троицы. Иконостас высотой в 16 метров благодаря своим размерам уже является самостоятельным шедевром в православной архитектуре Венгрии. Его украшают 88 икон! Среди святынь храма есть бесценные, привезённые с Афона, богослужебные облачения, ювелирные изделия, чаши, кресты, богослужебные книги, свидетельствующие о щедрости и художественном вкусе тогдашних мишкольцких прихожан. В 1782 г. императрица Екатерина II, проезжая через Мишкольц, посетила часовню Св. Наума на ул. Пиаци. На память она подарила приходской часовне список с Ахтырской чудотворной иконы Богородицы. Икона была перенесена на почётное место в храм Святой Троицы.

СПРАВКА. Иконография Ахтырской иконы восходит к образцам итало-греческого искусства. На ней поясное изображение Пресвятой Богородицы со сложенными на груди в моле-

нии руками. Слева от неё – Господь Иисус Христос, распятый на Голгофском кресте. Чудотворная Ахтырская икона была явлена 2 июля 1739 года в городе Ахтырка Харьковской губернии (ныне Сумская обл., Украина).



После всенощного бдения о. Алексей подарил библиотеке храма монографию «Казанский собор». Группа стоит на фоне Ахтырской чудотворной иконы

Рядом с храмом, в здании бывшей приходской школы, хранится самая большая коллекция православного церковного искусства в Венгрии. В постоянной экспозиции выставлены церковные ризы, утварь и более 200 икон. Отец Кирилл провел полноценную экскурсию.



О. Кирилл Татарко, о. Иосиф Кранк, о. Алексей Дорофеев в церковном музее

Позднее возвращение из Мишкольца (250 км от Будапешта) не остановило наших паломников прибыть на раннюю Литургию. Воскресная Литургия прошла в кафедральном Свято-Успенском соборе Венгерской епархии Московского Патриархата. Начинается она в 7.45 утра, и на то есть объективные причины. Служба ведется на церковнославянском языке по юлианскому церковному календарю, а в 10.00 начинается Литургия на венгерском языке по григорианскому календарю.

СПРАВКА. В 1791 году община греков и македоно-влахов, проживавших в Пеште, приобрела участок земли в престижном районе города, недалеко от Дуная. Строительство храма началось безотлагательно, но потом он многократно перестраивался. В 1870-е годы собор приобрёл современный вид. Богослужение в храме изначально совершалось на греческом языке, который уже в XIX веке прихожане,

(Продолжение. Окончание на 10-й стр.)

(Окончание. Начало на 8-й стр.)

в основном сербы, переставали понимать, да и храм уже находился в ведении сербского Будимского епископа. С 1945 года представители прихода неоднократно обращались к Патриарху Московскому и всея Руси Алексию I с просьбой принять приход в юрисдикцию Московского Патриархата. В 1950 году Свято-Успенский собор и ещё несколько венгерских приходов были фактически и окончательно приняты в юрисдикцию Русской Православной Церкви. В 2000 году храм стал кафедральным собором Венгерской епархии. 25 августа 2001 года многочисленные русскоязычные верующие обратились к епископу Павлу (Пономарёву), тогда правящему архиерею Венгерской епархии Московского Патриархата, с прошением о создании нового «русского» прихода в Будапеште, в Успенском соборе. 28 марта 2002 года епископ Павел подписал указ о создании нового русского прихода во имя Святой Троицы с богослужениями по юлианскому церковному календарю. Собор делят два православных прихода – венгерский Успенский и русский во имя Святой Троицы. Большая часть икон Успенского собора сохранилась с XIX столетия, в том числе Бездинская (Винчанская) икона Богородицы.



Бездинская (Винчанская) икона в Успенском соборе

СПРАВКА. Под иконой есть надпись на церковнославянском языке: «Сие истинное изображение чудотворного образа Пресвятыя Богородицы Бездинския, яже принесен быть из Сербии от монастыря Винчи, 1740 года, идеже и доселе пребывает исцеление источая всем верою притекающим». Оригинальная Бездинская (Винчанская) икона происходит из Киева и относится к спискам величайшего чудотворного образа Богородицы – Владимирского. В 1727 году её принял в сербском монастыре Винча игумен Паисий.

После причастия нас ждала ещё одна радость – раздача артоса. Поистине Пасхальный подарок!

СПРАВКА. Среди святынь Православной Церкви артос занимает значимое место по своей целительной силе. Само название «артос» пришло в русский обиход из греческих источников, и буквально слово переводится как «квасной хлеб», или «всецелая просфора». Освящается артос в самый первый день Пасхи, непосредственно на Литургии после проведения заамвонных молитв. Артос окропляется святой водой. Этот процесс сопровождается чтением соответствующих молитв. Освященный артос размещают на аналое, на более либо на специально приготовленном столе, где он хранится целую неделю. В период богослужений святой хлеб размещают перед иконой Иисуса Христа. Ежедневно на Светлой седмице совершается крестный ход, и артос обносят вокруг храма. В субботний день артос раздробляют с сопроводительной молитвой и раздают присутствующим в храме как чтимую святыню великой силы.

Здесь, как и в сербском храме, и в Мишкольце, рядом с нами был отец Кирилл Татарко, которому хочется выразить особую благодарность.

СПРАВКА. Священник Кирилл (Кристиан) Татарко родился в 1973 году в городе Вац (вблизи Будапешта) в семье военнослужащего. Окончил филологический факультет Печского университета. В 1997 году Кристиана направили на стажировку в Санкт-Петербург. Таинство святого крещения было совершено в апреле 1997 года в храме Успения Пресвятой Богородицы подворья Оптиной пустыни в Петербурге. Рукоположен во диакона в июле 2003 года, во иерея – в декабре 2006 года. С мая 2005 года является секретарем Венгерской епархии Московского Патриархата, владеет несколькими языками, в том числе прекрасно говорит на русском языке.

Если вы отправитесь в Венгрию с аналогичным туром, не забудьте посетить монастырь Паннонхальма – по величине второе в мире аббатство. С 1996 года ЮНЕСКО включила его в Список всемирного наследия. Это был первый монастырь в Венгрии, но не последний, основанный при поддержке святого Стефана. Здесь хранятся мощи многих христианских святых. Например, здесь покоится сердце последнего императора Австро-Венгрии Отто. Мы посетили не только древний храм и музей, но и библиотеку, которая насчитывает 330 000 (!) книг – памятников древней письменности. Обязательна к посещению и древняя столица Венгрии – Эстергом, здесь находится резиденция архиепископа Венгрии. Именно здесь св. Стефан был крещен, находится рака с его святой главой, крест с мощевиками христианских святых.



Эстергомский собор



Группа паломников в Дьёре

Неизгладимое впечатление оставило и посещение нашей группой Музея христианства, который открыли специально для нашей группы (понедельник, 9 мая, был выходным днем). Экспозиция насчитывает более 400 шедевров, собранных за несколько столетий.

И коль скоро речь зашла о 9 мая, придется отвлечься от паломнической темы и вспомнить великий День Победы. Памятник жертвам Второй мировой войны «Башмачки» (народное название) в центре Будапешта известен во всем мире – несколько десятков пар обуви детишек, стариков, мужчин и женщин, как будто оставленных навечно, невинно убиенных и сброшенных в Дунай (во Второй мировой было убито в Будапеште 600 000 человек).



Памятник «Башмачки»

А ещё мы посетили площадь Героев (памятник всемирного наследия ЮНЕСКО) и проспект Андраши, Рыбацкий бастион и церковь Матяша, монастырь ордена паулинов в скале Геллерт и крипту Габсбургов в Королевском дворце. Четырехчасовая опера Р. Штрауса «Женщина без тени» в Оперном театре и речная вечерняя прогулка по Дунаю (набережная внесена ЮНЕСКО в список всемирного наследия) и многое другое надолго сохранятся в нашей памяти. Все это состоялось благодаря помощи и трудам моих (теперь наших) венгерских друзей Юлии Ковач, Ольги Марко и её супруга Дьюлы. Мы не успели посетить храмы Сегеда, Дебрецена, Дьондеше, Ниредьхазе, где молятся братья и сестры Венгерской епархии Московского Патриархата. Но, может, поездка ещё впереди? Тем более что мы знаем теперь точно, что нас в Венгрии ждут и нам рады.

Наталья Феофанова

«Благоговейнейший и многоуважаемый староста...»



Быть старостой (ктитором) храма всегда являлось делом почётным и очень ответственным, тем более если это касалось столичного Казанского собора: сюда, к величайшей святыне православного мира, к Казанской иконе Божией Матери, ежедневно устремлялись богомольцы. Божественную Литургию в этом храме часто служил сам владыка митрополит, а на богослужениях здесь нередко присутствовали Император и члены его семьи. Хозяйство у собора было огромное. За сохранением церковного имущества прихожане поручали следить соборному старосте. В его обязанности входило хранение церковных денег и всех вообще церковных средств. В своих действиях староста находился под наблюдением и контролем причта. Согласно Высочайше утвержденной в 1890 г. Инструкции церковным старостам, на эту должность следовало избирать особо благочестивого мирянина сроком на три года. Голосование должно было быть тайным, а участвовать в нём могли особые выборщики из числа прихожан. Кандидатура избранного старосты утверждалась епархиальным начальством и гласными (депутатами) Городской думы. Трижды должность старосты Казанского собора занимал граф Н. Ф. Гейден, много сделавший для благоустройства храма и для помощи бедным приходу.

Николай Фёдорович Гейден родился в 1856 г. в семье выходцев из Голландии, принявших православие и избравших Россию своей второй родиной, которой они верно служили на протяжении веков. Достаточно вспомнить его деда, адмирала Л. П. Гейдена, сподвижника святого адмирала Ф. Ф. Ушакова, героя Наваринского сражения. Отец Николая Фёдоровича, Ф. Л. Гейден, был начальником Главного штаба, одним из инициаторов военных реформ, Финляндским генерал-губернатором, членом Гос. Совета. Сам же Николай Фёдорович сделал блестящую военную карьеру. Получив образование в Пажеском корпусе, он служил в армейской кавалерии, дослужился до чина генерал-лейтенанта, а два года спустя, в 1908 г., вышел в отставку. Четы-

режды он выдвигался на пост генерал-губернатора С.-Петербурга. С 1889 года Н. Ф. Гейден был гласным Городской думы, активным членом множества комиссий. На этом посту он много занимался вопросами, связанными с благотворительностью, с попечением о бедных и больных, о пребывающих в тюрьмах, с народным образованием, с санитарной и больничной организацией. И как частное лицо, он был попечителем и опекуном множества благотворительных заведений.

Своим ревностным благочестием и глубокой верой семья графа была широко известна в С.-Петербурге и подавала пример всему дворянству. В религиозно-политическом салоне в их доме в Ковенском переулке, 28, собирались после Литургии по воскресным дням архиереи и священники, чтобы обсудить философские и духовно-нравственные вопросы. Н. Ф. Гейден очень любил церковные службы, был посвящён в чтеца, часто сам читал на клиросе. Жена Ф. М. Достоевского А. Г. Сниткина в своих воспоминаниях с благодарностью отмечала, что в последнюю ночь перед похоронами Псалтирь над гробом писателя читал большой ценитель его таланта граф Н. Ф. Гейден.

Ещё до первого избрания его старостой собора Николай Фёдорович был известен как человек, неравнодушный к проблемам прихода, как щедрый жертвователь. В 1885 г. прихожане и богомольцы собрали 9500 руб. на украшение серебром престола в главном алтаре, чтобы он соответствовал серебряному иконостасу. Верхняя доска была отлита из чистого серебра и стоила 3000 рублей, которые пожертвовали граф Н. Ф. Гейден, купцы Е. Н. Сивохин и П. С. Митусов.

С 1870 г. при Казанском соборе действовало Общество вспомоществования бедным прихода. В 1881 г. оно открыло богадельню для призрения престарелых и беспомощных женщин. В 1885 г. в неприкосновенный капитал Общества Гейден внёс 1000 руб. В благодарную память о графе, пожертвовавшем столь значительную сумму, в богадельне была учреждена кровать его имени.

Впервые старостой Казанского собора Николай Фёдорович стал в 1888 г., при настоятеле прот. Александре Лебедеве. 17 октября того года произошло чудо спасения Императора Александра III и членов его семьи во время крушения поезда у станции Борки под Харьковом. По предложению старосты Гейдена в ноябре 1892 г. у южных, закрытых, дверей Казанского собора в память об этом событии была сооружена Голгофа – изображение распятого Спасителя, Божией Матери и св. Иоанна Богослова на фоне погружённого во мрак Иерусалима. Голгофа была одной из первых в петербургских храмах. Сооружалась она на пожертвования: было собрано 6600 рублей.

Место для Голгофы у южных дверей указал сам правящий митрополит Новгородский и С.-Петербургский Исидор (Никольский).

По инициативе о. настоятеля и соборного старосты в 1892 г. в храме, не ремонтировавшемся уже более 20 лет, был произведён капитальный ремонт, был устроен водопровод. Под алтарём, в крипте, были созданы ризница и комната для певчих. Обошёлся ремонт в 77 000 руб.

Став старостой, Гейден не оставлял своим попечением и Общество вспомоществования бедным прихода. Для его церковно-приходской школы он пожертвовал классную обстановку и учебные принадлежности. Будучи членом Думской училищной комиссии, он ходатайствовал о допуске к экзаменам в Думе учеников приюта наравне с учениками городских начальных училищ. Гейден немало способствовал своим деятельным участием и финансовой помощью открытию Обществом в 1892 г. бесплатной столовой для бедных прихода, где они могли получить не только еду, но и одежду, обувь, медицинскую помощь и содействие в трудоустройстве. Создавалась же столовая по инициативе о. настоятеля. В 1892 г. Гейден, прослужив свой выборный срок и слагая с себя звание старосты, во время прощания с приходом до земли поклонился много трудившемуся для храма настоятелю, прот. Александру Лебедеву, что до слёз тронуло всех присутствовавших.

Позже, при настоятеле прот. Николае Соснякове, в 1911 г., Гейден во второй раз был избран старостой собора, оставаясь в этой должности и при двух следующих настоятелях: прот. Николае Головине (1913) и прот. Философе Орнатском (1913 – 1918). В 1915 г. Гейден вновь был утверждён в должности старосты на третье трёхлетие. За это время в жизни собора произошло много событий, в которых староста принимал самое активное участие. В 1911 г. широко праздновался столетний юбилей со дня освящения Казанского собора. Подготовка к нему началась более чем за год: была проведена огромная работа по реставрации и ремонту храма. В память столетия собора 22 декабря 1911 г. была освящена библиотека-читальня, открытая на средства храма в церковном доме по адресу: Казанская ул., 4. Чин освящения совершал настоятель прот. Николай Сосняков с причтом в присутствии старосты графа Н. Ф. Гейдена и прихожан, при пении церковно-народного хора.

В Казанском соборе на протяжении ста лет хранились трофеи Отечественной войны: более ста знамён и штандартов, ключи от 8 крепостей и 17 городов, жезл французского маршала Даву. В 1912 г. большая их часть была передана в Москву, в Музей 1812 года. Причт собора, ста-

роста, прихожане протестовали против этого, особенно против снятия жезла маршала Даву, так как он был надёжно прикреплён к облицованной цельным камнем стене, которую пришлось потом реставрировать.

Большой вклад староста Гейден внёс в подготовку празднования 300-летия царствования Дома Романовых в 1913 г., когда Казанский собор стал одним из центров торжеств. Божественную Литургию здесь служил специально приехавший на торжества Блаженнейший Патриарх Антиохийский и всего Востока Григорий IV. Юбилейное празднование завершилось 26 января 1912 г., когда Император Николай II в Александровском дворце Царского Села принял депутацию собора, которая поднесла ему книгу архитектора А. П. Аплаксона «Казанский собор в Санкт-Петербурге. 1811 – 1911». В состав депутации входил и соборный староста Гейден.

Вскоре после смерти прот. Н. А. Соснякова в 1913 г. настоятелем собора был назначен прот. Ф. Н. Орнатский, который получил письмо с поздравлением от Блаженнейшего Патриарха Григория IV. Там были и такие строки: «Молим Всевышнего Бога, да сохранит Вас в полном здравии и крепости духа на многие лета, да благословит Вас и Ваших сотрудников, из которых мы упомянем особенно благоговейнейшего многоуважаемого старосту собора графа Николая Фёдоровича Гейдена, которому шлём наше Апостольское благословение и всей богохранимой его семье...»

При настоятеле прот. Философе Орнатском Гейден стал товарищем (заместителем) председателя Общества вспомоществования бедным прихода Казанского собора, оказывая ему неоценимую поддержку. В настоящей статье не представляется возможным описать все деяния благочестивого графа Гейдена, связанные с Казанским собором и другими объектами его благотворения. Однако нельзя не упомянуть тот факт, что в 2013 г. на фасаде Казанского собора города Феодосии была укреплен памятная доска в честь Н. Ф. Гейдена, подарившего Топловскому Свято-Параскевиевскому женскому монастырю свою дачу «Кафа», на которой стоит этот собор, пожертвовавшего ему святыни своего рода, финансово поддерживавшего храм и монастырь, ктитора Казанского собора Феодосии, человека, всю свою жизнь посвятившего служению вере, царю и Отечеству.

С началом Первой мировой войны Гейден был избран казначеем Епархиального фонда для помощи беднейшим сельским попечительным советам, помогавшим семьям призванных на войну. Фонд насчитывал 21 850 руб., из которых 3000 были внесены причтом и прихожанами Казанского собора. (Начало. Окончание на 12-й стр.)

ПОЗДРАВЛЕНИЯ

ГУБЕРНАТОР САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Настоятелю кафедрального собора во имя Казанской иконы Божией Матери протоиерею Павлу Григорьевичу Красноцветову
Ваше Высокопреподобие!

Сердечно поздравляю Вас, священнослужителей, сотрудников и прихожан с праздником Святой Пасхи – Светлым Христовым Воскресением!

Воскресение Христово является символом торжества веры, спасения души и обновления жизни.

Этот великий праздник пробуждает самые светлые чувства, призывает нас к миру и согласию, милосердию и любви к ближнему, состраданию и человеколюбию. Вековые традиции Русской Православной Церкви дают надежную опору для всех этих благородных устремлений.

Пусть святые дни принесут благодатные силы для свершения всех Ваших начинаний во имя процветания Русской Православной Церкви и нашего любимого города!

С искренним уважением,
Г. С. Полтавченко,
губернатор Санкт-Петербурга

Его Высокопреподобию протоиерею Николаю Преображенскому, преподавателю Санкт-Петербургской духовной академии
Ваше Высокопреподобие!

Сердечно поздравляю Вас с днем рождения!

День рождения – это всегда возвращение к свершившемуся в жизни великому моменту особого прикосновения Творца к человеку. Это память о светлой тайне детства. Это благодарность Небесному Отцу за вхождение в мир, в котором человека ждет многое: и любовь, и разочарования, праздники и будни, маленькие радости и неминуемые скорби, приобретения и лишения – все то, из чего складывается удивительное полотно наших судеб.

День рождения – это напоминание о жизни. Как часто теряется в суете повседневности сама память о том, каким бесценным сокровищем обладаем! В этот день, один из немногих в году, выпадает прекрасная возможность вознести благодарность Богу за столь кратко отмеренное нам время, за свет и радость, за саму жизнь.

Желаю Вам крепости душевных и телесных сил, свершений Ваших благих устремлений и неоскудевающего оптимизма!

С благословением, Амвросий, архиепископ Петергофский,
ректор Санкт-Петербургской Духовной Академии
15 мая 2016 года

Ваше Высокопреподобие!
Сердечно поздравляю Вас с днем памяти Вашего небесного покровителя!

Свет подлинной святости, подлинной человечности, посвящение себя бесконечно высокому и прекрасному, духовному, великому – вот те плоды, по которым узнаем мы истинных Христовых учеников – святых, чьи имена носим, к которым обращаемся в своих сокровенных молитвах, чьим подвигам стремимся подражать. Память святого – это всегда напоминание о жажде святости, этом важном и необходимом порыве, рождающемся из любви к Творцу. Это напоминание о той великой и безграничной свободе, которую дает Господь любящим Его людям.

В день памяти Вашего святого покровителя желаю Вам мира, здоровья и неоскудевающей благодатной помощи Отца Небесного!

С благословением, Амвросий,
архиепископ Петергофский,
ректор Санкт-Петербургской духовной академии
22 мая 2016 года

ПОЗДРАВЛЯЕМ С ДНЕМ АНГЕЛА

БЕЛОШЕНКО Георгия Евгеньевича, КАЗАНСКУЮ Александру Владимировну, СМОРОДИНА Анатолия Васильевича (6 мая), ИВАНОВУ Аглаю Константиновну (9 мая), ВОЛОДИНУ Татьяну Яковлевну (14 мая), АНТОНОВА Бориса Александровича (15 мая), СЕРЕДКИНУ Ирину Павловну (18 мая), КРАСНОЦВЕТОВА Кирилла Сергеевича (24 мая), ТЮРИНА Андрея Игоревича, СОЛОВЬЕВУ Юлию (31 мая)

«Благоговейнейший и многоуважаемый староста...»

(Окончание. Начало на 11-й стр.)

Кроме того, Гейден стал казначеем комитета по устройству Епархиального лазарета имени митрополита Владимира (Богоявленского), открытого 31 декабря 1914 г. в доме по адресу: Расстанная ул., д. 23. В Епархиальном лазарете Казанский собор учредил две кровати, в обеспечение которых внёс 600 руб.

После революции 1917 г. граф Н. Ф. Гейден, убеждённый монархист, остался в России, продолжая исполнять обязанности старосты Казанского собора. Вместе с о. Философом он входил в Совет Братства Приходских советов Петрограда, которое способствовало делу сплочения верующих и духовенства в годы начавшихся открытых гонений на веру. 1 августа 1918 г. настоятель Казанского собора митрофорный протоиерей Философ Орнатский и два его сына были арестованы, а позже расстреляны по приказу советской власти. Через три недели, 22 августа, в квартире Н. Ф. Гейдена был произведён обыск, в тот же день сам граф был арестован по надуманному обвинению. После месячного заключения, 25 сентября, следователь Лемешев направил письмо секретарю Петроградской ЧК с предложением освободить Гейдена от предварительного заключения. Однако руководство ЧК не было столь человеколюбиво, и на письмо последовала резолюция «оставить заложником». Только 30 декабря

1918 г. Николай Фёдорович был освобождён из застенков ЧК. Его выпустили на поруки дворника-татарина. Выйдя из тюрьмы, граф оказался без средств к существованию и даже без крова, поскольку его дом и имущество были конфискованы властями. В дворничьей в полной нищете граф вскоре и скончался. В «Синодике вечного поминовения» (экземпляр Библиотеки СПбДА) чернилами записано: «поминовение с 27 февраля 1919». По воспоминаниям митрополита Евлогия (Георгиевского), близко знавшего Н. Ф. Гейдена и его семью, граф «был смиренный и добрый человек, глубоко набожный, чуть с оттенком юродства; он ревновал о религиозном просвещении (издавал религиозно-просветительные брошюры), любил архиерейские службы и паломничества по монастырям. Был сторонником трезвости».

У графа было 5 детей: два сына и три дочери. Старший сын Георгий, сражавшийся против большевиков в Добровольческой армии и ВСЮР, был убит в 1920 г. в возрасте 20 лет под Егорлыкской. В том же году младший сын, 18-летний Николай, также участник Белого движения, после падения Крыма был расстрелян на глазах матери, жившей в то время с дочерьми в Феодосии. Жена графа Евгения Петровна и дочери эмигрировали из советской России. Евгения Петровна жила в Берлине, затем в Париже, где работала в церковном сестричестве, и умерла монахиней.

Татьяна Котул



На фотографии майские именинники (слева направо): диакон Симеон СОРОКА (31 мая), иерей Кирилл ДАШЕВСКИЙ (24 мая), иерей Георгий ХРИСТИЧ (6 мая), митрофорный протоиерей Николай ПРЕОБРАЖЕНСКИЙ (22 мая), протоиерей Александр ПАШКОВ (29 мая), диакон Кирилл НИКОЛАЕВ (11 мая), иерей Георгий КОБРИН (6 мая)