



ОФИЦИАЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ КАЗАНСКОГО КАФЕДРАЛЬНОГО СОБОРА. ИЗДАЕТСЯ ПО БЛАГОСЛОВЛЕНИЮ МИТРОПОЛИТА САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО И ЛАДОЖСКОГО ВАРСОНОФИЯ

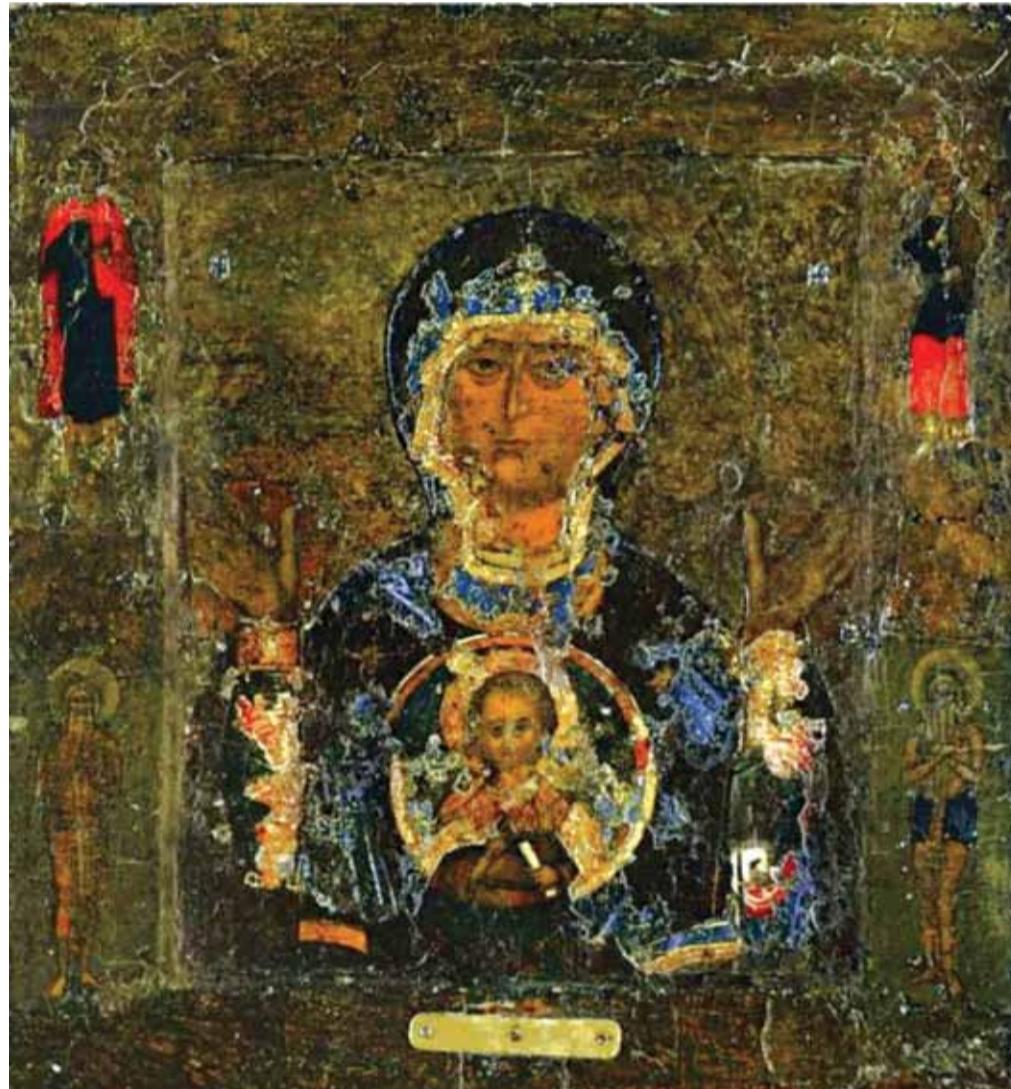
# Знамение Пресвятой Богородицы

Термин «Знамение Пресвятой Богородицы» употребляется в церковном языке в двух значениях: как определенный тип иконы Божией Матери и как русский православный праздник этой Иконы, отмечаемый 10 декабря (27 ноября по старому стилю). Отсюда и двойное название праздника в современном русском православном календаре: «[Чествование] иконы Божией Матери, именуемой «Знамение». Знамение Пресвятой Богородицы, бывшее в Новгороде Великом в 1170 году».

Икона изображает Пресвятую Богородицу, молитвенно поднимающую Свои руки: на груди Ее, на фоне круглого щита, – благословляющий Божественный Младенец. Богоматерь изображена в полный рост (стоящей) или по пояс. Такое изображение относится к числу самых первых иконописных образов Пресвятой Богородицы – он обозначается латинским термином Оранта, Молящаяся, – и олицетворяет Заступницу мира (в этом первом значении термин «Знамение», вероятно, связан с известным мессианским пророчеством, Ис.7:14) [1]. Иконы данного типа появились впервые на Руси в XI–XII вв. У нас эту икону стали считать заступницей от врагов, и это связано с прославлением чудотворной новгородской иконы в 1170 году. В связи с этим и возникло название «Знамение» в значении «знак милости со стороны Божией Матери» – знамение славы и возрождения нашего Отечества [2].

Согласно рассказам летописей, в тот год соединенные силы удельных князей, владимиро-суздальцев, возглавляемые сыном Андрея Боголюбского, осадили Великий Новгород. Дни и ночи молились новгородцы Господу, умоляя не оставить их в беде. На третью ночь архиепископу Иоанну был дивный голос, повелевающий взять из церкви Преображения образ Богоматери и вынести его на городскую стену. Во время перенесения иконы одна из стрел противника вонзилась в иконописный лик, и из глаз Богородицы потекли слезы. После такого Божественного знамения на врагов напал ужас, и они стали побивать друг друга. Вступив в бой, ободренные новгородцы победили.

Таким образом, праздник установлен в память одного из эпизодов кровавой и братоубийственной междуусобицы в раздробленной Киевской Руси,



когда один «православный» князь шел на другого, и каждый из них призывал себе в помощь Христа и Богоматерь! (Если защищающиеся еще могли быть оправданы, то нападавшие с подобными молитвенными призывами явно кощунствовали). Эти постоянные распри ослабляли страну и были на руку монголо-татарам, поочередно разбивавшим войска неразумных князей-полуязычников, не желавших поступиться местническими амбициями и объединиться даже перед лицом этой «апокалиптической» опасности. Учредив этот праздник (праздник для новгородцев, но не для их

противников!), во время которого мы вспоминаем, как не должны вести себя христиане, Церковь сделала его грозным предостережением всем последующим поколениям. К сожалению, урока этого знамения нам оказалось недостаточно, и Богоматерь вынуждена была попустить для нашего вразумления в начале XVII, а особенно в XX столетии такие ужасные «знамения», каких еще не знало человечество. Извлечем ли мы из них урок – «вот в чем вопрос»? Новые «значения» могут стать последними в буквальном смысле этого слова.

Ю.Р.

[1] «Сам Господь даст вам знамение: Се, Дева во чреве примет, и родит Сына и нарекут имя Ему: Еммануил, что значит: с нами Бог» (Ис.7:14; см. Мф.1:23). И в самом деле, икона Богоматери с сидящим в Ее лоне Богомладенцем не есть ли дивное знамение в этом именно смысле? Не есть ли это знамение – видимый знак несказанного всемирного чуда, чуда явления во плоти Сына Божия; знамение Божественной любви, на котором, как на незыблемой основе, стоит, утверждается все здание нашей святой веры? Образ «Знамение» – это предвестие не только Рождества Спасителя как однажды свершившегося события, но и всех дальнейших Евангельских событий вплоть до Второго Пришествия.

[2] На уровне исторической этимологии «знак» – это боевой значок армии или подразделения (в древности такие значки заменяли воинские знамена); в переносном значении – некий символ, пророческий знак («значение»), чудо, явленное через какое-либо знамение. Мы говорим (и творим) «крестное знамение» – это видимый знак (значимый) христианина. Сам Христос будет знамением, и знамением пререкаемым. Знамением, которое можно не принять. Поэтому Своему «небодрому поколению» (или «роду лукавому»), упрямо требовавшему знамения, Христос дал только одно знамение – «знамение Ионы пророка» (Мф.12:38-40; Лк.11:29-30). Для уверовавших, «знамение Сына Человеческого» – Животворящий Голгофский Крест. Воскресший Христос дал Своим верным множество знамений (Мк.16:17).

Пречистая Богородица через Свои иконы являет Свое заступничество за Россию и в годы радости, и в годы лихолетья. Многими чудесами прославилась икона Божией Матери «Знамение» (позже названная Царскосельская), которая являлась святыней царского рода Романовых. Эту икону в XVII веке, по преданию, привез в 1653 году в дар царю Алексею Михайловичу патриарх Константинопольский Афанасий III (Пателларий) (1597 – 1654), прославленный в лице святых как святитель Афанасий Цареградский, Лубенский чудотворец. По свидетельству епископа Православной церкви в Америке Василия (Родзянко, 1915 – 1999), не случайно патриарх, общаясь на Украине с гетманом Богданом Хмельницким, выбрал в дар царю именно эту икону, как известное знамение прекращения братоубийственной брани, как духовное подкрепление обращения Украинской Рады о присоединении Украины к России (переход реестрового Войска Запорожского и части подконтрольных ему территорий современной Украины (Гетманщины) в российское подданство (Русское царство) в 1654 году).

См.: Епископ Василий (Родзянко)  
«Моя судьба (воспоминания)»,  
глава «История предков»

# Поздравление членов Священного Синода Русской Православной Церкви Святейшему Патриарху Кириллу



**В**аше Святейшество, Святейший Владыка, Великий Господин и Милостивый Отец!

С преизобильной радостью, душевным трепетом и глубокой сыновней признательностью поздравляем Вас с наступившим новым годом Вашей жизни.

С юных лет подражая примеру благочестивых предков и вдохновляясь ревностными трудами своего духовного наставника приснопамятного митрополита Никодима (Ротова), Вы избрали нелегкий, но спасительный путь служения Господу и людям. Ваша вера, окрепшая в эпоху лихолетья и гонений на Церковь Христову, стала прочным фундаментом для всей последующей созидательной работы как доброго домостроителя многоразличной благодати Божией (1Пет.4:10) и вот уже более пятнадцати лет является твердым основанием Вашего служения на престоле Патриархов Московских и всея Руси.

Окидывая мысленным взором прошедшие годы, можно с уверенностью свидетельствовать, что Вседержитель поставил Вас на высокую священницу Первосвя-

тительского служения в один из самых непростых периодов бытия Русской Православной Церкви. Но даже в этих сложнейших обстоятельствах Вы неизменно уповаеете на Отца милосердия и Бога всякого утешения, Который утешает нас во всякой скорби нашей (2 Кор.1:3-4), и с ревностью, по слову апостола Павла, являете твердость и непоколебимость, всегда преуспевая в деле Господнем и зная, что труд Ваш не тщетен перед Господом (1 Кор.15:58).

Ваша духовная стойкость, постоянство в вере и молитве помогают Вам бодрствовать и заботиться о сохранении канонического церковного строя, не поддаваться на провокации недоброжелателей и уклоняться от сетей, расставленных врагом рода человеческого, неизменно благовествовать о Христе в любых обстоятельствах и являть незыблемость в своих убеждениях и принципах, основанных на доверии Богу, обширных богословских знаниях и глубоком понимании происходящих в мире процессов.

Отрадно свидетельствовать, что Ваши Первосвятительские

заботы простираются не только на архиереев и священников, но и на каждого верующего, каждую христианскую душу, ищущую Истину. Подобно Неемии, одному из самых мужественных людей, упоминающихся на страницах Ветхого Завета, Вы поистине не знаете отдыха в трудах своих. Вслед за апостолом мы воскликнем: Кто изнемогает, с кем бы Вы не изнемогали? Кто соблазняется, за кого бы Вы не воспламенялись (2 Кор.11:29)?

Ваше внимание к духовно-нравственному состоянию общества, к богословскому образованию, к социальному служению, к поддержке тех, кто нуждается в особой помощи, подает пример для всех нас – Ваших верных соработников и сомолитвенников. Ваши жертвенность, неисчерпаемая энергия и горение духа, мудрые слова, возглашаемые с кафедры Первосвятителя, являются для нас источником вдохновения и побуждают подражать Вам и стремиться оправдывать оказываемое доверие. Своими усердным трудами во славу имени Божия Вы убедительно исполняете призыв святого апостола Павла, который мы слышали в сегодняшнем литургическом чтении: все, что делаете, делайте от души, как для Господа, а не для человеков, зная, что в воздаяние от Господа получите наследие, ибо вы служите Господу Христу (Кол.3:23-24).

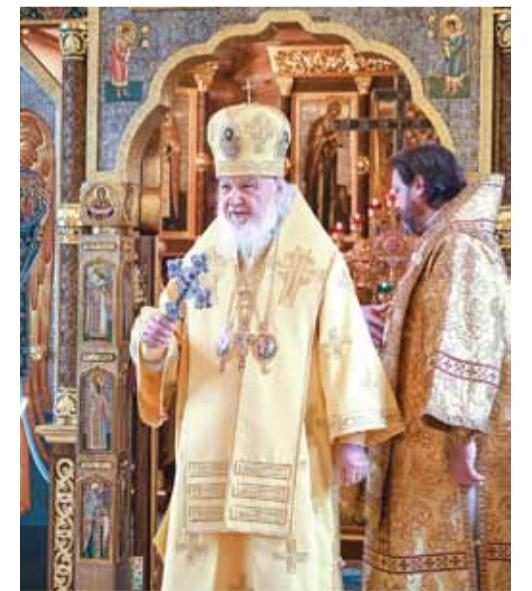
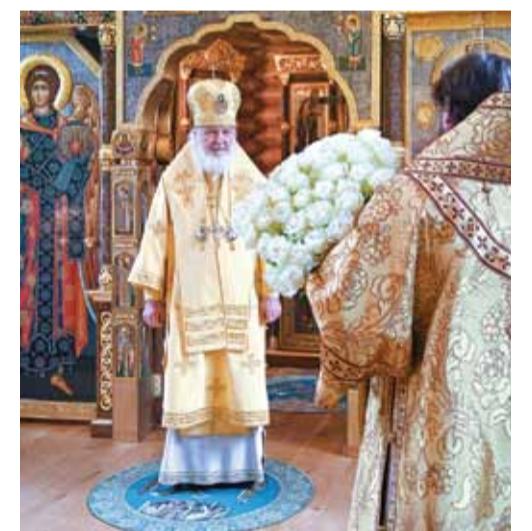
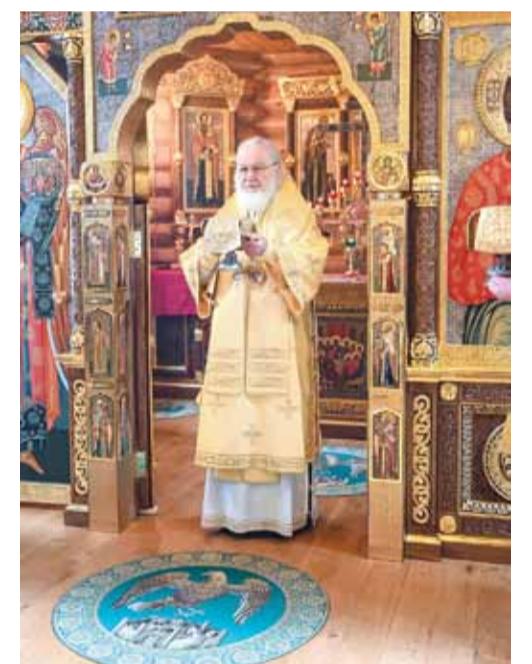
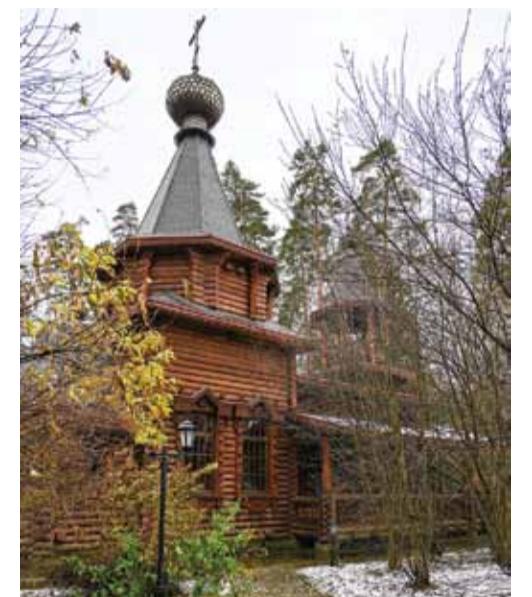
Видя Ваше ревностное служение, явно свидетельствующее о глубокой преданности Спасителю и Его Церкви, мы благодарим Создателя за дарованную возможность и радость быть очевидцами и соучастниками Вашего делания на ниве Господней.

В сей знаменательный для Вас день вся полнота Русской Православной Церкви – архиереи, пастыри, диаконы, монашествующие и миряне – с искренней любовью возносят горячие молитвы Богу о Вашем Святейшестве. Мы просим Вседержителя о даровании Вам крепкого здоровья и неиссякаемых душевных сил, дабы Вы, водимые Духом Святым, с присущими Вам ревностью и мудростью продолжали Предстоятельское служение на пользу Святого Православия и во спасение вверенных Вам овец словесного стада Христова.

Да сохранит Вас Господь на многая и благая лета.

Ис полла эти, Деспота!

Члены Священного Синода  
Русской Православной Церкви  
20 ноября 2024 г.



В день своего 78-летия Святейший Патриарх Кирилл совершил Литургию в Александро-Невском скиту близ Переделкина

# Праздник Казанской иконы Божией Матери и ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА

В праздник Казанской иконы Божией Матери, 4 ноября 2024, митрополит Санкт-Петербургский и Ладожский Варсонофий совершил Божественную литургию в Казанском кафедральном соборе. Его Высокопреосвященству сослужили епископы Кронштадтский Вениамин, Выборгский и Приозерский Варнава, Усманский Евфимий, Покровский и Новоузенский Фома, Петергофский Силуан, секретарь епархиального управления протоиерей Сергий Куксевич, протоиерей Николай Преображенский, ключарь собора протоиерей Андрей Герасимов, председатель приходского совета протоиерей Александр Пашков, иерей Павел Ермошкин, клирик собора и другие священнослужители.

Среди молящихся были губернатор Александр Беглов, председатель Заксобрания Александр Бельский, начальник городского отдела по взаимодействию с религиозными объединениями Владимир Иванов.

Пели хор собора под управлением Светланы Румянцевой и хор детской воскресной школы под руководством Марии Красноцветовой. За порядком следила православная молодежь из добровольческой службы «Тысяча друзей». Было совершено славление перед образом Казанской Божией Матери.

«Нам повезло жить в православной России, – сказал владыка в проповеди. – От многих цивилизаций уже ничего не осталось, кроме воспоминаний и исторических сведений. Они исчезли, а Святая Русь живет по милости Божией. Мы живем тысячу лет, то вставая, то падая. Но мы сами понимаем, когда встаем, а когда падаем – если обращаем внимание на Небо, живем в согласии с Богом и по заповедям Божиим, у нас мир, спокойствие и тишина. Если начинаются междуусобные браны, как это было во время татаро-монгольского ига, страна теряет самостоятельность. И только благодаря преподобному Сергию Радонежскому и другим подвижникам удалось все-таки объединить людей. Преподобный Сергий дал заповедь, что только единением спасемся, нельзя разъединяться. И мы скинули иго, которое тогда охватило почти полмира. Мы постепенно стали освобождать огромную территорию и начали с Казанского ханства. Когда освободили его, там



впервые появилась эта икона Божией Матери. Мы празднуем ее обретение 8 июля (21-го по новому стилю), а сегодня отмечаем другое событие – когда Казанская икона помогла ополчению во главе с князем Дмитрием Пожарским освободить Москву от польских интервентов. И снова у нас возродилось православие, Святая Русь стала распространяться до самого Тихого океана».

«Сегодняшний праздник Казанской иконы Божией Матери – это признание в любви к Отечеству, – продолжил архипастырь. – Мы должны любить Россию, это наша Родина. Мы живем в государстве, которому всем обязаны – рождением, воспитанием, образованием, лечением в больницах и просто существованием. И задача христиан – заботиться о защите Родины. Как нас научили предки, так мы и должны любить ее. Сейчас тоже непростое время, русские воины сражаются в Новороссии и нуждаются в молитвах, поддержке и укреплении. Мы посылаем им гуманитарную помощь, кто что может, и они

рады, что о них помнят, что они не зря сражаются, что их родные и близкие о них заботятся».

«Любовь должна распространяться на всех людей, это заповедь Божия. Апостол Павел говорил: «Если же кто о своих и особенно о домашних не печется, тот отрекся от веры и хуже неверного» (1Тим.5:8). Любовь выражается в делах, поэтому должна оказываться всякая поддержка военным, которые защищают Родину и отдают жизни, уходят в вечный покой к Богу, потому что исполнили Его заповедь о любви. Поэтому мы сегодня молились, чтобы Господь укрепил наших воинов, раненых исцелил, пленных освободил. В этот день мы вспоминаем то доброе, что Божия Матерь оказала нашей стране, когда люди каялись, менялись в лучшую сторону. Тогда наступало благоденствие и процветание Русской земли. И сегодня надо заботиться о том, чтобы она процветала, совершенствовалась, чтобы все служило на пользу человека, облегчало нашу жизнь. Мы должны молиться и помогать тем, кто нуждается в поддержке», – завершил проповедь митрополит Варсонофий.

Храму был подарен евхаристический набор. От воинства была преподнесена Смоленская икона Божией Матери.

Правящий архиерей подарил градоначальнику икону Покрова Пресвятой Богородицы, а спикеру городского парламента – икону святого Александра Невского. За многолетнее медицинское служение и в связи с 70-летием Евгений Шляхто, директор Национального медицинского исследовательского центра имени Владимира Алмазова, был награжден орденом святителя Луки, исповедника, архиепископа Крымского.

За усердное служение Святой Церкви и в связи с 80-летием протоиерей Николай Преображенский был награжден орденом святого благоверного князя Даниила Московского второй степени. За усердное 30-летнее служение Святой Церкви в сане пресвитера протоиерей Андрей Герасимов отмечен орденом благоверного князя Александра Невского третьей степени. Директору компании «Актив-Про» Александру Трофимову была вручена медаль апостола Петра. Грамотами митрополита отмечен ряд сотрудников собора и епархиального управления. Богослужение транслировалось на YouTube-канале Казанского собора.



Празднование Казанской иконы Божией Матери 4 ноября установлено в память избавления Москвы от польско-литовской интервенции в XVII веке. В этот день в 1612 году войско народного ополчения во главе с Кузьмой Мининым и князем Дмитрием Пожарским взяло штурмом Китай-город, а через два дня захватчики были изгнаны из Кремля. Это событие связывают с заступничеством Пресвятой Богородицы, поскольку ополченцы вступили в столицу вместе со списком чудотворной Казанской иконы Божией Матери. Она была помещена в деревянную Казанскую церковь, построенную на средства князя Пожарского (ныне – московский Казанский собор), а позднее перенесена в Богоявленский Елоховской собор. В 2005 году этой победе посвятили государственный праздник – День народного единства.

# Митрополит Варсонофий посетил Педиатрический университет



**М**итрополит Санкт-Петербургский и Ладожский Варсонофий 6 ноября 2024 года посетил Санкт-Петербургский государственный педиатрический медицинский университет. Его Высокопреосвященство сопровождали ректор Дмитрий Иванов, благочинный храмов при вузах и настоятель храма святых царя Николая и царицы Александры протоиерей Петр Мухин, врачи и персонал клиник СПбГПМУ.

Владыка посетил маленьких пациентов 2-го хирургического отделения, пообщался с родителями, вручил детям подарки. «Мы посетили лечебное заведение для детей, — сказал владыка. — Дети — это цветы из рая. Они приходят в мир, попадают иногда в среду неблагоприятную, бывает, рождаются уже больными. Но если раньше много людей в детстве умирало, то сейчас, слава Богу, у нас есть больницы, где юные пациенты получают квалифицированное лечение. В Санкт-Петербурге есть институт, где принимают сотни тысяч детей, и они выздоравливают, возвращаются в нормальную жизнь. Мы благословляем эти лечебные заведения. Врачи будут

нужны всегда. Это важная профессия, основанная на любви к человеку. Любовь врача к пациенту, тем более к ребенку, — важная составляющая лечения. Как помочь младенцу, который еще не умеет говорить и не может сказать, что у него болит? Надо не только любить, но и многое знать. Благодарю тех, кто здесь работает, врачей, медсестер за любовь к профессии и к детям. Любя детей, мы исполняем заповедь Божию. Христос дал две важнейшие заповеди — любовь к Богу и ближнему. Церковь и больница — места, где врачают, в одном — душу, в другом — тело. Здесь дети обретают здоровье, что помогает им вырасти и стать достойными гражданами Отечества».

Ректор Дмитрий Иванов рассказал, что в этом корпусе сохранилась икона, написанная на стене. В богоchorеческие времена сотрудники спрятали ее под слоем штукатурки, при ремонте в недавнее время ее снова обрели, и икона находится в операционной.

В университетском храме прошла церемония награждения. Храму была подарена икона святителя Луки Крымского. Ректор был награжден знаком священномученика Вениа-

мина, медалями апостола Петра были удостоены проректоры Иван Ляхов и Валентин Сидорин.

Грамотами митрополита награждены микрохирург Андрей Иванов, заведующий хирургическим отделением Антон Осипов, директор института травматологии и ортопедии Алексей Бандурашвили, доцент кафедры оперативной хирургии Артем Косулин, воспитатель Ирина Качалова, начальник отдела договоров и контрактов Надежда Быстрова, заведующий микрохирургическим отделением института травматологии и ортопедии Юрий Махин, главный инженер Василий Бондарев. Владыке вручили книгу детских рисунков и рисунков врачей.

«Дети — это будущее страны, — отметил архиепископ. — Если они будут здоровы, то здоровья будет и страна. От врачей многое зависит — и от их знаний, и от их сердца. Слава Богу, у вас все получаются, дети из многих областей приезжают сюда, получают помощь и возвращаются к родителям. Благодарю тех, кто здесь трудится, желаю помочь Божией в дальнейших трудах и заботах о подрастающем поколении».

Ректор поблагодарил владыку и напомнил, что, когда в клинике открывалось ковидное отделение для самых тяжелых детей, отец Петр освятил отделение, провел крестный ход. Ни один сотрудник, работавший в «красной зоне», не заболел. «Сила Божия действительно совершается в немощи, иногда мы это недооцениваем и приписываем все себе, а это далеко не так», — сказал Дмитрий Иванов.

Была проведена экскурсия по университетскому музею. Его директор Ирина Санина рассказала, что в 1905 году детская больница была введена в эксплуатацию. Изначально больничный храм был в другом месте, в память коронования императорской четы он был освящен в честь их небесных покровителей — святителя Николая Чудотворца и мученицы царицы Александры. Когда возрождали храм, он занял бывшее здание амбулатории, и посвящение у него было уже другое — в честь самих святых царственных страстотерпцев. Рассказала она и о подвиге врачей во время войны, и о современной жизни университета.



## Посещение раненых в Военно-медицинской академии

**М**итрополит Санкт-Петербургский и Ладожский Варсонофий 22 ноября 2024 года посетил раненых бойцов СВО, находящихся на излечении в Военно-медицинской академии. Правящего архиерея сопровождали настоятель храма святителя Николая при ВМА иерей Феодор Кузнецов, сотрудник епархиального ОЦБСС иерей Феодосий Амбарцумов, замначальника академии по военно-политической работе полковник Павел Олексюк, замначальника много-профильной клиники полковник Александр Цымбаленко.



Владыка обошел палаты, вручил воинам подарки — календари, кружки с видами Санкт-Петербурга, фрукты. Архиепископ утешил воина, перенесшего тяжелую операцию, сказав, что он герой и скоро обязательно поправится. Полковник Александр Цымбаленко подтвердил, что раненым, попавшим в академию, повезло: здесь лучшие врачи, лучшее оборудование, всех поставят на ноги.

«Слава Богу, сейчас армия и Церковь вместе работают, — сказал владыка. — На линии фронта постоянно находятся пятьсот священников, они меняются, я каждый день подписываю коман-

довки священникам из Санкт-Петербурга. Все они прошли специальное обучение. Один из наших клириков погиб в самом начале спецоперации. Братья мои, вы остались живы, значит, вы нужны Богу, Отечеству, родным и близким. Нужно еще пройти реабилитацию. Главное — дух не терять. Дух важнее, чем оружие, деньги или материальные ценности. А у вас дух сильный, если вы выдержали это испытание. Господь вам поможет, все со временем поправитесь, раны заживут. Испытания часто нам даются для покаяния, исправления, чтобы мы в дальнейшем исповедовались, причащались и жили по заповедям Божиим. В греховых помыслах или делах кайтесь священникам на исповеди, чтобы на сердце было чисто. Вы Богу открываетесь. У нас, в мирной жизни, тоже случаются испытания, а вы на поле битвы воевали и смогли из них выйти, и, надеюсь, вас ждет хорошая и праведная жизнь».

Воины рассказали, что каждую пятницу к ним приходят священники и причащают. Правящий архиерей пообещал навестить бойцов после праздника Рождества Христова, но надеется, что все воины, которые сейчас находятся на излечении, к этому времени вернутся домой.



## Митрополиту Варсонофию присуждено звание ПОЧЕТНОГО ДОКТОРА РГПУ

Торжественное заседание ученого совета РГПУ, посвященное присуждению митрополиту Санкт-Петербургскому и Ладожскому Варсонофию звания почетного доктора, прошло 7 ноября в Гербовом зале университета. Присутствовали благочинный храмов при вузах протоиерей Петр Мухин, настоятель храма святых апостолов Петра и Павла при РГПУ протоиерей Димитрий Симонов, председатель епархиального издательского совета игумен Силуан (Туманов), председатель епархиального ОРОиК иерей Илья Макаров.

Секретарь ученого совета Раиса Шестакова рассказала, что 24 сентября на заседании ученого совета было принято решение присудить правящему архиерею степень почетного доктора университета. Она познакомила присутствующих с биографией владыки, уделив внимание его роли в прославлении праведного воина Феодора Ушакова.

Ректор вуза Сергей Тарасов отметил, что деяния владыки – пример для студентов, будущих учителей. Владыка сотрудничает с учебными заведениями, проводит традиционные осенние встречи с ректорами, обсуждая важные вопросы, встречается со студентами. В сотрудничестве с епархией готовятся к изданию нотные тетради регентов-композиторов времен Великой Отечественной войны.

Директор института философии человека Алексей Воскресенский остановился на деятельности владыки в области образования, благотворительности, межрелигиозного взаимодействия.

Директор института музыки, театра и хореографии Елена Кузнецова отметила, что деятельность университета и митрополии всегда были связаны. Студенты изучают, в частности, русское церковно-певческое искусство, участвуют в конкурсе «Предчувствие Рождества Христова». Она подчеркнула, что нотный сборник сочинений блокадных композиторов ждут в музыкальных классах вуза.

Декан филологического факультета Евгений Силантьев подчеркнул, что митрополит Варсонофий продолжает традиции, заложенные Святым Патриархом Кириллом, когда он был ректором Ленинградских духовных школ. Он напомнил о выступлении владыки 18 октября 2024 года на форуме ВРНС, где шла речь об идеологии будущего. Главное – это передача молодежи христианских идеалов.

Выступил также студент III курса бакалавриата института физики Всеволод Бельченко.

Директор института истории и социальных наук Александр Прилуцкий рассказал о проводимых вузом научных и общественных меро-

приятиях, в которых участвуют религиозные деятели.

Президент РГПУ Геннадий Бордовский отметил, что в русском языке слово «образование» означает приближение человека к образу Божию. Из церковного образования развилось гражданское. Образование и Церковь едины в деле воспитания молодежи.

Митрополиту вручили знак почетного доктора РГПУ, удостоверение и мантию.

В приветственном слове владыка отметил, что Педагогический университет – один из старейших вузов в стране, а профессия учителя – одна из самых уважаемых во всех странах и у всех народов. Владыка коснулся темы важности педагогического служения в воспитании подрастающего поколения, защищая его от ложных ориентиров, поблагодарил ректора и профессорско-преподавательский состав за высокую честь, которой удостоился.

Университету были подарены икона Покрова Пресвятой Богородицы и собрания проповедей владыки.

Состоялся пресс-подход – с журналистами побеседовали владыка Варсонофий и Сергей Тарасов. «Присуждение этого звания означает для меня, что надо свои обязанности исполнять еще лучше», – сказал владыка. – У меня есть кафедра, амвон, с которого я просвещают

людей. Так что я – учитель всю жизнь, но учу в Церкви, а сейчас нахожусь среди светских преподавателей, которые готовят в том числе нашу будущую паству. Дети вырастают, приходят в храм, и мы продолжаем их просвещать, потому что в светских учебных заведениях не дают знаний о Боге. Хотя в школе изучается литература, и из классических произведений можно узнать немало полезного. Как бороться с переживаниями после совершения греха? Человека мучает совесть. Он идет в храм, и нам приходится с нашей кафедры, с амвона продолжать обучение. Мы делаем общее дело, помогаем человеку стать благочестивым. Я тронут вниманием, которое мне уделили. Это звание выше моих возможностей и способностей, но я принял его и отнес на счет всего духовенства нашей епархии. У нас немало образованных священников, а я – один из них».

Отвечая на вопрос о нотном сборнике, ректор отметил, что некоторые храмы в годы блокады не закрывались, это была поддержка для горожан. Десятилетиями нотные тетради той поры не переиздавались, и совместно с владыкой было решено подготовить сборник. К изданию написаны новые произведения – будет перекличка времен. В работу вовлечены сотрудники и студенты вуза, это вклад в сохранение исторической памяти.

## Слово митрополита Санкт-Петербургского и Ладожского Варсонофия на вручении знаков и диплома почетного доктора РГПУ им. А.И. Герцена

**У**важаемый Сергей Валентинович!

Уважаемые профессора и преподаватели!

Дорогие студенты, братья и сестры!

Сегодня для меня большая честь и радость быть здесь, в стенах этого уважаемого учебного заведения, которое стало символом просвещения и научной мысли. Прежде всего хотел бы поблагодарить ученый совет во главе с Вами, дорогой Сергей Валентинович, за присуждение мне степени почетного доктора ведущего в стране вуза. Принимая оказанную мне честь, разделяю ее с духовенством северной столицы и всеми церковными тружениками на ниве духовного просвещения.

Педагогический университет является одним из старейших и наиболее признанных в нашей стране, в нем обучалось не одно поколение достойнейших педагогов, ученых, деятелей культуры и искусства. И сегодня он продолжает традиции высокой духовности и нравственности, которые всегда были присущи русской культуре.

Воспитание всегда было самым почетным и важным делом во всех культурах и у всех народов, и если общество не относилось к учителям как к тем, от кого зависело будущее и жизнеспособность народа, то это свидетельствовало об упадке нравов этого общества. Именование «учитель» обозначало человека избранного, посвященного в сакральные знания об Истине, доброе и красоте и умеющего этим знанием делиться.

Учителем апостолы называли Христа, учителями Церкви именуются святые отцы. Поскольку изначально образование было прерогативой Церкви, то в основе его всегда были евангельские истины.

Слово «образование» обозначает не просто передачу знаний, но и раскрытие образа Божия в человеке. В христианстве он рассматривается не только как данный от рождения, но и как то, что должно развиваться и обогащаться в течение жизни. Каждый из нас несет ответственность за свое духовное развитие и за то, как мы проявляем этот образ в мире.

Но очень часто происходит искажение восприятия этого образа, когда во главу угла ставится материальное, отвлекая человека от истинных ценностей. Важно открывать в себе божественный свет, который может преобразить как наше собственное существование, так и общество в целом. Говоря другими словами, только через отношения с другими мы можем по-настоящему понять и выразить образ Божий в себе.



Равно и слово «просвещение» имеет глубокий духовный смысл, как озарение человека светом Божественной Истины, которое делает его способным к добру и созиданию. Где как не в православном храме верующий чувствует свет благодати Христовой. Не случайно канонами установлено изображать благословляющего Спасителя в куполах церквей, чтобы молящиеся могли созерцать лиц Господа и принимать Его благословение.

В имперской столице в каждом учебном заведении был храм. Сегодня, к сожалению, они есть лишь в редких вузах. И здесь наш университет задает правильный ориентир.

В стенах РГПУ уже два века осуществляет свою духовно-просветительскую миссию прекрасный храм первоверховных апостолов Петра и Павла – тех самых учеников Христа, которых справедливо называют небесными покровителями всех учащих и учащихся. Апостол Петр – простой рыбак, апостол Павел – ученый книжник, но вместе – два столпа веры, олицетворение духовной твердости и разума, то, что так необходимо каждому учителю. Да, Иисус Христос избирает Своими учениками не умудренных старцев и книжников, сведущих в законе и писаниях, – но рыбака, способного в чистоте своего сердца вместить Его божественное учение, и гонителя, хотя и ученого, но способного к истинному покаянию и прозрению.

Сегодня, когда мы видим стремительное разрушение нравов на Западе, особенно необходимо понимать важность явления настоящих героев, чья слава стяжается не эпатажным поведением или пестрящим образом, а героическими подвигами, приносящими мир, свободу и спасение.

Наступает время подлинных героев, для которых главным является не эгоистическое восприятие мира, но заповедь Христа: «Нет больше той любви, как если кто душу свою положит за друзей своих» (Ин.15:13). Время тех, кто, независимо от выбранной профессии, готов всецело и беззаветно служить Богу, Родине и народу. И таких примеров мы видим сегодня немало.

Каждому человеку Господь дает таланты, и задача учителя эти таланты раскрыть, помочь человеку самоопределиться в жизни, стать профессионалом своего дела.

Конечно, невозможно воспитать человека вне духовных ценностей, которые играют ключевую роль в формировании личности, и православная культура предоставляет нам богатый спектр, даёт примеры, как на основе этих ценностей правильно построить жизнь.

С ранних времен развития христианской культуры святые отцы последовательно и убедительно описывают нам образ человека – подвижника, одерживающего самую главную победу в жизни – победу над злом.

Именно внутреннее несовершенство человека, его грехи являются провокаторами войн и раздоров, а от их последствий страдают миллионы людей по всему миру.

Сегодня, когда мы переживаем время борьбы за душу человека, его право быть тем, каким его замыслил Господь, и учителям, и священникам следует обращаться к богатейшему достоянию, хранящему ценности в лучших примерах литературы, истории, культуры.

Поиск ценностей всегда отличал молодое поколение. Обращаясь к нашему студенчеству, будущим учителям, хочу сказать, что, переступив двери университета, вы уже открыли двери своего сердца для такого подвижничества.

Выражая благодарность ректору и всей профессорско-преподавательской корпорации за оказанную мне высокую честь, молитвенно желаю учащим и учащимся всесильной помощи Божией, терпения и крепости сил. Как говорит апостол Павел: «Преобразуйтесь обновлением ума вашего, чтобы вам познавать, что есть воля Божия, благая, угодная и совершенная» (Рим.12:2).

Благословение Божие по молитвам святых апостолов Петра и Павла да пребудет с вами.

Благодарю за внимание.



## Дискуссия о традиционных ценностях

Дискуссия «Содержание, значение и взаимосвязь понятий: мировоззрение, идеология, традиционные ценности в современной России», организованная совместно с духовно-просветительским центром «Керигма», прошла 5 ноября в Казанском кафедральном соборе

Среди ее участников были руководитель катехизаторских курсов при Казанском соборе иерей Георгий Кобрин, настоятель храма пророка Илии в Саратове иерей Кирилл Петрович, профессор СПбГУ протодиакон Владимир Василик, церковный историк Николай Симаков, член президиума Петровской академии наук и искусств Валентин Семенов, советник ректора РХГА Дмитрий Масленников, доцент Университета МВД Алексей Бредихин, заместитель редактора газеты «Православный Петербург» Алексей Бакулин.

Вступительное слово произнес иерей Георгий Кобрин. Были заслушаны и обсуждены доклады.

Отец Георгий отметил, что понятия «мировоззрение», «идеология», «традиционные ценности» отвечают за аспекты жизни человека и общества. Идеология отвечает за социально-политическую жизнь общества, мировоззрение наполняет жизнь человека смыслом, определяет его поведение. Традиционные ценности формируются под влиянием мировоззрения, а не наоборот. Разделение человечества на тех, кто поддерживает эти ценности, и тех, кто их не поддерживает, в перспективе не принесет положительного результата. Только мировоззрение является основой жизни человека и общества, и главной задачей для России становится разработка основ мировоззрения. Для России важна духовность. Она всегда была свойственна нам со всеми ее компонентами. «Ныне именно на Церковь ложится священная, но и тяжкая обязанность осуществлять духовное руководство нацией, осуществляя постоянное практическое сотрудничество – участливым советом, трезвой критикой, помощью в разработке общенациональных планов нашего бытия, наконец, своим благословением на все добрые дела – со всеми важнейшими государством и государстваобразующими структурами».

## Встреча с представителями православной общественности

15 ноября 2024 года в Портретном зале Санкт-Петербургского епархиального управления прошла встреча митрополита Санкт-Петербургского и Ладожского Варсонофия с представителями патриотических общественных организаций.

«Если мы ассоциируем себя с Русской Церковью, если мы верующие, должныходить в храм, – сказал владыка Варсонофий. – И друзья должны братить с вас пример. Раз в неделю надоходить на богослужение, это прямая заповедь Бога: «Шесть дней трудишься, а седьмой посвяти Господу Богу твоему (Исх.20:9-10)»... Важно не просто посещать храм, но исповедоваться и причащаться. Это второе обязательное условие, чтобы быть русским православным человеком. Нас одолевают страсти, грехи, без благодати Божией нам не справиться, а благодать подается только через исповедь – прощение грехов – и причащение. Можно крестик надеть, с хоругвями ходить, но если не посещать храм, не исполнять заповеди Божии, это мало нам принесет пользы... Нужно выстроить правильно свою жизнь, чтобы быть православными».

Архиерей отметил, что основные направления деятельности патриотических организаций – духовно-нравственная работа с молодежью, сохранение культурных традиций, укрепление семейных ценностей. Он напомнил о недавно прошедшем форуме Всемирного русского народного собора, где шла речь о национальной идее суверенной России. Чтобы понять русскую идею, русский путь, необходимо обратиться к истокам формирования общерусского государства, которое во многом было положено Крещением Руси святым князем Владимиром. С того времени народ начал осмысливать себя в категориях православного христианства, формируется понятие «Русь Святая» – равнение на идеал святости. Лучшими людьми на Руси считались святые, и это во многом определило мировоззрение, культуру, традиции и семейные ценности русского человека.

Митрополит Варсонофий подчеркнул, что основа единства – традиционные духовно-нравственные ценности, которые базируются на вере в Бога, исполнении заповедей Божиих, и этот путь каждый должен начинать с себя: невозможно говорить о вере и нравственности, а самим этого не придерживаться. Второе, о чем необходимо сказать, – русская общность базируется на великом русском языке и богатой русской



культуре, поэтому нужно поддерживать интерес к русской традиционной культуре, к фольклору, традиционным русским праздникам. Владыка Варсонофий с удовлетворением отметил, что на приходах проводятся фестивали русской культуры.

Глава Санкт-Петербургской митрополии выразил озабоченность в связи с таким заявлением, как неязычество, которое было «импортировано» в Россию с Запада в 1990-е годы. Идеология неязычества утверждает расовое превосходство славян над другими народами. По мнению Его Высокопреосвященства, нельзя допускать распространение подобных взглядов.

Единство держится на нашей общей истории, на опыте совместного проживания многих народов в рамках единого государства. Киевская Русь, Московское царство, Российская империя, Советский Союз и, наконец, Российская Федерация – таков непростой путь нашей страны, вместе с которой всегда была Русская Православная Церковь. Единство базируется на едином экономическом и пространственном факторе. Россия – самое большое по территории и природным богатствам государство в мире.

Владыка Варсонофий поблагодарил присутствовавших за проводимую работу. Он подчеркнул, что русская идея должна строиться на действенном и воплощенном в жизнь Евангелии: это позволит выстроить должные отношения и с представителями других народов.

Руководитель Санкт-Петербургского отделения общества содействия русскому историческому развитию «Царьград» Вадим Окрушки рассказал, что основное направление деятельности сообщества – военно-патриотическая подготовка. Обучение прошли уже 200 добровольцев старше 18 лет. В настоящее время обучаются 15 человек из «Русской общины». Обучение бесплатное, ведется по нескольким направлениям: идеологическая подготовка, психологическое

тестирование, военные навыки, эвакуация раненых. Митрополит Варсонофий отметил, что добровольцы очень нужны, и рассказал, что в действующей армии постоянно находятся примерно 500 священников, 15 из них – клирики Санкт-Петербургской епархии.

Координатор «Русской общины» Алексей Лупанов рассказал, что основное направление деятельности сообщества – организация добровольных дружин, которые помогают полиции. Также организована кибердружина, которая работает в соцсетях, участвует в опросах. Члены организации организуют помощь в госпиталях, занятия по военной подготовке. В организации состоит около 3000 человек: кто-то помогает деньгами, кто-то осуществляет другую поддержку. Отделения организации действуют во всех районах, они собираются в ближайших храмах, и нужен храм, в котором можно было бы провести общегородские богослужения и собрания. Владыка Варсонофий благословил собираться в Казанском соборе Санкт-Петербурга и в Александро-Невской лавре.

Митрополит Варсонофий рассказал, что в городе много пенсионеров, многие из них в добром здравии, некоторые хорошо образованы, и нужно их задействовать на приходах: кто-то может готовить, кто-то – преподавать, заниматься с детьми. Важно не потерять это поколение, записывать их истории...

Глава Санкт-Петербургской митрополии рассказал, что в будущем году пройдут спортивные игры, посвященные святому Александру Невскому, организованные Министерством спорта и Санкт-Петербургской епархией. Он пригласил присутствовавших принять участие в играх, посоветовал связаться с председателем епархиального спортивного отдела иереем Богданом Полевым. Владыка Варсонофий также благословил обращаться к благочинным, если у патриотических организаций возникнет проблема с помещениями для проведения мероприятий, особенно связанных с помощью воинам СВО.



## Икона Тринадцати ассирийских отцов

В Казанский кафедральный собор передана икона 13 ассирийских отцов, написанная в монастыре Некреси (Грузия) на средства и попечением Александра Карпова из Новосибирска. Икона посетила монастыри, в которых покоятся честные мощи преподобных отцов, а перед отправкой в Россию была доступна для поклонения в кафедральном соборе Святой Троицы в столице Грузии – городе Тбилиси.

Икона преподобных отцов доступна для поклонения в приделе Рождества Пресвятой Богородицы.

**ТРИНАДЦАТЬ АССИРИЙСКИХ ОТЦОВ** – святые Грузинской Православной Церкви, подвижники, основатели грузинского монашества, пришедшие в середине VI века из Сирии в Грузию. По благочестивому преданию, они были учениками Симеона Столпника Младшего – Дивногорца (521 – 596 гг.). В середине VI века Божия Матерь явилась ассирийскому подвижнику, святому Иоанну Зедазнийскому, и повелела ему избрать из своих учеников по жребию 12 человек, дабы они отправились для утверждения христианской веры и основания монашества в Иверии (нынешней Грузии). Древнейшее житие святых ассирийских отцов так свидетельствует об этом: «Все они... учили народ, наставляли его в вере, уничтожали мрак суеверия и истребляли оставшиеся в горных теснинах идолы служения и капища, вместо чего воздигали святой крест и святые храмы...»

Целью ассирийских отцов было продолжение евангельской проповеди и утверждение христианской веры в Иверии. Ученики преподобного Иоанна, великие подвижники и аскеты, отличались высоким богословием и философским образованием. Игумен Иоанн основал монашескую обитель в Зедазени, разослав своих учеников по всем концам Картли и Кахети. Святые подвижники стали духовниками и основателями монастырей, которые по сей день являются оплотом Грузинской Православной Церкви.

## Заложен храм святителя Тихона, Патриарха Московского и всея России

**В** четверг седмицы 21-й по Пятидесятнице, 14 ноября 2024 года, митрополит Санкт-Петербургский и Ладожский Варсонофий отслужил молебен и освятил фундамент будущего храма святителя Тихона, Патриарха Московского и всея России, в районе Шафировского проспекта. Его Высокопреосвященству сослужил настоятель протоиерей Андрей Герасимов.

В основание храма была заложена капсула с памятной грамотой.

Присутствовали главный архитектор мастерской «АМЦ-Проект» Сергей Цыцин, представители компании «Группа ЛСР», строители, члены приходской общины.

Митрополит поздравил верующих с закладкой храма и напомнил, что в следующем году отмечается столетие со дня кончины святителя Тихона,

который имеет прямое отношение к Санкт-Петербургу: «Здесь он учился и потом посещал его после избрания на первосвятительский престол, совершая богослужения. Несколько храмов в его честь мы уже заложили, один заканчиваем строить, другой только начинаем. Важно всякое дело начинать с молитвы, с благословения Божия, и тогда, даже если трудно онодается, все получается. Желаю вам помочь Божией в созидании этого замечательного храма».

Настоятель поблагодарил правящего архиерея за посещение этого места: «Тяжело сюда добираться, как апостолы ходили пешком, так и вам пришлось преодолевать препятствия. Дай Бог, чтобы вашими молитвами храм быстро здесь воздвигнулся. Будем ждать вас уже на его освящение». Владыке был представлен проект храмового комплекса.



*Деревянный храм святителя Тихона, Патриарха Московского и всея России, спроектирован в стиле северного позднего русского модерна. Церковь однопрестольная. Внешний облик формируется ступенчатой, динамичной объемно-пространственной композицией. Шатровые завершения колокольни и шестерика основного объема являются высотными доминантами. Выступающие формы алтарной части и крылец придают силуэту статичность и завер-*

*шенность. На территории у храма планируется построить приходской дом с воскресной школой, а в перспективе – большой храм архангела Михаила, православный детский сад с начальной школой. Разработчик, мастерская «АМЦ-Проект», ведет свою деятельность с 1995 года. Среди ее проектов – храм великомученика Димитрия Солунского в Красносельском районе, храм Воскресения Христова на Пискаревском кладбище.*

## Освящение храма-ротонды святителя Тихона, Патриарха Московского и всея России

**М**итрополит Санкт-Петербургский и Ладожский Варсонофий 18 ноября 2024 года освятил малым чином храм-ротонду святителя Тихона, Патриарха Московского и всея России, на Синопской набережной. Освящением храма владыка митрополит открыл торжества, посвященные столетию кончины святителя Тихона, Патриарха Московского и всея России, которое будет отмечаться на церковно-государственном уровне в 2025 году.

«Мы подготовили обширную программу для Санкт-Петербурга по увековечиванию памяти этого великого иерарха. Он родился в Псковской губернии и учился там в семинарии, в городе на Неве окончил духовную академию и в Александро-Невской лавре был рукоположен в сан епископа. Нес многие послушания, пока не был избран Поместным Собором предстоятелем Русской Церкви. Какое наследие ему досталось! Тогда к власти пришли безбожные люди, ставившие целью

унижение Церкви. Патриарху предстояло сохранить духовный корабль. И он это делал. К нему обращалась братия Александро-Невской лавры с просьбой помочь отстоять ее: власти пытались отобрать обитель. В июне 1918 года он приехал в Петроград, посетил главные храмы, в том числе в Кронштадте. Его встречали тысячи людей и умоляли спасти храмы от закрытия. Но власти не отвечали на просьбы Патриарха, который боролся как мог. В 1923 году его арестовали, в 1925-м он скончался», – сказал митрополит Варсонофий в своем архиерейском слове.

В тот же день в Казанском кафедральном соборе прошла встреча по обсуждению плана городских мероприятий, посвященных празднованию 100-летия со дня блаженной кончины святителя Тихона, Патриарха Московского. На встрече присутствовали председатель приходского совета протоиерей Александр Пашков, начальник отдела по связям с религиозными объединениями Администрации губер-

натора Санкт-Петербурга Владимир Георгиевич Иванов, помощник председателя приходского совета Евгений Михайлович Платонов, главный специалист отдела по связям с религиозными объединениями Администрации губернатора Санкт-Петербурга Светлана Дмитриевна Станпакова. Были обсуждены основные мероприятия, планируемые к проведению в Санкт-Петербурге в течение 2025 года, а также намечены основные направления дальнейшей работы.



## Подписано соглашение о благотворительной помощи детям с тяжелыми и редкими заболеваниями



**П**о благословению митрополита Санкт-Петербургского и Ладожского Варсонофия 19 ноября 2024 года заключено соглашение о сотрудничестве между Казанским кафедральным собором и благотворительным фондом «Алеша», помогающее успешнее осуществлять общую миссию добра и воплощать в жизнь благие дела. Перед подписанием соглашения председатель приходского совета собора протоиерей Александр Пашков совершил молебен перед чудотворным образом Казанской иконы Божией Матери. За богослужением молился президент фонда Алексей Владимирович Зиновьев. После окончания молебна прот.

Александр и Алексей Зиновьевы подписали соглашение о совместной работе. Это соглашение станет основой для оказания благотворительной помощи тяжелобольным детям и детям-сиротам, а также для организации совместных мероприятий, направленных на поддержку нуждающихся.

Благотворительный фонд «Алеша» – одна из самых крупных благотворительных организаций в России. Деятельность НКО началась в 2009 году в Санкт-Петербурге. Профиль фонда «Алеша» (<https://aleshafond.ru/>, тел.: +7 (812) 416-32-63) – помочь детям с тяжелыми и редкими заболеваниями, лечение которых связано с большими расходами.

# Крестный путь Великой княгини Елизаветы Феодоровны

1 ноября 2024 года исполнилось 160 лет со дня рождения святой преподобномученицы Великой княгини Елизаветы Феодоровны (01.11.1864 – 18.07.1918).

Елизавета Феодоровна родилась в семье герцога Людвига IV и принцессы Алисы. Жизнь детей проходила по строгому распорядку, а одежда и еда были самыми простыми. Детство для Елизаветы закончилось со смертью матери. Она поняла, что жизнь на земле – это крестный путь. Всеми силами она старалась облегчить горе отца, поддержать его и утешить, а младшим своим сестрам и брату заменить мать.

На двадцатом году жизни принцесса Елизавета стала невестой, а затем и супругой Великого князя Сергея Александровича, пятого сына Императора Александра II, брата Императора Александра III. В 1888 году Император Александр III просил Сергея Александровича быть его представителем на освящении храма святой Марии Магдалины в Гефсимании, построенного в память их матери, Императрицы Марии Александровны. Елизавета Феодоровна восприняла это как указание Божие и молилась о том, чтобы у Гроба Господня ей открылась воля Его. В октябре молодые супруги совершили паломничество в Назарет, посетили Фавор и прибыли в Иерусалим. В Гефсимании, увидев купола прекрасного храма св. Марии Магдалины, будущая новомученица российская пророчески воскликнет: «Как бы я хотела быть похороненной здесь!» Посещение Иерусалима, а также общение с начальником Русской духовной миссии архимандритом Антонином (Капустиным) оказали значительное влияние на её переход в православие, которое она приняла 1891 г., несмотря на недовольство своего отца.

С началом Русско-японской войны Елизавета Феодоровна занялась организацией помощи фронту. Все залы Кремлевского дворца, кроме Тронного, были заняты под мастерские, где

трудились тысячи женщин. На свои средства Великая княгиня сформировала несколько санитарных поездов, устроила в Москве госпиталь, который сама постоянно посещала, организовала комитеты по обеспечению вдов и сирот погибших на фронте солдат и офицеров.

5 февраля 1905 года Сергей Александрович был убит бомбой, брошенной террористом Каляевым. С момента кончины супруга Елизавета Феодоровна не снимала траур, держала строгий пост, много молилась. 10 февраля 1909 года Великая княгиня сняла траурное платье, облачилась в одеяние крестовой сестры любви и милосердия и, собрав семнадцать сестер основанной ею обители, сказала: «Я оставляю блестящий мир, где я занимала блестящее положение, но вместе со всеми вами я восхожу в более великий мир – в мир бедных и страдающих».

Помимо основания Марфо-Мариинской обители другим великим делом Елизаветы Феодоровны стало строительство русского православного храма в Италии, в городе Бари, где покоятся мощи святителя Николая Мир Ликийского. В 1914 году были освящены нижний храм в честь святого Николая Чудотворца и странноприимный дом.

С начала Первой мировой войны Великая княгиня ухаживала за ранеными в лазаретах, а часть сестер обители отпустила работать в полевом госпитале.

После Февральской революции ей предлагали помочь в выезде за границу, но Елизавета Феодоровна ответила, что решила разделить судьбу страны, которую считает своей новой родиной, и не может оставить сестер обители.

После Октября Марфо-Мариинскую обитель поначалу не трогали. Напротив, сестрам оказывали помощь, два раза в неделю к обители подъезжал грузовик с



хлебом, вяленой рыбой, овощами, перевязочным материалом и лекарствами первой необходимости. Но в апреле 1918 года, на третий день Пасхи, Елизавету Феодоровну арестовали и вывезли в Екатеринбург, а в мае – в Алапаевск.

Последние месяцы своей жизни Великая княгиня провела в заключении в Напольной школе на окраине города. Сперва режим не был строгим – узникам позволялись прогулки по городу и общение с жителями. Но спокойная жизнь продлилась недолго. Имущество конфисковали, оставив только необходимое, а выход в город запретили. Вокруг школы установили проволочные заграждения и вырыли небольшие окопы.

В ночь на 18 июля 1918 г. узников вывезли к шахте и стали сталкивать туда живыми. Первой сбросили Великую княгиню, затем ее верную келейницу Варвару Яковлеву и всех остальных. Убийцами было брошено в шахту несколько пироксилиновых шашек и гранат, но взорвалась только одна. Из глубины вместе со стенами доносилось молитвенное пение. Тогда шахту завалили бревнами, обломками досок и землей. В середине сентября 1918 года Алапаевск был оставлен большевиками. Тело Елизаветы Феодоровны подняли 28 сентября/11 октября 1918 года. Сотни людей пришли в те дни в храм, где пребывали останки князей и княгини. В 1921 году тела настоятельницы Марфо-Мариинской обители и ее верной келейницы Варвары были перевезены в Иерусалим и положены в усыпальнице храма святой равноапостольной Марии Магдалины в Гефсимании.

Путь к месту последнего упокоения был долгим. Ещё когда состав прибыл в Харбин, тела всех алапаевских страдальцев были в состоянии полного разложения, кроме тел Великой княгини и инокини Варвары. Князь Н. А. Кудашев, вызванный в Харбин для опознания убитых и составления протокола, вспоминал: «Великая княгиня лежала как живая и совсем не изменилась с того дня, как я перед отъездом в Пекин прощался с нею в Москве, только на одной стороне лица был большой кровоподтек от удара при падении в шахту».

В 1981 году Великую княгиню Елизавету и инокиню Варвару были прославлены Русской Православной Церковью Заграницей. Патриарх Иерусалимский Диодор благословил совершить торжественное перенесение мощей новомучениц из усыпальницы в самый храм святой Марии Магдалины. В 1992 году Архиерейский Собор Русской Православной Церкви причислил к лику новомучеников Российской православной церкви Великую княгиню Елизавету и инокиню Варвару, установив празднование им в день их кончины – 5/18 июля.



Рака прмц. вел. княгини Елизаветы

Еще при жизни Великую княгиню называли святой. Она перешла в Православие в Лазареву субботу, что прообразовало ее дальнейший жизненный путь – за воскрешением Лазаря на другой день слышатся восторженные клики толпы, но вскоре следует осуждение на мучительную смерть. Так и в жизни Елизаветы Феодоровны наряду со скорбью была и радость – создание обители Милосердия, была любовь народа, на служение которому она посвятила свою жизнь. Но затем – восхождение на Голгофу. Она приняла мученическую смерть с молитвой о своих убийцах, исполняя заповедь Господа.

Составил И. Москвин



Гефсимания. Вдалеке златоглавый храм святой равноапостольной Марии Магдалины

# МУЗЫКАЛЬНЫЙ ВЕЧЕР В ЧЕСТЬ ПОДВИЖНИЦ МИЛОСЕРДИЯ

1 ноября 2024 года в концертном зале «Зарядье» в Москве состоялась концертно-выставочная программа, посвященная выдающимся подвижницам милосердия – императрице Марии Александровне (1824 – 1880) и святой преподобномученице великой княгине Елизавете Феодоровне (1864 – 1918).

Перед началом концертной программы в фойе зала «Зарядье» Фонд «Елисаветинско-Сергиевское просветительское общество» представил стеновую выставку к 200-летию императрицы Марии Александровны «Императрица Мария Александровна. Жизнь как подвиг христианского милосердия».

Музыкальный вечер состоял из двух отделений, посвященных традициям милосердия и благотворительности императорской России в конце XIX – начале XX столетия.

Первое отделение – «Подвиг во имя любви» – рассказ об императрице Марии Александровне. В августе 2024 года исполнилось 200 лет со дня рождения государыни, которую при жизни называли «благосердной печальницей русского народа, поставившей задачею своего земного существования облегчение участия несчастных». Августейшая благотворительница приложила свои умения и таланты на благо просвещения и развития женского образования, заботы о своем Отечестве в годы войн и в мирное время. Императрица Мария Александровна являлась основательницей и покровительницей Российского общества Красного Креста.

Почетному члену Санкт-Петербургской духовной академии великой княгине Елизавете Феодоровне было посвящено второе отделение концерта – «Белый ангел Москвы». Такое посвящение приурочено к 160-летию со дня ее рождения и 140-летию венчания великой княгини Елизаветы Феодоровны и великого князя Сергея Александровича.

Во время концерта прозвучали музыкальные и литературные произведений классических и современных авторов: Дмитрия Бортнянского, Иоганнеса Брамса, Джона Тавенера, Петра Корягина, Софии Кругловой и других, объединенных в сюжет о жизни героинь вечера.

В концерте под руководством Р.Г. Гундяевой принял участие хор студентов Санкт-Петербургской духовной академии – учебного



заведения, где будущие церковно- и священнослужители на регулярной основе проходят социальную практику, приобщаясь тем самым к великому делу милосердия и продолжая традицию Марии Александровны и Елизаветы Феодоровны.

Среди участников концертной программы: оркестр Государственной академической симфонической капеллы России (художественный руководитель – народный артист России Валерий Полянский), Московский Синодальный хор (художественный руководитель – заслуженный артист России Алексей Пузаков), хор «Возрождение» центра «Радость» (художественный руководитель – заслуженная артистка России, лауреат премий Президента и Правительства России и мэрии Москвы Татьяна Жданова); детское отделение Московского Синодального хора (художественный руководитель – Наталья Асмус).

Вечер вели народная артистка РСФСР Ирина Купченко и кандидат философских наук, автор канала «Таким образом», Сергей Кругликов.

После концерта своими впечатлениями поделился председатель Учебного комитета Русской Православной Церкви протоиерей Максим Козлов:

«На этом вечере было все то, что как можно чаще хочется видеть на церковных мероприятиях, проводимых в светских учреждениях культуры: высокий уровень исполнения музыкальных произведений, содержательный и деликатный подбор музыки, высокопрофессиональные исполнители, прекрасный видеоряд и очень выдержаный и тактично подобранный текст о двух выдающихся женщинах российской истории.

нальные исполнители, прекрасный видеоряд и очень выдержаный и тактично подобранный текст о двух выдающихся женщинах российской истории.

В концертной программе не было морализаторства, упрощающего «вкладывание смыслов» в головы тех, кто присутствовал. За это отдельная огромная благодарность тем, кто формировал, осмысливал и выстраивал программу вечера. Лично для меня открытием стало выступление детской группы Синодального хора под управлением Натальи Асмус: немногочисленный детский коллектив прозвучал очень достойно рядом с великолепными взрослыми хорами.

С другой стороны, я впервые увидел Раису Гундяеву в качестве дирижера оркестра, а не регента церковного хора. Для меня в нашей музыкальной культуре теперь есть еще один значительный, самобытный и яркий дирижер, концерты которого, по возможности, буду стараться отслеживать.

В свете такого красивого исполнения невозможно не вернуться к самим образам Марии Александровны и Елизаветы Феодоровны. Они – ярчайшее свидетельство того, как лучшее, что было в христианской Европе, могло взойти на высочайшую ступень при приобщении к Православию. Обе они воспитаны в Гессенском доме, немки по крови, родились в лютеранском вероисповедании. Однако, приехав в Россию, они не просто осознанно приняли Православие и стали глубоко и последовательно церковными людьми, но в каком-то смысле более последовательными в христианстве, чем их супруги. Они соединили с воспринятым Православием те добрые и светлые традиции христианской Европы, которые были ими не отброшены, но привиты к древу Вселенского Православия.

Очень хочется, чтобы исполнение и проект не остался разовым мероприятием, чтобы его смогли увидеть люди в других городах и та высочайшая планка, которая была обозначена на концерте, выдерживалась организаторами и впредь».

На концерте среди иерархов и почетных гостей присутствовали ректор Санкт-Петербургской духовной академии епископ Петергофский Силуан и проректор по культуре, декан факультета церковных искусств Академии Елена Михайловна Гундяева.



# Концерт, посвященный престольному празднику Казанского кафедрального собора

По благословению митрополита Санкт-Петербургского и Ладожского Варсонофия вечером 4 ноября 2024 года, в день празднования Казанской иконы Божией Матери и престольного праздника Казанского кафедрального собора, состоялся концерт, посвященный этому знаменательному событию. В программе, выстроенной в форме литературно-музыкальной композиции и кратко повествующей об истории праздника, прозвучали известные песни о Родине, произведения духовной тематики, народные песни, поэтические произведения русских поэтов.

Величественный Казанский собор – знаковое место в самом центре Петербурга, и в день своего престольного праздника это настоящий центр притяжения для жителей и гостей Северной столицы. Прохладный и ветреный ноябрьский вечер способствовал созданию загадочной и таинственной атмосферы концертного действия, которое развернулось прямо на площади перед собором. Тексты ведущего перенесли зрителей в глубину веков, когда впервые была явлена особо почитаемая ныне во всем мире Казанская икона Божией Матери.

На протяжении всей истории этой великой святыни мы наблюдаем её особое благоволение к детям, и в праздничной программе свои творческие дары Пресвятой Богородице принесли юные солисты: Анна Кондрашова и Степан Морозов, воспитанники детского эстрадного вокального коллектива «Ки-Ви» СПб ГБУ КЦ «Троицкий», а также детский коллектив фольк-шоу «Ярмарка-джунior» под руководством известной эстрадной певицы Алёны Мальцевой и педагога Марии Муреш. Ребята исполнили народные и эстрадные песни, а



участник коллектива Артемий Юров сыграл виртуозное соло на гуслях.

Стихи Ивана Бунина, Сергея Есенина, Владимира Набокова прозвучали в исполнении актера театра и кино Антона Денисова. В концертной программе приняла участие петербургская певица, автор песен духовной тематики Анна Абикулова. Её выступление сопровождал театр танца «Антре» под руководством Вероники Рогацкой.

На ступенях подсвеченного Казанского собора развернулись яркие картины традиционного народного праздника. Украшением мероприятия стала хореографическая композиция «Славься!» на музыку М.И. Глинки к опере «Жизнь за царя».

День народного единства... Идея о насущной необходимости взаимной поддержки и любви как между единокровными братьями, так и между соседними народами, была свойственна еще древнерусскому обществу. Она прослеживается и в народном эпосе, и в литературе от древнейших ее образцов: «Повесть временных лет», «Слово о полку Игореве», поэзия А. С. Пушкина, Н. Кукольника, С. Есенина, А. Ахматовой, А. Твардовского, великая проза Л. Н. Толстого...

Музыкальной иллюстрацией этой прекрасной идеи в праздничной программе стало выступление руководителя и солиста музыкального альянса «Петербургские баритоны» Александра Пахмутова.

Зрители, собравшиеся перед храмом-именинником, долго не хотели расходиться. Намалленные стены как будто излучали тепло и вдохновение, поэтому никто из участников и зрителей мероприятия не замерз, и концерт прошёл в атмосфере всеобщего воодушевления.

## Обсужден вопрос создания подростковых клубов на приходах

В Казанском кафедральном соборе 6 ноября 2024 года прошла совместная коллегия отдела по делам молодежи и отдела религиозного образования и катехизации. «Готовится совместный обучающий семинар о создании подросткового клуба на приходе, на него мы пригласим представителей всех приходов

епархии», – сообщил председатель молодежного отдела протоиерей Константин Головатский.

«Для подростков необходимо создавать сообщества на приходах, куда ребята будут переходить из воскресной школы. Затем их ждет молодежный клуб. На приходе требу-

ется взаимодействие работающих с детьми, подростками и молодежью», – отметил заместитель председателя молодежного отдела Александр Розмыслов.

Заместитель председателя ОРОиК иерей Константин Мальцев также отметил важность взаимодействия воскресных школ и подростковых объединений, с тем чтобы повзрослевшие ребята оставались в храмах. Были представлены методики работы с подростками на приходе, их формы: подростковый клуб, отряд скаутов, отряд витязей.

Методикой организации подросткового клуба поделился заместитель председателя молодежного отдела иерей Владислав Малышев. Он назвал формы работы: выезды однодневные и многодневные, волонтерство/служение, дискуссии на злободневные темы, воскресные встречи, спортивные тренировки, театр.

Об организации отряда юных разведчиков сообщил заместитель руководителя Северо-Западного отдела ОЮР Артем Тужиков, а об организации отряда витязей – начальник петербургского округа Национальной организации витязей Геннадий Травкин. Ребят объединяют туризм, изучение истории страны, процесс воцерковления.

Коллегию посетили председатель отдела по делам молодежи Выборгской епархии иерей Олег Патрикеев, представители московского и тверского отделений братства православных следопытов.





## ДЕТСКИЙ ПРАЗДНИК

По благословению митрополита Санкт-Петербургского и Ладожского Варсонофия днем 4 ноября воспитанники детской воскресной школы с родителями и преподавателями собрались в конференц-зале Казанского кафедрального собора для праздничного концерта и спектакля, подготовленных к престольному празднику Казанской иконы Божией Матери.

Разделить радость этого дня пришли также воспитанники и педагоги СПб ГБУ «Центр содействия семейному воспитанию № 8» и прихожане собора с детьми.

Перед собравшимися выступил детско-юношеский хор «Покров». Прозвучали песнопения: «Богородице Дево, радуйся», «Достойно есть», «Под кров Твой, Владычице», «Агния Парфене» и песни «Русь называют святою», «Всехвальное пение Божией Матери».

Затем младшие ребята выступили с литературно-музыкальной композицией: читали стихи и пели песни.

С большим интересом и вниманием собравшиеся слушали спектакль «Необычный урок» по пьесе чтеца Дмитрия Викто-

ровича Орлова. В пьесе группа детей совершает удивительное путешествие во времени и попадает в разные исторические эпохи, связанные с чудесными историями обретения Казанской иконы и избавления от бед и напастей по молитвам людей к Божией Матери перед чудотворной Её иконой. Это сцены встреч с Матронушкой, Мининым и Пожарским и с воином времен Великой Отечественной войны, чудесно спасённым от смерти в бою. Пением всем залом песни Сергея Трофимова «Родина» завершился детский праздник.



## Экскурсия в Лавру и Духовную академию

10 ноября группа учащихся, родителей и преподавателей детской воскресной школы Казанского кафедрального собора совершила экскурсию в Свято-Троицкую Александро-Невскую лавру и Санкт-Петербургскую духовную академию. В актовом зале Духовной академии состоялись просмотр фильма о миссионерстве и обмен впечатлениями. Экскурсия для

детей и взрослых была организована в рамках проекта «Николай-до: идем путем свят. Николая Японского для духовно-нравственного воспитания молодежи», поддержанного грантом «Православной инициативы». Проект проходит при поддержке Санкт-Петербургской духовной академии при содействии служащих, выпускников и студентов академии.





## Встреча со священником Павлом Островским

По благословению митрополита Санкт-Петербургского и Ладожского Варсонофия, в праздничный вечер 4 ноября в конференц-зале крипты Казанского кафедрального собора прошла встреча со священником Павлом Островским – известным блогером, миссионером, автором книг, настоятелем храма вмч. Георгия Победоносца в Нахабино. В зале собирались как прихожане Казанского собора, так и гости из других храмов и

районов города, молодежь. Перед началом встречи клирик собора, председатель отдела по делам молодежи Санкт-Петербургской епархии протоиерей Константин Головатский поприветствовал участников встречи, поздравил всех с праздником в честь Казанской иконы Божией Матери и Днем народного единства, представил ведущего встречи.

В своем выступлении отец Павел рассказал о значении и

сущности единства людей в условиях множества различий, связанных с полом, образованием, возрастом, национальными и религиозными особенностями и традициями. Также была затронута тема единства Церкви и значения преемственности поколений. Во второй части встречи слушатели задавали интересующие их вопросы. В рамках этой беседы были затронуты вопросы понимания различных интерес-

ных мест Священного Писания, значения молитвы и Таинства Причащения в духовной жизни христианина, наличия у человека духовных и ценностных ориентиров в условиях современного мира. Активный интерес в обсуждении проявили собравшиеся на встречу молодые участники. В завершение после общей молитвы отец Павел ответил на личные вопросы собравшихся, были сделаны совместные фото.

## Поздравляем с юбилеем!

Дорогая Мария Владимировна, примите сердечные поздравления от прихода Казанского кафедрального собора со знаменательной датой – 65-летием со дня рождения!

По благословению нашего правящего архиерея и настоятеля митрополита Санкт-Петербургского и Ладожского Варсонофия Вы с усердием и высокой ответственностью несете послушание директора детской воскресной школы собора и с чувством глубокой веры, знанием и любовью занимаетесь воспитанием детей, за что пользуетесь заслуженным авторитетом у воспитанников, родителей и благодарных выпускников. Примите пожелания доброго здоровья, долголетия и помочи Божией на многая и благая лета!



На Октябрьской железной дороге 21 ноября 2024 года прошел Единый день адаптации молодого работника. Каждый год молодые железнодорожники приходят знакомиться с компанией и в завершение дня традиционно посещают Музей железных дорог России.

По благословению митрополита Санкт-Петербургского и Ладожского Варсонофия, в рамках сотрудничества Казанского кафедрального собора и Октябрьской железной дороги по патриотическому и духовно-нравственному воспитанию железнодорожникам была проведена обзорная экскурсия по собору – памятнику воинской славы России.



Воспитанники детской воскресной школы Казанского кафедрального собора с родителями и преподавателями 21 ноября посетили Большой Санкт-Петербургский государственный цирк на Фонтанке с квест-экскурсией и посмотрели на репетицию нового уникального циркового шоу WOW благодаря содействию Максима Сергеевича Ситкова и приглашению руководства цирка. Ребята смогли получить ответы на вопросы и пообщаться с главными артистами цирка на Фонтанке!



онлайн
  
[Заказать требы](#) в Казанском соборе

