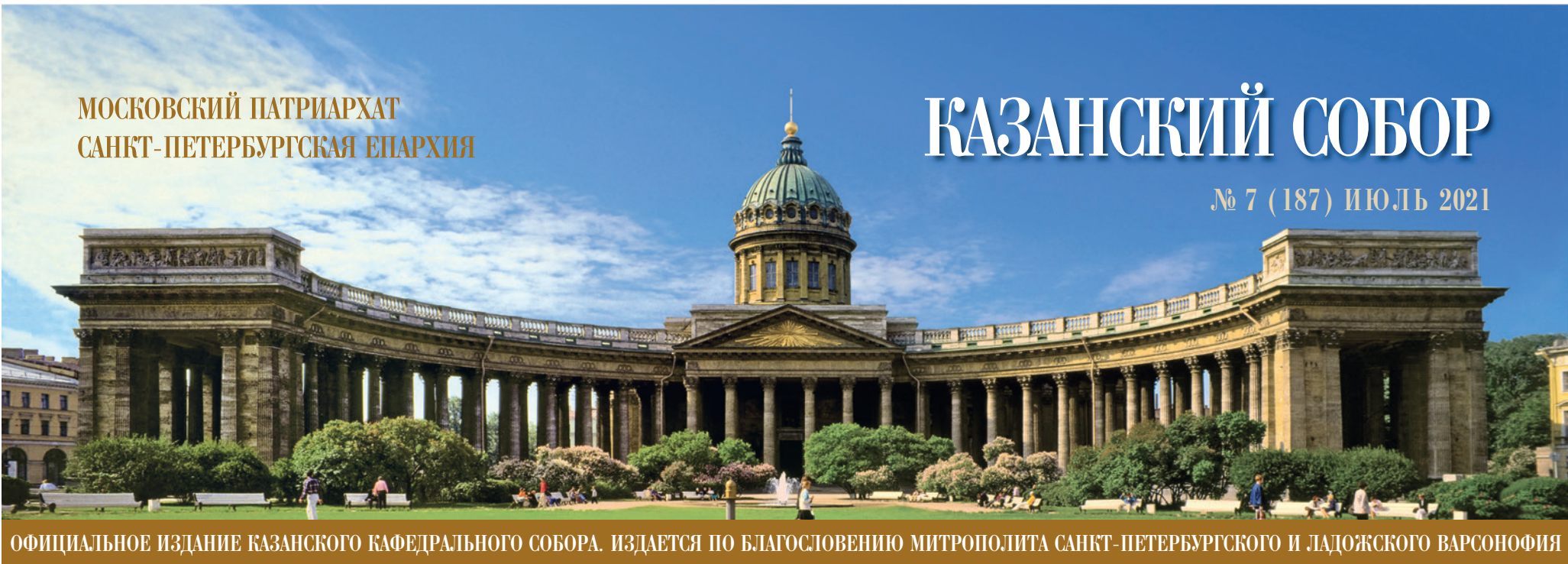




ОФИЦИАЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ КАЗАНСКОГО КАФЕДРАЛЬНОГО СОБОРА. ИЗДАЕТСЯ ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ МИТРОПОЛИТА САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО И ЛАДОЖСКОГО ВАРСОНОФИЯ

Праздник явления Казанской иконы Божией Матери в свете духовных связей Казани и Санкт-Петербурга

21 июля Русская Православная Церковь празднует чудесное явление Казанской иконы Божией Матери. В народе этот праздник именуется «Летняя Казанская», в отличие от «Осенней Казанской» (4 ноября). Чудесное обретение 8 (21) июля 1579 года иконы связано с Казанью, чем и объясняется название этого одного из самых почитаемых на Руси Богородичных образов.

Подробное описание обретения иконы близ городской крепости, в нескольких минутах ходьбы к востоку от кремлёвской горы, составил участник этого события, настоятель ближайшей к этому месту казанской Никольской церкви священник Гермоген (впоследствии второй русский Патриарх и священномученик, † 1612 г.). Именно ему Бог судил через указание отроковицы Матроны первому «взять от земли» святой образ, показать его собравшимся горожанам и потом торжественно, с крестным ходом перенести в свой храм.

На месте явления иконы по велению царя Ивана IV были основаны храм в честь иконы Божией Матери и Казанский женский монастырь. В 1910 году великая княгиня Елизавета Федоровна (прославленная в лике святых Русской Православной Церкви в 1992 году) после посещения этого монастыря предложила устроить в подвале Казанского собора святое место с сенью и иконостасом на месте непосредственного обретения чудотворной иконы, а остальную часть подвала превратить в подземный храм в честь Рождества Богородицы. Работы, приуроченные к 300-летию Дома Романовых, были завершены в 1913 году. С тех пор подвальное помещение Казанского собора называли пещерным храмом, а иногда – Казанскими пещерами.



В советские годы Казанско-Богородицкий монастырь с многочисленными постройками, как и многие храмы Казанской епархии, был закрыт. Казанский собор, стоящий на месте явления Казанской иконы Божией Матери, в 1931 году был уничтожен.

На рубеже XX—XXI вв. Казанской епархии был возвращен один из храмов бывшего Казанско-Богородицкого монастыря – церковь в честь Воздвижения Креста Господня, а затем 4 ноября 2015 года – в День народного единства и праздник Казанской иконе Божией Матери – президент Республики Татарстан Рустам Минниханов подписал указ «О создании Болгарской исламской академии и воссоздании собора Казанской иконы Божией Матери». В ходе раскопок 2016 года были най-

дены его остатки. Прежде чем начать строительство собора, его прежний сохранившийся фундамент был законсервирован. На закладке разрушенного в годы лихолетий собора 21 июля 2016 года Святейший Патриарх Кирилл подчеркнул: «Мы особенный народ! Мы научились жить вместе». Об этом, несомненно, ярко свидетельствует пример успешного возрождения православных святынь в Татарстане.

При возрождении Казанского собора уже 25 февраля 2020 года был восстановлен и освящен пещерный храм. Чин освящения совершили митрополиты Казанский и Татарстанский Феофан (Ашурков), Берлинский и Германский Марк (Ардт) в сослужении других иерархов и духовенства. Владыка Феофан по этому поводу, в

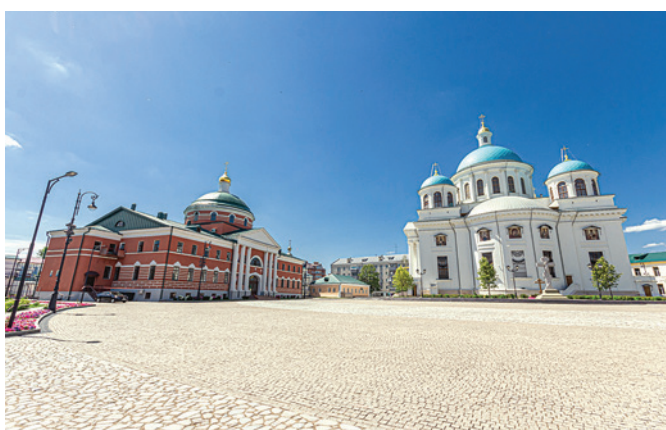
частности, сказал: «Этот успешный опыт возрождения поруганных народных святынь основан на многовековом взаимопроникновенном единстве в едином государстве. Когда каждый, не поступаясь своей верой, живет в мире и согласии...»

Митрополит Марк, по совместительству хранитель многих святынь в Иерусалиме, узнав о роли св. прмц. Елизаветы Федоровны в создании пещерного храма, привез из Иерусалима в Казань для пещерного храма частицу мощей и службу преподобномученице Елисавете, удостоившейся почитать своими мощами в Гефсиманском монастыре РПЦЗ Московского Патриархата близ гробницы Пресвятой Богородицы в Иерусалиме.

Чин великого освящения полностью возрожденного собора Казанской иконы Божией Матери, живописное убранство которого полностью соответствует историческому облику, совершил 21 июля 2021 года митрополит Казанский и Татарстанский Кирилл (Наконечный), завершивший главное дело своего предшественника митр. Феофана, скончавшегося 20 ноября 2020 года от осложнений, вызванных коронавирусной инфекцией.

Судьба чудотворной Казанской иконы неразрывно связана с Петром Первым и новым градом на невских берегах – градом, носящим имя святого апостола Петра. Повествование об Казанской иконе Божией Матери, о судьбах России неизбежно приводит к великому святителю нашей церкви – епископу Митрофану Воронежскому. Это был великий пастырь и истинный патриот Родины. Своим нравственным авторитетом, милосердием, молитвой он способствовал некоторым

(Начало. Окончание на 2-й стр.)





(Окончание. Начало на 1-й стр.)

преобразованиям Петра Первого, необходимость которых хорошо понимал (напр., создание флота в Воронеже для похода на Азов). Не многие из пастырей церкви поддерживали Петра из-за его отношения к Церкви, которую он лишил привилегированного положения в государстве. Однако св. Митрофан Воронежский, преодолевая «безбожное» в деяниях Петра Первого, в некоторых случаях направлял энергию государя на добрые дела, в конечном счете благотворно повлиявшие на усиление государства Российского. Для современников, да и для многих последующих поколений, были непонятны энергия и настойчивость императора при постройке Петербурга. Однако Петр I хорошо запомнил напутствие святителя, которое он услышал ещё в Воронеже в 1699 году и которое для него много значило. Святитель Митрофан сказал тогда: «Возьми икону Казанской Божией Матери – и она поможет тебе победить злого врага. Потом ты перенесешь эту икону в новую столицу. Ты хотел освятить дворец здесь – я сделаю это, если ты удалишь из него идолов. Но он тебе не понадобится. Ты будешь жить в других дворцах, на Севере, и воздвигнешь новую столицу, великий город в честь святого Петра.

Бог благословляет тебя на это. Казанская икона станет покровом города и всего народа твоего. До тех пор, пока икона будет в столице и перед нею будут молиться православные, в город не ступит вражеская нога». Все слова святителя сбылись. В 1709 году Петр со всем воинством всю ночь молился перед Полтавской битвой о даровании победы у Казанской Божией Матери, так называемой «Каплуновской». Русское воинство разбило врага – более сильного и обученного, более опытного и закаленного. Петр сам участвовал в сражении и поразил множество шведов.

Потом царь построил Петербург и не сомневался, когда перед ним вставали трудности. Он знал, что делал дело, благословенное Богом, он верил словам святителя Митрофана. Скончался святитель Митрофан в 1703 году в день памяти князя Александра Невского. Гроб с телом великого святителя нес до усыпальницы сам государь Петр.

В 1710 году по повелению Петра I список с Казанской иконы был перенесен из Москвы в Санкт-Петербург и поставлен в центре новой столицы, на Петербургской стороне, на Посадной улице старого гостиного двора в деревянной часовне. В 1721 году перенесен

в Троицкий собор Александро-Невской лавры. В 1737 году в день освящения нового храма Рождества Богородицы на Невском проспекте, на месте, где ныне Казанский собор, икона была перенесена в него и украшена золотой ризой с драгоценными камнями императрицей Анной Иоанновной.

В 1800 году архитектору Воронихину было поручено сооружение Казанского собора на Невском проспекте – чтобы поместить в нем прославленную икону. М.И. Кутузов, бывший тогда генерал-губернатором С.-Петербурга, с большим вниманием следил за строительством и много помогал. В 1811 году перед самым началом Отечественной войны икона была перенесена в Казанский собор. Далее, вплоть до наших дней, вопреки случавшейся в истории нашей страны неровной череде различных неблагоприятных жизненных обстоятельств, влияющих на духовную жизнь нашего народа, вновь и вновь появляются факты, свидетельствующие о заступничестве Божией Матери за наш град и весь народ страны нашей. По милости Божией и молитвам Божией Матери в крипте Казанского собора стараниями сщмч. митрополита Петроградского Вениамина (Казанского), настоятеля собора сщмч. Философа Орнатского

и при содействии святителя Тихона, Патриарха Московского был воссоздан «пещерный» храм во имя сщмч. Ермогена, Патриарха Московского. Этот храм, разрушенный в годы превращения Казанского собора в музей (1932–1995), был вторично в начале 2000 годов восстановлен в скромном облике при настоятеле Казанского собора прот. Павле Красноцветове. Во всем своем благолепии пещерный храм предстал в 2019 году после генеральной реконструкции крипты Казанского кафедрального собора. 13 августа 2019 года глава Санкт-Петербургской митрополии и настоятель Казанского собора митрополит Варсонофий (Судаков) совершил освящение восстановленного нижнего храма в честь святого патриарха Ермогена. Весьма примечательно, что небесным покровителем владыки Варсонофия является святитель Варсонофий, епископ Тверской, чудотворец Казанский, часть жизни которого была связана с Казанью и мощи которого после начавшихся гонений на Церковь были перенесены в Казанский собор города Казани, который, к великому сожалению, был в начале 1930-х годов уничтожен, но как раз в эти дни воссоздан и освящен во всем своем благолепии.

ФОТОГАЛЕРЕЯ



Божественная литургия. Собор святых Санкт-Петербургской митрополии.
11 июля 2021 года. Казанский кафедральный собор

ЛЕКЦИИ О СВЯЩЕННОМ ПИСАНИИ

Часть 1

Поговорим о Библии и о методах чтения, изучения и исследования Писания. Библия – это главная книга христиан. Она состоит из двух частей – из Ветхого Завета и Нового Завета. Ветхий Завет написан до Рождества Христова. Считается, что последняя книга Ветхого Завета была написана где-то за 500 лет до Рождества Христова, а книги Нового Завета были написаны уже апостолами, учениками Иисуса Христа, до окончания I века.

Ветхий Завет составляет большую часть Библии. Он был написан на древнееврейском языке, принадлежащем к группе семитских языков. К этой же группе принадлежат, например, арабский, арамейский, ассирийский языки. Эта группа языков отличается от европейских языков – романской, индоарийской группы языков, которые нам более близки. Поэтому при изучении Писания есть свои сложности, когда человек хочет досконально вникнуть в смысл, который в нем заложен.

Православная традиция очень ценит и любит Слово Божие. Надо сказать, что самое серьезное отличие православных восточных христиан от западных римо-католиков заключается в том, что мы, восточные православные христиане, никогда не расставались со словом Божиим и мы всегда читали Слово Божие на понятном языке.

Восточная Церковь – это прежде всего ее греческие общины. Само Евангелие, книги Нового Завета, писались на греческом языке, за исключением Евангелия от Матфея. Ветхий Завет был переведен на греческий язык еще до Рождества Христова, это так называемая Септуагинта.

Когда восточное христианство стало распространяться на славянские земли, на славянские народы, трудами равноапостольных братьев Кирилла и Мефодия был создан славянский перевод книг Библии – Ветхого и Нового Завета.

Когда православие перешло за Урал уже в формате Российской Церкви, делались переводы для самых разных народов Сибири, Дальнего Востока. Святителем Николаем Касаткиным был сделан блестящий перевод на японский язык, делались переводы на китайский и другие языки. То есть это как бы Кирилло-Мефодиевская традиция, восходящая еще к временам апостола Павла, который говорил: «Лучше в церкви сказать пять слов на понятном языке, нежели тьму слов на непонятном языке».

Священное Писание имеет как бы несколько стилей изложения Божественного Откровения. Есть книги законодательные, книги исторические, книги пророческие, книги учительные, книги поэтические, даже есть такой жанр, как плач, например «Плач Иеремии». Эти разные жанры как бы объединяются в самом Священном Писании.

От первой книги Библии до последней, то есть начиная от Пятикнижия Моисея до Откровения Иоанна Богослова, весь этот текст создавался на протяжении значительного времени – от полутора тысяч до двух тысяч лет. В хронологии есть некоторые разночтения, но считается, что Библия писалась разными людьми около двух тысяч лет.

В самой Библии сказано, что пророчество никогда не изрекалось по воле человеческой, но изрекали его мужи Божии, будучи движимы Духом Святым. То есть авторы библейских книг на самом деле были не авторами, а как бы соавторами.



Мы публикуем расшифровку лекций протоиерея Олега Стеняева, прочитанных им в июне-июле 2019 года для прихожан храма преподобного Алексия, Человека Божия, в Садовниках (Алексеевская церковь) в Москве. Темой встреч о. Олега с прихожанами стали Священное Писание и правила его толкования. Для удобства вашего чтения лекции разделены на пять частей.

Единственный истинный автор Священного Писания – это Господь Бог, и мы называем Библию также Словом Божиим.

Среди авторов Библии есть и женщины. По древнему преданию, Книгу Руфь написала сама Руфь, Книгу Эсфирь написала сама Эсфирь, и мы имеем Евангелие детства Иисуса. Что такое «Евангелие детства Иисуса»? Когда в Евангелии от Матфея мы читаем о детстве Христа, о Его Рождестве. Эти отрывки называются Евангелием детства.

Особенно подробно о Рождестве Христа рассказывается в Евангелии от Луки – и как Он жил до 12 лет, и как Его в Иерусалиме потеряли, а потом нашли. Это тоже относится к Евангелию детства Иисуса.

Евангелие детства Иисуса исходит из сердца Девы Марии, потому что в Евангелии от Луки при описании событий детства Иисуса несколько раз повторяется, что Мария слагала эти события в Своем сердце. То есть Она оберегала эти события в Своей памяти, в Своем сердце, а потом этими свидетельствами Она поделилась с евангелистами.

Таким образом, все истории о Рождестве Христа, о Его детстве, собственно, Евангелие детства Иисуса исходит из сердца Пресвятой Девы Марии, потому что никто из апостолов не мог быть свидетелем ни рождения Христа, ни явления волхвов и так далее.

Итак, как минимум три представительницы женского рода, движимые Духом Святым, тоже приложили свое усердие к составлению текстов Священного Писания – книг Ветхого и Нового Завета.

Что прежде всего надо понимать, когда мы начинаем читать Библию? В Библии все имена – это имена говорящие, то есть каждое имя имеет свой перевод. Например, Иаков переводится как «обманщик». Израиль – двойственное имя, оно может быть переведено как «воин Божий» и как «воюющий с Богом».

Исаак означает «смех», причем в форме будущего времени, то есть «возрадуется». Авраам – «отец множества». Адам означает «человек», в то же время Адама – это «глина красноватого цвета». Ева означает «жизнь».

Таким образом, все имена Библии – это говорящие имена. Особенно важно об этом помнить, когда мы читаем длинное родословие Иисуса Христа. Когда люди читают родословие, они допускают ошибку – они думают, что нужно побыстрее его прочитать и перейти к повествовательным линиям, не понимая, что имена давались не просто так.

Имена давались в пророческом озарении, причем чаще они давались матерями. Именно когда у женщины рождался ребенок, она давала ему имя, нарекала его именем. Почему это связано с родами? Дело в том, что рожать детей, плодиться и множиться – это Божия заповедь. Бог сказал: «Плодитесь и размножьтесь», – поэтому, когда женщина рождает, она выполняет эту Божию заповедь самым непосредственным образом.

Мужчина, конечно, тоже имеет к этому отношение, но женщина имеет самое непосредственное отношение к исполнению этой заповеди. В этот момент действительно Дух Святой может повеять на нее, потому что, когда человек находится в состоянии исполнения воли Бога, происходит одухотворение этого человека. И женщины давали имена своим детям, пребывая в таком состоянии.

Что интересно, женщины, скажем, в течение дня после родов могут получать какие-то откровения даже о судьбе ребенка. Они как бы всматриваются в него.

Например, когда я родился, моей маме приснился сон. Ей принесли ребенка, она успокоилась, заснула и увидела, что я в церкви вхожу в Царские врата. Она не понимала смысла этого сна. Когда она мне рассказывала об этом, а мне было лет 10–12, она говорила: «То ли это к хорошему, то ли к плохому, не пойму». В церкви люди приходят чаще на похороны, редко на венчание, и она не понимала до конца смысла этого сна.

А когда я подросток, стал разбираться в этих вещах, я понял, что она видела, что я становлюсь священником. Потому что, когда человек становится священнослужителем, он входит именно в Царские врата. Но это как бы такое отступление.

Часть 2

Как нужно читать Библию? Я рекомендую людям, которые еще не прочитали Библию, очень серьезно отнестись к этому обстоятельству. К сожалению, многие люди не знают, как нужно читать Библию.

Как-то я дал Библию одному своему знакомому. Он почитал ее месяца три, потом пришел ко мне и говорит: «Я не знаю, как ее читать». Я спросил: «Ну а как ты ее читал?» Он говорит: «Я прочитал Книгу Бытия, потом Книгу Исход до 12-й главы, а там начались какие-то непонятные законы. Тогда я прочитал Евангелие от Матфея. Стал читать Евангелие от Марка, а там то же, что и у Матфея. Заглянул в Апо-

калипсис, полистал Псалтирь. А вообще я не понял, как ее нужно читать».

Я даю вам такой совет: Писание надо читать от начала до конца. Я даже грубо скажу: тупо читайте от начала до конца под закладку, не останавливаясь. Первый раз надо просто прочитать, вычитать весь текст. В еврейской традиции, например, дети с 5 лет начинали чтение Писания, причем с Книги Левит. Если кто-то пытался ее читать, он понимал, что это очень сложная книга.

Очень важно текст вычитать от начала до конца. Как это сделать? Выберите экземпляр Библии, чтобы шрифт был удобным для вас, чтобы там обязательно была закладка, и обязательно совмещайте это с молитвенным правилом. Например, вечернее правило почитали и читайте Писание. Просто читайте, вычитывайте целиком, от начала до конца, как ребенок читает, который очень многого не понимает.

Кстати, Амвросий Оптинский говорил так: «Тот, кто читает Писание и понимает его, получает великую награду от Бога. Тот, кто читает Писание и не понимает его, но продолжает читать, получает еще большую награду от Бога». Действительно, это труд, потому что тот, кто читает и понимает, он может эстетически наслаждаться, а когда человек просто читает от начала до конца, то это подвиг.

И вот когда вы прочтете весь текст от начала до конца, после этого вы сразу начинайте читать Библию снова, но уже рядом должна лежать тетрадка, куда вы будете выписывать вопросы по ходу чтения, которые будут у вас возникать. Но, что интересно, при втором чтении Библии многие вопросы, которые у вас появятся при первом чтении Библии, отпадут, текст вам будет более понятен.

Один мой знакомый никак не мог прочитать Библию. Он оказался под следствием в Бутырской тюрьме и провел там полтора года. Это было связано с какими-то материальными проблемами, конкуренты его подставили. Совсем недавно он освободился, и он сказал мне: «Я не мог понять, почему я оказался в тюрьме, а теперь понял – я же там прочитал Библию». Конечно, не нужно доводить дело до такой крайней ситуации, но читайте Библию именно от начала и до конца.

Когда вы прочтете Писание во второй раз, обсудите появившиеся вопросы со священником, с библеистом. А когда вы третий раз начнете читать Писание, пользуйтесь комментариями. Держите под рукой Толковую православную Библию, комментарии других Отцов, но сразу в комментарии не заглядывайте – вы застрянете и не сможете двигаться дальше.

Текст нужно вычитать как минимум два раза, а потом уже серьезно всю жизнь читайте вместе с Отцами Церкви и получайте наслаждение. Когда их комментарий лежит рядом, вчитывайтесь в него.

Сейчас есть очень интересное издание Библии, это издательство «Герменевтика». Издательство «Герменевтика» издает Библию, комментарии Отцов Церкви и церковных учителей с I по VIII век. То есть это золотой век патристической библеистики, потому что это век Отцов Церкви.

Все последующие авторы Отцами Церкви не называются. Последний Отец Восточной Церкви – Иоанн Дамаскин, последний Отец Западной Церкви – Беда Достопочтенный. Всех остальных авторов тех или иных книг, комментариев мы Отцами Церкви не называем, за исключением Григория Нисского. Из-за особого уважения к Григорию Нисскому греки называют его Отцом Церкви.

(Начало. Продолжение на 8-й стр.)



ПРАЗДНИК ВСЕХ СВЯТЫХ, в земле Русской просиявших

В Неделю 2-ю по Пятидесятнице, Всех святых, в земле Русской просиявших, 4 июля 2021 года, митрополит Санкт-Петербургский и Ладожский Варсонофий возглавил Божественную литургию в Исаакиевском соборе. Его Высокопреосвященству сослужили секретарь епархиального управления протоиерей Сергей Куксевич, ключарь собора протоиерей Роман Ковальский с клиром и другие священнослужители. За богослужением пел хор собора под руководством Льва Дунаева. Среди молящихся был директор ГМП «Исаакиевский собор» Юрий Мудров.

«Поздравляю вас с днем памяти всех святых, в земле Русской просиявших, – сказал владыка в проповеди. – Этому празднику чуть больше ста лет. История его возникновения началась в 1917–1918 годах, когда шел Поместный Собор Русской Церкви. В то время в России произошел государственный переворот, к власти пришли безбожные люди. Первым делом они решили вынуть душу русского народа – уничтожить Православную Церковь. О чем так мечтали поработители нашей страны на протяжении девяти веков – то решили сделать свои властители. Отнять у народа всякую святыню. Ведь народ почитал святых и жил их идеалами. Все изучали в школах жития равноапостольных князя Владимира и княгини Ольги, знали подвиги святого Александра Невского, восхищались молитвенными трудами преподобного Сергия Радонежского. Все знали, какой подвиг совершил священномученик Патриарх Гермоген. Со слезами на глазах у простых людей произошла канонизация преподобного Серафима Саровского, миллионы верующих вместе с императорской семьей посетили Саров, приложились к мощам святого. Власти решили все это уничтожить. Мощи стали изымать из гробниц и переносить в Санкт-Петербург. Казанский собор стал музеем, куда свозились мощи, и там они находились до тех пор, когда Господь нако-



нец смиловался над нашим народом и убрал эту безбожную власть».

«Когда начались первые расстрелы архиереев и других монашествующих, участники Поместного Собора установили этот праздник, – продолжил архипастырь. – И действительно, народ полюбил его, были составлены богослужебные тексты, песнопения, в которых люди обращались к русским святым. Святых у нас очень много. Мы знаем, что еще на заре христианства на нашу землю приходил апостол Андрей. Он взшел на киевские горы, увидел будущую славу христианства на русской земле и крестом благословил ее. Миссионеры от Киева дошли до Белого моря, проповедуя на Новгородской земле, на Севере, строя храмы и монастыри. Так христианство

распространилось от запада до востока, от севера до юга. Господь явил много святых на Руси, которые действительно возлюбили Его и посвятили Ему свою жизнь. Они показывают пример того, что человек живет не только ради земли. Главная его задача – стяжать вечную жизнь. А земля – это средство, с помощью которого мы можем эту жизнь стяжать. Время, которое мы проживаем, нужно использовать для стяжания Царства Божиего. Святые показали, что это возможно, потому что сами трудились на земле во многих чинах и послушаниях. Но они не теряли связи с Богом, вели благочестивую жизнь и сподобились особой благодати Божией – Господь их прославил. Сейчас они находятся в Царстве Небесном и молятся за нас, еще проходящих путь странничества на земле, помогают нам бороться с грехами и страстями, когда мы к ним обращаемся с молитвой».

«Мы собрались сегодня в Исаакиевском соборе, чтобы помолиться всем русским святым и испросить их благословения на наши труды. Верим, что они переживают за Россию, за каждого верующего. Будем просить, чтобы они укрепили в нас веру и благочестие, чтобы, несмотря на все трудности, мы не унывали, а наоборот, старались как можно больше показывать примеров христианского терпения, смирения и жертвенной любви», – завершил проповедь митрополит Варсонофий.

Храму была подарена икона святого князя Владимира. Юрий Мудров преподнес митрополиту икону священномученика Вениамина, митрополита Петроградского и Гдовского, отметив, что в 1921 году он в последний раз служил в Исаакиевском соборе. Верующим были розданы открытки с изображениями святителя Тихона, Патриарха Московского и всея Руси, священномученика Вениамина, митрополита Петроградского и Гдовского, а также архидиакона Константина Розова в алтаре Исаакиевского собора 30 мая/12 июня 1918 года.



Собор преподобного Исаакия Далматского был задуман императором Петром I, который родился в день памяти этого святого. Современному храму предшествовали три храма, оказавшиеся недолговечными. Четвертый был заложен в 1819 году по проекту Огюста Монферрана. Строился 40 лет. Был освящен 12 июня 1858 года как главный собор Российской империи. Здесь совершались благодарственные молебны в памятные дни петровских побед, торжественно отмечали день основания Санкт-Петербурга. В советское время храм закрыли, в нем разместился антирелигиозный музей. В 1937-м он получил статус памятника, а музеем определили историко-художественный профиль. Первое богослужение прошло в 1990 году. С осени 2015-го по договоренности с музеем в соборе ежедневно совершаются утренние и вечерние богослужения.

СВЯТИТЕЛЬ ИЗ СЕМЕЙНОГО АЛЬБОМА

Святых называют нашими сродниками, и, бывает, в наших жилах течет их кровь

Четвертого июля 2021 года православные отмечают День Всех Святых, в земле Российской просиявших. Праздник, достойный того, чтобы в каждой семье его отмечали как личное торжество. Давайте разбираться.

«Есть люди, — изумлялся Пушкин, — не имеющие никакого понятия о житии того святого угодника, чье имя носят от купели до могилы и чью память празднуют ежегодно. Не дозволяя себе никакой укоризны, не можем, по крайней мере, не дивиться крайнему их нелюбопытству». Сам Александр Сергеевич, названный в честь святого архиепископа Константинопольского, не только почитал своего небесного покровителя, но и внимательнейшим образом изучал агиографические сборники (агиография — это жизнеописания святых). Попробуем и мы понять, кем были Божьи угодники, в земле Российской просиявшие.

Во-первых, сколько их? Посчитать не так-то просто. Синодик, то есть памятная книжка, в которую вносятся имена умерших для поминовения их во время богослужения, содержит чуть более 4 тысяч имен. Если учесть, что не все святые официально канонизированы, а многие вообще нам неизвестны, то есть прославлены Богом, но не людьми, выходит целая дивизия. Небесное воинство, охраняющее нас, живущих.

Особенно остро это заступничество ощущается в тяжелую годину. Не стану приводить примеры из Жития святых, процитирую строчки из стихотворения Симона «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины», написанные в ноябре 1941-го, после командировки на Западный фронт. Цензура не допустила их на страницы газеты «Красная Звезда», но тем ценнее они для нас — как акт искреннего прозрения.

*Как будто за каждую
русской околицей,
Крестом своих рук
ограждая живых,
Всем миром сойдясь,
наши прадеды молятся
За в Бога не верящих внуков своих.*

А во время богослужения праздника звучит: «Бесчисленный сонм сродников наших предстоит Царю Славы и молебнo ходатайствует о нас».

Причем «сродники наши», просиявшие в земле Российской, — вот удивительно! — не только русские! Тут и греки, болгары, немцы, евреи, поляки, татары, венгры...

«Самый русский из апостолов», Андрей Первозванный (I в. н.э.), был галилейским рыбаком, родившимся и выросшим в еврейской Вифсаиде. А расписывающий русские каменные храмы гениальными фресками, создавший «Донскую икону Божьей Матери», Феофан Грек — выходец из византийского Константинополя (ок. 1340 — ок. 1410). Византийские

Если внимательно изучать синодик русских святых, в нем можно встретить много фамилий, распространенных у нас и по сей день. Самый яркий пример — фамилия Дроздов. Но я сейчас не о том, что знаменитый телеведущий, путешественник и популяризатор науки Николай Николаевич Дроздов — двоюродный прапраправнук знаменитого святителя Филарета, митрополита Московского, образованнейшего человека XIX века, который вел стихотворную переписку с Пушкиным. Я сейчас про вас, дорогие читатели. А среди ваших сродников были святые, не в курсе?



Фессалоники подарили нам Кирилла (827–869) и Мефодия (815–885) — то ли греков, то ли болгар, то ли славян, ученые до сих пор спорят, но как святые они точно наши, русские. Что касается родившегося в Тырново митрополита Киевского и всея Руси Киприана (ок. 1330 — 1406), то он-то точно был болгаринoм, проявившим поразительный патриотизм по отношению к русской земле: святой Киприан, писатель и переводчик, единственный из митрополитов Владимиро-Московской Руси XIV века не подчинился власти Золотой Орды.

Среди наших святых есть сразу три брата-венгра, укpывшихся у нас от преследования христиан в Трансильвании: мученик Георгий Угрин (кончина в 1015-м), монах Киево-Печерского монастыря Моисей Угрин (кончина в 1043-м) и основатель Борисоглебского мужского монастыря Ефрем Новоторжский (80-е годы X в. — 1053). А вот преподобная Харитина (1221–1281) была «из рода королей литовских» Великого княжества Литовского, но после смерти жениха приняла у нас постриг и стала настоятельницей новгородского Петропавловского монастыря, оправдывая свое монашеское имя, в переводе с греческого означающее «творящая милосердие». Святые Петр и Стефан Казанские — татары, причем один из них принял православие уже в преклонном возрасте, после чуда исцеления больных ног, погибли оба от рук родни в 1552-м. Православие в

вслед за народом, в стихе называет его «младенцем»?

В дивизию русских святых входит и бесстрашный Димитрий Солунский, который, как и Пантелеймон, пострадал в гонения римского императора Диоклетиана в 306 году. На Руси Димитрия Солунского почитали небесным помощником в борьбе с Мамаем. В наших летописях имя Димитрия встречается на первых же страницах. О нем повествует преподобный Нестор Летописец, рассказывая о взятии великим князем Олегом Константинополя в 907 году. По слову Нестора, свое поражение греки приписывали не храбрости славян, а покровительству Димитрия Солунского! Ну а наши предки так полюбили святого, что до сих пор стараются доказать его славянское происхождение!

Но не только воинов и мучеников поминают в этот праздник. Да, среди наших святых были малограмотные юродивые (к которым, правда, прислушивались и цари), но были и величайшие умы своего времени. И тут принцип был такой же: всех великих, ну тех же Отцов Церкви, считаем своими! Например, «просиявшие в земле Российской» писатели и богословы Григорий Богослов (ок. 325–389), Василий Великий (ок. 330–379), Иоанн Златоуст (347–407). Перевели светочей мысли, проштудировали, а дальше и местные кадры подтянулись: святые подвижники, писатели. Нестор Летописец (ок. 1056 — ок. 1114), Епифаний Премудрый (умер в 1420 г.), Димитрий Ростовский (1651–1709)... С годами цветник расцветал и расцвел: святители Филарет Дроздов (1782–1867), Игнатий Брянчанинов (1807–1867), Феофан Затворник (1815–1894). Всех не счесть.

Но Россия как брала отовсюду лучшее, так и делилась с другими: христианское служение русских выходило за пределы родной земли. Праведный Иоанн Русский просиял в Греции (ок. 1690–1730). Преподобный Герман трудился на Аляскинских островах (1751–1836). Святитель Иннокентий был апостолом Америки (1797–1879). А святой Николай стал основателем церкви Японской (1836–1912). Святитель Иоанн Шанхайский и Сан-Францисский (1896–1966), прозорливец, чудотворец, покориwший Париж 1950-х, писал: «Нам до сих пор неизвестно: сколько русских подвижников в XX веке окончили жизнь свято во Франции, Америке, Австралии. Самое ценное — это святость. Как путники, идя по пустыне ночью, взирают на небо и по звездам находят дорогу — так и мы должны взиpать на наше русское небо, чтобы Господь указал нам путь, привел к миру и единству. А День памяти святых, в земле Российской просиявших, указывает на духовное небо, под которым создавалась и жила земля Русская».

Мария Городова

России принимали и немцы (вспомним великую княгиню Елизавету Федоровну (1864–1918), и поляки (достаточно назвать святителя Луку Войно-Ясенецкого (1877–1961).

Кто ответит, почему на Руси считали своими, родными даже тех угодников Божьих, кто на нашей земле никогда и не бывал? Например, любимого пророка русских — Илию, уроженца Царства Израильского (IX в. до н.э.), что вовсе не мешает ему сейчас считаться покровителем Воздушно-десантных войск и Воздушно-космических сил России. Хотя логичней было бы связывать его с метеорологами — на Руси, знающей назубок Жития, у Ильи издавна просили дождей. Или вот святые-бессребреники, врачичудотворцы Косма и Дамиан Римские (вторая половина III — начало IV в.), у нас их по-свойски называли Кузьма и Демьян. А великомученик Георгий Победоносец, обезглавленный в 303 (или в 304) году? И снова целитель — Пантелеймон, покровитель больных и осужденных. Помните, у Цветаевой?

*На каторжные клейма,
На всякую болезнь -
Младенец Пантелеймон
У нас, целитель, есть.*

Хотя врача, исцеляющего безмездно, то есть бесплатно, из зависти обезглавили, когда от роду ему было лет тридцать, на наших иконах Пантелеймона изображают безбородым юношей. Может, поэтому Цветаева,



Великие княжны Ольга, Татьяна, Мария, Анастасия



Александра Федоровна у постели больного Алексея



Портрет Императора Николая II. И.Е. Репин

17 июля – день памяти святых ЦАРСТВЕННЫХ СТРАСТОТЕРПЦЕВ

Судебный следователь по важнейшим делам – Николай Алексеевич Соколов, нарушив обет своего профессионального молчания, написал правдивый рассказ о страданиях Царя, основываясь исключительно на данных своего строгого юридического расследования. В предисловии к своей книге «Убийство царской семьи» он писал о том, что скорбные страницы о страданиях Царя говорят нам о страданиях России. Его глазами мы видим святых страстотерпцев.

Старшая дочь Ольга Николаевна была девушка 22 лет. Стройная, худенькая, изящная блондинка, она унаследовала глаза отца. Была вспыльчива, но отходчива. Она имела сердце отца, но не имела его выдержки. Она была одарена большими музыкальными способностями и импровизировала на рояле. Прямая, искренняя, она была неспособна скрывать своей души и была, видимо, ближе к отцу, чем к матери.

Татьяна Николаевна имела 20 лет, была темная блондинка, худенькая, элегантная. Ее сферой были хозяйство, рукоделие, будничный домашний уклад. Она более всех напоминала мать и была ей близким другом и советником.

Мария Николаевна, 18 лет, была светлее Татьяны и темнее Ольги, с очень красивыми светло-серыми глазами. Она была сложена в «широкой кости», напоминала деда, императора Александра III. По натуре была типичная мать. Ее сферой были маленькие дети. Больше всего любила возиться и нянчиться с ними. Любила быть с простым народом. За простоту и ласковость она получила от сестер имя «Машка».

Анастасия Николаевна, 16 лет, была еще не сложившийся девушка-подросток. Самая полная из сестер, стыдилась своей полноты. Ее отличали живость, наблюдательность и чувство юмора.

Наследник Цесаревич Алексей Николаевич был мальчик 14 лет, умный, наблюдательный, восприимчивый, ласковый, жизнерадостный.



Святые царственные страстотерпцы

Был с ленцой, не особенно любил книги. Он совмещал в себе черты отца и матери. Унаследовал простоту отца, был чужд надменности и заносчивости, но имел свою волю, подчинялся только отцу. Он был весьма дисциплинирован, замкнут и очень терпелив. Несомненно, болезнь наложила на него свой отпечаток и выработала в нем эти черты.

Все были воспитаны в условиях чрезвычайной скромности и простоты. Начальник Царскосельского караула и особого отряда по охране царской семьи в Тобольске Кобылинский, не знавший царской семьи до революции, был поражен скромностью и простотой царских детей, про княжон он говорил: «Все они были милые, простые, чистые, невинные девушки. Куда они чище в своих помыслах очень многих из современных девиц-гимна-

зисток даже младших классов». Один из рядовых охранников царской семьи, Волков, охарактеризовал царскую семью так: «Я не умею сказать про характеры царской семьи, потому что я человек неученый, но скажу, как могу. Я скажу про них просто: это была самая святая и чистая семья».

Александра Федоровна полностью отдавала себя воспитанию детей, с первых дней жизни сама кормила их грудью (чего ранее в царской семье не было принято), следила за тем, чтобы дети были здоровыми и закаленными. Семья для нее была самым главным в жизни. Фрейлина императрицы, баронесса София Карловна Буксгевден, последовавшая за своей государыней в ссылку, отмечала, что «в течение долгого времени императрица не желала приставлять к своим дочерям гувернантку. Ей не нравилась сама идея того, что кто-то встанет между ней и детьми».

Из показаний священника Сторожева мы узнаем, что 14 июля 1918 года он с диаконом Буймировым отслужил обедницу в доме Ипатьева. Это было пятое богослужение, совершенное по просьбе царской семьи в Екатеринбурге. Священник свидетельствовал: «По чину обедницы положено в определенном месте прочесть молитву «Со Святыми упокой», почему-то на этот раз диакон, вместо прочтения, запел эту молитву, стал петь и я, несколько смущенный отступлением от устава, но едва мы запели, как я услышал, что все члены семьи опустили на колени... За богослужением 14 июля впервые никто из семьи Романовых не пел вместе с нами».

В одну из книг, обнаруженных следователями в доме Ипатьева, были вложены листки бумаги с двумя стихотворениями, написанными рукой Ольги Николаевны. Это были стихи поэта Сергея Бехтеева, посвященные «Их Императорским Высочествам Великим Княжнам Ольге Николаевне и Татьяне Николаевне». В 1914 году Сергей Сергеевич Бехтеев, будучи инвалидом, добровольцем пошел на фронт, воевал в составе Кавалергардского

полка, получил ранение в голову и в грудь. Находясь на лечении в Царскосельском лазарете, познакомился с великими князьями, где они служили сестрами милосердия вместе с императрицей Александрой Фёдоровной. По всей России из уст передавались его стихи, отправленные в Тобольск через графиню Гендрикову.

*Пошли нам, Господи, терпенье
В годину буйных, мрачных дней,
Сносить народное гоненье
И пытки наших палачей.
Дай крепость нам, о Боже правый,
Злодеяния ближнего прощать
И крест тяжёлый и кровавый
С Твоею кротостью встречать.
И в дни мятежного волнения,
Когда ограбят нас враги,
Терпеть позор и униженья,
Христос, Спаситель, помоги!
Владыка мира, Бог вселенной!
Благослови молитвой нас
И дай покой душе смиренной
В невыносимый, смертный час...
И у преддверия могилы
Вдохни в уста Твоих рабов
Нечеловеческие силы
Молиться кротко за врагов!*

г. Елец, октябрь 1917 г.

18 июля на заседании президиума ЦИК советов председатель Свердлов сообщил: «Раскрыт новый заговор контрреволюционеров, имевший целью вырвать из рук Советской власти коронованного палача. Ввиду всех этих обстоятельств президиум Уральского областного совета постановил расстрелять Николая Романова, что было приведено в исполнение 16 июля. Жена и сын Николая отправлены в надежное место...»

Свердлов лгал, следовательно Соколову удалось расшифровать секретную телеграмму, изъятую из Екатеринбургской Телеграфной конторы, она была отправлена 17 июля 1918 года после 9 часов вечера. Вот содержание телеграммы: «Передайте Свердлову, что все семейство постигла та же участь, что и главу, официально семья погибнет при эвакуации». «В нашем деле нет чудес, – пишет следователь Соколов в своей документальной книге, – терпением и энергией подходим мы к истине. 25 августа 1920 года мне была абсолютно ясна идея большевистской лжи: «Мы расстреляли только царя, но не семью». Они надели на себя личину и подсовывали под преступление моральный принцип. Этим принципом они оправдывали убийство Царя. Но какая мораль может оправдать убийство детей? Им оставалось только одно средство: лгать, и они лгали. Они лгали для мира. Для себя и между собой они должны были говорить правдиво».

В ночь на 17 июля в Екатеринбурге, в доме Ипатьева, были убиты: семеро членов царской семьи: Николай Александрович, 50 лет; Александра Фёдоровна, 46 лет; Ольга, 22 года; Татьяна, 21 год; Мария, 19 лет; Анастасия, 17 лет; Алексей, 13 лет; а также: Евгений Боткин, лейб-медик (53 года); Иван Харитонов, повар (48 лет); Алексей Трупп, лакей (61 год); Анна Демидова, горничная (40 лет).

В ночь на 18 июля в Алапаевске были убиты: великая княгиня Елизавета Фёдоровна; великий князь Сергей Михайлович; князь императорской крови Иоанн Константинович; князь императорской крови Константин Константинович (младший); князь императорской крови Игорь Константинович; князь Владимир Павлович Палей (сын великого князя Павла Александровича от его морганатического брака с Ольгой Пистолькорс); Фёдор Семёнович (Михайлович) Ремез, управляющий делами великого князя Сергея Михайловича; сестра

Марфо-Мариинской обители Варвара (Яковлева), келейница Елизаветы Фёдоровны.

В ночь на 13 июня в Перми было совершено тайное похищение и убийство великого князя Михаила Александровича и его секретаря Н.Н. Джонсона.

Убийство Николая II, его семьи и слуг ожесточило сердца людей и способствовало нарастанию ненависти. О надвигающейся угрозе неустанно предупреждал святой праведный Иоанн Кронштадтский. Его пророческие слова и сегодня важны для нас:

«Всякое царство, разделившееся само в себе, опустеет, – говорит Господь, – и всякий город или дом, разделившийся сам в себе, не устоит» (Мф. 12:25). Если в России так пойдут дела, и безбожники и анархисты-безумцы не будут подвержены праведной каре закона, и если Россия не очистится от множества плевел, то она опустеет, как древние царства и города, стертые правосудием Божиим с лица земли за свое безбожие и за свои беззакония».

«Не скорби безутешно о злополучии отечества, о проигранных войнах. Скорби о том, что ты плохо подвигаешься к отечеству нетленному, вечному, на небесах уготованному, что сердце твое далеко от Бога. Земное отечество страдает за грехи царя и народа, за маловерие и недалёковидность царя, за его потворство неверию и богохульству Льва Толстого и всего так называемого образованного мира министров, чиновников, офицеров, учащегося юношества. Молись Богу с кровавыми слезами об общем безверии и развращении России».

«Доколе Россия будет православна и будет усердно чтить Бога и Богоматерь, доколе она будет могущественна и непоколебима, ибо от начала и доселе она выходила из всех бед, укреплялась и расширялась заступлением и помощью Богоматери во всех войнах и ратных, бедственных обстоятельствах».

К моменту причисления Николая II и членов его семьи к лику святых в 2000 году вопрос о признании Церковью найденных в 1991 году «екатеринбургских останков», как останков убитых в Ипатьевском доме царя, царицы, их детей и слуг, оказался открытым.

В 1998 году предполагаемые останки царственных страстотерпцев были торжественно захоронены в усыпальнице Петропавловского собора Санкт-Петербурга. Священный Синод Русской Православной Церкви отложил прославление обретенных останков до времени, «когда будут сняты все сомнения». Сегодня есть надежда на то, что это время приблизилось.

17 апреля 2021 года члены Синода ознакомились с докладом митрополита Псковского и Порховского Тихона относительно генетических экспертиз «екатеринбургских останков», а также с информацией, предоставленной Следственным комитетом России относительно различных экспертиз, назначенных в рамках расследования уголовного дела об убийстве членов Царской семьи. «На основании тех сведений, которые я слышал, – заявил РИА Новости председатель ОВЦС Московского Патриархата митрополит Волоколамский Иларион (Алфеев), – я выражаю надежду, что Архиерейский собор признает подлинность «екатеринбургских останков». Пока это мое личное мнение, но оно основано на том, что я слышал по результатам различных экспертиз, которые были проведены. Какие-то экспертизы еще проводятся. Поэтому окончательное решение за Архиерейским собором – он, я надеюсь, поставит точку в этой долгой истории».

Стриганова Марина Иосифовна,
кандидат богословия



Комната Великих Княжон после убийства. На полу – извлеченные следственной властью зола и остатки от уничтоженных после убийства вещей. «Получалось впечатление, – свидетельствовал генерал Дитерихс, – что все служившее раньше для туалета, что составляло одежду, белье, работу, рукоделие, развлечение, что хранилось дорогой памятью о высших близких людях и друзьях – все было собрано в беспорядке, в спехе, скомкано, сломано, порвано и сожжено в двух печах, находившихся в этой комнате. Срезанные же во время болезни волосы Великих Княжон валялись перепутанные в мусоре...»



Великие княжны Ольга и Татьяна Романовы ухаживают за ранеными. Первая мировая война.



Раскопки на Ганиной яме весной 1919 года



Николай II с семьей и великой княгиней Елизаветой Фёдоровной после посещения Солдатенковской больницы в Москве 16 августа 1914 года

(Продолжение. Начало на 3-й стр.)

Всех остальных мы называем святыми, преподобными, святыми праведными, мучениками. Но Отцы Церкви – до VIII века, потому что к VIII веку в христианском мире распространилось решение Вселенских Соборов, убеждение, что никто не имеет права толковать Писание, не ссылаясь на Отцов Церкви. То есть все последующие авторы не были самостоятельными. Только Отцы Церкви толкуют Писание, не ссылаясь друг на друга, это как бы их привилегия, и они жили с I по VIII век.

Поэтому, когда вы читаете авторов, которые не относятся к эпохе Отцов Церкви, вы должны понимать, что здесь могут быть какие-то разномыслия, несоответствия. Да, это уважаемые люди, это святые, но классическая патристика – это именно Отцы Церкви. Это была единая, неразделенная Церковь, Древняя Церковь, которая пребывала в благодати Духа Святаго. Эта Церковь дала нам 7 Вселенских Соборов. Как в Библии сказано, на небе 7 раз прозвучал гром.

Часть 3

С каких комментариев лучше начинать новоначальным? Амвросий Оптинский советовал всем начинать с блаженного Феофилакта, потому что, если вы начнете с комментариев Иоанна Златоуста, вы застрянете. Златоуст любит говорить на злобу дня. Вот он начинает рассказывать о Закхее, а потом обсуждает своих прихожан, которые бегают на ристалища, в цирк, обсуждают юношей, которые носят сандалии с золотой тесемочкой.

А что сделал Феофилакт, в чем его заслуга? Он убрал все отвлечения из комментариев Златоуста и других авторов и оставил только комментарии, без каких-то отвлечений на злобу дня. Пастырь обязан говорить на злобу дня, о каких-то проблемах конкретной общины, и все это было убрано Феофилактом.

Правда, сейчас существует мнение, что и Феофилакта нужно сократить, потому что люди не могут читать такие объемные комментарии. Если сделать выжимки из Феофилакта, для новоначальных это тоже будет доступно и даже более понятно, чем цельные комментарии Феофилакта.

Как нужно относиться к современным авторам? Отец Иоанн Кронштадтский пишет в своей работе «Моя жизнь во Христе»: «Чистейший источник божественного слова – это только Священное Писание. Писание Отцов – это тот же чистый источник, но уже с примесью человеческого духа». А наши Писания, то есть Писание не Отцов, а всех последующих, – это уже замутненные источники. Поэтому нужно серьезно относиться к таким вопросам.

Как-то был такой случай. Один батюшка приехал и говорит: «Мой духовник из Мариуполя – новый Отец Церкви». Он стал рассказывать про этого священника, я с уважением его выслушал, а потом ему говорю: «Извини, дорогой. Отцы Церкви – давай их оставим в VIII веке».

То есть с I по VIII век – это то, что авторитетно, но даже между Отцами Церкви мы всегда ищем согласия, потому что по православным учениям мы понимаем то учение, в котором и сами Отцы Церкви не расходились друг с другом. А воспринимать современных авторов таким же образом, конечно, мы не имеем права.

Следующий очень важный момент. В Писании есть тексты, которые нельзя понимать буквально и совершенно необходимо дать им аллегорическое или духовное истолкование. Какие это тексты? Приведу два примера.

В Псалтири сказано: «Разбейте младенцев их о камни». Если какой-нибудь не совсем здоровый человек воспримет этот призыв буквально, он будет искать младенцев, чтобы разбить их о камни. О чем же здесь идет речь? Такой текст можно комментировать только иносказательно, аллегорически, духовно.

Здесь говорится о том, что если наш грех находится в мыслимом младенческом состоянии и он не вырос в поступок, то нам надо сокрушить этот мыслимый грех в его младенческом состоянии о камень веры. А камень – это Христос. Иисусова молитва, чтение Евангелия поможет нам в младенческом мыслимом состоянии преодолеть грех в самом себе.

В Книге Левит тоже есть очень непонятный текст. Там говорится о проказе. По-еврейски проказа – это мацора. Кстати, библейская проказа – это не лепра, как сейчас понимают проказу. Это духовное заболевание, которое давалось людям за осуждение представителей церковной власти.

Например, Мариам, сестра Моисея, покрылась проказой, когда осудила своего брата Моисея, и она, и Аарон. Считается, что библейская проказа, мацора, – это именно наказание за осуждение других людей, при этом человек покрывается какими-то гноинками.

Так вот в Книге Левит, где описываются законы о мацоре, о проказе, есть непонятный текст: «Если священник осмотрит больного и увидит, что проказа на его теле местами, в разных местах, он объявляет его нечистым. Но, если священник осмотрит больного и увидит, что проказа покрыла все его тело – от темени головы до подошвы ног, священник объявляет его чистым».

Как же это понимать? Аллегорическое истолкование здесь следующее. Если ты приходишь на исповедь и говоришь: «Вот здесь я согрешил, а здесь я поступил очень правильно. Вот здесь у меня есть проблема, но я ее разрулил, и вообще грехов становится меньше», – ты нечист.

Вот ты приходишь на исповедь, не находишь для себя извинения и говоришь: «По моей вине, по моей вине, по моей величайшей вине, я не нахожу себе оправдания». Как псалмопевец Давид молился: «Научи меня оправданиям Твоим». Почему он так говорил? Он как бы говорил: «Я себе, Господи, не нахожу оправдания. Если Ты меня научишь оправданиям, я прислушаюсь. Но я не нахожу для себя оправданий».

Вот такой человек, который всецело признает себя в греховном состоянии, от темени головы до подошвы ног, объявляется чистым, ибо «Бог гордым противится, а смиренным дает благодать (Иак. 4:6). Таким образом, мы видим, что есть тексты, которые можно толковать буквально, например исторические события, а есть тексты, которые можно толковать только аллегорически, духовно.

Следующее, о чем хотелось бы сказать, это пророческие тексты Священного Писания. Христос и апостолы учат, что все Писание, и закон и пророки, и собственно Писание, а еврейская Библия – она делится на три как бы типа текстов: Закон – Тора, Пророки – Невиим и Писание – Ктувим, все эти три типа текстов рассказывают о Христе, то есть везде мы видим пророчества о Христе.

Например, неожиданное пророчество о Христе. В Книге Левит сказано: «Если человек осквернился, мужчина или женщина, то он должен омыться в воде с головы до ног. Солнце зайдет, и он очистится». Ну, понятно, что надо омыться, а при чем тут солнце? «Солнце зайдет, и он очистится». Это пророчество о Христе, ибо, когда Христос умер на кресте,

солнце зашло, скрыло свой лик, и весь мир очистился кровью Иисуса Христа.

То есть, казалось бы, неожиданное рассуждение, но оно связано с тем, что это свидетельство о Христе. И таких свидетельств о Христе в Писании очень много, они буквально рассеяны по текстам Библии, их очень много и в Псалтири. Пророка Исаию вообще называют пятым евангелистом, потому что у него такое огромное количество пророчеств о Христе, что люди, когда читают Исаию, не могут понять, то ли они Новый Завет читают, то ли Ветхий Завет.

Часть 4

Теперь я хочу продемонстрировать как бы порядок чтения текста вместе с Церковью на примере Евангелия от Матфея. 1-я глава, рассмотрим отрывок с 1-го стиха и до 17-го, чтобы как бы ощутить аромат библейской экзегезы, ощутить вкус прочтения этого текста вместе с Церковью и в Церкви.

Мы, конечно, помним этот текст. «Родословие Иисуса Христа, Сына Авраамова. Авраам родил Исаака; Исаак родил Иакова; Иаков родил Иуду и братьев его; Иуда родил Фареса и Зару от Фамари; Фарес родил Есрома; Есром родил Арама; Арам родил Аминадава; Аминадав родил Наассона; Наассон родил Салмона; Салмон родил Вооза от Рахавы; Вооз родил Овида от Руфи; Овид родил Иессея; Иессей родил Давида царя; Давид царь родил Соломона от бывшей за Уриею; Соломон родил Ровоама» (Мф. 1:1-7).

Я задам по этому тексту несколько вопросов. Первый вопрос: почему Христос называется Сыном Давидовым? Второй вопрос: почему после того, как Христос назван Сыном Давидовым, а все знают, что Давид произошел от Авраама, он назван еще и Сыном Авраамовым?

Следующий вопрос: зачем Матфей помещает в родословие Иисуса Христа имена четырех женщин, которые допустили сексуальную нечистоту или были близки к этому состоянию? Следующий вопрос: зачем Матфей разделил родословие на три части?

17-й стих: «Итак всех родов от Авраама до Давида четырнадцать родов; и от Давида до переселения в Вавилон четырнадцать родов; и от переселения в Вавилон до Христа четырнадцать родов» (Мф. 1:17). Какое значение для Матфея имеет число 14? Ведь в одном случае, от Вавилона до Христа, мы находим 13 имен, а он говорит – 14, в другом случае, от Давида до Вавилона, он убирает имена 3 царей, чтобы соблюсти число 14. Зачем ему это число, и почему действительно от Вавилона до Христа сказано 14, а мы находим только 13 имен? Кто же 14-й?

Это немногие вопросы, которые мы задаем по этому тексту. На самом деле их значительно больше. Итак, первый вопрос: почему Христос называется Сыном Давидовым? У Святых Отцов логика была немножко иная, чем у нас. И когда Святые Отцы задаются вопросом, почему Он назван Сыном Давидовым, они задают себе второй вопрос: а какой Сын Давида имеется в виду?

У Давида было много сыновей. Вот Христос назван Сыном Давидовым – в смысле, какой Сын Давида? И отвечаю: Соломон является иконой Христа, потому что Соломон построил первый на планете храм, посвященный Богу. Этим он преобразовывает Христа, который приходит как новый Соломон.

И мы читаем 16-ю главу от Матфея, когда в Кесарии Филипповой Христос говорит: «Я создам Церковь Мою, и врата ада не одолеют ее» (Мф. 16:18). Он создает храм веры. Соломон создал храм материальный, рукотворенный, Христос

создает Церковь Свою – храм нерукотворенный.

А почему Христос называется далее Сыном Авраамовым? У Авраама тоже было много сыновей. У него был сын от Агари – Измаил, сын от Сарры – Исаак, и куча детей от Хеттуры, на которой он женился после смерти Сарры.

Какой сын имеется в виду? Конечно, Исаак. Сказано: «В Исааке наречется тебе семя» (Рим. 9:7). Исаак – это сын обетования. Само имя Исаак означает «возрадуется», то есть он указывает на некое событие, которое произойдет в будущем.

Какой же самый знаменательный момент в жизни Исаака? Это жертвоприношение Исаака, когда Авраам повел его на гору Мория, чтобы принести в жертву. Авраам возложил древо на его плечи, и он нес это древо. Авраам возложил Исаака на жертвенник, уже поднял жертвенный нож, но Ангел Господень его остановил и сказал: «Не причиняй ничего плохого этому отроку. Иегова-Ире, Яхве-Ире, то есть Господь усмотрит агнца».

Когда Иоанн Креститель увидел Иисуса Христа на Иордане, он вспомнил эти слова – Яхве-Ире, Господь усмотрит, и Иоанн Креститель сказал: «Вот Агнец Божий, который берет на себя грехи мира». То есть вот Яхве-Ире, Тот, Кого Бог усмотрел, отменив жертвоприношение Исаака.

Теперь 4 женских имени. Первое имя – это имя Фамарь, грех кровосмешения с тестем, праматерь Господа Иисуса Христа по прямой. Следующее женское имя – это Рахав, проститутка из Иерихона, тоже праматерь Господа Иисуса Христа по прямой. Следующее женское имя – это Руфь, Руфь-моавитянка. В Книге Второзакония сказано: «Моавитянин и в десятом поколении не войдет в народ Божий», а Руфь-моавитянка – прабабка царя Давида.

И четвертая женщина, имя которой даже не называется, бывшая за Уриею, то есть Бат Шева, «дочь клятвы», или в более знакомой транслитерации Вирсавия. Вирсавия – прелюбодеяние с царем Давидом при живом муже, потом и муж ее был уничтожен.

Зачем Матфей помещает такие сложные имена, судьбы в родословие Иисуса Христа? В родословиях вообще не принято помещать женские имена. В Ветхом Завете очень редко, но встречаются женские имена. Почему Матфей здесь не поместил имя праведной Сарры, Рахили, Лии – благочестивых жен, а берет такие сложные женские имена и судьбы?

Смотрите, Фамарь – не еврейка, она хананеянка. Рахав – точно хананеянка, Руфь – моавитянка, то есть к тому же они и не еврейки. Бат Шева, Вирсавия, – только она, похоже, была еврейка. Зачем Матфей это делает?

Матфей, как учит отец церковной истории Евсевий Кесарийский, писал это Евангелие для лиц еврейской национальности, и он специально помещает такие имена, судьбы в это родословие, потому что, с точки зрения иудаизма, даже современного иудаизма, это родословие Христа. Они ждут своего Христа, но понимают, что Он из дома Давида. Значит, это родословие воспринимается в каждом случае как родословие Мессии, Машиаха.

Что делает Матфей? Имя первой женщины Ева. Ева по-еврейски – Хава, от слова Хайя, «жизнь». То есть женщина – это животворящая, жизнь дающая, это та, которая являет поток, как бы жизнь происходит от женщины. И Матфей, показывая эти сложные имена, судьбы, показывает, что этот поток был замутнен, но Христос не погнушался по божеству войти в этот поток, по человечеству выйти из него.

(Продолжение. Окончание на 9-й стр.)

(Окончание. Начало на 3-й стр.)

А какое значение это имеет для нас? Огромное. Сказано: «Христос всегда и вовеки Тот же». Если Христос не погнушался такого родословия, Он не погнушается твоей и моей замутненности. Он готов войти в нашу жизнь, несмотря ни на какие проблемы прежней нашей жизни.

Сам Христос выражает это словами: «Я пришел призвать не праведников, но грешников к покаянию». А здесь видно, что Он пришел спасать не только евреев, но и моавитян, и хананеян, и людей с разными судьбами, и с тяжелыми нравственно-моральными проблемами.

Эти женщины – они были в состоянии греха, но они пережили покаяние, а по-еврейски покаяние – это тшува, когда человек меняет отношение к окружающему миру. По-гречески это означает «перемена образа мышления», то есть когда человек становится другим человеком. Вот какое интересное наставление нам здесь преподается.

Следующий вопрос: зачем Матфей разделил родословие на три части? От Авраама до Давида 14 родов, от Давида до Вавилона 14 родов, от Вавилона до Христа 14 родов. Отвечая на этот вопрос, святой Иоанн Златоуст пишет: «Это сделано для того, чтобы люди поняли, что с переменной правления они лучше не становятся».

Время от Авраама до Давида – это общинно-родовой и патриархальный период в истории еврейского народа. Время от Давида до Вавилона – это монархический, царский период в истории еврейского народа. Время от Вавилона до Христа – это двукратие, трикратие или, как бы сейчас сказали, период политического плюрализма. Златоуст называет это время властью аристократов.

То есть был и родовой, общинный период в жизни еврейского народа, патриархальный и монархический период, и период управления аристократии, и грешили в каждом из этих периодов. С переменной правления люди лучше не становятся.

Были и патриархи, были и цари, были и первосвященники, и все равно Христу потребовалось прийти в эту реальность, потому что сами люди неспособны механическим путем, с помощью политических, националистических спекуляций решить главную проблему собственного спасения. Как и сказано в Псалтири: «Не надейтесь на князи, на сыны человеческия, в нихже несть спасения».

А что же значит число 14? Дело в том, что в еврейском языке, так же, как и в греческом, так же, как и в славянском, буквы – они же цифры. Это значит, что любое имя имеет числовое значение. Например, имя последнего антихриста 666, то есть это числовое значение его имени. Кстати, 666 – это не 3 шестерки. Я, может быть, разочарую вас, но это не 3 шестерки.

Что такое 3 шестерки? 6 плюс 6 – 12, плюс 6 – 18. Нет, это не 3 шестерки. Это именно 600, плюс 60, плюс 6. Есть же разница между числом 18 – 3 шестерки, и числом 666. В каком случае появляются 3 шестерки? Если мы это число записываем арабскими цифрами. Но, когда писался Апокалипсис, никаких арабских цифр не было.

Если у вас дома есть славянская Библия, откройте 666-ю страницу и посмотрите, как она обозначена – 3 разных знака. Один означает 600, другой – 60, шестерка славянская 6. Просто люди невнимательно читают библейский текст или насмотрелись голливудских фильмов.

Есть такой фильм «Омен», там один человек подозревает, что один из кадетов его училища – это антихрист. По ночам он с фонариком копается у него в волосах и находит 3 арабские шестерки. Но мы должны больше руководствоваться, конечно, Писанием.

А когда раскопали Помпеи, нашли очень много сохранившихся надписей. На одной стене влюбленный юноша написал: «Имя моей любимой 563». Это он писал по-латыни, а потом перешел на греческий. То есть он назвал ее имя и не назвал. Он показал числовое значение ее имени, и нужно догадаться, какое имя имеет такое числовое значение.

Так что же значит число 14? Это гематрия, то есть числовое значение имени царя Давида. А так как Матфей писал это Евангелие для лиц еврейской национальности, он старался подчеркивать в каждом случае, что Христос точно потомок Давида.

И вы знаете, как Его встречали люди: «Сын Давидов! Машиах, Сын Давидов!» И поэтому Матфей использует вот это число 14, и в одном случае, чтобы его сохранить, убирает имена трех царей, а в другом случае, хотя 13, он говорит – 14.

А почему? Действительно, от Вавилона до Христа только 13 родов. Кто же 14-й? Одни Святые Отцы говорили, что к 14-му числу можно отнести Саму Деву Марию. Другие Отцы говорили, что 14-м является Сам Христос. То есть Христос настолько соединился с родом человеческим в Своем боговоплощении, что стал частью собственного родословия.

То есть, если Он по божеству неслиянно входит в мир людей, по человечеству Он выходит из этого мира, являясь частью Своего собственного родословия, то, что Григорий Нисский сформулировал словами: «После того как Сын Божий воплотился, Он стал нашим сотелесником».

Что значит «сотелесник»? Когда мы крестимся, мы вот так слагаем персты. Три соединенных сверху перста православно исповедуют нашу веру в Бога Отца, Бога Сына, Бога Духа Святого. Два пригнутых книзу перста – православные исповедуют нашу веру, что Иисус Христос – истинный Бог и истинный человек.

Так вот, как истинный Бог – Он единосущен Богу Отцу, а как истинный человек, наш сотелесник, Он единосущен каждому человеку, живущему на земле, независимо от его религии, от его нации, возраста, пола, социального положения.

Итак, мы видим, что из имен родословия рождается целая беседа с интересными для нас назиданиями. Это как раз пример такой церковной экзегезы. Особенность текста Библии заключается в том, что этот текст написан в основном лицами еврейской национальности.

Часть 5

Особенность семитской речи – она принципиально отличается от речи обычной. Какое же здесь отличие? В еврейской речи предполагается ремез. Слово «ремез» означает намек. Пример ремеза – начало 5-й главы Евангелия от Матфея, 1-2-й стих: «Увидев народ, – это начало Нагорной проповеди, – Он взшел на гору; и, когда сел, приступили к Нему ученики Его. И Он, отверзши уста Свои, учил их, говоря» (Мф. 5:1-2) Это называется тавтология – трижды об одном: «и Он, открыв рот, учил, говоря».

Почему же так сказано? Люди так не говорят, не пишут. Мы просто привыкли к этому отрывку, поэтому мы его как бы спокойно воспринимаем. Трижды об одном – что это такое? Всякий раз, когда вы видите в Писании какую-то шероховатость, это называется «ремез».

То есть человек, который писал, движимый Духом Святым, эти слова специально сделал такими, чтобы ты остановился и задумался, почему сказано так. А какой это ремез – «отверзши уста, учил, говоря»? Святые Отцы объясняют: истинный учитель учит не только тогда, когда он говорит, но и тогда, когда он молчит. А в этом случае он учил «отверзши уста, говоря». То есть Он учит и самым образом Своей жизни, и

молчанием Своим, а в этом случае Он учил «отверзши уста, говоря».

Или, например, вы читаете Псалтирь, и вдруг совершенно неожиданно псалмопевец восклицает: «Господь есть Бог». Да мы и так знаем, что Господь есть Бог. А кто же Господь, если не Бог? О чем это – Господь есть Бог? Так понятно, что Господь – это Бог, а Бог – это Господь.

Здесь мы вспоминаем, что имя Господь означает «милосердие», а имя Бог означает «правосудность». А теперь что получается? Милосердный, то есть Господь, Он же и правосудный, Бог. То есть не расслабляйся. Если Господь тебя пощадил, Он тебя простил, Он же тебе говорит: «Иди и впредь не греши» (Ин. 8:11), – как Он сказал блудной женщине, которую хотели побить камнями.

Таким образом, мы видим, что текст Священного Писания действительно наполнен многими такими приемами, особенностями семитской речи, тем, что ускользает от нашего внимания.

Хотелось бы еще сказать об именах. Иногда имя расширяется, например, Аврам становится Авраамом, Сара, по-еврейски Сарай, становится Саррой. Расширение имени означает «увеличение духовных качеств». К сожалению, синодальный перевод не показывает все случаи, когда имена расширяются.

Например, есть такой персонаж Ионафан. Кто читал внимательно Библию, знает, что это друг царя Давида, сын царя Саула. Так вот, Ионафан до встречи с Давидом называется Инафан, то есть в краткой форме. Как только он встречается с Давидом, происходит расширение его имени. Синодальный перевод это не передает, а по-еврейски это видно. Это значит, что дружба с Давидом усовершенствовала Ионафана, расширила его духовные качества.

Или, например, после смерти Сарры Авраам вступает в брак с Хетурой. Блаженный Иероним пишет: «Сколько лет Аврааму! Умерла его жена. Зачем ему вступать в какой-то новый брак? Что за глупость говорят те, которые думают, что это новая жена. Это Агарь, которую он вернул после смерти Сарры, потому что Сарра велела прогнать Агарь, а ее имя изменилось на Хетуру, потому что поменялись ее духовные качества».

А слово Хетура близко к слову «благоухание». То есть она стала благоухать добродетелями, когда Сарра прогнала ее, сохраняла верность Аврааму, и после смерти Сарры он ее вернул». Вот такое объяснение дает блаженный Иероним.

Христос Сам меняет имена апостолам. Симону Он дает имя Петр, «камень», Кифа. Сначала он был просто Шимон, Симон. Он дает имена сыновьям Зеведеевым – Сыны Грома. И когда дается имя, это означает, что тот, кто дает имя, покоряет своей власти.

В Псалтири сказано, что Бог на небе каждой звезде дает имя. То есть, когда наши качества меняются, Господь меняет наши имена. И вы знаете, что при монашеском постриге, когда человек вступает в ангельский чин, тоже происходит перемена имени.

У меня был один знакомый по имени Борис, его постригли с именем Тихон. И когда ему звонили, спрашивали Бориса, он говорил: «Борис умер», – и вешал трубку. Люди звонили опять, он поднимал: «Да». – «Борис, это же ты». – «Я же Вам сказал, Борис умер». – «А кто же это?» – «Это монах Тихон». И тогда люди начинали понимать, что Борис не умер, что прежний образ жизни этого человека ушел в прошлое, и он родился для новой жизни.

Теперь я отвечу на такой вопрос: почему у нас четыре Евангелия, которые рассказывают, в принципе, об одном и том же? Это связано с тем, что в Законе Божиим сказано: «Любое слово верно при устах двух-трех свидетелей».

Помните, на гору Преображения Христос берет троих учеников? Этого доста-

точно по Закону Божию. А мы имеем четыре свидетельства о Христе, это даже уже свидетельство сверх меры, потому что по Закону Божию достаточно двух-трех свидетелей, а у нас их аж четыре.

Матфей – христианин первого поколения, Марк – христианин второго поколения, Лука – христианин третьего поколения, Иоанн – христианин первого поколения. То есть как бы свидетелями непосредственно жизни Христа являются Матфей и Иоанн.

Евангелие от Марка, как учит Церковь, – это записанные проповеди апостола Петра. Марк был секретарем апостола Петра в его римский период, он записывал его проповеди. А проповеди апостолов заключались в том, что они рассказывали о том, что они видели своими глазами, слышали своими ушами. Это и есть евангельские тексты, это их проповеди.

Лука – ученик апостола Павла, христианин третьего поколения. Сам Павел христианин второго поколения, но о Павле мы знаем, он об этом пишет в Послании к Галатам, что он ходил в Иерусалим, встречался с известнейшими среди апостолов и, естественно, собирал все их свидетельства. По преданию, он очень тесно общался с Девой Марией, поэтому в этом Евангелии наиболее подробно рассказывается о Рождестве Христа и о Его детстве.

Таким образом, в каждом случае это все равно свидетельства очевидцев. Матфей непосредственно свидетельствует о том, что он сам видел, Марк тоже, Лука пользуется записями Павла, а Павел взял всю эту информацию от непосредственных участников. Иоанн – это тот самый Иоанн, который возлежал на Тайной вечери на груди Иисуса.

Есть предание, что Марк – это тот самый юноша, который пришел в Гефсиманский сад, завернувшись в плащ, потому что было жарко, и, когда его схватили за этот плащ, он голый убежал. И это предание основывается на том, что, так как у других евангелистов ничего подобного не говорится, только у него, скорее всего, он и есть тот самый юноша.

Потом исследователи Евангелия обращают внимание на то, как сами евангелисты описывают себя. Комичная история про голого юношу, который бежит по Гефсимании, напугавшись иудеев, пришедших с храмовой стражей, это проявление смирения евангелиста.

Как же пишет о себе евангелист Матфей? Он называет себя мытарем Матфеем. А теперь посмотрите, как Матфея называют другие евангелисты – Левий Матфей. Они не вспоминают, что он был мытарем. Они пишут «Левий Матфей», то есть из священного рода левитов.

Этим самым они научают нас не напоминать человеку о его прежней греховной жизни, если он сам этого не захочет. А если он захочет, он сам расскажет. Матфей не стыдился говорить: «Мытарь Матфей», – так и писал о себе.

Апостолы были разными людьми. Среди них был мытарь, были рыбаки, был скинхед. Скинхеды – это те, которые не любят иностранцев, гоняются за ними по улицам и колотят их. Симон Зилот – это настоящий скинхед древних времен. Зилоты не просто гонялись за иностранцами, они их еще и убивали. Но о нем говорится как Симон Зилот. Для чего? Чтобы показать нам, что, если бы не Христос...

Вот, например, Матфей-мытарь – это Матфей коллаборационист, который собирает деньги, подать на оккупантов. И представьте себе, если бы Матфей-мытарь встретился в темном переулке с Симоном Зилотом, с этим скинхедом, то как бы этот скинхед разобрался бы с этим коллаборационистом? Он бы его просто прирезал как предателя. Но в общении Иисуса Христа эти противоположности находили единство друг с другом через Христа и во Христе, то, что называется «соборность».

Митрополит Волоколамский Иларион:

Общими усилиями мы сумеем преодолеть пандемию

Владыка Иларион, Ваш инстаграм-аккаунт все еще заблокирован. Что Вы можете сказать по этому поводу?

— Я думаю, что аккаунт был заблокирован, потому что какая-то группа людей завалила руководство социальной сети Instagram жалобами. Я предполагаю, что это были противники вакцинации, так называемые антипрививочники, которые сейчас очень агрессивны. Они пытаются меня атаковать по многим направлениям, например, присылают полные агрессии вопросы в передачу «Церковь и мир», которую я веду уже 12 лет на телеканале «Россия 24». Поэтому у меня нет сомнений в том, что и нынешняя атака исходит от них. А вот почему руководство Instagram не реагирует должным образом на эту атаку, пока непонятно.

Мы сначала получили от Instagram вполне стандартное уведомление на английском языке. В нем говорилось, что аккаунт заблокирован и это может быть связано с какими-то и такими-то причинами, причем перечисление включало и указание на то, что мы якобы не реагируем на какие-то предупреждения. Вот только никаких предупреждений никто нам не присылал.

А сегодня мы получили от Instagram требование, чтобы я туда прислал фото своего паспорта. Я это сделал — пока никаких ответных действий нет.

— Вы говорили, что аккаунт заблокировали из-за жалоб «антипрививочников». Почему они так хотят, чтобы Вас заблокировали?

— Я предполагаю, что именно они отправили эти жалобы, потому что вижу: сейчас единственная столь агрессивно настроенная группа — это именно «антипрививочники». А вот почему они настолько агрессивны, почему так слаженно действуют, — это вопрос, который, пожалуй, стоило бы хорошенько исследовать.

Мне вообще кажется, что как вирус пришел в Россию из-за рубежа, так и кампания против вакцинации тоже оркестрована из-за рубежа. Я уже неоднократно высказывал мнение, в том числе в своей передаче, что вирус — это некое биологическое оружие. Может быть, оно появилось естественным путем, может быть, была утечка из какой-то лаборатории, а может быть, все это было сознательно сделано для того, чтобы обрушить мировую экономику. Есть ли такая вероятность, пусть нам скажут эксперты.

Тем не менее очевидно, что вирус пришел к нам из-за рубежа, то есть это зарубежный продукт. А вакцина, которую изобрели российские биологи, — это наш отечественный продукт, наш ответ на вызов, который был нам брошен. Вакцина создана для того, чтобы защитить людей. Можно предположить, что те же самые силы, которые бросили к нам вирус, заинтересованы в том, чтобы пандемия у нас длилась как можно дольше, чтобы людей умерло как можно больше, и именно поэтому они очень активно ведут антипрививочную кампанию.

Обратите внимание: люди, которые выступают за прививки, пользуются российскими средствами массовой информации, телевидением, их взгляды отражены в российских новостных агентствах. А вся антипрививочная кампания ведется на просторах Интернета, который контролируется не нами. Не блокируют никого из тех, кто высказывает самые нелепые, самые фантастические теории, касающиеся вакцинации, начиная от того, что якобы женщины, которые привьются, потом не смогут забеременеть, и кончая утверждениями, будто длительность жизни привившихся людей будет на несколько десятилетий меньше, чем тех, кто не вакцинирован. Этот и подобный вздор сейчас циркулирует в сети Интернет, и многие ему, к сожалению, верят. А есть люди, которые сознательно или бессознательно участвуют в антипрививочной кампании (те, кто ведет себя так агрессивно, конечно, участвуют в ней сознательно). Должно быть, не все вовлеченные в эту кампанию осознают, что дирижеры антипрививочной кампании находятся не у нас в России, а за рубежом.

— Немалое число людей в России и в мире относят себя к «антипрививочникам», даже несмотря на пандемию. Многие из них верят



Отвечая на вопросы корреспондента телекомпании RT, председатель Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата митрополит Волоколамский Иларион поделился своими суждениями по таким болезненным для общества проблемам, как продолжающаяся пандемия и информационная кампания против вакцинации от коронавируса.

в различные конспирологические теории и прикрываются религией. Как Вы думаете, почему так происходит?

— Мне очень жалко таких людей. Я призываю своих прихожан не рыться в том информационном мусоре, которого сейчас очень много на просторах Интернета. Есть вполне достоверные сведения, которые предлагают наши врачи, есть очевидные факты, против которых, по-моему, невозможно возразить.

Вот некоторые люди говорят, мол, есть риск, что после прививки человек умрет, но мы не слышали о случаях, когда бы кто-то привился какой-либо из российских вакцин и от этого скончался, однако ежедневно в России умирают сотни людей от коронавируса. Число умерших от него в стране превысило уже 140 тысяч человек.

А есть еще и те, чья кончина последовала из-за последствий перенесенного заболевания. В Москве был замечательный священник протоирей Дмитрий Смирнов. После того, как отец Дмитрий переболел коронавирусом, его парализовало. В разговоре со мной по телефону он рассказал, что совершенно беспомощен. Несколько месяцев спустя отец Дмитрий умер. Ясно, что его кончина последовала из-за последствий болезни, но он не входит в число тех 140 тысяч, которые официально умерли от коронавируса.

Число жертв этого заболевания огромно: если говорить обо всем мире, количество умерших от коронавируса уже перевалило за четыре миллиона. Так сколько же еще нужно жертв для того, чтобы убедить «антипрививочников» если не вакцинироваться самим, то, по крайней мере, не соблазнять своими словами других людей — 500 тысяч жертв среди жителей России, миллион? А во всем мире, может быть, десять миллионов или миллиард?

Люди должны сохранять здравость суждений. Есть цифры, есть факты, и противоречащая им демагогия должна, мне кажется, игнорироваться.

— Недавно Вы заявляли, что те, кто не прививается, будут всю жизнь отмаливать этот грех. Это заявление спровоцировало бурную реакцию и немало интерпретаций. Можете подробнее рассказать, что Вы имели в виду?

— Есть то, что я говорю, а есть то, что из моих высказываний выхватывается средствами массовой информации и к чему привешивается какой-нибудь заголовок. И на него потом люди реагируют.

В своей передаче я рассказал о человеке, который пришел к нам в храм и сообщил о том, что был «антипрививочником», а потому, когда престарелая мать просила организовать ей вакцинацию, он ей отказал. В результате пожилая женщина умерла от коронавируса, а впоследствии от той же болезни скончалась соседка, которая за ней ухаживала. Сам этот человек тоже заразился и заболел, но выжил. И вот теперь, придя в храм, он спрашивает: как же мне с этим жить? Человек осознал свою вину, понял, что стал неволь-

ным убийцей собственной матери. В передаче я сказал, что такие люди будут замаливать свой грех всю оставшуюся жизнь. Я сам видел таких людей, и их сейчас немало.

Мне говорят: почему Вы так активно призываете вакцинироваться? Вы ведь не имеете медицинского образования. А не надо быть медиком для того, чтобы видеть, что происходит вокруг, в каких страшных мучениях умирают люди, больные коронавирусом. Они просто задыхаются. Это кошмарная смерть. Такие пациенты даже не могут проститься со своими близкими — к ним не допускают родственников. Все это видят врачи, видим мы, священники. По сравнению с тем, что происходит, антипрививочная риторика мне кажется просто нелепой и даже кощунственной. И поэтому я не стесняюсь говорить и в своих передачах, и в других публичных выступлениях: Бог послал нам сейчас возможность избавиться от пандемии коронавируса, так давайте воспользуемся этой возможностью.

Меня часто спрашивают прихожане: ну, когда же это все закончится? Когда пандемия началась, мы не знали, когда ей придет конец, потому что у нас не было «противоядия». Сейчас оно у нас есть — имеются три отечественные вакцины. Если вам не нравится одна, воспользуйтесь другой.

Кто-то заявляет, что при создании вакцины «Спутник V» был якобы задействован биоматериал abortированного младенца — на это уже ответили специалисты из Национального исследовательского центра эпидемиологии и микробиологии имени Николая Фёдоровича Гамалеи. Но пусть даже вам не нравится «Спутник V», у нас есть две другие прививки. Пожалуйста, прививайтесь. Давайте уже остановим эту вакханалию вокруг вакцинации. Давайте оглянемся и посмотрим, что вокруг нас происходит.

Вот кто-то говорит: а я чувствую себя здоровым, мне не страшен ковид. Пусть он тебе не страшен, так подумай о других: ты можешь не только сам заразиться, но и стать переносчиком этой заразы. Допустим, ты сможешь перенести эту болезнь или вообще переболеешь бессимптомно, а твоя мать, твоя бабушка, твой дедушка, кто-то из твоих близких заразятся от тебя коронавирусом и умрут. Тебе не стыдно будет потом жить на этом свете?

Вот что я имел в виду, когда сказал, что те, кто не привился или отказал другим в возможности вакцинироваться и поэтому стал причиной чьей-то смерти, будут всю свою оставшуюся жизнь замаливать страшный грех невольного убийства.

— Некоторые люди думают, что вакцинация противоречит личной свободе, которая превалирует над ответственностью перед обществом. Государство ставит ответственность выше. Что думает Церковь?

— Выскажу свое мнение. Думаю, когда идет речь о личных свободах в принципе, мы должны

их всячески защищать. При этом, когда речь о выживании целого народа, когда люди массово гибнут от вируса, мне кажется, необходимо мобилизовать всю страну для того, чтобы победить болезнь, не церемонясь особенно с теми, кто по каким-то своим глупым или нелепым причинам высказывается против вакцинации.

В России вакцинация является добровольной, это позиция нашего государства. В то же время государство стимулирует вакцинацию самыми разными способами.

Для некоторых категорий работников прививки стали обязательными. Почему было принято такое решение? Потому что есть те, кто работает с населением, через них проходят люди, и нужно этих людей обезопасить. Я думаю, что это очень правильный, трезвый подход.

Вакцинация не стала общеобязательной, ведь есть люди, которые по причинам медицинского характера не имеют возможности привиться. Но мне кажется, что все, кто может вакцинироваться, должны сейчас это сделать — если не ради себя, то ради других.

— Как Церковь помогает в борьбе с пандемией?

— Мы отреагировали на нее в соответствии с предписаниями государственных органов и санитарных служб. Пандемия началась в тот момент, когда мы готовились к празднику Пасхи, а дни от Вербного воскресенья до Светлой седмицы характерны тем, что в этот период люди идут в храм сплошным потоком. По указанию Патриарха в храмах продолжали совершаться богослужения, но доступ для прихожан был ограничен, а где-то и вообще закрыт. При этом из многих приходов были организованы прямые интернет-трансляции. На Пасху люди молились дома — это было, наверное, впервые в истории нашей Церкви. Мы пошли на столь беспрецедентные меры для того, чтобы сохранить жизни людей.

Потом число заразившихся начало спадать, со временем были изобретены вакцины, началась вакцинация, и сейчас храмы открыты. При этом сохраняя свое действие инструкция, которую Патриарх и Священный Синод опубликовали в самом начале пандемии, а недавно Предстоятель Русской Православной Церкви особо напомнил о необходимости усилить противоэпидемические меры.

О каких мерах идет речь? Во-первых, соблюдение в храме социальной дистанции, обязательное ношение масок пришедшими на богослужение, дезинфекция ложечки для причастия после каждого причастника, временный отказ от некоторых традиционных для православного богослужения способов выражения богопочитания и почитания святых — например, от целования икон. А в случае если происходит целование иконы, работник храма обязан после каждого, кто приложился к образу, протирать поверхность спиртом (конечно, в таком случае икона должна быть в стеклянном киоте). Есть целый ряд ограничительных мер, которые мы стараемся соблюдать.

К сожалению, не все священнослужители прислушиваются к голосу Патриарха. Некоторые игнорируют то, что говорит Священноначалие, а кое-кто, вольно или невольно, сознательно или нет, примыкает к «антипрививочникам», которые сегодня ведут активную и агрессивную кампанию против вакцинации. Но я думаю, что все-таки большинство архиереев и священников, основная часть нашего церковного народа понимают, что противоэпидемические меры соблюдать надо.

Я хотел бы выразить надежду на то, что общими усилиями мы сумеем как можно скорее преодолеть эту пандемию. Я верю в силу Божию и милость Его. Но также хотелось бы верить и в то, что мы все будем поступать разумно, проявлять ответственность по отношению друг ко другу, заботиться об окружающих, что все, кто может вакцинироваться, сделают прививку. Чем быстрее это произойдет, тем быстрее пандемия для нас закончится.



Общегородской молебен О ДАРОВАНИИ СУПРУЖЕСТВА

Общегородской молебен с акафистом святым благоверным князю Петру и княгине Февронии Муромским о даровании супружества и устроении семейной жизни был совершен в день памяти святых, 8 июля, в Казанском кафедральном соборе. В храме собрались молодые люди и девушки, желающие обрести семейное счастье. Молящимся раздали тексты акафиста, чтобы все желающие могли следить за богослужением и подпевать.

Богослужение совершил председатель епархиального отдела по делам молодежи протоиерей Константин Головатский в сослужении председателя епархиального миссионерского отдела иерея Николая Святченко, клирика храма иконы Божией Матери «Нечаянная Радость» иерея Димитрия Дмитриева и диакона Сергия Учанийшвили.

«У апостола Павла в одном из посланий есть слова: «Друг друга тяготы носите, и тако исполните закон Христов» (Гал. 6:2), – сказал отец Константин в проповеди по окончании молебна. – Здесь речь идет о любви, связанной с самопожертвованием. Именно такой любви мы призваны научиться. В жизни этих замечательных святых, Петра и Февронии, мы видим пример такого самопожертвования, когда они отправились из Муром в неизвестность, изгнанные боярами. Согласно житию, бояре хотели изгнать только Февронию, но князь за ней тоже последовал. Не имея



никакого пристанища, они поплыли на лодке вместе, покинув свой дом и отказавшись от всего. Это пример самопожертвования, исполнения закона Христа. Они сохранили свой супружеский союз, данный

Богом, и совершили то, к чему их призвал Господь. Затем Он их за это вознаградил – вскоре князя снова призвали назад. В Кане Галилейской на пире присутствовали не только жених с невестой, но и гости, и чудо превращения воды в вино Господь совершил для всех присутствующих. И мы – участники этого пира Христова. Исполняя закон Христов, мы оказываемся на этом пире любви и веры, разделяя радость брачующихся. Если пока мы еще гости на этом пире и сами не создаем семью, то радуемся, что мы вместе со Христом учимся любви и живем по Его закону».

После молебна по традиции раздавались буклеты с информацией о том, как выстроить отношения в паре, а также о православных молодежных клубах и общинах Санкт-Петербурга. Вечер завершило совместное чаепитие и неформальное общение со священнослужителями. Молодые люди и девушки знакомились друг с другом, выполняли различные задания, пели известные русские песни под аккордеон.

Общепархиальные молебны об устроении семейной жизни проводятся молодежным отделом с 2013 года. Ежегодно совершаются три молебна, приуроченные к дням памяти святых покровителей супружества: два – преподобным Кириллу и Марии Радонежским и один – благоверным князю Петру и княгине Февронии Муромским.



Молодежный творческий фестиваль «ВОСКРЕСЕНИЕ»

В 2021 году в Санкт-Петербурге состоялся VIII Пасхальный молодежный творческий фестиваль «Воскресение»! Восемь – символ бесконечности, потому и Фестиваль-2021 особенный: он знаменует собой вечность пасхальной радости, творчества и общения! Фестиваль организован Отделом по делам молодежи Санкт-Петербургской епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат) и православным молодежным клубом «Встреча будущего». В программу Фестиваля-2021 входят:

1. **Литературный конкурс** (23 апреля – 10 июня) #ЛитКонкурс@festival_voskresenie
2. **Фотоконкурс** (26 апреля – 15 июня) #Фотоконкурс@festival_voskresenie
3. **Флешмоб «Поющий яркий май»** (9 мая) #ПоющийЯркийМай
4. **Конкурс талантов «Квартирник ПОДУШКА»** (27 июня) #Квартирник@festival_voskresenie.

Для участия в творческом конкурсе «Квартирник «Подушка» есть два способа поделиться своим талантом – песня (или музыкальный номер) и декламация. Пусть строгий взгляд профессионалов тебя не испугает – в уютной атмосфере оценивать выступления будут участники и зрители, такие же, как и ты. Будущих участников просим прислать видео/аудио выступления или его фрагмента до 24 июня. WhatsApp, Telegram — 89218482281. Возрастное ограничение для участия в конкурсах – 14–30 лет.

27 июня «Подушка» собрала в своих пуховых объятиях молодые таланты. Местом проведения двух ярких творческих событий – Квартирника «Подушка» и финала Фестиваля «Воскресение» – являлся моло-



дёжный центр «Среда», адрес: ул. Большая Пушкарская, д. 32, лит. А; метро «Петроградская» (842 м), «Чкаловская» (724 м), «Горьковская» (884 м), «Спортивная» (1.2 км). Ребята открывали свою душу на сцене и за ее пределами, звучало много пронзительных песен и стихотворений. Но конкурс есть конкурс, а потому в нем должен быть победитель. Итак, ИТОГИ конкурса.

В номинации «Песня» зрительское голосование признало лучшим выступление отца Константина и Анатолия Головатских: «Как молоды мы были»; а королевой декламации стала Анна Леликова. Она прочла стихотворение О. Мельниковой «Все важные фразы».

И все-таки Квартирник – это не только конкурс и концерт. Мы пили чай, ели черешню, рассказывали истории игрушек, делились друг с другом бумажными сердеч-

ками с добрыми словами и пожеланиями, пели песни под гитару – делали всё, что подобает творческой молодежи!

А в завершение Квартирника прошло закрытие Фестиваля и награждение победителей и призеров всех конкурсов!

СПАСИБО создателям этого уютного гнездышка, их чуткой руководительнице Марии и всем, кто добрался до «Подушки»: теперь мы знаем, что искусство в надёжных руках! Будем помнить, что, согласно Евангельской притче о талантах (Мф.25:14–30), посредственность озабочена тем, как бы убить время, а талант – как бы время использовать. Поэтому, приумножая в себе таланты, дарованные Господом, будем делиться талантом, чтобы все это употребляли бы мы не только для собственного нашего спасения, но и для пользы ближнего!!!

Фотоальбом – квартирник «Подушка» от 27.06.2021 см.:
https://vk.com/album-69591410_280060799



«ВСТРЕЧА БУДУЩЕГО» – ПРАВОСЛАВНЫЙ МОЛОДЕЖНЫЙ КЛУБ

Мы собираемся каждый вторник в Казанском кафедральном соборе, чтобы найти ответы на волнующие вопросы современности, стать осведомленнее в темах, касающихся духовной жизни, истории, отношений между людьми в обществе и в семье, а также просто пообщаться в кругу друзей.

Наш клуб это:

- Обсуждение дискуссионных тем, изучение Священного Писания и встречи с интересными людьми;
- Просветительские и социальные проекты (поездки в дет. дома, школы и т.д.);
- Незабываемые походы и паломнические поездки.

На наши встречи и мероприятия мы приглашаем всех желающих вне зависимости от мировоззрения и жизненной позиции.

Друзья, будьте внимательны!

Мы приглашаем к участию во встречах и проектах молодых людей и девушек моложе 30 лет!

Новый период встреч в Казанском соборе начинается с сентября 2021 года.

Адрес: Санкт-Петербург, Казанская пл., 2, телефон 8(981)930-08-01, https://vk.com/future_meeting



Вручение дипломов выпускникам Катехизаторских курсов

18 июня 2021 года состоялось вручение дипломов выпускникам Катехизаторских курсов при Казанском кафедральном соборе, прошедших обучение в 2019–2021 гг. по базовым дисциплинам: Догматика, Священное Писание Нового Завета (Евангелие), Литургика и Введение в аскетику. 12 выпускников успешно сдали экзамены и 19 человек получили диплом как слушатели курсов. 10 июня 2021 г. выпускник курсов Сергей Никитович Жердев провел беседу на тему «Православное миропонимание» с осужденными в следственном изоляторе №1 «Кресты».

