МОСКОВСКИЙ ПАТРИАРХАТ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ЕПАРХИЯ

КАЗАНСКИЙ СОБОР

№ 11 (191) НОЯБРЬ 2021

ОФИЦИАЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ КАЗАНСКОГО КАФЕДРАЛЬНОГО СОБОРА. ИЗДАЕТСЯ ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ МИТРОПОЛИТА САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО И ЛАДОЖСКОГО ВАРСОНОФИЯ

К 75-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ
Патриарха Московского и всея Руси Кирилла

20 ноября 2021 года Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл совершил Божественную литургию в Александро-Невском скиту близ Переделкина. В этот день Предстоятель Русской Православной Церкви отмечает 75-летие со дня рождения. По окончании богослужения Святейший Владыка произнес проповедь.

Во имя Отца и Сына и Святого Духа! Круглые, а тем более юбилейные даты, через которые проходит человек, в первую очередь должны побудить его к осмыслению пройденного пути. Совершить некий суд над самим собой – наедине, пред своей совестью и пред лицом Божиим. Сказать, что удалось сделать, чего сделать не удалось, что было добрым, а что, может быть, достаточно печальным, сложным; как вообще пройден участок пути, оставшийся позади. Наверное, каждый по-своему отвечает на многие вопросы, которые невольно возникают у человека, проходящего через круглые и юбилейные даты. Вот, конечно, и я о чем-то подумал и думаю.

И первое, что мне хотелось бы сказать и чем бы я хотел поделиться с вами: я благодарю Господа за всё. За радости и скорби; за родителей своих и за дальних предков, большинство из которых так или иначе связали свою жизнь с Церковью. Кто-то из них был исповедником и страдал за веру, кто-то жил в достаточно спокойных условиях в Петербурге, но всегда был верен Церкви и сохранял веру в сердце. Конечно, вспоминаю о своих родителях – о приснопамятном протоиерее Михаиле и матушке Раисе, о подвиге их жизни. Молюсь о тех людях, кто рядом со мной сегодня, кто помогает мне нести крест, который Господь возложил на меня. Всех благодарю и прошу прощения, если кого-то по-человечески обидел, быть может, или к кому-то не был достаточно внимателен.

Сегодня такой день, когда нужно беспристрастно посмотреть на самого себя пред лицом Божиим. Раскаяться в том, что было греховным, что омрачает душу, и возблагодарить Господа за все, что было радостным, светлым. Да и за скорби нужно благодарить Бога, потому что все это уроки жизни, то, что действительно дает человеку возможность идти вперед, стараясь освободиться от недостатков и по мере сил и по благодати Божией делать лучше то, что ты обязан делать.

Еще и еще раз хочу сказать большое спасибо, выразить великую благодарность всем тем людям, которые были со мной и которые сейчас со мной, – и ближним, и более отдаленным. Благодарю епископат нашей Церкви за единомыслие, за поддержку Патриарха. Мы с вами прошли за последние годы через достаточно сложный путь больших перемен, а мы знаем, что в Церкви это всегда дело очень рискованное. С понятием «реформа» в сознании нашего народа связываются расколы, разделения, но по милости Божией мы можем свидетельствовать, что те глубинные перемены, которые произошли в последние годы в жизни нашей Церкви, не привели к разделению. Можно задать вопрос: а почему не привели? А потому что каждый, кто был вовлечен в эти перемены, нечто получил для себя – новые возможности, новые силы, новое видение. Когда люди получают для себя и для того дела, которому они служат, нечто положительное и доброе, тогда перемены не сопровождаются никакими потрясениями. Благодарю Бога за то, что значительные перемены в нашей церковной жизни, в устройстве нашей Церкви за последние годы – я имею в виду не только административное устройство, но и большие перемены в жизни приходов, монастырей, епархий, – что все это было поддержано и ныне поддерживается всей Полнотой нашей Церкви. За это вас всех, мои дорогие владыки, отцы, братья и сестры, сердечно благодарю и надеюсь, что и далее со смирением, с упованием на волю Божию мы пойдем тем путем, который Господь нам указывает, устремляясь к самой главной цели – к спасению человека. А спасение – это жизнь вечная во Христе, в Боге и в Царстве Его, но это также особое состояние души в этой земной жизни. Спасение начинается здесь и простирается в вечность. Дай Бог, чтобы мы все шли по этому пути спасения, уже здесь обретая мир, покой, радость во Святом Духе и надежду на жизнь вечную в Божественном Царстве.

Еще раз сердечно всех вас благодарю. Никого не называю поименно, потому что назвать невозможно. Благодарю всю Церковь нашу – епископат, духовенство, монашествующих, верующий народ. Благодарю большую часть нашей общественности, которая с пониманием и с добрым чувством сопровождала мое служение в течение последних лет в качестве Патриарха. Благодарю родных и близких для меня людей, которые тоже разделяли трудности. Конечно, не могу не поблагодарить и власть предержащую, нашего Президента Владимира Владимировича Путина за то, что именно в годы его правления произошли и происходят такие добрые перемены, в том числе в жизни нашей Церкви, потому что общий климат в стране, несомненно, влияет на состояние церковной жизни.

Пусть Господь благословит народ наш, Церковь нашу, страну нашу, всех тех, кто сегодня хранит в сердце веру и стремится жить по Божиему закону. Пусть Господь укрепит в вере сомневающихся, пробудит веру в тех, кто еще не обрел этот великий, священный и спасительный дар, дабы иметь возможность не только устроять добрую жизнь здесь, в пределах земного бытия, но также иметь надежду на жизнь вечную в Боге. Еще раз всех вас благодарю и прошу не забывать меня в своих святых молитвах, коими я реально поддерживаю свои силы духовные и физические. Да поможет всем нам Господь и далее идти по тому пути, который Он всем нам указывает ко спасению. Благодарю вас сердечно за ваши молитвы.

Патриархия.ru

Выпуск № 11 (191), 2021 г.

НАГРАЖДЕНИЕ СВЯТЕЙШЕГО ПАТРИАРХА КИРИЛЛА орденом апостола Андрея Первозванного

В Екатерининском зале Кремля состоялась церемония вручения Святейшему Патриарху Московскому и всея Руси Кириллу высшей государственной награды Российской Федерации – ордена святого апостола Андрея Первозванного. Награду вручил Президент Российской Федерации В.В. Путин. Как отмечается в указе Главы государства, орден святого апостола Андрея Первозванного присужден Святейшему Патриарху Кириллу «за выдающийся вклад в сохранение и развитие духовных и культурных традиций, укрепление мира и согласия между народами».

В. Путин: – Ваше Святейшество! Позвольте сердечно поздравить Вас с юбилеем – с 75-летием. Вы выбрали для себя путь духовного, нравственного служения и следуете ему с достоинством, мудростью и глубоким пониманием ответственности за судьбу нашего народа, за судьбу России.

Безусловно, Церковь знала разные времена, но сегодня ее голос вновь приобрел огромное значение, к нему прислушиваются, ему доверяют. И это во многом результат Ваших личных усилий и неустанных пастырских трудов, искренней заботы об утверждении в сердцах людей идеалов мира, добра, справедливости, любви и взаимопонимания.

Под Вашим чутким духовным водительством Церковь активно участвует в жизни общества, в решении насущных социальных задач, в реализации масштабных, значимых для всей нашей страны проектов.

Плодотворное пастырское служение снискало Вам высочайший авторитет, причем не только в России, но и за ее пределами, уважение миллионов верующих во всей нашей огромной державе.

Отмечу также Ваш огромный вклад в утверждение традиционных ценностей наших народов, в сохранение нашего исторического и культурного наследия.

Сегодня, когда мы боремся с пандемией коронавирусной инфекции, Ваш призыв к сплочению перед лицом угрозы вдохновляет священнослужителей Русской православной церкви, волонтеров, да и всех, кто выполняет милосердную миссию помощи больным, нуждающимся в поддержке и духовной опоре.

Ваше Святейшество, для меня большая, огромная честь отметить Ваши заслуги, труды на благо Родины и вручить Вам высшую награду России – орден святого апостола Андрея Первозванного, особо почитаемого просветителя и проповедника христианской веры.

Еще раз от души поздравляю Вас с юбилеем. Желаю доброго здоровья, успехов в Вашем благородном служении.

Патриарх Кирилл: – Ваше Превосходительство, глубокоуважаемый Владимир Владимирович! Я сердечно благодарю Вас за те слова, которые Вы сейчас сказали, отметив мой скромный труд, и, конечно, за этот высший орден России.

Орден Андрея Первозванного – это государственная награда, но не случайно эта высшая награда установлена в честь апостола Андрея. Он был одним из двенадцати апостолов, который просветил светом Христовой истины ту землю, которая сегодня является значительной частью России. И поэтому, конечно, этот орден является в каком-то смысле не только высшим государственным знаком отличия, но и святыней, потому что на нем изображен святой Андрей Первозванный.

Отталкиваясь от того факта, что высшим орденом современной России является орден Андрея Первозванного, просветителя нашей земли, я бы хотел сказать о том, как изменилась жизнь нашего народа за последние десятилетия, как изменились люди.

Известно, что «несть человек, иже жив будет, и не согрешит», – так говорит мудрость церковная. Но и нет ни одного человека, который бы прожил жизнь, не ошибаясь. Бывают и коллективные ошибки, и мы знаем, что в истории нашего народа и страны были такие ошибки.

На излете XX века и в начале XXI века таким удивительным образом выстроилась наша жизнь – государственная, общественная, личная жизнь огромного количества людей, – что мы сознаем, что живем в счастливой стране. И хотя много проблем, и они всем нам знакомы, мы имеем самое главное – мы свободны, мы независимы, мы сохранили нашу культуру, мы сохранили нашу веру. Сохранился наш народ, несмотря на тяжелейшие перипетии XX века.

Сегодня Россия с большим запасом прочности идет по своему историческому пути, и в этот особый период нашей истории Вы возглавляете Отечество наше.

Я Вас благодарю за награду и одновременно хотел бы выразить Вам благодарность от имени Русской православной церкви и от себя лично за Ваше неизменное внимание к духовной жизни людей, за Ваше соотношение политики с нравственностью, за Ваше стремление строить жизнь нашего Отечества не только на законе, но и на правде. За все это мы и благодарим Вас. Я знаю, что огромное количество людей и абсолютное большинство чад Русской православной церкви сегодня полностью разделяют мои слова.

Еще раз благодарю Вас за большую награду. Позвольте пожелать Вам здоровья, помощи Божией, долгих лет жизни и успехов в дальнейшем управлении державой Российской.

В. Путин: – Ваше Святейшество, большое спасибо. В завершение этой церемонии – скромной, можно сказать, несмотря на то что событие у нас большое, скромной, потому что мы вынуждены жить в условиях известных ограничений, связанных с коронавирусом, я уже об этом сказал, тем не менее это торжественная церемония, и по большому случаю, по серьезному поводу, и я вот что хотел бы сказать в завершение.

Конечно, мы все прекрасно понимаем, что в основе благополучия страны, в основе развития экономики, повышения обороноспособности и безопасности лежат успехи государства в области экономики. Это базовая вещь, которая не подлежит никакому сомнению. Но есть гораздо более глубокие вещи. И сама экономика, и все, что с ней связано, зависит от духовных начал любого общества, которые объединяют это общество в одно единое целое. И только объединяясь в это целое, общество и государство добиваются успехов.

Ваше Святейшество, Вы именно тот человек, который уделяет внимание самому главному – нашей вере, нашим духовным началам, нашим базовым ценностям, – и делаете это действительно от всей души, с полной отдачей сил. Еще раз выражаю Вам слова самой искренней благодарности и желаю Вам всего самого доброго. Поздравляю Вас.

Патриарх Кирилл: – Спасибо.

Патриархия.ru

ПОЗДРАВЛЕНИЯ СВЯТЕЙШЕМУ ПАТРИАРХУ КИРИЛЛУ
с 75-летием

Члены Священного Синода Русской Православной Церкви 20 ноября 2021 г. направили Святейшему Патриарху Московскому и всея Руси Кириллу поздравительный адрес по случаю 75-летия со дня рождения

Его Святейшеству, Святейшему Кириллу, Патриарху Московскому и всея Руси

Ваше Святейшество, Святейший Владыка и милостивый наш Отец!

В сей праздничный и особо значимый для Русской Православной Церкви день примите сердечные и искренние поздравления с 75-летним юбилеем вкупе с молитвенными пожеланиями здравия, спасения и во всем благого поспешения.

Взирая на Вас, нельзя не удивляться, сколь щедро наделил Вас Творец различными талантами, способностями и дарованиями, как мудро Он вел и ведет Вас стезями правды. Поистине, в Вашей жизни не было и нет ничего более важного и ценного, чем возможность служить Богу и Его Святой Церкви.

Родившись в благочестивой священнической семье, Вы с детских лет воспитывались в православных традициях, поучались в законе Господнем, обогащались знаниями, возрастали от силы в силу.

Какой крепкой верой и твердыми убеждениями нужно было обладать, чтобы в те непростые для Церкви времена избрать для себя путь священнослужения. Сколь мужественным и стойким надлежало быть, чтобы, зная о примерах исповедничества многих поборников Православия, в том числе и Вашего деда – соловецкого узника священника Василия, – безбоязненно идти к заветной цели.

Сердцеведец Господь, призрев на Ваше стремление, явил милость и послал Вам в помощь и назидание Своего верного служителя – приснопамятного митрополита Ленинградского и Новгородского Никодима, от рук которого Вы сподобились принять монашеский постриг, диаконскую, священническую и архиерейскую хиротонии. Именно он стал для Вас духовным отцом, путеводителем и наставником, в значительной степени определившим Ваш дальнейший жизненный путь. То был путь, не розами устланный, а исполненный разнообразных послушаний, каждодневных забот и огромной ответственности.

О годах Вашего служения в должности ректора Ленинградских духовных школ и на кафедре правящего архиерея Смоленской епархии, о трудах на посту председателя Отдела внешних церковных связей и на престоле Патриархов Московских и всея Руси уже написано и сказано немало. Ваша биография хорошо известна нашим современникам. Более того, она уже запечатлена в летописи церковной жизни как эпоха Патриарха Кирилла.

В сей достопамятный день архипастыри, пастыри, монашествующие и верные чада Церкви Христовой, горе имея сердца, воздают хвалу в Троице славимому Богу, избравшему Вас и призвавшему к высокому Патриаршему служению. Тринадцатый год Вы несете этот нелегкий крест, трудясь со тщанием и ревностью, с терпением и упованием на помощь Господню, подавая пример того, как должно поступать в доме Божием, который есть Церковь Бога живого, столп и утверждение истины (1 Тим. 3:15).

Видя обильные и многополезные плоды Вашего делания, мы с радостью свидетельствуем, что Вы, подобно святому апостолу Павлу, все можете в укрепляющем вас Иисусе Христе (Фил. 4:13). И поистине Сам Господь, попечение о Церкви имущий, через Вас и Ваши решения являет Свои милости и щедроты, которыми и утверждается ныне отеческая правая вера. Эта убежденность основывается не на отвлеченных понятиях и книжных знаниях, а на живом опыте Церкви, в том числе и на Вашем личном более чем полувековом опыте служения.

Будучи продолжателем трудов равноапостольных Кирилла и Мефодия, учителей словенских, преемником Святителей Киевских и Московских, Вы священнодействуете с благоговением, назидаете в Евангельских истинах с терпением, управляете с ответственностью, мужественно защищаете врученный Вам от Господа удел – нашу Святую Церковь – от различных треволнений и стихий мира сего.

Выражая Вам сыновнюю благодарность за все, совершаемое Вами ныне, за вдохновляющий пример самоотверженного служения и верности Патриаршему долгу, мы вновь и вновь возносим молитвы к Вседержавному Царю и Богу нашему об обновлении и укреплении Ваших сил, дабы Вы еще долгие годы могли столь же усердно и плодотворно трудиться во славу и на пользу Русской Православной Церкви.

Всещедрый Господь да сохранит Вас в добром здравии и бодрости духа на многая лета.

ВАРСОНОФИЙ, митрополит Санкт-Петербургский и Ладожский. 20 ноября 2021 г.

Его Святейшеству, Святейшему Патриарху Московскому и всея Руси КИРИЛЛУ

Ваше Святейшество!

В знаменательный день 75-летия со дня Вашего рождения позвольте сыновне поздравить Вас от духовенства Санкт-Петербургской епархии и от себя лично и принести добрые пожелания. Следуя примеру благочестивых родителей, Вы с юных лет открыли себя к познанию Господа Иисуса Христа, став служителем Его Святой Церкви.

Первые шаги на этом пути Вы сделали в северной столице под мудрым руководством глубокочтимого Вами митрополита Никодима (Ротова), от которого восприняли важные для пастыря качества – жертвенность и самоотдачу.

Ваше служение охватывает более полувека – от сложного для Русской Церкви периода атеистических гонений до времени возрождения. Благодаря Вашим самоотверженным трудам открыта новая страница церковной жизни Отечества – образованы сотни епархий, построены и возрождены тысячи храмов, ведется активное просветительское и социальное служение, Церковь играет важную роль в общественных процессах.

Эти преобразования служат живой, деятельной проповеди Евангелия, которая касается всей Вашей многочисленной паствы на канонической территории Московского Патриархата.

В этот памятный день мы возносим молитвы Всещедрому Богу, чтобы Он даровал Вам на долгие годы право править слово Истины, «вразумляя бесчинных, утешая малодушных, поддерживая слабых» (1 Сол. 5,14), являть нам пример горячей веры и любви совершенной.

Желаем Вам, Ваше Святейшество, укрепления телесных и душевных сил и помощи Божией в первосвятительских трудах на благо нашей Церкви. Многая лета!

Вашего Святейшества смиренный послушник

---

21 ноября 2021 года состоялась встреча Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла с председателем Правительства Российской Федерации Михаилом Владимировичем Мишустиным. Глава Правительства РФ прибыл в Патриаршую резиденцию в Переделкине, чтобы поздравить Предстоятеля Русской Православной Церкви с 75-летием со дня рождения.

«От всей души поздравляю Вас, Ваше Святейшество, с 75-летием, с юбилеем. Хочу поблагодарить Вас за труды на благо нас всех», – сказал М.В. Мишустин, приветствуя Предстоятеля. «Вы заботитесь о людях, Вы восстанавливаете святыни, у нас строятся храмы – все это большая подвижническая работа. И огромное Вам за это спасибо», – добавил глава Правительства. М.В. Мишустин пожелал Его Святейшеству доброго здравия и успехов в ответственном Первосвятительском служении на благо Русской Православной Церкви и Отечества.

В ответном слове Святейший Патриарх Кирилл сердечно поблагодарил председателя Правительства РФ за «личное доброе отношение к тем важным вопросам и тем программам, которые сегодня осуществляет Русская Церковь, восстанавливая некогда порушенное и строя новое». Святейший Владыка также выразил признательность М.В. Мишустину за готовность «поддержать восстановление исторической справедливости».

«Благодарю Вас за эту жизненную и государственную позицию. И также благодарю Вас за добрые личные отношения, которые я очень ценю», – добавил Предстоятель Русской Церкви. «Пусть Господь благословляет Вас, Правительство наше и помогает идти по тому пути, который избран народом для того, чтобы достигать целей, которые, несомненно, послужат нашему общенародному благу», – пожелал в завершение Святейший Патриарх Кирилл.

В Патриарших покоях кафедрального соборного Храма Христа Спасителя в Москве состоялась встреча Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла с председателем Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации Валентиной Ивановной Матвиенко. Спикер Совета Федерации сердечно поздравила Предстоятеля Русской Православной Церкви с 75-летием со дня рождения.

«Мы знакомы с Вами с ленинградских времен, и я всегда восхищалась и восхищаюсь Вашей мудростью, Вашей образованностью, Вашим умением говорить таким языком, который понятен всем, – сказала, в частности, В.И. Матвиенко. – Вы так много сделали за годы своего Патриаршего служения. Я уже не говорю о сотнях храмов, новых епархиях, новых приходах – двести храмов Вы лично освятили; но главное – благодаря Вам Россия стала по-настоящему православной страной, страной, хранящей свои традиционные ценности, и Вы очень много сделали для сохранения Православия в остальном мире».

«За годы Вашего служения удалось достичь гармонии Церкви, общества и государства, что очень важно. На всех этапах Вы как бы по-новому развивали институт Церкви, и, конечно, огромную роль Вы сыграли в тяжелый период для нашей страны, время распада Советского Союза, сохранив единое каноническое православное пространство. И я знаю, каким авторитетом Вы пользуетесь не только у нас в стране, но и за рубежом», – продолжила глава Совета Федерации.

По словам В.И. Матвиенко, социальное служение Русской Православной Церкви, ее благотворительная деятельность сегодня «заслуживают самой высокой похвалы». «Когда Вы вступали на Патриарший престол, Вы сказали, что дело не только в количестве храмов, но и во влиянии Церкви на жизнь каждого человека и на общество в целом. И, конечно, Вам удалось добиться больших успехов», – отметила глава верхней палаты Федерального Собрания РФ.

«Нижайшее спасибо Вам за сотрудничество с Советом Федерации. Мы очень ценим формат Рождественских парламентских слушаний, который уже стал хорошей традицией и обрел свой вес, свое звучание. Мы уже готовимся к следующим парламентским слушаниям в январе и будем очень рады, если Вы примете участие», – заверила спикер Совета Федерации.

«Искренне желаю Вам здоровья, чтобы Ваше пастырское слово звучало живо, убедительно во благо Господа Бога и нашей России. Спасибо Вам огромное за все, и спасибо за возможность Вас лично поздравить», – заключила В.И. Матвиенко.

«Спасибо, Валентина Ивановна, за Ваши добрые слова, а самое главное, благодарю Вас за те добрые, доверительные отношения, которые сложились между нами в очень тяжелые 1990-е годы», – сказал в свою очередь Святейший Патриарх Кирилл.

«В то тяжелое, судьбоносное время мы с Вами были единомышленниками, и все получилось так, как мы мечтали. Хотя не сразу все встало на свои места, но страна наша стала такой, какой мы хотели ее видеть. Страна свободная, страна развитая, с высокой культурой, с хорошими перспективами в области экономики, но, самое главное, страна, сохранившая самоё себя, свою идентичность, несмотря на то что в этом меняющемся мире очень трудно сохранить подлинность народа и народной жизни», – подчеркнул Предстоятель Русской Церкви.

«И я хотел бы поблагодарить Вас за Вашу политическую и жизненную позицию, за тот замечательный диалог, который ведется между нами», – отметил в завершение Святейший Патриарх Кирилл.

Выпуск № 11 (191), 2021 г.

ИНТЕРВЬЮ СВЯТЕЙШЕГО ПАТРИАРХА КИРИЛЛА
Б.В. Корчевникову к 75-летию со дня рождения

20 ноября 2021 года Святейшему Патриарху Московскому и всея Руси Кириллу исполнилось 75 лет. В этот день в эфире телеканала «Россия 1» состоялся показ большого интервью, посвященного юбилею Предстоятеля Русской Церкви, в ходе которого Святейший Владыка ответил на вопросы генерального директора телеканала «Спас» Б.В. Корчевникова.

– С днем рождения, Ваше Святейшество!
– Спасибо!

– У меня подарок для Вас, посмотрите.
– Да, отец Иоанн Кронштадтский. Такие фотографии во времена моего детства и юности были очень распространены среди верующих в Санкт-Петербурге, тогдашнем Ленинграде.

– Это старинная литография конца XIX века, и я предположил, что такая же или сходная висела у Вас в комнате в коммунальной квартире…
– Да, точно такая, только отец Иоанн был без орденской ленты.

– С этой литографией связано, может быть, первое чудо в Вашей жизни?
– Это факт из моей биографии. Мне было совсем немного лет, когда я тяжело заболел воспалением легких. В то время медицина не была на таком уровне, как сегодня, и такое тяжелое заболевание, как воспаление легких, очень часто плохо кончалось. Все были очень встревожены – и мама, и папа. Мы жили в коммунальной квартире, и помню, что над моей кроваткой висел портрет отца Иоанна Кронштадтского. Мама сняла этот портрет, дала мне в руки и сказала: «Молись, он тебе поможет». Буквально через несколько дней я почувствовал себя хорошо, и мама сказала: «А теперь давай поедем на Карповку и поблагодарим отца Иоанна Кронштадтского». Хорошо помню, как я, закутанный в какие-то теплые платки, поехал вместе с мамой на Карповку. Мы молились около стены, к которой в то время приходило много ленинградцев, и я своими словами благодарил отца Иоанна за исцеление. В относительной близости к месту, где собирались верующие, всегда стоял милиционер, так что на глазах этого милиционера мы и молились – у стены, которая отделяла нас от гробницы отца Иоанна Кронштадтского. Вот самый яркий эпизод в моей жизни, который ввел меня лично в соприкосновение с отцом Иоанном.

– Иоанн Кронштадтский предчувствовал крушение страны и произносил страшные слова: «Русские люди перестали понимать, что такое Русь, что она есть подножие престола Господня». С тех пор мы пережили весь этот страшный XX век. А у Вас есть ощущение, что сейчас русские люди стали понимать, что такое Русь?
– Тяжело измерить это понимание. Кто-то, может быть, понимает, кто-то понимает меньше, но то, что в нашей стране произошли судьбоносные перемены, – это факт.

– Про русских людей вне России. Вот Ваши слова, совсем недавние: «С большой тревогой узнал о произошедшем с тобой случае на спортивных сборах. Хотел бы выразить тебе искреннее сочувствие. Проявив мужество и смелость, ты не побоялся дерзких насмешек и издевательств со стороны сверстников и решительно отстаивал свою веру, защищал то, что тебе дорого и ценно. Твой поступок, отвага и твердость достойны всяческой поддержки». Это письмо русскому мальчику девяти лет, которого избили в Киргизии на спортивных сборах за его веру, за то, что он православный. Вы ему написали, Вы его пригласили в Москву, – почему Вы это сделали?
– Потому что этот случай свидетельствует о беззаконии, но, кроме того, здесь был и личный момент. Когда я узнал о том, что с ним произошло, я вспомнил и самого себя. Я был таким мальчиком. Представьте себе: четвертый, пятый, шестой класс – и один мальчишка без красного галстука. И когда меня вызвали на педсовет и сказали, что я обязан вступить в пионеры, я сказал, что с удовольствием вступлю в пионеры при условии, если вы мне позволите, повязав красный галстук, в воскресенье ходить в церковь и причащаться. Должен сказать, что эта позиция мальчишки, ребенка (причем родители никак не участвовали в моем противостоянии школе), конечно, была на благо и на пользу, ведь формировался характер, формировалась убежденность в правоте избранного жизненного пути, и все это проходило через такую закалку, через внешние испытания.

– Мальчик приехал в Москву в результате?
– Да, приехал в Москву.

– Мы много говорим про нападки на Православие и очень мало, почти совсем не говорим про разворот мира к Православию, а ведь он тоже происходит. Вот у меня подборка публикаций за последнюю пару месяцев. Православный американец помогает переезжать в Россию другим иностранцам, и уже многие православные американские семьи, в некоторых по восемь-девять детей, хотят переехать жить в Россию. Семья Клайн, Сент-Луис: «Россия – лидер свободного мира, место, где можно жить в соответствии со своей верой»; они хотят переехать. Семья Боулинг, глава семьи, кстати, полицейский: «Мы хотим, чтобы наши дети росли в таком обществе, какое мы видим в России»; они собираются писать письмо нашему президенту. Семья Кей, шесть человек; семья из Колорадо, девять детей, и так далее. Так что же все-таки происходит, Ваше Святейшество? Мировое отпадение или мировое прозрение или то и другое одновременно?
– Не побоюсь сказать, поддерживая авторов этого письма, что Россия – внимательно послушайте! – лидер свободного мира. Мы действительно свободная страна. Это реальный факт. Представляю, какая будет реакция с разных сторон на эти мои слова, но я могу доказать, что Россия сегодня – действительно лидер свободного мира. Мы свободны от самых мощных влияний извне, мы развиваемся своим собственным путем, и дай Бог, чтобы этот путь был успешным. Россия может служить примером для других. Хотя у нас много проблем, но эти проблемы решаемы. У нас нет сейчас никакой острой темы, вокруг которой сталкивались бы общественные интересы и разворачивались глубинные, непримиримые противоречия. Считаю, что это милость Божия. А существующее разномыслие – нормальное разномыслие, не разрушающее основы человеческой жизни, государственного бытия, духовной жизни, – создает почву для творческого столкновения мнений, в результате которого могут появиться новые идеи, новые проекты, направленные на дальнейшее развитие нашего Отечества.

– Иногда разномыслие бывает страшное, как в истории с Варфоломеем. Вы недавно со всей прямотой констатировали, что он ушел в раскол. Вы знаете этого человека много лет, летали к нему в Стамбул, чтобы удержать его от подписания томоса. Как такое могло произойти с человеком, который облечен Патриаршим крестом, Патриаршей ответственностью? Ведь он видит сейчас, как православных людей вышвыривают из храмов, оплевывают, избивают, поджигают – и это результат его подписи! Он же Патриарх, ему отвечать перед Богом! Я просто по-человечески не могу понять, что с ним должно было произойти, чтобы на такое решиться. Что это?
– Думаю, есть две причины. Первая – это абсолютно ложное самопонимание Патриарха Варфоломея, который считает себя лидером православного мира. С точки зрения православной экклесиологии, он первый среди равных, но он считает себя не первым среди равных, а первым над всеми остальными. То есть он соблазняется той же идеей, реализация которой привела к разделению христианства на восточное и западное. И сейчас, не побоюсь сказать, по личной инициативе Патриарха Варфоломея эта же тема власти разделила уже Православную Церковь.

Это трагическая страница в истории Православной Церкви, и всем нам, особенно Предстоятелям Поместных Православных Церквей, нужно сделать все, чтобы вновь совершать совместно Божественную Евхаристию вокруг единого престола, укрепляя веру православную среди наших современников. Чтобы Церковь могла стать духовной силой, способной помогать человеку находить пути в этой очень непростой современной жизни.

– Можно ли настолько ослепнуть от ложно понимаемой богословской концепции, чтобы заглушить собственную совесть?
– Мне бы не хотелось так думать. Я еще не упомянул о другом факторе, который мог сильно повлиять на Патриарха Варфоломея, – это фактор политический. Положение Константинопольского Патриархата всегда очень неустойчивое – когда я говорю «всегда», я имею в виду, конечно, время после падения Византийской империи. Константинопольский Патриархат находился и до сих пор находится под контролем неправославных политических сил, и вообще Патриарх Варфоломей обязан, мне кажется, не то чтобы подчиняться, но соотносить свою позицию с тем либеральным контекстом, который существует в западноевропейских странах и Соединенных Штатах. В каком-то смысле Церковь на Западе достаточно уязвима. Вот простая вещь: Православная Церковь не соглашается и никогда не согласится с новомодной идеей, касающейся брачных отношений, – мы называем сожительство, которое сейчас практикуют люди одного и того же пола, особым грехом.

– Помню, когда я Вас впервые увидел вживую, – это было в Киеве в 2009 году. Уже цвела бурным цветом вся эта сложная история с раскольниками, с Филаретом, и Ваш приезд тогда был, конечно, очень рискованным, но очень успешным. Десятки тысяч людей на Литургиях, плакаты «Кирилл – наш Патриарх!». Потом 2013 год – просто фантастика: 1025-летие Крещения Руси, больше ста тысяч людей на Крещатике, на Майдане, концерт артистов двух стран, митрополит Иларион мощами святого Владимира благословляет это человеческое море... Но прошло полгода или семь месяцев, и на том же самом Майдане, на том же самом Крещатике стало опасно появляться без бронежилета. То человеческое море исчезло, появились совсем другие люди, совсем другие лица, скрытые балаклавами, – наступил февраль 2014 года. Вообще, как это могло произойти? У Вас есть ответ на этот вопрос?
– Есть ответ, и он заключается в следующем: нельзя предавать ни своей веры, ни своей традиции, ни своих подлинных национальных интересов. Но я не хочу говорить о политике, мне хотелось бы сказать о религиозном факторе. Самая большая трагедия в том, что Украина разделилась по религиозному признаку, а это разделение началось не сегодня и не в наше время. Появление униатства стало первым таким ударом по Украине, затем были расколы XX века, и меня никто не переубедит в том, что это осуществление определенного плана, направленного на ослабление духовной жизни Украины, на разрыв единства исторической Руси. И нынешняя политика, направленная на разделение Православной Церкви, очень привязана к политической конъюнктуре, потому что никакими богословскими соображениями невозможно объяснить попытки разделить Церковь Православную, ослабить ее. В угоду чему, ради каких целей? Цель только одна – увести как можно дальше от России и от Русской Православной Церкви, но это цель политическая, а не духовная. Но я благодарю Бога за то, что православные люди на Украине сохраняют чистоту Православия и безупречный канонический строй, который полностью отвечает каноническому преданию Вселенской Православной Церкви. А для меня как для Патриарха всея Руси нет разделения на народы и на государства, а есть паства Русской Православной Церкви.

– Я понимаю, что раскол на Украине проходит на самом деле по Вашему сердцу. Как человек, пред Богом ответственный, в том числе, и за этих людей, – как Вы держитесь?
– Для меня это действительно большая скорбь. Мог бы даже употребить более сильное слово: это горе – видеть разделение православного народа, видеть страшное ожесточение. Думаю, что и руководство Украины не в восторге от происходящего, но запущен маховик ненависти, разделения, противостояния. В связи с этим хотел бы особенно подчеркнуть роль Блаженнейшего митрополита Онуфрия, который не дает втянуть себя в противостояние. Он, конечно, вместе со своей Церковью, со своим народом, но никто не может показать на него пальцем и сказать: вот лидер другой партии, церковной партии, который возглавляет борьбу с несогласными. Этого нет, и мои слова касаются не только жизни и служения Блаженнейшего митрополита Онуфрия, но и всей нашей Церкви. Мы не участвуем в этой схватке, наша Церковь, наши православные люди не несут ответственность за этот кошмар – ее несут те политики, которые допустили противостояние внутри своего народа. А разделенная нация, разделенный дом – это очень опасно.

– Вызов пандемии. Помню Пасху 2020 года, то, как страшно прозвучали из Ваших уст слова «храм пуст». О чем Вы думали, когда впервые в жизни служили в такой обстановке?
– Это один из самых трудных эпизодов в моей жизни. Когда я вышел из Царских врат и увидел огромное пространство Храма Христа Спасителя практически пустым, я пережил очень непростые минуты, и печать такого состояния легла на все Пасхальное празднование. От этого трудно было отрешиться, и единственное, что оставалось, – надежда на то, что тяжелое время не может продолжаться долго, что оно пройдет.

– Почему с нами это произошло? «С нами» в данном случае – со всем миром, со всей планетой. Почему Господь такое попустил?
– На Ваш вопрос, конечно, никто не ответит. Только Господь знает, почему это было попущено. Но мы можем порассуждать на эту тему, без претензий на то, что выражаем истину. Вот как развивалась цивилизация, особенно в XX веке, в начале XXI века? Постоянно присутствовал некий триумфализм: мы полетели в космос, еще раньше мы расщепили атом, мы создаем технологии, мы, мы, мы становимся сильными-сильными…А в центре этой идеологии человек,

который становится таким сильным, автономным от Бога, – это практически реставрация язычества, ведь именно такой была философия язычников. Как писал Горький, «человек – это звучит гордо». А кто отец гордости? Сам диавол. И если «человек – это звучит гордо», если у человека нет смирения, нет способности критически относиться к самому себе, то он превращается в язычника. Но если вернуться к теме пандемии, то, может быть, Господь немножечко привел нас в чувства. Вы такие всемогущие, вы все умеете, все знаете, – вот вам дается опыт вашей слабости, вашей растерянности, вашей неспособности что-то сделать. Не думаю, что Господь будет долго испытывать нас, но придется пройти через какой-то период критического отношения, в первую очередь к современной высокотехнологической цивилизации, чтобы понять, что не всё мы можем решить одномоментно, что потребуется время, усилия и так далее. Я бы сказал, что это опыт самокритичного отношения к самим себе, и, может быть, в XXI веке стоит пройти через него, чтобы осознать свои ошибки и заблуждения – в первую очередь в сфере оценки самих себя. Ибо Бог гордым противится, а смиренным дает благодать (Иак. 4:6).

– Это иконка святой Матроны, сделанная заключенным, – наша съемочная группа снимала его в колонии в Тульской области. Я процитирую его, простите, с той же лексикой, с какой он про себя говорил. Ему было около пятидесяти лет, большая часть жизни уже позади, когда он начал работать с иконами. Вот его рассказ: «Сам не понял, в какой момент меня словно по башке ударило. Кто я и что я? И вообще, кому я нужен в этой жизни со своими пороками? Что я сделал путевого, хотя бы для себя? Стыдно было до слез. Обратно жизнь не вернуть – можно оглянуться, но не более того. Не скажу, что стал глубоко верующим, но впервые в жизни я обратился к Богу именно в колонии, украдкой, чтобы никто не видел, перед сделанной мною же иконой». Церковь пришла в тюрьмы. А много ли Вы видите подобных примеров преображения людей?

– Относительно преображения сказать не могу, потому что преображение – процесс внутренний, он не всегда зрим. Но расскажу Вам одну историю. Как-то меня пригласили в тюрьму, где сидел пожизненно заключенный человек, совершивший страшные преступления. Если бы у нас был расстрел, его бы расстреляли. И вот этот человек попросил ни много ни мало о встрече с Патриархом. Мне сообщили об этом и сказали: «Конечно, мы не рекомендуем Вам идти, хотя в любом случае не оставим Вас наедине с этим человеком». Однако я ответил: «Нет, я пойду». Привели меня к этому человеку, на столе у него лежало Евангелие, и знаете, я не могу вспомнить другого случая, когда бы я принимал такую исповедь. И я подумал: какой был бы кошмар, если бы наша встреча не состоялась! Человек был осужден пожизненно, и это не был дипломатический ход с его стороны, чтобы через встречу с Патриархом добиться освобождения, – таких преступников не освобождают. Не помню точно слова, которые он в конце концов сказал, но смысл был такой: вот теперь и умирать не страшно. Можете себе представить? Думаю, это был очень важный момент в жизни человека, приговоренного к пожизненному заключению.

– Вы сделали так, что сегодня на школьных партах лежит учебник по Основам православной культуры, один из многих в целой стопке учебников. Он так красиво начинается: «Дорогой друг! Перед тобой книга по самому интересному предмету – о главном для человека. Что же это? Главное – наша жизнь, и потому самые важные знания для человека – это знания о том, как надо жить». Зачем же понадобилось, чтобы появился этот урок в школе?

– Ну а где детям знакомиться с основами духовной жизни? Некоторые, в том числе государственные деятели, говорили нам так: «Пускай они сперва вырастут, а потом сами решают». Но это было бы неправильно, потому что, пока они вырастут, они могут столько натворить в своей жизни, что, простите, мало не покажется. Задача и заключалась в том, чтобы детям с раннего возраста, с того самого, когда мы преподаем Основы православной культуры, была представлена система ценностей, которую бы они приняли и в рамках которой они бы развивались. Тогда можно надеяться на то, что люди будут делать меньше зла в своей жизни, создавать меньше трудностей для ближних. Ведь если христианская этика как-то прорастет через сознание уже в детском возрасте, то есть надежда, что и плоды будут соответствующие.

– Когда я сегодня вижу наших солдат, парней, которые искренне молятся, вижу веру в их глазах – это же невозможно сыграть…

– Присяга требует от человека готовности умереть за Родину или при исполнении приказа. Поэтому духовное окормление, духовная поддержка военнослужащих – это, конечно, одна из важнейших задач, и так было всегда.

– Вы знаете, наш главный храм Вооруженных сил – это чудо, настоящее чудо света, «небо на земле», по мне намного интереснее, красивее, чем даже София Константинопольская. Господи, у меня просто мурашки по коже – как этот храм построили меньше, чем за два года? Как такое могло произойти?!

– Я глубоко убежден, что все те, кто трудился над возведением этого храма, – архитекторы, инженеры, строители – были, несомненно, вдохновлены решением той задачи, которая перед ними стояла. Действительно, построен уникальный храм. И вот еще на чем я бы хотел остановиться. Люди, которые вовлечены сейчас в работу с Вооруженными силами со стороны Церкви, – архипастыри и пастыри – все они в прошлом профессиональные военные. Это не белые воротнички, а это те, кто был профессионально связан с армией, для кого армия – своя семья. Дай Бог, чтобы совершенствовались наши формы работы и чтобы духовное влияние Церкви на наших военнослужащих возрастало, потому что духовная поддержка является очень важным фактором, помогающим человеку, давшему присягу, до конца исполнить свой долг.

– Знаете, этот храм смотрится чудом вдвойне на фоне нашей недавней истории. Откровенно говоря: государство Церковь ограбило, забрало почти все, что у нас было. Потом стали возвращать, но ведь забрали у Церкви когда-то дворцы, а вернули руины. Чудом Божиим этих руин становится все меньше. Вы сегодня практически каждый день общаетесь с самыми разными людьми во власти. Какое настроение со стороны власти Вы чувствуете? Государство как аппарат или люди во власти чувствуют себя в долгу перед Церковью? Или чаще встречается еще советское отношение «Церковь, знай свое место»?

– Советское «Церковь, знай свое место» ушло, и, надеюсь, безвозвратно. Сегодня во власти представители разных религий, но большинство связаны с Православной Церковью по своему крещению, по своему происхождению и воспитанию. Я не встречаю сейчас на разных уровнях власти людей враждебных по отношению к Церкви, и строительство храмов – один из ярких тому примеров. Поэтому я положительно оцениваю уровень взаимодействия Церкви и государства, есть положительный климат, в котором осуществляется наш диалог, и совместными усилиями многого удается достичь.

– Я вынужден по работе читать практически все, что о Церкви пишут, и читаю кучу ерунды. Иногда мне бывает почти физически больно, потому что гадости пишут о том, что мне дороже всего на свете, и о тех, кто мне дороже всего. Вы ведь тоже, наверное, что-то из этого читаете – как Вы это воспринимаете?

– Что-то читаю, мне приносят какие-то сводки. Вы знаете, если бы меня лет десять назад спросили, как я к этому отношусь, я бы тоже сказал, что это меня больно ранит. Сейчас я так не скажу, потому что отчетливо понимаю, кто и зачем всё это пишет. Дело в том, что влияние Церкви, несомненно, укрепилось, количество людей, сознательно приходящих в Церковь, принимающих крещение, увеличивается, а у каждого действия возникает определенное противодействие. Таков уж закон природы, а если учесть, что многие люди в нашем обществе от своей антицерковной позиции получают еще и материальные блага, то становится понятным, откуда все это противление Церкви.

– А Вы можете понять, что у наших противников в голове и на сердце? Я люблю смотреть в глаза людей, которые идут на причастие: в них часто слабость, беззащитность, уязвимость бесконечная, но при этом какая-то непобедимость, сила. Чем же мешает Православие, которое в жизни никому зла не сделало – ни в истории, ни в настоящем?

– Здесь мы с Вами прикасаемся к мистике. Объяснить ненависть к Церкви с рациональной точки зрения невозможно. Понимаю, во времена тоталитаризма, когда государственная идеология была связана с атеизмом, чиновники, получавшие зарплату от государства, педагоги и прочие должны были бороться с Церковью, потому что был заказ государства на истребление религиозных убеждений. Чаще всего эта борьба была скорее формальная, чем фактическая, – хочу подчеркнуть, что даже в то чрезвычайно идеологизированное время невозможно было вытравить силой государства религиозность, потребность людей в духовной жизни. Сегодня у этого явления другая природа. Диавол с Богом борется, а поле битвы – сердца людей (Ф.М. Достоевский). Это апокалипсическая борьба, она никогда не уйдет, покуда диавол сопротивляется Богу.

– У Церкви сегодня колоссальные возможности для проповеди. Собственный телеканал в каждом доме страны, огромная аудитория, много православных аккаунтов в Интернете, сотни миллионов просмотров – ни в одной Церкви мира нет такого. Но при этом проповедь идет посреди какого-то вселенского шума. Шумит все вокруг, информационный шум из каждой щели. Вот как среди этого шума проповедовать, будет ли услышана проповедь?

– Я когда-то близко сошелся с одним замечательным ученым из среды русской эмиграции, он работал в Принстоне и других очень известных американских университетах. Мы с ним очень подружились. Однажды мы оказались вместе на какой-то конференции – я был тогда совсем молодым и только начинал свой путь во внешней деятельности нашей Церкви. И вот я внимательно записывал все, что слышал во время заседания, а он посмотрел на меня и спросил: «Отец Кирилл, а зачем Вы это делаете?» Я отвечаю: «Ну как же, хочу записать все, что говорят, а потом проанализировать». А он говорит: «Не делайте этого. Я вам дам сейчас очень важную установку, и Вы будете очень успешным человеком, если ее осуществите. Умейте отличать шумы от сигналов».

– Ух ты! Шумы от сигналов…

– «Умейте отличать шумы от сигналов».

– Потрясающе!

– Вот с этой установкой я и шел по жизни.

– А как нам научиться этому? Ведь чем дальше, тем невыносимее становится, тем сложнее отличить шумы от сигналов…

– Сигнал несет в себе реально существенное и полезное для человека. Если нет, во-первых, содержания, а во-вторых, ценностной ориентации, то это шум или сигнал со знаком минус. Поэтому очень важно уметь отделять одно от другого, и то, что несет в себе негатив, способный отрицательно повлиять на внутреннюю жизнь, следует отметать сразу, как и пустоту. Потому что пустоты так много, что если заполнить ею свою жизнь, то на другое уже не хватит места и времени.

– Шумы и сигналы – это правило, мне кажется, относится ко всей Вашей жизни. А как Вы научились жить так содержательно, чтобы ни одна минута не была напрасной?

– Не знаю, как так получилось, но, закончив восьмой класс школы, я понял, что дальше учиться в средней школе, как все остальные дети, – это непозволительная роскошь. И я пришел к родителям и сказал, что собираюсь, простите, уйти из дома и пойти работать, а одновременно учиться, чтобы закончить школу. Мама отреагировала со слезами на глазах, папа был в полном недоумении, но я достаточно упорно продвигал свою мысль, и тогда мои благочестивые родители поехали в Псково-Печерский монастырь. Там был удивительный старец Афиноген, человек духовной жизни, прозорливый. Пришли они к нему и говорят: «Наш мальчик хочет направить свои жизненные стопы по такому пути, который у нас вызывает опасение». Старец помолчал и произнес: «Я вам сейчас ничего не могу сказать, придите ко мне через два дня». Они пришли к нему через два дня, поднялись по ступенькам крыльца в домик, где он жил. И вот, как рассказывали папа и мама, сияющий старец вышел к ним навстречу и сказал: «Как этот мальчик сказал, так и поступайте». И закрыл дверь. Мама была, конечно, ужасно опечалена – представляете, мальчишка в пятнадцать лет хочет из дома уйти. А папа сказал: «Нет, если старец говорил так уверенно и твердо, давай поступим так, как он сказал». Меня отпустили, и с пятнадцати лет я жил самостоятельно. Зарабатывал деньги, очень маленькие, – моя первая зарплата давала возможность тратить рубль в день. На этот рубль надо было завтракать, обедать, ужинать; 6 копеек на трамвай, по 3 копейки в каждую сторону, а еще я покупал газету – вот так я распределял свой бюджет.

– А зачем Вы сами себя поставили в такие условия?

– Не знаю, просто мне показалось, что пора начинать самостоятельную жизнь. Я чувствовал в себе силы и готовность жить самостоятельно, нести ответственность за самого себя и перед Богом, и перед родителями, и перед другими людьми. Не могу объяснить. Рационально все было как бы неправильно, а на самом деле все вышло очень правильно.

– Вы простите, что я сейчас про это скажу. Я вспомнил, как однажды я исповедовался у Вас, и Ваши слова про борьбу с неким грехом я до сих пор храню в памяти. Вы ведь священник, который до сих пор принимает исповедь, а в исповедях всегда отражаются болезни человека и общества. Если говорить про главные болезни сегодняшнего человека, то какие они?

– Боюсь, я не смогу односложно ответить. Вообще, жизнь каждого человека неповторима, и у каждого свои болезни. Есть, конечно, болезни всего нашего общества – это падение нравственности, это уязвимость со стороны массовой информации и пропаганды, это навязанные стереотипы поведения. Главная проблема заключается в том, что человек теряет свободу, даже не замечая этого. Думаю, нужно время от времени дистанцироваться от того, с чем ты соприкасаешься каждый день, – чтобы не оказаться порабощенным обстоятельствами. Из истории Церкви мы знаем, как в прежние времена в затвор, в пустыню уходили люди, в том числе образованные, занимавшие высокое положение. Так откуда у них была потребность уйти в пустыню, чтобы остаться наедине с собой и с Богом, и это во времена, когда влияние социума на человека было неизмеримо слабее, чем сейчас? Вот и мы должны иметь возможность уйти в пустыню, не уходя, конечно, из этого мира, особенно если речь о человеке семейном, который где-то работает. Но и у него должно быть время для внутреннего сосредоточения, уединения и самоанализа. Очень важно, чтобы это уединение сопровождалось молитвой, потому что тогда Господь помогает человеку обрести силы и прозревать то, на что ему следует обратить внимание.

– А Вам, с Вашим графиком жизни, удается уходить в эту пустыню хоть иногда?

– График жизни Патриарха – это что-то особенное. Практически все мое время уходит на работу. Скажу откровенно: единственное, что мне помогает, – то, что из огромного количества документов, которые я должен прорабатывать каждый день, из большого количества встреч, которые присутствуют в моем рабочем графике, есть такие документы и такие встречи, которые помогают мне что-то понять, в том числе с духовной точки зрения.

– Задам Вам такой личный вопрос, простите за него. Когда Вы, закончив вечерние молитвы, откладываете молитвослов и начинаете молиться своими словами, – о чем Вы чаще всего просите Бога?

– Конечно, об этом трудно говорить, и позвольте, я не буду говорить обо всем, с чем я обращаюсь к Господу. Но я всегда молюсь о нашем народе. Всегда молюсь о президенте. Молюсь о нашей стране. Но, конечно, в первую очередь я молюсь о нашей Церкви, чтобы Господь оградил нас от расколов, от разделений, от всего, что ослабляет церковный организм. Вот эта молитва присутствует у меня каждый день.

– Ваше Святейшество, Вы так часто в своих проповедях в последние годы говорите если не про последние времена, то про последний акт истории. Вы действительно видите какие-то приметы конца? В чем они?

– Невозможно сказать, действительно ли это приметы конца истории или до него еще очень далеко, но то, что есть приметы определенной духовной нравственной деградации в планетарном масштабе – это факт. То, что сужается пространство духовной и высоконравственной жизни, – это факт. То, что происходит смешение понятий добра и зла, – тоже факт. И все это плохие симптомы, поэтому верующему человеку особенно нужно не терять духовного зрения и стараться проникать в суть того, что нас сегодня окружает, в суть тех проблем, с которыми мы сталкиваемся, – чтобы не потерять ориентации в этом очень сложном пространстве цивилизации XXI века.

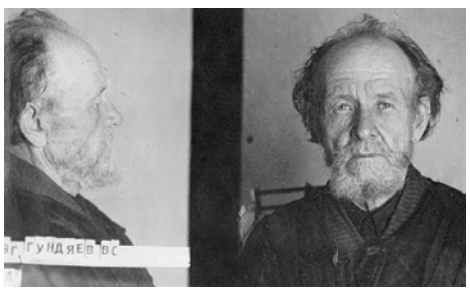
– Спасибо Вам, Ваше Святейшество! С днем рождения Вас!

Патриархия.ru

Выпуск № 11 (191), 2021 г.

20 НОЯБРЯ – ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла



Василий Степанович Гундяев. Тюремная фотография. 1929 г.

М.В. Гундяев. Тюремная фотография. 1934 г.

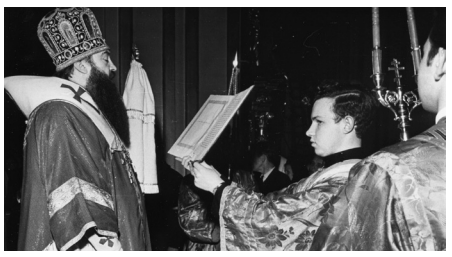
Михаил Васильевич и Раиса Владимировна Гундяевы. 1938г.

Патр. Кирилл в детстве

Володя Гундяев (2-й ряд, крайний справа)

Володя Гундяев

Свящ.Василий Гундяев с супругой Параскевой Ивановной на кладбище в с.Оброчном. 1960-е гг.



Владимир Гундяев – иподиакон митрополита Никодима

Свящ. Василий Гундяев и прот. Михаил Гундяев. 1960-е гг.

Иеромонах Кирилл (Гундяев) в составе делегации РПЦ в зарубежной поездке (крайний слева)

Из воспоминаний будущего Патриарха Кирилла о своей жизни, которыми он поделился в фильме «Митрополит», снятом к его 55-летию. «Сложный жанр», – именно так будущий Патриарх назвал интервью в самом начале фильма.

В атмосфере любви и верности

Родился я в первый послевоенный год в Ленинграде. Отец в то время был инженером на военном заводе, мать – учительницей немецкого языка в средней школе.

Через год после моего рождения в семье произошли очень большие перемены: отец становится священником. В то время это было довольно неожиданным поворотом в судьбе человека. Но у всего этого была своя предыстория. Дед (отец моего отца) был человеком глубокой веры, сильный духом. В послереволюционные годы он оказался на Соловках и был одним из первых соловчан. После этого судьба его сложилась трагически. Дед около 30 лет провел в тюрьмах и ссылках, имея семью в восемь человек детей. И конечно, он очень сильно повлиял на всю семью и на моего отца.

Папа с мамой познакомились в храме Киевского подворья в Ленинграде. Они оба пели в хоре, полюбили друг друга и решили вступить в брак. А за несколько дней до свадьбы отца арестовывают и отправляют на Колыму. Получилось так, что и он прошел путем деда... В 1947 году Владыка Григорий его рукоположил, направив в храм Смоленской иконы Божией Матери на Смоленском кладбище, находящемся неподалеку от нашего дома. Мы жили на Васильевском острове.

У папы и мамы было трое детей – старший Николай, я и младшая сестра Елена. Все мы встали на путь служения Церкви. Отец наш был книголюбом. Мы жили очень скромно, в коммунальной квартире, но папа сумел собрать прекрасную библиотеку. Она насчитывала более трех тысяч томов. В юности я прочитал то, что большинству наших сограждан стало доступным только уже в период перестройки и в советское время. И Бердяева, и Булгакова, и Франка, и замечательные творения нашей русской религиозной и философской мысли начала XX века. И даже парижские издания...

«Если Вы согласны с тем, чтобы я в галстуке ходил в церковь, то готов его повязать...»

Я учился – и неплохо – в передовой школе. По всем статьям должен был стать пионером. Но не считал это возможным. Помню, меня пригласила для разговора директор школы. А я сказал ей:

– Если Вы согласны с тем, чтобы я в галстуке ходил в церковь, то готов его повязать.

Она, конечно, ответила:

– Нет.

Можно себе представить ситуацию – тысяча детей в школе, и один мальчик без галстука. Я все время находился в состоянии готовности ответить – почему этого не сделал...

Атмосфера в нашей семье была удивительной. Я почти не помню, чтобы папа с мамой ссорились. Это был очень счастливый брак. Думаю, что и атмосфера, царящая дома, и ситуация в школе, сопровождающаяся некоей конфронтацией, – все это и привело меня к принятию решения стать священником.

Уже в 15 лет у меня были четкие убеждения и представление о будущем. В этом возрасте я ушел из дома и стал жить самостоятельно. Но ушел не потому, что было что-то не так. Я не мог, чтобы родители все время заботились обо мне материально. Испросив у них благословение, я поступил работать в Ленинградскую комплексную геологическую экспедицию. Одновременно продолжал учиться в вечерней школе. Я оказался в среде глубоко верующих людей. Это была петербургская интеллигенция, давшая мне довольно много. Эти люди приучили меня к серьезной музыке. Мы часто ходили в Мариинский театр, в филармонию. Общение с ними усилило мой интерес к поэзии, к художественной литературе.

Владыка всех нас защитил от этих холодных ветров

Помню, был троллейбус № 1, который шел по всему Невскому проспекту. Никогда не забуду этого момента – я ехал и отсчитывал эти остановки. С трепетом священным вошел я тогда в здание Духовной семинарии на Обводном канале. Здесь тогда размещалась епархия. Владыка Никодим ютился в маленьких комнатках. Войдя в кабинет и увидев его, я поразился. Было впечатление, что он меня уже давно знает. А я как будто с другом встретился. Помню этот пронзительно-проницательный взгляд. Передо мной был очень сильный человек, с невероятной силой воли и ума. Поскольку я хотел вначале пойти учиться в университет, то спросил его:

– Как мне поступить, Владыко?

Он задумался и сказал:

– Знаешь, я бы тебе не рекомендовал. Физиков много в нашей стране, священников мало. Поступай прямо в семинарию.

Никогда я не жалел о том, что послушался.

Семинарию и академию готовили к закрытию. Осуществлялся довольно жесткий отбор студентов. Делалось это при активном вмешательстве властей. И начиная с 1960 года в семинарию брали очень мало слушателей. Причем принимали людей очень низкого интеллектуального уровня, чаще всего – душевнобольных. А те, кто учился в академии и заканчивал ее, – были молодые, здоровые, симпатичные, достаточно развитые люди. И эта граница воспринималась мною видимым образом. Входишь, бывало, на трапезу: за столами «гудят» полные академические курсы: четвертый, третий, второй. Первый – уже поменьше. А за семинарскими столами – мрак и уныние. Мне было очень тяжело.

Неизвестно, чем бы дело закончилось, если бы опять-таки не Владыка Никодим. Пока он был жив, мы не чувствовали давления власти, о котором поговаривали все. Владыка всех нас защитил от этих холодных ветров. Мы были как в оранжерее с очень доброжелательной атмосферой, благоприятствующей нашему росту. Когда он умер, эта атмосфера в мгновение разрушилась. И я почувствовал не просто дуновение, а штормовой удар этих ветров. Только тогда понял, чем же был Владыка Никодим...

Человек жил такой глубокой литургической, подвижнической жизнью. Будучи совсем больным, Владыка Никодим не мог стоять перед престолом. Но молитву не оставлял. И мы принесли престол к нему в келью. Учиненный им иеромонах каждый день совершал Литургию, и Владыка причащался. Он пользовался абсолютной поддержкой и любовью народа. Это особенно проявилось, когда он умер. Это было что-то потрясающее. В моей памяти – десятки тысяч людей в «атеистическом» Ленинграде...

Особенности Петербургской богословской школы

Я пришел в очень трудное время. Практически все профессора Санкт-Петербургской духовной академии, столпы наши, сошли. Отблески былой славы, конечно, присутствовали в жизни академии 1960-х годов. И по ним мы могли понять, что такое петербургская богословская школа. Она была более миссионерской, а значит, и более открытой. Если смотреть с точки

зрения диалога цивилизаций, Петербург – это интересное место. Здесь Русское Православие лицом к лицу встретилось с западноевропейской культурой, с этим мощным партнером. Что могло произойти? А то, что западная культура, кстати, и инославие, присутствовавшие в Санкт-Петербурге, могли если не раздавить Православие, то оттенить или оттеснить, показать ему его место. А ведь ничего подобного не произошло. Православие соединилось с этой культурой. И оно не изменилось, не перестало быть русским. Стало ясно, что Православие – это вселенское явление, не привязанное к одной культуре или одному народу. Это вселенская вера, Вселенская Церковь, которая может работать, действовать и оплодотворять любую культуру, – вот опыт Петербурга. Подобная нацеленность на диалог с миром подталкивала соответствующее богословское развитие. Надо было сохранить эту связь времен. А с другой стороны – уже дать импульс для нового развития школы. И мы делали это. Сокровенно, но с полным пониманием того, что это необходимо сделать. И результат, думаю, был положительный. Да, было недопонимание. Но не оппозиция, которой вообще в Церкви не было. Достаточно сказать, что в то время председателем Учебного комитета был Святейший Патриарх Алексий. Тогда еще митрополит Таллинский и Эстонский, Его Святейшество, находясь в Москве, полностью поддерживал все происходящее в академии. Я к нему приезжал с учебными планами, показывал, и он со всем был согласен.

«Только потом мы узнаем, зачем все это нужно было...»

Я был ректором 10 лет. А перевели в Смоленск в один день. Это, конечно, была отставка. Кстати, первый человек, который меня правильно настроил, был Святейший Патриарх Алексий, бывший тогда управделами. Когда я приехал к нему, Святейший сказал слова, которые я до сих пор помню:

– Владыко, никто из нас не может понять, почему это произошло. С точки зрения человеческой логики, этого не должно было быть, но это произошло. И только потом мы узнаем, зачем все это нужно было.

Сейчас из архивных источников стало известно, что инициаторами моего внезапного перевода из Ленинграда в Смоленск были светские власти.

В Смоленске, в соборе, особенно возле чудотворного образа Одигитрии, я многое понял. Все мое существо охватил тогда какой-то духовный трепет. Я подумал: Господь меня привел сюда совсем не случайно. Я вспомнил, как в детстве стоял перед чудотворным образом Смоленской иконы Божией Матери – на левом клиросе храма Смоленской иконы Божией Матери на Смоленском кладбище в Ленинграде... Тогда у этой иконы я обратил свои первые молитвы к Богу. Рядом стояла мама. Помню отца, совершающего Литургию...

Словом, то, что во всем была рука Божия, я почувствовал буквально с первого дня своего пребывания в Смоленске. Благодарю Бога за то, что Он провел меня через этот опыт архиерейства в бедной епархии. Через все это надо было пройти. Лицом к лицу я столкнулся с разрушенной церковной жизнью нашей провинции... Эти полупустые и пустые деревенские храмы с разбитыми стеклами, проломанной крышей. До них приходилось добираться пешком по колено в грязи или на какой-нибудь телеге. С Божьей помощью к началу перестройки мы восстановили деревенские храмы Смоленщины. Потом начали открывать и новые приходы.

Если есть в народе желание построить храм, он будет построен. Потому как бы в воле народной отображается воля Божия. С каким же энтузиазмом, с каким рвением люди приступили к строительству храма – живого символа, объединяющего всех смолян...

Защитить Церковь перед властью

Отдел внешних церковных сношений был создан в 1945 году, когда перед Россией и Церковью встала задача возродить и вернуть русское православное влияние в мире. Возглавивший отдел митрополит Крутицкий Николай взял на себя труднейший подвиг и нес его не сгибаясь.

А вот когда Владыка Никодим возглавил отдел, начался рост учреждения. Ведь отделу нужно было в первую очередь защитить Церковь перед властью. Он оказался в этой пограничной сфере церковно-государственных отношений. В основном оборона на общецерковном уровне осуществлялась именно из этих «окопов». Главной задачей епископов 60-х годов было остановить гонения. Вспомним Владыку Никодима, Святейшего Патриарха Алексия, Владыку Питирима, Владыку Минского Филарета, Владыку Ювеналия, Владыку Гермогена (Орехова). Я мог бы еще называть многие имена. Люди были отчасти разных взглядов и убеждений. Одни – больше традиционалисты, другие более динамичны в своей миссии и в диалоге с миром. Но это была группа единомышленников. И благодаря этому мы выжили.

Если все выразить в военных категориях, то перед тем, как пойдут передовые отряды в наступление, должен быть подготовлен театр военных действий. Должны быть данные военной разведки, изучение местности, нужно навести, так сказать, соответствующие орудия, а потом уже пускать передовые отряды. Все то, что предшествует собственно миссии Церкви, – это Отдел внешних церковных сношений.

Мы живем не в эпоху Иоанна Златоуста, а в эпоху секуляризации. Не формальной секуляризации – отделения, так сказать, светского от духовного. Фактической секуляризации сознания, жизни людей. Церковь даже религиозными людьми нередко оттесняется на периферию. Для многих Церковь – это только храм, в который они ходят раз в неделю, в лучшем случае. Некоторые, считая себя верующими людьми, приходят сюда иногда раз в месяц, раз в год, даже раз в жизни... И сейчас обращение к людям должно быть уже иным. Нужно исцелять сознание, человеческие сердца. Церковь должна открыть себя навстречу этим во многом духовно больным людям.

Тогда я отдал себя в руки Божьи

Один очень мудрый ленинградский священник, Царствие ему Небесное, отец Евгений Амбарцумов, который преподавал у нас в духовной академии, узнав, что я подал прошение о монашестве, сказал мне:

– Володя, ты отдаешь себе отчет, что ты сделал?

– Да, но не до конца.

– Ты же решил судьбу не только за себя, двадцатидвухлетнего мальчика. Ты сказал «да» и за тридцати-, и сорока-, и пятидесятилетнего мужчину. И за шестидесятилетнего, и семидесятилетнего старика. Ты за всех них сказал «да». А не может получиться так, что вот этот семидесяти-, шестидесятипятилетний будет потом плеваться на тебя?

– Не знаю. На это у меня нет ответа.

Тогда я отдал себя в руки Божьи. Как бы проведя черту, сказал себе: «27 марта 1969 года – это тот день, когда я должен решить. Если к этому времени не женюсь, принимаю монашество». Получилось так, что не женился и принял монашество.

Конечно, человек остается человеком, но все зависит от стиля жизни. Владыка Никодим меня учил:

– Ты никогда не справишься со своими проблемами, если у тебя будет много свободного времени. Сделай так, чтобы у тебя его никогда не было.

У самого Владыки не было, и у меня с тех пор свободного времени нет...

В детстве, а это было во время Причастия, я немного потерял ориентир и случайно прошел через Царские врата. Мама, конечно, ахнула, взяла меня за руку, повела после Литургии к настоятелю и сказала:

– Батюшка, произошло что-то невероятное. Вот сыночек вышел из Царских врат на солею.

Отец на меня так посмотрел, улыбнулся, замахал руками и сказал:

– Архиереем будет…

20 ноября 2001 г.

Рядом с митрополитом Никодимом архимандрит Кирилл (Гундяев) (крайний справа)

Епископская хиротония. Свято-Троицкий собор Александро-Невской лавры. 14 марта 1976 г.

Ректор ЛДАиС епископ Кирилл (Гундяев). Академический храм. Пасха Христова

Ректор ЛДАиС архиеп. Кирилл (Гундяев) с выпускницами Регентского отделения ЛДАиС. 1983 г.

Архим. Кирилл (Гундяев) в актовом зале ЛДАиС. 1973 г.

Новый ректор Ленинградской духовной академии архимандрит Кирилл (Гундяев). 26.12.1974 г.

Богослужение архиеп. Кирилла (Гундяева) в академическом храме ЛДА в день памяти св.ап.Иоанна Богослова. 9 окт.1982 г. Фото Симоновой Н.А. (Архив ИС)

Ректор ЛДАиС архиеп. Кирилл (Гундяев) с преподавателями и учащимися Регентского класса ЛДАиС. 1980–1981 гг.

Проповедь. 29 августа 1985 г. Город Смоленск

Митр. Японский Даниил (Нусиро), Святейший Патриарх Алексий (Ридигер), Председатель ОВЦС митр. Смоленский и Калининградский Кирилл (Гундяев)

Выпуск № 11 (191), 2021 г.

Праздник Казанской иконы Божией Матери и День народного единства

«Всем полезная даруй и вся спаси, Богородице Дево»

В праздник Казанской иконы Божией Матери и День народного единства, 4 ноября 2021 года, митрополит Санкт-Петербургский и Ладожский Варсонофий возглавил Божественную литургию в Казанском кафедральном соборе.

В честь праздника чтимый список Казанской иконы Божией Матери был вынут из киота в иконостасе и положен на аналой в центре храма.

Его Высокопреосвященству сослужили епископ Петергофский Силуан, секретарь епархиального управления протоиерей Сергий Куксевич, протоиерей Николай Преображенский, ключарь собора протоиерей Андрей Герасимов, председатель приходского совета протоиерей Александр Пашков, иерей Павел Ермошкин, клир собора и другие священнослужители.

Среди молящихся были губернатор Санкт-Петербурга Александр Дмитриевич Беглов, депутат Госдумы Вячеслав Серафимович Макаров, православные скауты. Чтец храма Сошествия Святого Духа на апостолов на Долгоозерной улице Даниил Ярославцев был рукоположен во диакона. Клирик Феодоровского Государева собора диакон Константин Суржиков был рукоположен во пресвитера. После заамвонной молитвы было совершено славление перед Казанской иконой Божией Матери.

«Миллионы сердец сегодня в русских храмах и монастырях склоняли головы перед великой русской национальной святыней – Казанской иконой Божией Матери, – сказал владыка в проповеди. – Мы празднуем день победы всех здоровых сил русского народа над разобщенностью, которая произошла в конце XVI – начале XVII века. В то Смутное время народ своими грехами допустил, чтобы в Москве воцарились поляки. Когда люди отступают от православной веры, всегда так происходит. Русский народ по своему духу объединитель, таким его воспитывает Церковь на протяжении тысячи лет. Вспомним время преподобного Сергия Радонежского. Он призывал народ и князей взирать на Святую Троицу и побеждать грех, укоренившийся в сердцах человеческих. Он говорил, что любовь есть Троица, спасение только в единении и любви. Но мы часто забываем заветы и божественные заповеди, начинаем идти своими путями. Все они ложные. Поэтому приходят искушения, испытания, смуты и революции, народ многое теряет. Другие страны продвигаются вперед, а мы топчемся на месте или еще хуже – спускаемся вниз. Эти уроки надо помнить».

«Нельзя отступать от линии божественной, – продолжил архипастырь. – Господь начертал нам идти только вверх, соблюдая Его заповеди. У нас одни соборные идеалы – что в Киеве, что в Новгороде, что в Москве, что в Твери. Все жили, воспитанные Евангелием, знали, для чего нужно жить, у всех были одни и те же христианские ценности. И тем не менее люди отступали от них. Конечно, промысл Божий всегда выводит народ на правильный путь, но с какими потерями! Только объединением мы можем достигнуть успеха в жизни».

«Мы знаем, что происходит на земле, и не знаем, что происходит на небе. Мы видим Матерь Божию на иконе, но Она на небе, Она Царица Небесная и находится в постоянной молитве, предстательстве за русский народ, за православных христиан. Мы спим, а на небе никогда не спят, там нет ночи, всегда день, славословие и

молитва. Мы тоже должны день и ночь молиться Божией Матери, особенно в это сложное время. Надо усилить молитвы, больше каяться, причащаться, исправляться. Направлять силы и энергию на то, чтобы побыстрее справиться с искушением, которое постигло род человеческий. Матерь Божия внимает всем молитвам, в том числе грешников. Она услышала преподобную Марию Египетскую, когда та пришла в храм в Иерусалиме, и помогла ей встать на правильный путь, достичь святости. Матерь Божия и нас ждет сегодня, чтобы мы призывали Ее. Мы должны быть Ее послушниками, тогда Она за нас молится и помогает нам. Желаю, чтобы Царица Небесная простирала над нами покров, чтобы мы помогали друг другу в наше непростое время, особенно заботились о больных и престарелых. У нас часто не хватает внимания, мы заняты и не видим, что вокруг нас люди нуждаются в помощи. Мы должны воспитывать детей, учить их православной вере, заботиться о престарелых, которые дали нам жизнь, трудились ради нас, а теперь немощны и нуждаются в уходе. Надо помогать друг другу и в любви строить свою жизнь», – завершил проповедь митрополит Варсонофий.

Храму была подарена икона Божией Матери «Неувядаемый Цвет». Правящий архиерей подарил владыке Силуану крест и панагию, изготовленные к 800-летию со дня рождения святого Александра Невского.

Губернатор поздравил верующих с Днем народного единства и вручил митрополиту букет цветов. «Наш народ всегда был сильным, когда был единым. Казанская икона Божией Матери – хранительница семьи, а наш город – это одна большая семья. Желаю, чтобы все испытания, которые выпали нашему городу и стране, мы вместе преодолели», – сказал он.

Богослужение транслировалось в прямом эфире на канале собора в YouTube.

Празднование Пресвятой Богородице в честь Ее иконы, именуемой Казанской, было установлено в благодарность за избавление России от нашествия поляков в 1612 году. Конец XVI – начало XVII века известны как Смутное время. Страна подверглась нападению польских войск, которые глумились над православной верой, грабили и жгли храмы, города и села. Обманным путем им удалось овладеть Москвой. По призыву Святейшего Патриарха Гермогена русский народ встал на защиту Родины. В ополчение, которое возглавлял князь Димитрий Пожарский, был прислан из Казани чудотворный образ Пресвятой Богородицы. Зная, что бедствие попущено за грехи, народ и ополчение наложили на себя трехдневный пост и с молитвой обратились ко Господу и Его Пречистой Матери за небесной помощью. Молитва была услышана. От находившегося в плену у поляков святителя Арсения пришла весть, что ему в видении было открыто о перемене суда Божия по заступничеству Пресвятой Девы на милость. Воодушевленные известием, русские войска 22 октября 1612 года освободили Москву от польских захватчиков. Празднование в честь Казанской иконы Пресвятой Богородицы было установлено в 1649 году.

Один из исторических окладов Казанской иконы Божией Матери

В 1940 году вместо утерянного в 1920 годах драгоценного оклада была вышита риза на икону, а места бывших драгоценных камней заменены бисером

Воссозданный в 2021 году оклад Казанской иконы Божией Матери

Казанская икона Божией Матери в центральном иконостасе Казанского кафедрального собора

Воссоздан оклад чудотворного образа Казанской иконы Божией Матери

По благословению митрополита Санкт-Петербургского и Ладожского Варсонофия к празднику Казанской иконы Божией Матери воссоздан оклад, украшавший чудотворный образ до 1922 года.

Чудотворная икона Пресвятой Богородицы, ныне находящаяся в Казанском соборе, была принесена в Санкт-Петербург царицей Прасковьей Федоровной (1664–1723) весной 1708 года и поставлена в деревянной часовне на Петроградской стороне. По свидетельству одного из первых историков города прот. С.С. Топильского, «в 1712 году народным тщанием сделали церковь, где воздвигнули престол и освятили во имя образа Богородицы Казанской».

В августе 1733 года императрица Анна Иоанновна (1693–1740) повелела построить новый каменный храм в честь Рождества Пресвятой Богородицы. Уже 6 сентября сама императрица заложила ее в близости от Кривуши (будущего Екатерининского канала, ныне канал Грибоедова) и Невского проспекта, называвшегося в начале XVIII века «Большой першпективной дорогой».

Из описи 1736 года известно, что на Казанской иконе было две драгоценные ризы: «Образ Казанской Богородицы весь в окладе, подвес жемчужный, при образе крест золотой с алмазами и другими камнями разных видов; в кресте имеется часть ризы Пресвятой Богородицы, при образе привешены два камня изумрудных», а также «убрус жемчужный с разными камнями, который был прежде на образе Казанской Богородицы, и два ожерельца».

12 июня 1737 года образ Божией Матери был перенесен в построенный храм Рождества Пресвятой Богородицы, который был освящен на следующий день, 13 июня. Новая церковь быстро приобрела значение одного из важнейших храмов столицы. Стал доступнее горожанам и сам чудотворный образ – отныне не надо было переплавляться через Неву, чтобы помолиться перед иконой.

По повелению Анны Иоанновны для иконы был сделан из золота новый богатый оклад, украшенный драгоценными камнями. Приносили драгоценные подношения Владычице и простые богомольцы.

Но к концу XVIII века церковь на Невском проспекте заметно обветшала и нуждалась в основательном ремонте. Однако император Павел I (1754–1801) решил, что столице Российской империи не подобает иметь на главной улице скромную церковь, и вместо нее задумал воздвигнуть величественный собор.

Престольный праздник Казанской иконы Божией Матери. 4 ноября 2021 г.

14 ноября 1800 года Павел I утвердил проект Андрея Воронихина, а 27 августа 1801 года император Александр I (1777–1825) заложил Казанский собор. Строительство собора заняло 10 лет. 15 сентября 1811 года состоялось торжественное освящение Казанского собора. К освящению собора для Казанской иконы была создана «новая риза из чистого золота и украшена драгоценными каменьями и жемчугом». На окладе весом десять фунтов (4,5 кг) сверкали 1 432 алмаза, 1 665 бриллиантов, 638 рубинов, 155 изумрудов, 7 сапфиров, 1 400 жемчужин.

С установлением власти большевиков в октябре 1917 года начинается труднейший период в истории Казанского собора, как и других православных храмов России.

Летом из-за сильной засухи в Поволжье начался голод. В январе 1922 года советская власть издала декрет о ликвидации церковного имущества. После этого началась настоящая вакханалия по изъятию ценностей из петроградских храмов, в результате чего погиб замечательный иконостас Казанского собора. Украшавшее его серебро переплавили в серебряные слитки, и оно бесследно исчезло. Исчезли, чаще всего в неизвестном направлении, и многие другие ценности. В их числе и драгоценная риза с чудотворной иконы.

После закрытия Казанского собора в 1932 году образ Царицы Небесной хранился в Спасо-Успенском соборе на Сенной площади, Андреевском соборе на Васильевском острове, в Смоленской церкви на Смоленском кладбище, а с 1940 года – в Князь-Владимирском соборе. Благочестивыми людьми была вышита риза на икону, а драгоценные камни заменены бисером. В годы страшной 900-дневной блокады Ленинграда люди, собрав последние силы, приходили в Князь-Владимирский собор, чтобы вознести свои молитвы Царице Небесной о даровании Победы, об упокоении всех почивших. Жители осаждённого города верили, что враг не войдёт в город, пока распространяется над ним покровительство Божией Матери. Когда силы ленинградцев были на исходе, чудотворную икону выносили из собора, чтобы пройти с ней в ограде собора крестным ходом, чтобы видимым образом укрепить веру в Заступничество Пресвятой Богородицы, избавляющей притекающих к Ней с верою от всякого зла. Предстательством Царицы Небесной жители и защитники Ленинграда выстояли в тяжелые блокадные годы и наш народ одержал Великую Победу над фашистскими захватчиками.

Только в 2001 году Казанская икона вернулась на свое историческое место – в иконостас Казанского собора, полностью возвращенного Церкви.

В 2020 году настоятель Казанского кафедрального собора митрополит Санкт-Петербургский и Ладожский Варсонофий благословил воссоздать оклад, украшавший чудотворный образ до 1922 года. Попечением благочестивого прихожанина Александра новая драгоценная риза была изготовлена петербургским ювелиром Бондаренко Андреем из золота, серебра и камней, пожертвованных народом Божиим в знак избавления от болезней, бед и скорбей, и установлена на чудотворный образ 1 ноября 2021 года, перед престольным праздником Казанской иконы Божией Матери.

Ныне Лучезарный Лик Царицы Небесной, как и 100 лет назад, предстоит в сиянии свечей и блеске драгоценной ризы и часто слышится возглас: «Радуйся, светлое Церкве Небесныя и земныя украшение». С раннего утра и до позднего вечера нескончаемым потоком идут с молитвой к главной святыне Санкт-Петербурга богомольцы, и Царица Небесная не оставляет своим покровом город, хранящий Её образ.

Евгений Платонов

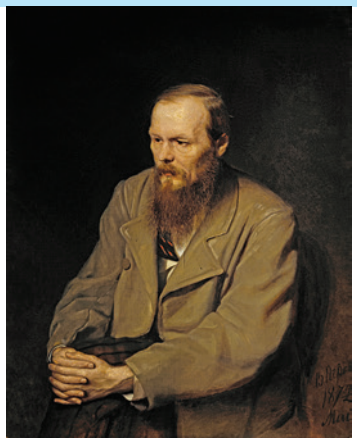
Выпуск № 11 (191), 2021 г.

ПАМЯТИ ФЕДОРА МИХАЙЛОВИЧА ДОСТОЕВСКОГО

В день 200-летия со дня рождения Федора Михайловича Достоевского (1821–1881), 11 ноября 2021 г., митрополит Санкт-Петербургский и Ладожский Варсонофий совершил заупокойную литию на могиле великого русского писателя на Тихвинском кладбище Александро-Невской лавры (Некрополе мастеров искусств).

За богослужением молились наместник Свято-Троицкой Александро-Невской лавры епископ Кронштадтский Назарий с братией, секретарь епархиального управления протоиерей Сергий Куксевич, иерей Павел Ермошкин. Богослужебные песнопения исполнил братский хор монастыря. После окончания богослужения митрополит Варсонофий обратился к молящимся с архипастырским словом.

«Промысл Божий послал Федора Достоевского нашей стране во второй половине XIX века, чтобы народ обратился ко Христу, – сказал владыка. – Хотя Россия и оставалась православной, но народ все больше отступал от Бога, и вот нашелся человек, который засвидетельствовал, что без Христа Россию ожидают тяжелые времена, и показал на примере героев своих произведений, что ждет нас. Все его пророчества сбылись, и мы знаем, какие утраты понесла наша страна за то, что отступала от Бога, жила без веры под игом атеизма. Он все это предвидел, через него Господь нам указал, что нужно всем возвращаться ко Христу. Для нас спасение только в Боге, больше нам искать на земле нечего. Только со Христом Россия может жить, и русский народ должен свидетельствовать всему миру свою веру в Него. Сегодня хоть и немного нас, но верующие пришли помолиться. Мы со Христом, Федор Михайлович, слышим вас и теперь понимаем хорошо, потому что на опыте видели: о чем вы говорили – то и совершилось. И теперь, чтобы не отступать, надо идти ко Христу и призывать к этому нынешнее поколение. Вечная память великому писателю на все времена!»



Федор Михайлович Достоевский (11 ноября 1821, Москва, Российская империя – 9 февраля 1881, Санкт-Петербург, Российская империя) – русский писатель, мыслитель, философ и публицист. Член-корреспондент Петербургской академии наук с 1877 года. Классик мировой литературы, по данным ЮНЕСКО, один из самых читаемых писателей в мире.

Детство Федора Достоевского, его братьев и сестер прошло в Москве. Отец будущего писателя, Михаил Достоевский, работал штаб-лекарем московской Мариинской больницы для бедных. Мать – Мария Нечаева – происходила из среды московского купечества. Дети придерживались домашнего порядка, установленного отцом. В семье часто устраивали вечерние чтения, няня рассказывала русские сказки. Летом семья выезжала в небольшое поместье в селе Даровом Тульской губернии. Федор Достоевский в воспоминаниях называл детство лучшей порой его жизни.

Хотя семья была небогата, детям старались дать хорошее образование. Отец сам преподавал им латынь, приходящие учителя – математику, французский язык и русскую словесность. После смерти матери в 1837 году Федора Достоевского и его старшего брата Михаила отправили учиться в Петербург – в Инженерное училище. Но Достоевский об этом времени вспоминал так: «Мечтали мы только о поэзии и о поэтах».

Федор Достоевский окончил училище в 1843 году. Его зачислили полевым инженером-подпоручиком в Петербургскую инженерную команду, но уже в следующем году Достоевский подал в отставку. Он решил заняться литературой и посвятить этому все свое время.

В эти годы Федор Достоевский был увлечен европейской литературой разных периодов: он читал Гомера и Пьера Корнеля, Жана Батиста Расина и Оноре де Бальзака, Виктора Гюго и Уильяма Шекспира. Также он читал стихотворения Гавриила Державина и Михаила Лермонтова, произведения Николая Гоголя и Николая Карамзина. С детских лет одним из любимых русских поэтов Федора Достоевского был Александр Пушкин. Многие его стихотворения молодой писатель знал наизусть.

В конце мая 1845 года Федор Достоевский закончил свой первый роман «Бедные люди». Произведение восторженно приняли законодатели литературной моды тех лет – Николай Некрасов и Виссарион Белинский. Некрасов назвал начинающего писателя «новым Гоголем» и опубликовал роман в своем альманахе «Петербургский сборник».

В 1847 году Достоевский увлекся идеями социализма. Он посещал кружок Петрашевского, здесь обсуждали свободу книгопечатания, реформу судов, освобождение крестьян. На собрании кружка Федор Достоевский прочитал публике запрещенное письмо Белинского к Гоголю. В конце апреля 1849 года писателя арестовали, 8 месяцев он провел в Петропавловской крепости. Суд признал его «одним из важнейших преступников за недонесение о распространении преступного о религии и правительстве письма литератора Белинского» и приговорил к расстрелу. Однако незадолго до казни петрашевцам смягчили приговор. Федора Достоевского отправили на четырехлетнюю каторгу в Омск, а после – на службу рядовым в Семипалатинск. Писателя амнистировали в 1856 году, когда прошла коронация Александра II.

Впечатления от жизни в Омском остроге Федор Достоевский выразил в «Записках из Мертвого дома». Это произведение русской литературы стало одним из первых, рассказывающих о каторге и жизни заключенных, их быте и нравах. Для современников Достоевского «Записки из Мертвого дома» стали настоящим откровением. Иван Тургенев сравнивал произведение с «Адом» Данте, Александр Герцен – с фреской «Страшный суд» работы Микеланджело. О жанре «Записок» литературоведы спорят до сих пор: с одной стороны, произведение строится на воспоминаниях автора и могло бы считаться мемуарами, с другой – Достоевский ввел в повесть вымышленного героя и не всегда придерживался фактической и хронологической точности.

В следующие годы автор написал роман «Униженные и оскорбленные», рассказ «Скверный анекдот», публицистический очерк «Зимние заметки о летних впечатлениях», повесть «Записки из подполья».

В 1860-е годы Достоевский издавал журналы «Время» и «Эпоха». Журналы пропагандируют «почвенничество» – специфическую идею славянофильства, попытку найти платформу, которая примирила бы западников и славянофилов.

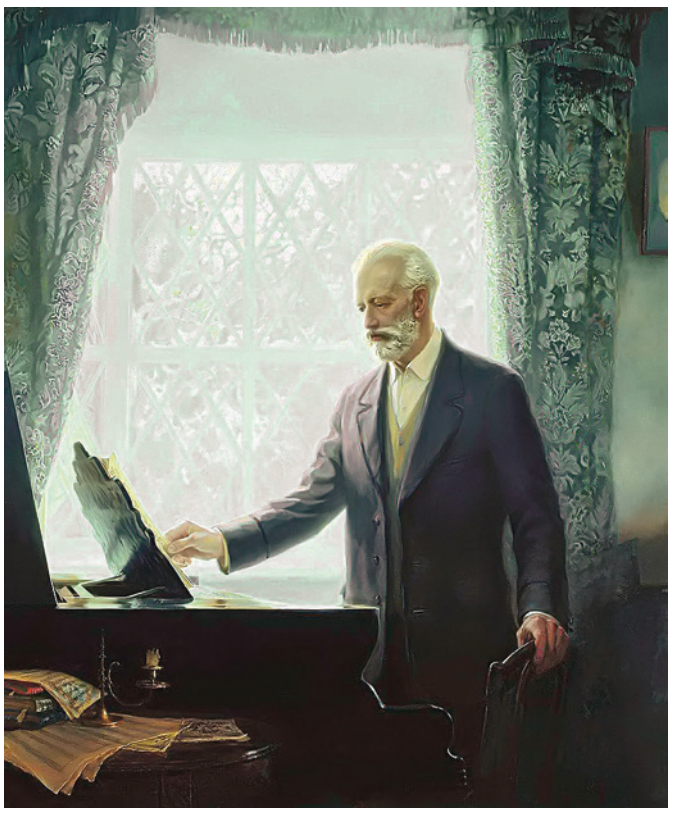
В это время писатель часто бывал за границей: в Германии, Франции, Англии, Швейцарии, Италии и Австрии. Там он увлекся игрой в рулетку, о которой позже напишет в своем романе «Игрок».

В 1860–1880-х годах Федор Достоевский написал романы, которые потом назвали «великим пятикнижием» – «Преступление и наказание», «Идиот», «Бесы», «Подросток» и «Братья Карамазовы». Все они, кроме «Подростка», вошли в список «100 лучших книг всех времен» по версии Норвежского книжного клуба и Норвежского института имени Нобеля. Роман «Братья Карамазовы», как его называли «житие великого грешника», стал последним произведением Достоевского. Он был дописан в ноябре 1880 года.

Федор Достоевский скончался 9 февраля 1881 года в своей квартире в кругу близких. Проститься с писателем пришли сотни людей. Его похороны стали историческим событием – тридцать тысяч человек провожало гроб, пятнадцать хоров участвовало в процессии, которая растянулась больше чем на километр. Достоевского похоронили на Тихвинском кладбище Александро-Невской лавры в Петербурге.

ПАМЯТИ ПЕТРА ИЛЬИЧА ЧАЙКОВСКОГО

7 ноября 2021 г. (по юлианскому календарю 25 октября) в Казанском кафедральном соборе на воскресном богослужении пелась «Литургия святого Иоанна Златоуста» Петра Ильича Чайковского. Это дань памяти великому русскому композитору, отошедшему ко Господу ровно 128 лет назад, 25 октября 1893 года. За Литургией пел хор Казанского кафедрального собора под управлением Светланы Румянцевой.



Литургия на музыку Чайковского не часто звучит в храмах, так и не получив должного распространения и признания. А ведь Петр Ильич мечтал возвратить церковное пение к истокам, возвратить ему первобытную чистоту и образность и даже стал членом Общества древнерусского искусства, при котором была создана комиссия для исправления нотных книг богослужебного пения. Композитор писал: «...нужен мессия, который одним ударом уничтожил бы всё старьё и пошёл бы по новому пути; а новый путь заключается в возвращении к седой старине и в сообщении древних напевов в соответствующей гармонизации…»

В декабре 1879 года Чайковский присутствовал на мессе в соборе Святого Петра в Риме и написал Н. Ф. фон Мекк: «...всё было живописно, красиво и полно движения, но я все-таки в тысячу раз больше люблю нашу православную литургию, где все присутствующие в храме видят и слышат одно и то же, где весь приход предстоит, а не снует из угла в угол. Это менее живописно, но трогательнее и торжественнее». «Литургия» была закончена в мае 1878 года, а напечатана к 18 января 1879 года с разрешения Московского комитета для цензуры духовных книг и впервые исполнена в киевской университетской церкви в апреле 1879 года. При жизни композитора это было единственное исполнение во время церковной службы.

21 ноября 1880 год «Литургия св. Иоанна Златоуста» по разрешению Н. Г. Рубинштейна была исполнена хором П. И. Сахарова в Москве на закрытом духовном концерте в зале консерватории в присутствии Московского митрополита Макария (Булгакова), который одобрил как само сочинение, так и исполнение. Для широкой публики новое произведение Чайковского было исполнено тем же хором на экстренном собрании Русского музыкального общества 18 декабря того же года.

Газета «Московские ведомости» (1881, № 3) сообщала: «Публика массой хлынула в залу Благородного собрания. Состав слушателей заметно отличался от обычного состава посетителей симфонических собраний. <...> Тут были лица духовного звания, церковные старосты, регенты, почтенные седовласые старцы, не посещающие никогда светских концертов; встречались одежды, лица и типы, необычные в концертах». В газете «Русские ведомости» писали об этом событии так: «В духовных концертах у нас запрещаются знаки одобрения во время исполнения. Зато по окончании концерта публика не утерпела и вызвала несколько раз композитора, которому вместе с тем была поднесена лира из лавровых листьев». Доброжелатели утверждали, что Литургия производит «молитвенное настроение», что в ней «не заключается чуждого русскому чувству бездушного органа», как называли в старину церковное пение Запада, ни еще более чуждого нам элемента «светскости». Недоброжелатели, напротив, указывали на многочисленные и, по их мнению, неоправданные нововведения. По воспоминаниям М.И.Чайковского, «одним не нравилась «не церковность» музыки, в смысле «отсутствия сходства» с тем, что обыкновенно слышно при богослужениях, то есть с сочинениями Бортнянского, Сарти, Львова и Березовского, – другим тоже «не церковность» в смысле отсутствия древнецерковного стиля... Третьи остались недовольными бедностью пикантных и интересных музыкальных сочетаний, четвертые, наоборот, ... взывали к строгости стиля Палестины. Наконец, пятые, преимущественно из духовных лиц, негодовали без всякого повода, просто так, на дерзкую попытку «светского» композитора...»

После премьеры исполнение Литургии, соч. 41 в храмах было запрещено (в частности, церковные власти не разрешили ее исполнение на заупокойной службе по Н.Г. Рубинштейну весной 1881 года). Это было связано с распрями с Придворной певческой капеллой, которая монополизировала и издания, и разрешения на исполнения духовных сочинений. Запрет отменился сам собой только со смертью Чайковского: Синодальный хор, исполнивший Литургию на московской заупокойной службе по композитору, с тех пор ежегодно пел ее в день памяти композитора, обычно в церкви Большое Вознесение у Никитских ворот. Та же традиция поддерживалась в соборе Александро-Невской лавры, на территории которой на Тихвинском кладбище похоронили композитора после его отпевания 28 октября 1893 года в Казанском соборе.

«Чайковского хоронила вся интеллигенция столицы, – сообщало «Новое время», – все, что способно чувствовать, ценить, воспринимать музыкальные впечатления, – все стремилось поклониться праху великого композитора, взглянуть на его гроб, вздохнуть горько о ранней утрате. И сановники, и студенты, и художники слова и мысли, и многие из простонародья, – все массой провожали Чайковского до могилы, все творили крестное знамение за упокой угасшего «светоча русского музыкального искусства», как написано на одном из венков». На основании отчетов, сообщений и коротких заметок, опубликованных в петербургских и московских газетах, стало возможным восстановить более полную картину похорон композитора… Около полудня гроб пронесли через строй скорбящих в храм и поставили там на невысокий катафалк, окруженный свечами. Были возложены венки, дежурство у тела композитора несли по шесть правоведов, сменявшиеся каждые пятнадцать минут. На клирос поднялись хор Русской оперы в полном составе и певчие Казанского собора. Преосвященный Никандр, епископ Нарвский, начал заупокойную литургию, которая продолжалась до двух часов дня. Во время службы хор исполнил «Херувимскую» Глинки и «Верую», «Отче наш», «Тебе поем» и «Свете тихий» Чайковского. «Глубоко трогательно, вполне выражая и щемящую грусть, и покорность воле Господней, звучали похоронные напевы, и казалось, что при пении «Со святыми упокой» и мысль молящихся как бы тоже переносится в «жизнь бесконечную». Тихо, тихо, после высоких нот, замирала последняя «вечная память». Многих до слез растрогало пение», – вспоминал очевидец.

На службе присутствовали великий князь Константин Константинович, принц Ольденбургский, член Государственного совета Стояновский, министр Императорского двора Воронцов-Дашков, высокопоставленные чиновники и представители музыкального, артистического и литературного мира. Константин Константинович так описал в дневнике свои впечатления: «Вчера был месяц, как я получил последнее письмо от Чайковского, а его уже похоронили. Я нарочно поехал в город, чтобы отстоять в Казанском соборе заупокойную литургию и отпевание. Церковь была полна, впускали только по билетам. Давно я не видел такого торжественного богослужения. Пели «Верую» и «Тебе поем» из литургии, сочиненной покойным. Мне хотелось плакать, и думалось, что не может мертвый не слышать своих звуков, провожающих его в другой мир. Уж я не видел его лица; гроб был закрыт. И больно, и грустно, и торжественно, и хорошо было в Казанском соборе».

С приходом советской власти про Литургию на музыку Чайковского не вспоминали уже по совсем другим соображениям, духовные песнопения оказались под запретом, сжигались и уничтожались богослужебные книги, рушились храмы… Однако в 1943 году, к 50-летию со дня смерти композитора, хор Ленинградской академической капеллы (бывшей Придворной певческой капеллы), находясь в эвакуации в городе Горьком, разучил это сочинение. Хором руководила первая в России женщина-дирижер Елизавета Петровна Кудрявцева. Это было смело с ее стороны. Но музыка Чайковского произвела неизгладимое впечатление на цензурную комиссию, в которую входили и партийные работники… Капелла, которая влачила в эвакуации нищенское существование, была замечена и получила продовольственную поддержку. Но публичное исполнение в Горьком так и не состоялось.

В связи с этим последним рассказом хочется отдельно немного рассказать про Елизавету Петровну Кудрявцеву-Мурину и отдать ей должное.

Ее сын Александр Алексеевич Мурин (хормейстер и краевед) составил о маме подробное эссе, из которого понятно, к какому роду она принадлежит и почему в результате войн, революции, перестроек из огромного рода Кудрявцевых уцелела и дожила до XXI века эта замечательная веточка:

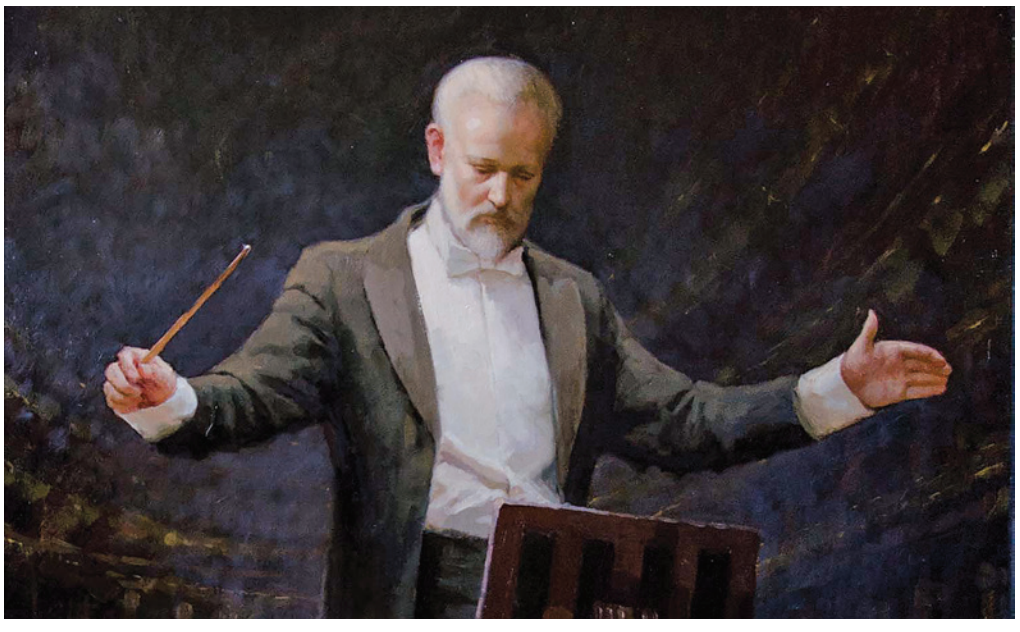
Елизавета Петровна Кудрявцева-Мурина – первая в мире женщина-дирижёр профессионального хора, Национальное достояние России, профессор Петербургской консерватории, народная артистка РСФСР, создатель дирижёрско-хормейстерской школы, сотни ее учеников составляют современную музыкальную элиту. Род ее ведет начало от первостроителей Петербурга «Кудряшей», получивших позднее вместо прозвища фамилию Кудрявцевы. Дед ее почти полвека возил почту по Балтийской дороге. Отец Елизаветы Петровны – Петр Кириллович Кудрявцев закончил регентские классы Придворной Певческой капеллы и получил образование, равное консерваторскому. Служил он регентом в храме Воскресения Христова у Варшавского вокзала, где настоятельствовал тогда знаменитый церковный просветитель о. Философ Орнатский, позже настоятель Казанского собора. Петр Кириллович стал его духовным чадом. 1917 год принес много бед семье Кудрявцевых. Петр развелся с женой, которая поддерживала революцию. Детей, Петра и Елизавету, благодаря связям удалось устроить в интернат при Капелле. Узнав о гибели о. Философа, Петр Кириллович запил, пытаясь заглушить водкой боль невосполнимой утраты. Он скончался, не дожив и до 43 лет, и похоронен на кладбище Новодевичьего монастыря, где по традиции хоронили регентов петербургских храмов и учителей пения Певческой капеллы.

Возвращаясь к Литургии на музыку Чайковского. С тех пор, после единственного и непубличного ее исполнения в советские времена (в эвакуации в Горьком хором Капеллы под руководством Е. Кудрявцевой), прошло много лет, когда снова достали эти прекрасные ноты… В постсоветские времена Литургию на музыку Чайковского исполняют в некоторых петербургских храмах в день его памяти. Это пока еще не стало традицией, но может ей стать. Вот уже несколько раз Литургия звучала и в Казанском соборе, настоятелем которого был когда-то о. Философ Орнатский, духовник семьи Кудрявцевых, и где торжественно отпевали П.И. Чайковского.

Думаю, Петр Ильич нас простит за то, что «Верую» и «Отче наш» в Казанском в этот памятный день все-таки пели прихожане в обиходном варианте. Это сделано было для того, чтобы не разрушать привычного хода службы и не превращать ее в концертное исполнение.

Свидетельство того, как любил композитор Петр Ильич Чайковский Литургию, – строки из письма к фон Мекк: «Литургия Иоанна Златоустого есть, по-моему, одно из величайших художественных произведений. Если следить за службой внимательно, вникая в смысл каждого обряда, то нельзя не умилиться духом, присутствуя при нашем православном богослужении. Я очень люблю также всенощное бдение. Отправиться в субботу в какую-нибудь древнюю небольшую церковь, стоять в полумраке, наполненном дымом ладана, углубляться в себя, искать в себе ответа на вечные вопросы: для чего, когда, куда, зачем? пробуждаться от задумчивости, когда хор запоет «От юности моея мнози борют мя страсти», и отдаваться влиянию увлекательной поэзии этого псалма, проникаться каким-то тихим восторгом…»

Светлана Румянцева,
главный регент Казанского кафедрального собора



Выпуск № 11 (191), 2021 г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СЛЕТ МИССИОНЕРОВ

По благословению митрополита Санкт-Петербургского и Ладожского Варсонофия, 19–21 ноября 2021 г. в Санкт-Петербурге прошел VII слет миссионеров памяти иерея Даниила Сысоева. В этом году он был посвящен деятельности миссионерских центров и созданию миссионерских общин в нашем городе.

Во второй день, 20 ноября, в конференц-зале крипты Казанского кафедрального собора состоялась конференция, на которой председатель миссионерского отдела священник Николай Святченко рассказал об особенностях миссии в 2000-е годы, о дискуссиях с представителями сект, проповеди в различных учебных и социальных учреждениях и торговых центрах.

Миссионерский центр «Атриум» при храме святителя Петра Митрополита Московского на Роменской улице поделился опытом создания миссии на приходе, включающем антисектантскую деятельность, миссию на массовых мероприятиях и уличную миссию. В рамках мероприятия состоялось празднование десятилетнего юбилея миссионерского центра «Атриум», участникам которого все пожелали помощи Божией.

Александр Замахин, руководитель межрегионального миссионерского православного общественного движения «Ставрос» памяти Святителя Николая Японского, представил в докладе опыт обращения людей из различных деструктивных культов и воцерковления их на приходах Санкт-Петербургской епархии, а также поделился с участниками слета базовыми духовными установками для миссионерской деятельности.

Приглашенный гость из Петрозаводской епархии – миссионер, священник Станислав Распутин рассказал о принципах организации миссионерской общины на приходе.

В конце конференции прошла секция «Свободный микрофон». Каждый из участников слета смог высказать свое мнение и поделиться своим опытом по организации Миссии на приходах. 21 ноября участники молились за Божественной литургией в храме святителя Петра на Роменской. Вечером этого дня в концертном зале санатория «Сестрорецкий курорт» состоялись показ фильма об отце Даниле Сысоеве и концерт.

IX Форум православной молодежи «Понять и поверить»

IX Форум православной молодежи «Понять и поверить», приуроченный к 10-летию ассоциации православных молодежных общин «Керигма», открылся 22 ноября 2021 г. в Свято-духовском центре Александро-Невской лавры. «Ассоциация «Керигма» прошла немалый путь и накопила интересный миссионерский опыт. Слово «керигма» с греческого означает «провозглашать, объявлять, проповедовать». Возвещать «благовествование Христово» в современных условиях с призывом изменить духовно свою жизнь и жить по Евангелию, требует определенных усилий. Каждому из нас дана сила изменить свою жизнь. Сила, способная изменить жизнь, вполне реальна, и это великий духовный дар от Бога», – сказал в своем обращении к участникам форума председатель епархиального отдела по делам молодежи протоиерей Константин Головатский. Цель форума – объединить молодых людей вокруг Христа, вместе помолиться и прославить Бога, получить ответы на духовные вопросы, приобрести знания и навыки для молодежного служения. Организаторы форума отметили значимость общения православной молодежи: важно почувствовать общность, общие ценности, увлечения. Через это формируется община.

ЗАКАЗАТЬ ТРЕБЫ
в Казанском соборе
онлайн

Главный редактор: настоятель Казанского кафедрального собора митрополит Санкт-Петербургский и Ладожский Варсонофий. **Выпускающий редактор:** прот. Николай Преображенский.
Корректура: М. Романова. **Верстка:** О. Бодрова. **Фотографии:** А. Петров, С. Марченко, свящ. Павел Ермошкин.
Адрес редакции: 191186, Санкт-Петербург, Казанская пл., 2. **Электронный архив газеты «Казанский собор»** – на официальном сайте собора: **www.kazansky-spb.ru**.
Газета отпечатана в типографии ООО «КОЛОРИТ»: Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., д. 10, тел. (812) 380-03-99. Тир. 1000 экз. Св. о рег.: СМИ – ПИ № ФС2 – 8343 от 2 ноября 2006 г.